

A close-up, cinematic shot of a young girl with dark, wavy hair and freckles. She is looking down with a focused expression at a glowing, orange-yellow tablet she is holding. The background is dark and out of focus, suggesting an indoor setting with some foliage. The lighting is soft, highlighting her face and the glow of the tablet.

Наталья Первухина

**Планшет из
темноты**

Наталья Первухина

Планшет из темноты

«Автор»

2026

Первухина Н.

Планшет из темноты / Н. Первухина — «Автор», 2026

Обычная девочка Лена обожала свой новенький планшет, пока однажды ночью гаджет не зажегся сам. Нажав на кнопку «Да», онапустила в свою комнату древнее зло из цифрового мира. Теперь по ночам экран теплеет без зарядки, в закрытом ящике кто-то скребется острыми коготками, а голос из темноты шепчет: «Я здесь. Я везде». Существо с черными глазами хочет выбраться наружу через розетку и лампочки, но свет маминой любви способен удержать даже самую страшную цифровую тень за стеклом.

© Первухина Н., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Очень страшная сказка	5
Конец ознакомительного фрагмента.	6

Планшет из темноты

Очень страшная сказка

В одном обычном городе, в обычной квартире на девятом этаже жила девочка Лена. У неё был новенький планшет — с ярким экраном, кучей игр и камерой, которая делала селфи лучше, чем в журналах. Лена обожала его: брала с собой даже в кровать, а перед сном листала смешные ролики, пока мама не забирала гаджет и не говорила:

— Всё, хватит. Глаза устанут, да и спать пора.

Но в ту ночь мама задержалась на работе, а папа уехал в командировку. Лена лежала в темноте и чувствовала, как тишина в квартире становится густой, будто её можно ложкой есть. И тут планшет, лежавший на тумбочке, сам собой засветился.

Не тихонько, как при зарядке, а ярко-ярко — так, что по стенам побежали синие тени. На экране мелькнули какие-то странные значки, потом выскочило окошко: «Хочешь увидеть секрет? Нажми "Да"».

Лена потянулась и нажала.

Экран потемнел, и вместо картинок появилась надпись: «Теперь ты — моя».

И тут планшет заговорил. Не маминым голосом, не голосом диктора из мультфильма, а чужим, низким, будто из подвала:

— Ты долго смотрела на меня. Теперь я тоже смотрю на тебя.

Девочка вскочила, сердце колотилось где-то в горле. Она хотела схватить планшет и швырнуть его в шкаф, но пальцы будто онемели. А экран снова ожил: на нём появилось зеркало — как в приложении для селфи. Только отражение было не её.

В зеркале сидела другая девочка. Она была похожа на Лену, но глаза у неё были чёрные, без зрачков, а улыбка — слишком широкая. И она шептала:

— Выходи. Поиграем.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.