

КУЗНИЦА ТИШИНЫ



Алексей Косарев

Кузница Тишины

<https://litres.ru/74351688>

SelfPub; 2026

Аннотация

Мир Эр-Нар празднует победу. Древний бог хаоса Воргот повержен, его тень развеяна. Но Хранитель Заката Эранион чувствует: настоящая битва только начинается.

Тишина, которую оставили после себя боги, оказалась обманчива. Люди создают новый культ, поклоняясь пустоте. Книги сами меняют текст на глазах. А в мёртвой пустоши Неморис просыпается Зеркало Бездны — артефакт, отражающий чужую волю.

Эранион должен пойти туда, куда боятся ступать даже бессмертные. Его оружие — не меч, а Песнь Творения. Его цель — не убить врага, а заставить весь мир забыть о нём.

Но чтобы выковать тишину, придётся заплатить самую страшную цену: собственную память.

«Кузница Тишины» — тёмное философское фэнтези о цене истины, силе забвения и выборе, который останется с тобой, даже когда ты не помнишь своего имени.

Содержание

Пролог	4
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Алексей Косарев

Кузница Тишины

Пролог

Дорогой читатель,

Эта книга не о битвах, хотя в ней будут сражения. Не о магии, хотя магия будет повсюду. Она о памяти — о том, что мы помним и что выбираем забыть. О цене, которую платишь, когда решаешь нести бремя, непосильное для смертных.

Мир Эр-Нар — это мир, где звук является основой всего. Камень здесь не просто камень — он хранит эхо. Леса не просто леса — они дышат песнями древних. И тишина здесь не отсутствие звука, а созерцание.

Мой герой, Эранион, живёт уже три тысячи лет. Он видел рождение и гибель королевств. Он помнит то, что люди уже забыли. И он знает: настоящая тьма начинается не с хаоса, а с ложной гармонии.

Я приглашаю вас в путешествие. Оно будет долгим, сложным и порой мрачным. Но если вы дочитаете до конца, вы поймёте: иногда самая великая победа — это та, о которой никто не вспомнит.

Он стоял в зале, где рождались звёзды.

Здесь, под горой Кор-Тарнум, воздух был тяжелее, чем в любом другом месте Эр-Нара. Не от влаги — от времени. Время оседало на стенах слоями, как пыльца древних цветов, и каждый вдох наполнял лёгкие тысячелетиями. Эранион знал эту кузницу. Он бывал здесь раньше — задолго до того, как люди научились добывать огонь, задолго до того, как первый король Эдайн возвёл стены Вальдора.

Тогда здесь ещё горели горны. Тогда Семеро Стражей спускались с небес и собственными руками ковали основы мира.

Теперь зал молчал.

Эранион провёл пальцами по стене. Камень был холодным — неестественно холодным, словно сама гора перестала дышать. Под его ладонью пульсировал едва уловимый ритм: *тук-тук-тук...* Глубинный стук, который дварры называли сердцем земли. Но сегодня сердце билось неровно, сбивчиво, как у раненого зверя.

— Ты чувствуешь, — сказал он вслух. Голос гулко отразился от сводов. — Мы победили. Мы запечатали его в Бездне. Почему же ты дрожишь?

Камень не ответил. Камни никогда не отвечают — они лишь хранят эхо.

Эранион закрыл глаза. В темноте под веками вспыхнули образы: битва, которой не было на свитках. Пламя, непохожее на обычный огонь — чёрное, тягучее, жадно впитывающее свет. Воргот. Нет, не сам бог хаоса — его *тень*. Тень,

которая не исчезала даже после того, как Семеро Стражей опустили печать.

— *Мы победили,* — сказал тогда один из Стражей. — *Но победа — это не конец. Это начало новой памяти.*

Эранион открыл глаза.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.