

ИРИНА СОРКИНА



ХОЗЯЙКА

ЗЕМЛЯНИЧНОГО КАФЕ,
или
Неправильная невеста дракона

Ирина Соркина

**Хозяйка земляничного кафе, или
Неправильная невеста дракона**

«Литнет»

2024

Соркина И.

Хозяйка земляничного кафе, или Неправильная невеста дракона /
И. Соркина — «Литнет», 2024

Я сбежала с собственной свадьбы. Наверное, можно пережить, если жених оказался чудовищем, жесток и грозен со своей невестой. Но получилось, что все еще хуже. По законам магии нам нельзя быть вместе. Мне изменили облик и помогли бежать. Теперь я выгляжу, как молодой симпатичный парень и живу в лесу. Здесь я и открыла местным жителям вкус удивительной ягоды - земляники, которую они раньше считали ядовитой. У меня появилось собственное земляничное кафе. Только все изменилось, когда мой жених неожиданно пришел туда поужинать. Книга написана в рамках литмоба «Поймать любовь»;

© Соркина И., 2024

© Литнет, 2024

Содержание

Пролог	5
Глава 1	8
Глава 2.	9
Глава 3	11
Глава 4	13
Глава 5	14
Глава 6	18
Глава 7	20
Глава 8	22
Глава 9	24
Глава 10	26
Глава 11	27
Глава 12	29
Глава 13	32
Глава 14.	34
Глава 15	36
Глава 16	37
Глава 17	38
Глава 18	40
Глава 19	41
Глава 20	42
Глава 21	43
Глава 22	44
Глава 23	45
Глава 24	47
Глава 25	50
Глава 26	51
Глава 27	52
Глава 28	53
Глава 29	54
Глава 30	57
Глава 31	60
Глава 32	61
Глава 33	64
Глава 34	65
Глава 35	66
Глава 36	67
Глава 37	68
Глава 38	69
Глава 39	70
Глава 40	71
Глава 41.	72
Глава 42	73
Глава 43	74
Конец ознакомительного фрагмента.	75

Пролог

В это страшное утро мне не хотелось просыпаться. Я бы спала целую вечность. Вчера я мечтала о побеге, но так и не решилась. Сегодня моя свадьба. Свадьба с мужчиной, которого выбрала для меня ненавистная мачеха.

Как только закрою глаза, то вижу, как женщина в черном капюшоне подходит к нашему дому, мама наивно открывает ей дверь, и та просит позвать отца. Мама зовёт его, ни о чем не подозревая, и он спокойно выходит к незнакомке. Поговорив с мачехой несколько минут, он возвращается к нам и заявляет маме, что хочет жениться на другой, а мама ему больше не нужна. Никогда не забуду этот страшный миг.

Мама долго не могла поверить его словам, умоляла подумать и не принимать поспешных решений. Но он был непреклонен. С мамой они развелись почти сразу, он выгнал ее из дому, а вместо нее у нас поселилась мачеха. У мамы был ещё один домик в лесу, куда она и переехала, но меня брать отказалась, думала, что с отцом я буду жить в лучших условиях.

Только она глубоко заблуждалась.

Кормят меня здесь одними корками хлеба, иногда дают воду или испорченное молоко. Каждый день мачеха обещает выпустить меня на улицу, хотя бы на пару минут, но ещё ни разу, она не выполнила своего обещания. Я постоянно сижу взаперти. У меня есть немного времени, когда можно походить по дому, немного пообщаться с отцом, если, конечно, он этого пожелает. Книг мне читать не разрешают, хотя я ни раз просила мачеху об этом. Она всегда отвечает: “Доченька моя, зачем тебе загружать головку?” Действительно, зачем ей, чтобы я хотя чему-то училась? Сама она очень образованная женщина, а из меня делает полную дурочку, чтобы я не мешала ей.

Как же мне надоело жить в этой пустой комнате. Оливковый пол, белые стены и моя маленькая койка, на которой я едва ли помещаюсь. Отец даже ни разу не зашёл, чтобы посмотреть в каких условиях живёт его дочка.

Душно, голова разрывается от боли. Подушка мокрая от моих слез. Сколько раз я пыталась убедить отца в том, что он не прав, что он под властью страшных чар. Но он так и не услышал меня. Он обезумел от любви.

Не могу и не хочу открывать глаза, только бы не видеть, не слышать, ничего не чувствовать. Лучше бы я просто умерла. Но даже этой малости небеса не позволили мне.

Самое удивительное, что я проживаю чужую жизнь. Бедная Роза покинула свое тело, когда ее отец женился на другой. Она не смогла перенести предательства отца. А вместо нее здесь оказалась я. Как это получилось, ума не приложу. Но ее эмоции и чувства достались мне.

Сейчас откроется дверь, и войдет мачеха, наслаждаясь полной победой. Теперь она сможет выставить меня из дома родного отца или почти родного. Сколько времени, я уже здесь, терплю ее жестокость и обман. А там в моем мире, где летают самолеты и ракеты, я мечтала стать известной певицей. Но здесь мне петь совсем не хочется. Близкие восхищались моим голосом, только теперь мне не до песен. Да и голос совсем пропал.

Зачем жизнь забросила меня в этот суровый неизвестный мир?

Я много думала об этом и поняла, что у нас с Розой много общего. Меня ведь тоже предали, но только не отец, а любимый человек по имени Сергей! Когда я познакомилась с ним он казался мне парнем из грез, настоящим красавцем. Сильный, высокий, уверенный в себе! Одноклассники пальчики облизывали. Не верили, что в меня в такую замарашку, может влюбиться этот принц. Каждый день он заезжал за мной в школу, сажал на свой мотоцикл, и мы мчались, куда глаза глядят. Он вручал мне огромные букеты тюльпанов, правда, иногда жёлтых, а это ведь цвет измены. Но я не обращала внимания. Он признавался мне в любви и обещал жениться, когда мне исполнится восемнадцать. И я наивно верила всему. Он водил

меня в театры, в дорогие рестораны, мы гуляли с ним под звёздами и не могли нарадоваться, что есть друг у друга. Но как я поняла уже потом, это я не могла нарадоваться. Оплачивала все наши развлечения я, и за него и за себя. Но он обещал мне все вернуть с лихвой, когда найдет хорошую работу.

Уже сейчас мне кажется, что он смотрел на меня с легкой иронией. Мол, наивная дурочка, как приятно, что ты веришь в сказки. Но тогда я ничего не замечала. Я была самой счастливой на свете. Уже даже список гостей на свадьбу составляла, и повторяла себе, что родилась под счастливой звездой. Только эта звезда погасла в одно мгновение.

Не стоит делать неожиданных вещей - так учила меня бабушка. А я сделала!

Я заехала к нему в гости в тот день, когда он совершенно не ждал меня. Меня раньше отпустили с занятий, и я решила сделать ему сюрприз. Дверь его квартиры была, как обычно, приоткрыта. Он всегда шутил, что кроме него в доме нет никаких ценностей. А себя он считал еще какой ценностью! Нарцисс!

Я вошла и услышала с порога смеющийся женский голос. Подумала, что, наверное, к нему мама зашла или сестра. Но их я хорошо знала. А голос был совершенно незнакомым. Дверь в его комнату была распахнута настежь, и я остановилась возле нее. Увиденное привело меня в шок. Мой любимый мужчина страстно целовал высокую худую блондинку. Они не замечали меня, и с каждой минутой вели себя все более неприлично.

Мы с Сережей никогда не позволяли себе такого. Вернее, я не могла ему позволить. Меня учили, что до свадьбы нужно скромно себя вести. Но мой возлюбленный, похоже, был другого мнения.

Там у двери, мой привычный мир рухнул. Любовь, надежда, счастье - все осталось в прошлом. Хотелось только одного, закрыть глаза и никогда больше не просыпаться. Но я смотрела на них, и сердцу становилось все труднее биться.

Сергей прижимал ее к себе, гладил, шептал комплименты. А я просто не могла поверить, что он способен так легко отказаться от нашей любви.

Играла плавная песня о двух сердцах, которым суждено биться в унисон. Это же наша с ним песня! Мы всегда танцевали под нее вдвоем!

Блондинка села к нему на колени, он медленно расстёгивал пуговицу за пуговицей на ее платье.

И с каждой пуговицей мне становилось все хуже.

– Ты лучшее, что есть в моей жизни! - шептал он ей и целовал в губы, в шею, спускался ниже.

Голова закружилась. Стало тяжело дышать. Мне захотелось исчезнуть, растаять, пропасть, чтобы все навсегда забыли о моем существовании. Никогда не думала, что такое может случиться со мной. Любимый человек просто растоптал все самое прекрасное, что есть в мире.

Он полностью расстегнул платье любовницы, медленно снял его с нее и повесил на спинку стула. Он всегда был очень педантичным к каждой детали. Все делал аккуратно. Но сейчас эта его аккуратность постепенно убивала меня. Когда она предстала перед ним обнажённая, ожидая его ласк, нестерпимая боль пронзила меня. Я плакала и кричала, что ненавижу его, что он подлец! Что жизнь больше не нужна мне. Я хотела только одного, провалиться в бездну! Скорее всего, Сергей и его новая пассия не слышали меня. Туман закрыл мне их счастливые лица. Я вырвалась откуда-то, и полетела куда-то, закружилась и упала. Боли больше не было. Да и вообще ничего не существовало. Что-то происходило со мной, но что я не могла понять.

Меня привел в себя совершенно чужой голос. Эта и была моя мачеха. Я оказалась в теле несчастной Розы, которая не перенесла предательства родного отца. Где эта бедняжка сейчас, не знаю. Но часть ее воспоминаний досталась мне. Поначалу было трудно, но человек ко всему привыкает. Мои собственные переживания отошли на второй план, а боль Розы я полностью пропустила через себя. Никто не знает о том, что я не Роза. Да кому мне об этом говорить?

Здесь нет ни одного человека, с которым можно чем-то поделиться. Отец почти не обращает на меня внимания.

А мачеха только и мечтала избавиться.

И теперь, когда я наконец достигла совершеннолетия, и у нее появилась возможность сбавить меня. Уверена она подобрала для меня самого худшего жениха в мире, хотя хуже Сергея найти трудно, но я не сомневаюсь, что она уже справилась!

Глава 1

Вставай, доченька, - щебечет мачеха над моим ухом.

Ну зачем этот день наступил? Хотелось верить, что он не настанет никогда, но он пришел.

-Доченька, у тебя сегодня свадьба, - нараспев, произносит она.

Нет, мачеха не уйдет, она добьется своего! Все будет, как она решила. Отец всегда поддерживает ее. Она идеальная во всем! Вчера я говорила с ним, он даже не взглянул на меня. Только повторял: "Версалия заботится о тебе! Она нашла отличного жениха. Я попыталась возразить, но он захлопнул дверь прямо перед моим носом, хорошо, что не ударил". Розе повезло только в одном, ей не пришлось жить с этой женщиной под одной крышей!

Мачеха стаскивает с меня одеяло.

Открываю глаза и сажусь. Не могу видеть ее! Все ее щебетание - обман! Она уничтожит меня еще до свадьбы! Думаю, она была бы счастлива, если бы я сегодня не проснулась.

Ну за что мне это наказание! Почему я должна так мучиться и терпеть этот ад?

Чувство обиды поглощает меня, и слова сами вырываются наружу:

-Какая вы счастливая сегодня, наконец избавитесь от меня!

Говорю и сама пугаюсь своих слов. Никогда раньше не позволяла себе такого.

В глазах мачехи возмущение. Она, похоже, не верит ушам:

-Это ты говоришь мне?!

Теряюсь, хочу извиниться, но она все сильнее злится.

-Неблагодарная?! Я всю душу в тебя вложила! Лучшего жениха тебе нашла. Собственной дочери отказала. Сказала, что первой ты должна выйти замуж! И что? Что в ответ?!

В глазах ее слезы. Такие естественные. Если бы я не знала ее, то поверила бы, что она меня безумно любит.

-Я все делаю для тебя и для твоего любимого папочки, - продолжает она, - а ты, ты...мерзкая девчонка! Мне рассказать отцу как ты ко мне относишься?

-Нет, пожалуйста, не надо, - умоляю ее и быстро спрыгиваю с кровати.

Отец будет в бешенстве, что я возразила этой ведьме, он же обожает ее.

-Карета ждет тебя внизу! - жестко произносит мачеха, - если что-нибудь выкинешь, пеняй на себя!

Зачем я это сказала?! Я же все терпела всегда! Вот она и показала свое истинное лицо! Я пройду это! Другого выхода нет.

Покорно опускаю глаза. Нужно молчать, ждать! Иначе..., лучше не думать об этом.

-Хорошо, я знаю, что вы очень любите меня и моего папу и желаете мне только добра! Я правда очень ценю это и благодарю небеса, что вы у меня есть! - стараюсь говорить, как можно убедительнее.

Она ядовито улыбается мне, делая вид, что поверила. Ну, конечно, сейчас ей важно только одно, выдать меня замуж за какого-нибудь негодяя, чтобы полновластно распоряжаться отцом и его имуществом. Она же использует его также, как меня когда-то Сергей. Не удивлюсь, если она изменяет ему.

-Доченька! Ты лучшее, что есть в моей жизни! - насмешливо произносит она.

Ненавижу эту фразу. Сергей говорил ее сначала мне, а потом той блондинке. Ненавижу его все сильнее, если бы он не предал меня тогда, я бы, возможно, не попала к этой злобной мачехе.

Через силу обнимаю ее.

Я все выдержу! Любой монстр будет лучше этой двуличной женщины.

Глава 2.



Слушаю топанье копыт, и сердце замирает. Сегодня решится моя судьба. Меня отдадут неизвестному чудищу в жены. А что если просто убежать? Куда угодно! И это будет намного лучше. Вчера я не решилась. Но сейчас у меня еще есть такой шанс.

Скорее всего я умру с голоду, ну и пусть, зато убью сразу двух коварных зайцев: в моей жизни не будет ни чудища, ни мачехи. А если мне удастся найти какую-нибудь работу, то есть шанс выжить.

А если меня найдут?! Тогда чудище вместе с мачехой расправятся со мной.

И мой отец тоже с удовольствием поучаствует в этом. С каждой минутой приближается это жуткое мгновение, когда я окажусь рядом с кем-то, и навсегда свяжу себя страшными узами. Сколько дней, ночей, лет я выдержу его? За что судьба так жестока ко мне? Сначала Сергей, теперь неизвестный монстр в подарок от мачехи!

Окна кареты заливает дождь, как будто оплакивает меня. Знает, что я еду в никуда.

Позади остаются зеленые деревья, тянущиеся к солнцу, белое плаксивое небо. Прощайте! Возможно, чудище съест меня прямо на свадьбе, и это станет для меня спасением. Воображение рисует огромного монстра, покрытого черной шерстью. Здоровенными клыками он вцепляется мне в горло, открывает громадную пасть и разрывает меня на части. Монстр – Сергей именно так и поступил со мной!

Нужно прекратить себя мучать. Эти мысли сведут меня с ума.

В нашей карете вполне тепло, но я ежусь от холода. Страх, будто мерзкая жидкость разливается по всему телу, заполняя собой каждую клетку. Чего я боюсь? Разве может быть хуже, чем сейчас? Предательство любимого, чужая жизнь, жестокая мачеха? Где сейчас мои родные родители? Они, наверное, уже давно решили, что меня больше нет. А у меня даже нет никакой возможности передать им весточку. Я никогда не хотела, чтобы они страдали! Им же наверняка очень плохо без меня, и они совершенно не виноваты в том, что я не перенесла предательства. Как бы я хотела сейчас вернуться к ним, поцеловать маму, обнять папу, сказать им, что люблю их. В этом мире я тоже люблю мать и отца. Роза передала мне свои чувства к ним. Удивительно, что они оба тоже стали родными. Мне больно оттого, что отец меня как будто не замечает, а с мамой я почти не вижусь. А я по-настоящему скучаю по ней, как по родной маме. Если бы мне кто-то рассказал, что я окажусь в такой ситуации, никогда бы не поверила. Но, к сожалению, это правда. Если я, конечно, окончательно не сошла с ума.

Глава 3

Карета медленно останавливается. Сквозь запотевшее стекло вижу мужчину с зонтом. Наверное, это слуга отца или мачехи. Он спешит к двери кареты и открывает ее для меня. На голове у него черная шляпа, из-под нее видны короткие темные волосы. Взгляд немного мрачноватый. Но смотрит он на меня с каким-то излишним вниманием.

–Вы вся бледная? Вам плохо?

Давно отвыкла делиться с кем-то своими переживаниями. Здесь вряд ли меня кто-нибудь поймёт. Но ему сама не знаю почему отвечаю честно.

–Мне страшно! - опустив глаза, говорю я.

Он подает мне руку, чтобы было удобнее выйти из кареты:

–Чего вы боитесь?

–Я боюсь, что..., мой жених...

Он смотрит на меня так, будто для него важен мой ответ. Зачем ему это? Но он первый, кто заинтересовался моими чувствами в этом странном мире. Так непривычно, но мне почему-то хочется быть с ним откровенной. Наверное, надо, как всегда молчать, но что-то в нем меня притягивает, сама не понимаю что.

–Что ваш жених? - в его голосе чувствуется жесткость. Он как будто уверен, что я открою ему душу.

Меня даже пугает его настойчивость. Да и что я могу ему рассказать, если сама ничего не знаю.

– Жених, - мой язык почему-то немеет, и я ничего не могу произнести.

Взгляд мужчины становится мягче, располагает к себе.

-Что же с вашим женихом не так?

-Он чудище! - бормочу я еле слышно.

-Чудище?

Его глаза округляются. Он долго задумчиво разглядывает меня.

– Вы уверены в этом?

– Я ничего о нем не знаю, но мне очень страшно.

– Не волнуйтесь! Я уверен вы о нем думаете лучше, чем он есть!

Пытаюсь осознать смысл его слов, поднимаю глаза, но собеседника уже нет рядом со мной.

Ищу его глазами, но не нахожу. Из соседней кареты выходит мачеха с отцом. Она вся накрашенная в шикарном платье, наверное, от самой дорогой портнихи. А отец в красивом черном костюме. Похоже, он пришел со мной попрощаться в этот траурный день.

Мачеха быстрыми шагами подходит ко мне.

–Доченька, - со слезами на глазах произносит она, - не волнуйся, я буду сопровождать тебя до встречи с женихом.

Как “благородно” с ее стороны!

Отец тоже подходит ко мне и кладет мне на плечи тяжелые руки:

-Я рад, что ты выполнила нашу волю!

Киваю им обоим. Как бы я хотела сейчас провалиться сквозь землю! Наверное, лучше не надо. Я уже один раз провалилась в бездну, и оказалась здесь. Нужно просто выполнять их приказ и не думать! Тогда будет проще.

Мы подходим к огромному золотому зданию, с нежно-голубым куполом.

Несколько слуг выходят оттуда, открывают перед нами позолоченную дверь, и мы оказываемся внутри. Пол украшен изображениями разных животных. Там и белки, и птицы и даже драконы. Больше всего на свете я боюсь драконов. Вернее, Роза их боялась, а я вместе с ней.

Мать всегда учила ее, что с ними нельзя иметь никаких дел. А я с драконами никогда не встречалась. Но ее страх передался и мне. Роза и ее мать – ведьмы. Свадьба ведьмы с драконом приносит несчастья не только им, но и всем, кто их окружает. Говорят, что все катастрофы мира случались именно из-за таких браков. Может, и я оказалась в теле Розы, потому что какая-то безумная ведьма вышла замуж за дракона? Несколько девушек в синих нарядах подбегают и поправляют мне платье и прическу.

-Все готово? - строго спрашивает их мачеха.

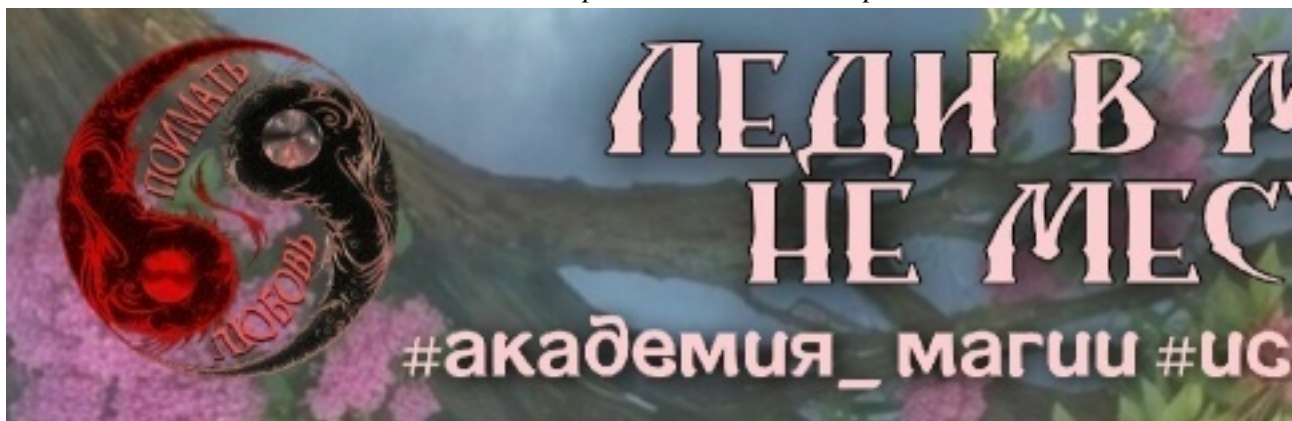
-Да, ваше превосходительство! - отвечают они хором и кланяются в реверансе.

Она кивает отцу, он подхватывает меня под руку, и мы долго идем по огромному залу.

По круглому куполу разбросаны звезды, мерцающие, будто настоящие. А на стенах изображен еловый лес. Ловлю на себе изучающие взгляды. Сотни людей сейчас разглядывают меня. Неужели они радуются моим несчастьям? Девушки, наверное, мне завидуют. Все мечтают выйти замуж. Только я уже не верю в счастливый брак. Каждый мужчина для меня теперь подлец и предатель. Я не способна кому-то поверить, тем более тому, кого подсунет мне мачеха.

Подходим к центру зала и поднимаемся на сцену. Именно там ожидает нас мое чудище!

Дорогие читатели, предлагаю вам прочесть чудесную историю от Анастасии Бран "Попаданка в академию. Сбежавшая невеста" <https://litnet.com/shrt/tcDp>



Глава 4

На ватных ногах поднимаюсь по узкой лестнице, в глазах туман, если бы ни отец я бы упала, наверное, но он крепко держит меня. За нами почти летит счастливая мачеха. Даже, если бы отец оступился, она бы подхватила меня и все равно сдала бы чудищу.

Последняя ступенька, и мы на небольшой огненно-красной сцене.

Хочется верить, что там никого нет, что жених не пришел по каким-то своим причинам. Иду с опущенной головой, боясь поднять глаза.

-Иди, дочь! - приказывает мне отец и останавливается.

Делаю шаг, а сама смотрю в пол, и мне кажется, моя кровь разливается по нему. Я заранее ненавижу любого мужчину, который решил, что имеет право брать меня в жены. Все здесь мечтают использовать меня в своих корыстных целях.

Слышу тяжелые шаги. Значит чудище здесь, и оно приближается ко мне! Сердце колотится от ужаса.

Кто-то подхватывает меня на руки и целует в губы. Что это? Кто позволил себе такую дерзость? Никому нельзя целовать меня! Все мужчины - предатели!

Как этот новый монстр смеет прикасаться к моим губам!

Визжу от ужаса.

Он опускает меня и смотрит прямо в глаза. Он совсем не чудище...он тот самый мужчина, который с зонтом подошел к карете.

-Роза, ты выйдешь за меня замуж?

По нашим правилам он не должен ни о чем меня спрашивать.

-Я и есть то самое чудище, - продолжает он и с такой нежностью смотрит на меня, что я не смею ему отказать.

-Вы...вы, - язык опять заплетается, - вы совсем не похожи на чудище.

Что я говорю? Любой мужчина - чудище. Просто есть те, кто еще не открылись. И это самое страшное, потому что если ты доверишься им, то они поиздеваются над тобой, а потом растопчут твои чувства. Правда, мои родные родители другие. Мой папа действительно любит маму. Но, мне кажется, он такой единственный. А может мне просто не повезло. Кому-то ведь попадают настоящие принцы. Но судьба вряд ли подарит мне такое счастье. Она скорее меня сожжёт. И чем я так не угодила небесам?

Глава 5

На лестнице все еще стоит мачеха:

-Музыку! - орет она на ребят, застывших около сцены, с музыкальными инструментами.

Звучит плавная нежная мелодия. Когда-то под нее танцевали родители Розы, и это означало, что они теперь муж и жена. Правда, это случилось до ее рождения, и поэтому Роза не оставила мне воспоминаний об этом событии. А вот ее мама почти каждый день рассказывала ей об этом. По вечерам маленькая Роза забиралась к ней на коленки, мама зажигала свечу, и начинала свой рассказ. Это был волшебный день. Все соседи считали их прекрасной парой. А танец сплел их судьбы навек! Только век оказался слишком коротким!

Танец отца и мачехи я помню во всех красках! Эта мерзкая женщина целовала его не переставая, словно боясь, что он убежит, если она остановится. А он стоял, ничего не соображая на сцене, как пластилин, готовый выполнять любое ее безумство. Неужели он по-настоящему полюбил ее? Как-то он мгновенно бросил маму ради этой жестокой женщины. Что она с ним сделала? Не представляю. Мать Розы выдержала это, только потому что ее не было на свадьбе, хотя отец посмел пригласить ее туда! На последнем аккорде мачеха сняла туфли и заставила отца у всех на глазах целовать свои босые мозолистые ноги. В этот момент душа Розы покинула ее тело, она не выдержала, не смогла простить папу.

Жених вырывает меня из тяжёлых мыслей и приглашает на танец. Его сильные руки ласково опускаются мне на плечи, мы движемся в такт музыки. Он мягко проводит ладонью по моей шее, и я замираю. Что со мной? Его глаза, цвета нежных качающихся в своих объятьях волн, загадочных далеких небес, застывших на голубой глади звезд, смотрят на меня с волнением. Каштановые волосы, переливающиеся в солнечных лучах, придают ему какой-то необычный шарм. Он притягивает меня!

Такого не может быть! Неужели я снова поддамся? Позволю снова посмеяться надо мной? Растоптать мои чувства?

Но мне так хочется забыть обо всем. До сих пор в этом мире не происходило ничего хорошего! А если просто разрешить себе эти волшебные ощущения? Все равно за меня уже все решили. Может быть, хотя бы какое-то время я буду счастливой, просто оттого, что этот симпатичный мужчина рядом со мной? Но, а потом? Потом будет еще больнее, но это ведь будет потом? А сейчас у меня будет несколько мгновений радости? Я ведь каждый день только и делаю, что страдаю. Пусть сегодня станет исключением. Я ведь уже научилась выполнять приказы мачехи и отца, понимая что мне будет плохо. Ну, теперь выполню волю этого человека, а он хочет, чтобы я танцевала с ним свадебный танец.



Закрываю глаза. Мне нравится, как он обнимает меня, как нежно прижимает к себе.

Толпы людей внизу аплодируют нам. Несколько минут назад, я считала, что иду на смерть, но теперь все изменилось. Мне нравятся эти аплодисменты. Лучшего подарка, чем эта свадьба придумать для меня было трудно. Наверняка, этот мужчина такой же обманщик, как и Сергей. Но мне сейчас очень хорошо, впервые за все время проведенное в этом жутком мире.

Музыка останавливается.

-Теперь ты моя жена, - шепчет он мне, - и я очень счастлив! А ты?

Поток чувств затмевает мои представления о приличии, и я сама целую его в губы и тону в его объятиях. Что я делаю? Не понимаю! Но как же я устала думать, бояться, плакать! А сейчас я снова готова кинуться в омут с головой. Я даже не знаю имени этого человека, но его тепло сейчас лечит мои душевные раны. И пусть потом он нанесет мне новые, но сейчас его губы вселяют какую-то необычную уверенность в меня, что все будет хорошо!

-Розочка, - произносит он так тихо, чтобы слышала его только я, - я должен тебе признаться.

Как мне нравится, когда он так ласково называет меня: "Розочка".

Сергей никогда не называл меня так. Как же здорово у него это получается!

- Розочка, - повторяет он, - и я улываю от восторга. Как же мне не хватало этой нежности. Пусть он обманщик, предатель, но он кажется мне искренним. Хочется ему верить? А вдруг он как мой папа? Верный, честный, порядочный! Вдруг он не предатель?

- Розочка, ты слышишь меня?

Обнимаю его и забываю обо всем. Я буду с ним! И пусть я оступлюсь, но сил больше нет отказываться от любви, пусть даже из-за которой потом я погибну или улечу в какой-нибудь еще мир.

- Розочка, я дракон!

Что он сказал? Не понимаю смысл его слов.

-Кто дракон? - переспрашиваю его.

-Я дракон! Ты слышишь меня?

Эти слова словно горячим железом прожигают мне сердце. Дракон? Нет! Этого не может быть! Этот мужчина не может быть драконом! Дракону и ведьме запрещено быть вместе! А я теперь ведьма, как и Роза. Мне ведь передалось ее тело, и моя сила в нем. Наш союз разрушит жизнь всем! Не знаю, что произойдет, но я должна бежать! От него! От единственного человека в мире, с которым мне так хорошо, который готов зализать мои душевные раны, дать мне то, что не дал Сергей. Вот и кончилось мое счастье! Какими короткими были эти мгновения. Почему судьба снова насмехается надо мной? Новая боль! Новое разочарование! Он честно рассказал мне, кто он. Может быть, он бы не стал обманывать меня? Вряд ли он хотел, чтобы я страдала. Но это видимо, мой удел. Если я останусь, произойдет катастрофа. И этот прекрасный дракон погибнет? Нет! Этого я не допущу! Я не имею права подвергать его такой опасности! И отца Розы мне тоже жаль! Он, на самом деле, как дитя малое, не ведает, что творит. А ее мама, она замечательная, несчастная добрая ведьма! Я хочу, чтобы она перестала мучиться и наконец обрела счастье. Да, и кто знает, может катастрофа затронет и мой мир, где я родилась. А там мои родные родители! Нет! Я не могу остаться! Нужно бежать, пока не стало слишком поздно! Пока я еще могу что-то изменить! Я не буду вместе с драконом во имя спасения тех, кто мне дорог!

Как же жаль бросать его посреди сцены, одного! Но другого выхода нет. Это для его же блага.

-Прощай! - шепотом произношу я, вырываюсь из его объятий и несусь вниз по лестнице, как ошпаренная.

Встречайте замечательную историю от Юкии Анастасии Гудковой Эстер. Сбежавшая невеста <https://litnet.com/shrt/thxU>



Глава 6

Слышу шаги за собой, но не оборачиваюсь. Наверняка мой жених мчится за мной. И я бы с удовольствием осталась с ним сейчас. Но нельзя! Я не хочу, чтобы по моей вине случилось несчастье. Хватит уже того, что происходило до сих пор со мной. Мачеха с одной стороны мечтала избавиться от меня, а с другой не выпускала из собственного дома. Отец считает меня глупой наивной девчонкой, не способной постоять за себя. Вот и решил запереть дома. И я честно никуда не рвалась. Наказание мне обещали страшное – побои. А я не могу терпеть физическую боль с тех пор, как рассталась с прошлым телом. Слишком плохо было тогда. И сейчас даже легкий укус комара заставляет меня рыдать несколько часов. Мачеха с отцом считают меня немного безумной. Я жила в полном одиночестве, еду мне давали самую скудную, чтобы просто не умерла от голода: остатки сухого высохшего хлеба, капли воды. Никаких фруктов и овощей. Иногда давали немного сухого гороха, фасоли и чечевицы. Слуги не общались со мной. Мачеха им запрещала. Никому я была не нужна. Только она сама изредка ко мне приходила, лицемерно говорила, что я лучшее, что есть в ее жизни. Несколько раз я просила у нее книги, но они были запрещены. Зачем мне просвещение. Но я знала, что ее собственная дочь постоянно учится, читает, гуляет, ходит по балам, ведет полноценную светскую жизнь, положенную леди. Я наблюдала за ней через маленькое окно моей комнаты – единственную отраду. Мачеха считала меня странной. И я действительно так себя вела, долгое время не могла понять, где нахожусь и какие здесь порядки. Но воспоминания Розы постепенно открывали для меня новый мир. И вот наконец я встретила мужчину, которому я вроде, как не безразлична. Не знаю почему. Может, отец обещал ему за меня хорошее приданое? Но в любом случае мне с ним хочется. А я вынуждена бежать в полную неизвестность.

Сломав голову, бегу по лестнице, врезаюсь во что-то твердое и слышу громкий пищащий голос мачехи.

-Ты что совсем спятила?! Куда тебя несет?

Все эти годы, она считала меня позором семьи. И сейчас я это ей полностью подтверждаю. Безумная дочь ее мужа!

Но меня сейчас невозможно остановить. Я преодолею любые преграды, лишь бы не сделать больно человеку, который подарил мне немного тепла.

–Роза, остановись! - слышу голос отца.

–Подожди, Розочка! - это мой жених.

Но я слетаю с лестницы и мчусь через весь зал, какие-то мужчины пытаются преградить мне путь, ухватить за руки или за платье. Но силы не равны. Я же все-таки настоящая ведьма. Выбегаю на улицу и прячусь за широкими зелеными деревьями. Толпы выбегают за мной, но нигде меня не видят. Вижу жениха. Он не бежит за гостями. Он ищет меня рядом с дворцом. Да, он гораздо умнее остальных.

–Роза! Я действительно чудище! - грустно произносит он, уверенный, что я его слышу, - но я влюбился в тебя! Вернись!

Его голос завораживает: такой ласковый, бархатный баритон. Как же приятно слышать эти слова! Кому-то здесь я все-таки нужна, хотя бы ради приданого.

Стою неподвижно. Он раздвигает кусты рядом с дворцом. Стараюсь не дышать будто боюсь, что он убьет меня, хотя, мне кажется, он не обидит меня. Ну почему он дракон?! Мачеха, наверняка, об этом знала и решила посмеяться надо мной. Но если бы мы сошлись, ей бы тоже не поздоровилось. Она просто не понимает этого, хотя и сама ведьма. Кем еще может быть такая женщина? Хотя ведьмы бывают разными. Некоторые из них готовы на все ради своих жестоких целей. А другие, как я и моя бедная мама отказываются от своего счастья ради других и страдают всю жизнь. Наверняка мачеха знает о моем происхождении. Ведьмы чувствуют друг

друга, да и отец ей скорее всего рассказывал. Вот и устроила весь этот кошмар. Знала конечно, что я сбегу и буду мучиться. Молодец! Лучше и придумать было нельзя. Меня немного поищут для вида, а потом забудут, бросив на произвол судьбы, и не надо будет терпеть ненормальную в своем доме.

-Роза, вернись! - строго произносит жених, продолжая шарить в кустах, - ты оскорбляешь меня! Это дело чести! Я профессор в академии магии! Что скажут мои студенты?! Какой же я профессор, если не смог даже невесту сохранить!

Кажется, он злится на меня. Только бы не нашел! Если он применит магию, то...

-Роза! - сурово произносит он, - вернись!

Срываюсь с места и мчусь в густой лес.

Наш литмоб "Поймать любовь" продолжается:

Читайте удивительную историю от Ольги Бу-Зен

<https://litnet.com/shrt/tx2v>



Глава 7

Слышу топот ног, крики людей, но не оборачиваюсь. Перебегаю от дерева к дереву, чтобы меня никто не заметил. Мама когда-то учила Розу легкому заклинанию. Стараюсь вспомнить слова. Но не могу. Надо продолжать прятаться, другого выхода нет.

Постепенно голоса стихают. Бегу через лес. Надеюсь, меня сейчас не преследуют. Через несколько минут оказываюсь у небольшой реки. Да! Точно! Это то самое место, где живет мама. Мы с ней виделись после свадьбы отца. То есть лично я ее вообще не видела. А жаль, она единственная, кто искренне меня любит. К сожалению, по законам нашего королевства при разводе отец забирает детей. Сейчас я имею полное право навестить маму. Надеюсь, она поймет меня и не осудит за то, что убежала. А может рассказать ей, что я не Роза? Нет, я не могу. Скорее всего она мне не поверит. А если поверит, то спросит где ее собственная дочь? И что я скажу? Я ничего о ней не знаю. Не буду делать больно этой женщине. Она и так слишком много выстрадала за эти два года. Мачеха отняла у нее и любимого человека, и дочь.

Иду вдоль реки. Бедное мое платье! Его подол уже почернел. А я столько сил потратила, чтобы сшить его. Шила я всегда хорошо. Меня научили еще в школе на уроках труда. Даже мачеха, когда увидела мое платье пришла в восторг. А с каким трудом я выпросила у нее иголку, нитки и несколько старых занавесок. Сумасшедшим ведь такое не положено. Но отец за меня вступился, потому Роза тоже очень хорошо шила.

Смотрю на свои туфли? Очень неудобно в них идти. Приподнимаю платье. У туфель больше нет каблуков. Я иду, как будто по голой земле. Это был подарок отца и мачехи мне на свадьбу. Лучше их выбросить и идти босиком.

Красивые туфельки были. Да, и отец впервые за это время решил обо мне позаботиться. Так наши краткие беседы сводились к тому, что он говорил мне, как счастлив с мачехой. А когда я пыталась что-то сказать о маме. Просила его разрешить мне с ней увидеться, он отвечал, что мачеха лучше знает, что мне нужно, и я должна ценить ее заботу о себе. Жаль выбрасывать туфли! Отец сказал, что он сам заказал их для меня, правда, тому кузнецу, которого посоветовала ему мачеха.

О чем я переживаю, даже смешно. Я только что опять лишилась близкого человека. Но в этот раз он не предавал меня. Просто судьба снова решила сыграть со мной злую шутку.

Что я сделала не так? Кому навредила настолько, что должна терпеть все это?

А наш литмоб продолжается. Сегодня стартовала прекрасная история от Властелины Богатовой:

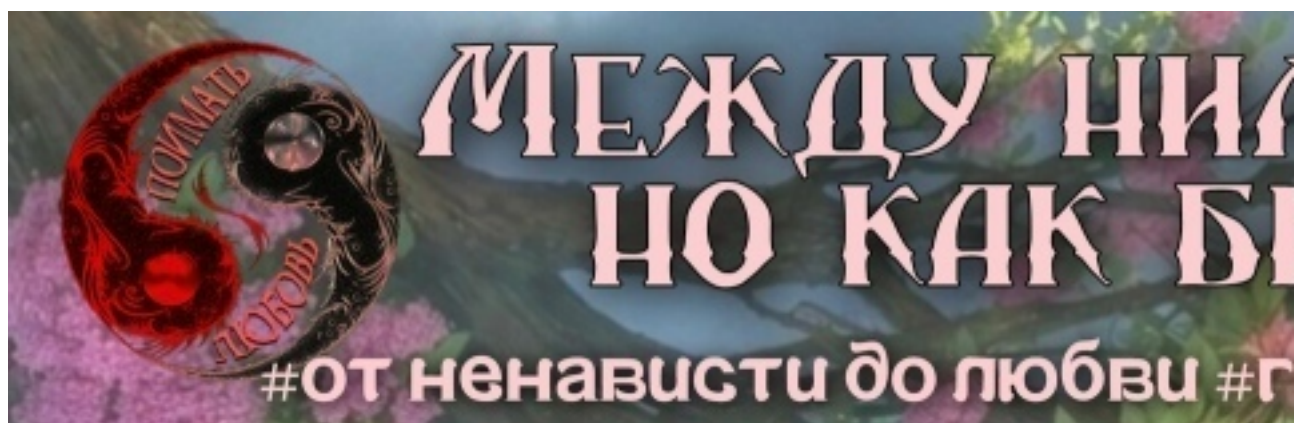
"Сбежавшая невеста дракона. Цена свободы. Мужской факультет".

Притвориться парнем?! На что только не пойдёшь ради того, чтобы избежать брака с врагом семьи! А ведь жила себе в изгнании, не жаловалась... Всё метка истинности виновата, из-за которой мне пришлось пойти на контракт с ведьмой.

В качестве платы мне досталась редкая магическая способность, которая открыла путь в Академию аристократов, где никто не должен узнать мой секрет!

Особенно он — мой истинный, дракон, обещавший все известные кары!

<https://litnet.com/shrt/tneu>



Глава 8

Снимаю туфли и оставляю их в кустах. Под ногами мягкая трава. Нужно дойти до широкого дуба. А за ним стоит одинокий домик, где живет мама Розы. Она не моя родная мама, я даже не видела ее, но как же мне хочется увидеть ее сейчас! Два жутких года мачеха держала меня в полном одиночестве, и, конечно, она не хотела устраивать мне встречи мамой, с бывшей женой отца! А вдруг мама применит магию?! И вернет себе суженого? Еще неизвестно кто из них сильнее.

Вот и мамин домик, спрятанный в кустах. Она переехала сюда, когда отец женился на мачехе, и она захватила наш дом. Какая же мачеха - подлая женщина.

Осторожно раздвигаю длинные кустарники и стучусь в обветшалую старенькую дверь.

Слышу приближающиеся шаги. Кто-то медленно подходит к двери.

—Мама, это я! - кричу ей я, пусть она верит, что ее Розочка пришла к ней сейчас, - впусти меня, пожалуйста.

Дверь открывается. Передо мной стоит молодая девушка моего возраста с мамиными глазами. Ничего не могу понять. Куда делась мама? Она в моей памяти намного старше и выглядит совсем по-другому. У нее большие карие глаза, чёрные волосы чуть ниже плеч, приятная добрая улыбка. А эта девушка с длинными рыжими волосами. На вид ей лет шестнадцать.

Может, она тоже с кем-то поменялась телами?

—Розочка! - с нежностью отвечает мне девушка, - это я, твоя мама! Осваиваю новое заклинание, смену образов. Может увидев меня в таком виде, твой отец наконец бросит свою злодейку?!

У мамы на глазах слезы. Бедная! Она все еще ждет отца. А он ведь предал ее! Поддался чужим чарам. Хорошо, что она жива в отличии от Розы! Не знаю, может, и ее дочь где-то существует в одном из миров. Даже неудобно перед хозяйкой моего тела, что я здесь с ее мамой. Но что я могу сделать? Мне больше некуда бежать!

Обнимаю маму, и понимаю, что действительно люблю ее, как любила Роза.

—Мамочка! Я так рада тебя видеть! Наконец мы встретились! Но мне очень плохо!

Несколько минут мы стоим в обнимку и вместе плачем друг на друга. Наконец она утирает руки и долго разглядывает меня.

—Какое красивое платье, но подол весь ободран. Что случилось с тобой?

Ей я все могу рассказать, но вернее почти все. О том, что я не Роза лучше молчать.

—Я вышла замуж, - чуть не плача отвечаю ей.

—Вот как! - она обиженно хмурит брови, - твой отец ничего мне не сообщил!

—Да, он поступил ужасно, но это уже не важно. Я сбежала со свадьбы.

В маминых глазах появляется волнение:

—За кого же они выдали тебя, что тебе пришлось бежать? Он злодей, как и твоя мачеха?

—Нет, мама, я увидела его только сегодня, но он был очень добр ко мне!

—Он урод?

—Нет, он очень хорош собой.

—Тогда что же случилось?

Она проницательно смотрит мне в глаза, и печально кивает:

—Дракон?

—Да, мамочка, но я..., мне кажется, влюбилась в него!

Сама удивляюсь своим словам. После Сергея, я зарекалась влюбляться. А теперь прямо сама о себе такое говорю.

— Он мне очень понравился, - исправляюсь я.

Несколько минут она молча смотрит на меня.

—Ты все правильно сделала, девочка моя. Но почему такое жуткое испытание выпало на твою долю!

Она что-то обдумывает.

— Тебя ищут?

—Да, но я думаю им скоро надоест.

Она оглядывает меня с ног до головы:

—Давай попробуем мое новое заклинание, если получится, ты будешь полностью защищена.

А наш литмоб продолжается:

Встречайте веселую новинку от Лины Маск "Бракованная невеста для строптивого дракона".

<https://litnet.com/shrt/ttMf>



Очнулась в ином мире в теле оборванки - не беда! Оптимисткам везёт! Вот уже и знатный Дракон решил устроить розыгрыш и сделал мне предложение на глазах родственников. Только кто же знал, что такой, как я, надел на палец кольцо - и сразу женат? Оказалось я ведьма-привратница...Какая, какая ведьма?!

Глава 9

Мы с мамой выходим на улицу, она закрывает глаза, берет меня за руку и бормочет какие-то слова. Вокруг нее появляется мягкое золотое сияние. Надо же никогда такого не видела, чтобы слова действительно меняли мир. Никакой техники, никаких компьютеров, дистанционных управлений, просто слова. В Розином детстве она часто колдовала. Но все равно для меня все это очень необычно.

Сияние постепенно окружает и меня. Все вокруг становится таким же золотым, как и оно. Желтые деревья качаются на ветру, золотистые цветы опускают бутоны, золотая трава ложится на землю. Мне становится душно, голова раскалывается. Что со мной происходит? Неужели меня унесет в какой-нибудь еще мир? Ничего не могу понять. Смотрю на маму и пытаюсь ей сказать, что ее заклинание работает как-то странно. Нужно срочно остановить его. Но она стоит закрытыми глазами со счастливой улыбкой на лице и продолжает что-то шептать. А у меня рот не открывается. Прямо как во сне. Хочу закричать, но ничего не получается.

Может это сон? Пытаюсь ущипнуть себя за палец, но руки двигаются медленно, и совсем не туда, куда я хочу. Они перестали меня слушаться! Может я умираю? Что происходит?

Мама резко открывает глаза, несколько секунд смотрит на меня и начинает заразительно смеяться. Она проводит рукой по моей шее, по моим глазам, по спине, и золотое сияние исчезает. Мир снова приобретает яркие краски. Трава и деревья возвращают себе сотни оттенков зелёного. Небо становится светло голубым с маленькими набежавшими облачками. Только солнце освещает все легкими лучами, но они гораздо приятнее, чем то золотое сияние. Делаю вдох, ощущаю спокойствие, мир вернулся в прежнее состояние. Или это я вернулась?

Сама мама выглядит теперь гораздо старше. Лёгкая седая проседь на рыжих волосах, но глаза все те же! Родные любимые глаза.

—Роза! - восхищенно произносит мама, - тебя теперь точно никто не узнает!

Мне становится не по себе. Что она со мной сотворила? Мама подводит меня к маленькому ручейку, и я смотрю на свое новое отражение. О нет! Вскрикиваю от ужаса. Из ручья на меня испуганно смотрит молодой низенький паренек, с короткими золотыми волосами. Вот зачем маме нужно было это золотое сияние! Чтобы перекрасить мои волосы?

Или без этого сияния заклинание бы не сработало? Парень одет совсем просто, в легкую серую футболку и тёмно-синие потрёпанные штаны.

Встречайте новую замечательную книгу нашего литмоба "Держай (л)ариса" от Алёна Данилова

<https://litnet.com/shrt/thCE>

Меня зовут Лариса Павловна — я одинокая пенсионерка, о которой давно все позабыли, кроме кота Барсика. Но однажды я просыпаюсь в чужом теле. Магия? Новый мир и... Нет! Любовь мы не заказывали, а метку я обязательно скрою. Не нужен мне муж, а второй поклонник сам скроется. Я им всем здесь покажу!



Глава 10

Мама смотрит на меня с ласковой улыбкой:

– Вы просто неотразимы, молодой человек! И главное в таком виде никому не придет в голову, что вы девушка!

А я даже не знаю, радоваться ли таким резким переменам.

Недалеко от нас слышится мужские и женские голоса.

–Где же может быть эта сумасшедшая девчонка! Наверняка сбежала к своей ненаглядной матушке! - кричит моя мачеха.

Они продолжают меня активно искать все вместе! Что же делать?

– Уверен она там! - жёстко произносит отец.

–Ты туда не ходи, милый! - произносит мачеха с легким волнением.

Как интересно, она не пускает отца к маме. Боится, что он осознает, что совершил серьёзную ошибку? Поймет на какую стерву променял любимую жену?

Мамино лицо вдруг загорается.

– Твой папа! Он, может быть, не послушает мачеху и придет сюда!

Она задумчиво смотрит на меня:

– Я поговорю с ним. А ты беги в лес! У меня тебе оставаться слишком опасно, мачеха тоже колдунья, и все поймет в любой момент.

Мама целует меня, поднимает с земли маленький светящийся камушек и протягивает мне.

–Захочешь поговорить со мной, погладь его. А теперь беги! Быстрее!

Нахожу карман в штанах и вкладываю туда камень.

Не хочется расставаться с этой женщиной. Она искренне любит меня. И пусть я не ее дочь, но мне так хорошо, от того что она просто есть в этом мире. И почему меня к ней не пускали?

Слышу голос отца совсем близко:

– Мы пойдем вместе, Версалия! Если Роза сбежала к ней, я накажу обеих!

Мама толкает меня вперед, но я врезаюсь в кого-то. Поднимаю глаза и вижу отца.

Меня нашли! Неужели он накажет маму из-за меня?!

Глава 11

Отец окидывает меня недовольным взглядом, а потом бросает возмущенный взгляд на маму.

– Вот на этого юнца ты меня променяла!

Мы переглядываемся с ней, и обе с трудом сдерживаемся, чтобы не расхохотаться. Принять меня за маминого ухажёра! Потрясающе! Машины глаза прямо светятся. Неважно к кому отец ревнует ее. Главное, ревнует! А значит не забыл! Вот только я бы не простила ему предательство. Но это ее дело. Тем более, что ему не нужно ее прощение. Мачеха полностью захватила его в свои гадкие сети.

Мама смотрит на отца, будто львица, увидевшая добычу.

– Да, это жених! - весело произносит она, - симпатичный малый, правда?

Отец краснеет от возмущения.

– Да как ты смеешь! - орет он на маму, хватая с земли палку и замахивается на нее.

Мне кажется, он раньше никогда не поднимал на нее руку, тем более палку.

Драться с отцом я не готова даже в обличье парня. А что же можно сделать? И вдруг новая идея приходит мне в голову. Переключить его внимание.

– Пожар! - диким голосом ору я, - горим! Бежим отсюда!

Отец резко опускает палку, я хватаю маму, и мы мчимся куда-то в чащу леса. Отец еле поспевает за нами.

Полностью выбившись из сил, мы останавливаемся.

Отец грубо хватая маму за плечи:

– Где ты прячешь нашу дочь?

– Я? - с удивлением спрашивает она.

Интересно, а куда подевалась мачеха.

В этот момент она будто из-под земли вырастает передо мной и мамой. Она идет за нами вся запыхавшаяся, в испачканном платье и тоже босиком.

– Лима, - ласково произносит она и смотрит на маму. Кажется, что эта жестокая женщина вот-вот разрыдается от горя, - Лима, наша любимая Розочка сбежала со свадьбы!

Ну, зачем она называет меня так?

Когда дракон так обращался ко мне, мне было очень хорошо, но в устах мачехи - это выглядит просто ужасно. Обманщица! Ненавижу ее! Как же хочется высказать Версалии, что я о ней думаю! Но надо молчать, иначе маму и меня накажут. Даже не знаю, что они придумают!

– Лима, ты ничего не знаешь о нашей малютке? - в глазах мачехи столько печали, будто пропала ее собственная дочь.

Похоже, мачеха меня не замечает. И это очень хорошо. Она ведьма и может быстро выяснить, кто я. Стою чуть поодаль от всех. Мама моргает глазами в мою сторону, и я понимаю, что нужно уходить.

На цыпочках, чтобы не издавать звуков отхожу от них, опять перебегаю от дерева к дереву и выхожу на широкое поле.

Это не самое лучшее место для меня. Надо вернуться в лес. Здесь нет деревьев, которые бы скрыли меня от людских глаз. Но я так устала бегать туда-сюда. Слышу ржание лошадей и приближающееся цоканье копыт. Что это?

Несколько молодых парней на лошадях явно кого-то ищут. О нет! И угораздило меня выскочить на это поле!

Уже хочу уйти оттуда, но самый первый наездник почти мгновенно настигает меня.

– Подожди! - жестко приказывает он мне.

Это голос моего мужа! Моего дракона! Сердце стучит, как сумасшедшее. Все! Это конец!
Он нашел меня! От него не спрятаться и не убежать! Это просто бесполезно.
Не знаю, куда деваться от его пронзительного взгляда.

А наш литмоб "Поймать любовь" продолжается:

Читайте восхитительную историю от Алеаны Ром "Жена осеннего князя":



В нашей семье четверо дочерей. Три сестры — умницы, красавицы, чародейки. Все в мать, Великую колдунью. И я — младшенькая с редким даром, да еще и подкидыш. Но мне повезло — приняли, как родную! Однажды в наши владения приходит беда. Тьма накрывает горизонт, все заполоняют жуткие твари. Помочь может только Князь из Огненного леса. За это он требует одну из нас в жены. Отдают меня, ведь мои сестры в Осеньграде просто не выживут, а с моим даром шансы есть. Но о князе ходят нехорошие слухи. Говорят, его жены умирают, не прожив и недели. Поэтому мы с матерью и сестрами придумали план... Князь, коль желаешь вернуть жену, до встречи в лесу!

<https://litnet.com/shrt/tJVK>

Глава 12

Красивый, сильный, уверенный в себе. Он сводит меня с ума. Хочу прижаться к нему, спрятаться от всех проблем. А я должна прятаться от него самого! Но сейчас выхода нет. Он увидел меня и бежать бесполезно. Он на лошади с лёгкостью догонит меня. А прятаться здесь негде. Поле полностью открыто. Он спускается с черного бархатного жеребца и медленно подходит ко мне.



А я замираю на месте, не в силах пошевелить ни рукой, ни ногой. Мне снова жутко страшно. Кажется, я сейчас не выдержу и вылечу из тела Розы.

Муж останавливается совсем близко от меня. Закрываю лицо руками и слышу его голос.

– Парень! Ты тут невесту не видел?

Выдох облегчения. Как же я могла забыть, что выгляжу сейчас совсем по-другому?! Мама все-таки молодец! Спасла меня.

Мотаю головой. Мол я никого не видел и не слышал.

А он печально опускает глаза:

– Моя невеста сбежала прямо со свадьбы. Я уже несколько часов ее ищу. Но ее нигде нет, как сквозь землю провалилась.

Пожимаю плечами. Ну, а что я могу еще сделать. Только посочувствовать его беде.

– Понимаешь, я думал, она страшная глупая девочка, и сам собирался бежать, несмотря на шикарное приданое, которое мне за нее пообещал ее отец.

Этого я не знала! Он тоже оказывается меня боялся. И не зря, к сожалению.

– Я специально подошел к невесте до свадьбы, чтобы познакомиться с ней заранее. Безумно красивая, я таких еще не встречал. Но она сказала, что ее жених - чудовище. Я подумал, что это шутка такая. Но видно, когда она поняла, что я и есть ее жених то в этом убедилась полностью, и сбежала. Я должен вернуть ее и наказать! Никто не имеет права так поступать с лектором академии драконов!

Все хотят меня наказать! Как будто я самая злая в этом мире!

– И я накажу ее по всей строгости, - грозно продолжает он и смотрит на меня так будто ждет одобрения.

Не выдерживаю и бросаю ему :

– Вы действительно чудовище! От хороших женихов невесты не сбегают!

Дорогие читатели, буду Вам очень благодарна за комментарии. Книга пишется сейчас и для меня очень важно ваше мнение! Возможно, вы сможете повлиять на сюжет. Вам нравится дракон или его стоит сделать более жёстким?

Глава 13

Отворачиваюсь от него и быстро удаляюсь в лес. Интересно, он следит за мной? Наверное, расстроился?

Всё-таки хочется хотя бы взглянуть на него. В последний раз, наверное, в моей жизни. Он ведь совсем скоро перестанет меня искать и найдёт себе другую женщину. Кто же это будет: такая же худая блондинка, как у Сергея? Кто бы это не был...

я буду страдать! Потому что ей можно быть с моим драконом! А мне запрещено. Чувствую, как слезы наворачиваются на глаза. Не выдерживаю и разворачиваюсь, чтобы увидеть его.

Он все еще стоит на том же месте, рядом со своим жеребцом и смотрит мне вслед.

Взгляд у него немного растерянный.

Зря я так ему сказала. Но нечего сразу меня наказывать!

Наконец он садится на жеребца и скачет в другую сторону.

Будет ли он продолжать поиски? Думаю, будет.

А что же мне теперь делать? Где жить? Не представляю. Надо уйти отсюда подальше.

Медленно бреду по лесу. А может рассказать все маме? Объяснить, что я не Роза? Вдруг она поможет мне вернуться в мое старое тело в мой мир? Здесь мне не место! Я уже два года мучаюсь, а теперь мне будет еще хуже. И почему мне опять кто-то понравился? Мне запрещено любить! Любовь - это мое наказание! Дракон хотел наказать меня, только что он может со мной сделать? Сильнее меня не накажешь!

Солнце довольно высоко. А я не знаю, куда мне идти. Остановиться? Лечь на траву и забыть обо всем! А если меня найдут? Я все равно откажусь быть с драконом, потому что в отличии от него я не хочу ему зла.

Сколько же здесь травы, маленьких кустарников... Ой! Какие красивые красные ягоды! Приглядываюсь. Это же земляника! Земляники здесь видимо -невидимо.

Смотрю на эти ягодки и в желудке урчит. Как же я хочу есть! А вдруг эта ягода только похожа на землянику? Но кушать ведь что-то нужно!

Наклоняюсь, тянусь сорвать ягодку и вдруг кто-то слегка ударяет меня по спине. Вздрагиваю. Оборачиваюсь и вижу взволнованное лицо моего дракона.

Встречайте шикарную новинку от Яны Епринцевой:

Вот чего не ждала Василиса – это застать своего любимого в объятиях сводной сестры. Что теперь делать? Страдать да плакать? Нет, не на ту попали! Не оценил жених своего счастья, на другую позарился, вот пусть с нею и остаётся! У своенравной девицы план имеется – податься в академию Крылатых змеев и освоить там различные премудрости. А то, что жених на свадьбе настаивает, Василису не трогает. Не желает она прощать предательства. Убежит, а изменник-суженый пусть побегает, поищет по белу свету свою любовь.

<https://litnet.com/shrt/tMrj>



Глава 14.

– Парень, ты совсем обезумел! - орет на меня мой жених.

– Опять вы? - изумлённо спрашиваю его.

Откуда он здесь? Он что следит за мной? Я же сейчас совсем не похожа на себя!

– Хорошо, что я оказался поблизости, иначе ты бы погиб, тупица! - немного успокаиваясь, заявляет он мне.

Тупица?! Сам он тупица! Он меня просто бесит сейчас! Самодовольный хам!

– Оставьте меня в покое! - жестко заявляю ему и срываю ягоду.

– Брось! Безмозглый болван! - кричит он и краснеет от раздражения.

– А вот и не брошу! - самоуверенно заявляю ему, - я между прочим, целый день не ел!

Уже хочу положить ягоду в рот, но он вырывает ее у меня и бросает в траву.

– Что вы себе позволяете! - взрываюсь я.

Это он обезумел, а не я! Видимо, мой побег плохо сказывается на его психике. Надо его к психологу или к психиатру. Только в этом мире, увы, нет ни того, ни другого.

Ну, какие-нибудь жрецы тут есть, наверное? Пусть его успокоят. А мне надо уходить от него. Уже хочу бежать, но жених грубо вцепляется в мои плечи:

– Ты что вчера родился, невежда? Не знаешь, что эти красные ягоды - ядовитые? Хочешь отравиться?

Что он такое говорит? Это же земляника! ## Я всегда собирала ее в лесу, она безумно вкусная. Ой, кажется, я опять забыла, где нахожусь.

А может он прав, здесь земляника действительно ядовитая?

Пытаюсь вырваться, но он не отпускает:

– Отпустите меня! Я сам разберусь! - кричу на него.

Он вдруг приглядывается к маленькому зеленому кустику, с тремя красными ягодками, задумчиво разглядывает их, наконец отпускает меня, срывает одну ягодку и поднимает к глазам.

– А знаешь, я изучу ее! Об этой ягоде слагают легенды. Богиня Луны, когда хотела отравить нелюбимого жениха, заставила его съесть красную ягоду. И с тех пор никто не ест ягод этого цвета.

Нет, я, пожалуй, не буду поступать, как богиня Луны. Пусть дракон живет!

Скептически смотрю на него:

– Неужели все красные ягоды ядовитые?

Он прячет ягоду в карман брюк:

– Отнесу эту ягоду в мою академию. Мы со студентами ее проверим.

Кажется, он уже сомневается, что ягода опасна. А как же легенда о богине Луны? Забавный мир, где люди верят во всякие глупости, хотя таких и в моем мире не мало. Что же у него за академия такая? Неужели, дракон на самом деле ученый?

Он с легким сочувствием посматривает на меня:

– А ты, ободранец, пойдешь со мной! Учиться будешь на мага!

Вот это предложение! Нет, уж, такого счастье мне не надо! Они там меня мгновенно раскроют!

Мотаю головой.

– Буду тебя кормить и поить! - настаивает он, - или ты хочешь умереть здесь голодной смертью?

А вдруг он не просто так меня зовет к себе? Он что-то подозревает?

Надо ответить ему так, чтобы больше не повадно было за мной следить.

– Убирайся, хам, увижу еще раз, придушу!

Он смотрит на меня ошарашенным взглядом?

– Ты правда сумасшедший?

– И тебя заражу, если в покое не оставишь! - процеживаю сквозь зубы.

Чтобы подтвердить свое безумство, срываю землянику, закладывая себе в рот и мчусь в неизвестном направлении.

– Болван, погибнешь! - орет он мне вслед.

Но я несусь по мягкой траве все глубже в лес.

Дорогие читатели, как вы считаете, почему дракон не дает "оборванцу" съесть землянику? Напишите ваше мнение в комментариях.

Огромными шагами к нам приближается холодная осень, и я решила подарить вам в подарок - маленький кусочек лета. Угощайтесь:)

Глава 15

Быстро выплевываю ягоду. Страшно все-таки, не хочется мне умирать прямо сейчас.

Я влюбилась опять! И если он поймёт, что только что видел свою сбежавшую невесту, то даже не знаю, что он со мной сделает. Лучше пусть убьёт. А если заставит быть с ним?! Насильно! Только не это!

Как будто я этого не хочу! А я ведь, на самом деле, лишила и себя и его настоящего счастья. Самой большой радости в мире. Лишила нас обоих любви. Но мама согласилась со мной, что других вариантов нет. Нам нельзя быть вместе! Никак нельзя!

И пусть он довольно грубый, жесткий, мне все равно он очень нравится. Хочу прижаться к нему и навсегда забыть обо всех запретах. Он был так добр ко мне там на сцене. Думал, что женится на прекрасной девушке.

Мне кажется, он действительно добрый. Другому бы не пришло в голову звать “оборванца” в свою академию? А может, он что-то заподозрил? Хотел меня проверить на вшивость?

Когда он схватил меня за плечи, было неприятно. Но что-то в этом есть неуловимое... непонятное. Какие у него сильные руки! Он, наверное, смог бы победить любого зверя. Я хочу, чтобы он снова целовал меня, хочу чувствовать вкус его мягких ласковых губ, чтобы он гладил меня по плечам, шептал, что любит, а я бы закрыла глаза и уснула в его объятиях. Нет, я опять мечтаю о невозможном.

Надо прекращать об этом думать! У нас нет будущего! А если всё-таки попробовать?! Найти его, рассказать ему все как есть и пусть он сам решает, что делать. Нельзя! А если он выберет любовь, захочет быть со мной, а потом погибнет? И в этом буду виновата только я одна?! Нет, я не хочу такого счастья, не хочу быть убийцей любимого мужа! Я буду продолжать прятаться. И пусть моя жизнь станет адом. А он найдет другую, это неважно. Другая будет целовать его, дарить ему ночи счастья, рожать маленьких дракончиков, таких же замечательных, как он, а я все-таки провалюсь в бездну и превращусь в пыль. Это станет для меня лучшим решением. Я выгоню эти мрачные мысли. Забуду его!

Что сейчас я могу сделать, чтобы спасти любимого от той страшной угрозы, которая нависла над нами?! Он не должен меня узнать! А он обратил слишком много внимания на парня - “оборванца”. Нужно связаться с мамой. Мобильников здесь ни у кого нет, а жаль! Что же делать?

Дорогие читатели, напишите в комментариях, как главной героине выйти на связь с мамой?

А наш литмоб продолжается. Встречайте чудесную историю от Мариш Соник и Инны Риф: "Высшая Академия. Сбежать от дракона".

Я мечтала учиться, но по приказу короля должна стать женой наследному принцу драконов. Вот только я против!

А значит срочно собираю сумку и отправляюсь в Высшую Академию, как и мечтала. Немного магии и на пороге стоит уже не девушка, а очень талантливый парень.

Кто же знал, что моим наставником и по совместительству соседом по комнате, окажется тот, от кого я так старательно бежала.

Ну что принц, тебе все еще нужна твоя невеста?

<https://litnet.com/shrt/tgD2>

Глава 16

Мой сотовый телефон остался в другом мире. У всех вокруг меня они были огромные, больше ладони, а мой телефончик совсем маленький, белый в розовом чехле. Я обожала его и ни за что не хотела менять. Сергей подшучивал надо мной, что я, как старуха, привязана ко всему старому. Нужен такой телефон, в котором много функций, а цвет и размер не важен. Но разве он мог меня понять? Пусть в моем телефоне мало памяти, и на него нельзя поставить большие ненужные мне приложения, я любила именно тот телефон, который у меня был, и на за что не хотела его менять. Он прекрасно помещался в маленький кармашек моей ветровки, и полностью меня устраивал. Кармашек? Точно! Мама дала мне маленький камушек! Нужно просто погладить его, и я смогу поговорить с ней. Кладу руку в карман, пытаюсь нащупать камень, но там ничего нет! Где камень? Может, я потеряла его? Ищу его в траве, все тщетно! Надо пойти обратно по той дороге, по которой я шла. Может, мне удастся найти камешек? Но это слишком опасно. Меня могут заметить. Искать глупо! Нужно пойти к маме. Это тоже опасно, но мне обязательно нужно поменять свой облик. Мне надоело быть парнем! Лучше все-таки выглядеть, как девушка, но другая, не Роза! Я бы хотела вернуть себе тот облик, который у меня был в моем прошлом мире, где меня звали Лилиана. Почему нет? Разве это запрещено? Хочу снова стать собой! И взять себе свое имя! Моя родная мама назвала меня в честь своего любимого цветка - Лилия. А вдруг если мне это удастся, то произойдет катастрофа? Смешно, какая катастрофа, я же ничего не умею, правда, здесь в мире магии многое возможно. Почему бы мне не попробовать? Роза ведь была ведьмой? А мне досталось ее тело. Сейчас попробую вспомнить текст какого-нибудь заклинания. У меня были длинные рыжие волосы и черные глаза.

Какие же слова сказать, чтобы они сработали? Ложусь на траву и пытаюсь расслабиться, так будет проще что-нибудь вспомнить.

Закрываю глаза и вдруг вижу саму себя! Ни в облике Розы, ни парня, а Лилиану! Моя копия изумленными глазами разглядывает Сергея и его спутницу и задумчиво спрашивает:

—Кто вы такие? Где мачеха и мой отец-изменник?

Дорогие читатели, встречайте чудесную историю от Риш Вилар: "Истинная демона-дракона".

Я стала истинной монстра. Он – генерал демонов, чьим именем пугают детей и взрослых. Он тот, кто захватил священный источник моего королевства, и он тот, в ком я пробудила... дракона. Покориться судьбе или сбежать с собственной свадьбы в военную академию, переодевшись парнем? Выбор очевиден. Вот только что делать, если этот монстр явился за мной в академию? Ещё и в столице пропадают девушки, так похожие на меня...

<https://litnet.com/shrt/tlSC>

Глава 17

Почему кто-то другой ворвался в мое тело и отнял его у меня? Что происходит? Это сон или явь? Мне нужно все изменить! Я хочу вернуть свое тело назад!

Сергей взволнованно разглядывает мою копию и бледнеет.

–Лилиана, это не то, что ты подумала! Я сейчас все объясню!

Он поднимает глаза на блондинку:

–Убирайся отсюда! - орет он на нее, - я люблю только Лилиану!

Как это? Он не может меня любить, раз так поступил со мной. Или может? В глазах моей копии полное непонимание.

Она оглядывается вокруг.

–Где я? Кто вы? Где мой отец? Где сцена? Где гадкая мачеха?

Бедная Роза! Она превратилась в меня! За что ей такое мучение?! Неужели ей придется терпеть подлого Сергея вместо меня?! Зачем он выгоняет блондинку? Неужели ему все-таки нужна я? Может, это всего лишь случайность? И я зря ненавидела его все эти годы? Блондинка злобно смотрит на мою копию:

–Ты еще ответишь за это! Это не сойдет тебе с рук!

Вот как?! Какая наглая девка! Она смеет обвинять меня! Моя копия в полном недоумении.

–Я ничего плохого вам не делала, - бормочет она.

Но блондинка выходит из комнаты, громко хлопнув за собой дверью.

Сергей подбегает к копии и начинает ее страстно целовать! Вот нахал! Как же противно!

– Нет! - испуганно кричит она, - пожалуйста, оставьте меня в покое.

Она отталкивает Сергея, хватается за ручку двери, открывает ее и мчится на улицу.

Мне безумно жаль ее! Она совсем ничего не понимает!

И вдруг видение отпускает меня и появляется новое. Я снова вижу Розу в своем теле. Она сидит на кухне рядом с моей мамой и горько плачет:

– Я не Лилиана! Я не ваша дочь! Я Роза! - повторяет она сквозь слезы.

А моя родная мама целует ее и гладит по голове:

–Доченька, измена Сергея сломала твою психику! Но мы с папой вылечим тебя, девочка моя!

Моя мама пытается улыбаться, но в ее глазах боль. Она с трудом сдерживает себя, чтобы не разрыдаться.

Караул! Розе еще хуже, чем мне здесь! И мама страдает.

Папа входит на кухню и печально смотрит на свою лже дочку:

–Не надо так панически бояться машин! Ты несешься от них как от огня. Просто соблюдай правила дорожного движения.

Роза поднимает на него испуганные глаза и вся съеживается:

–Вот этих монстров? Не надо бояться? Они же чудовища!

Она совсем не привыкла к нашему миру. Как же ей трудно, одной без близких! Все неожиданно! А она не имеет никакого понятия о технике.

Видения опять меняется, и я снова вижу Розу, которая мчится куда-то по снегу в легком платье.

Я чувствую, что все это происходит именно сейчас. Не знаю как, но я ощущаю, что наконец наше с ней время совпало. До сих пор, я видела то, что происходило с ней все эти годы.

Мои бедные родители, их не узнает собственная дочь! И несчастная Роза! Кто так жестоко подшутил над ней и надо мной?! Я хочу вернуться к себе, в родной мир! Обнять родителей! Все им объяснить! А Розу вернуть сюда! Может, она лучше решит все проблемы, чем

я?! Надеюсь, она не влюбится в дракона, а найдёт себе того, с кем сможет быть? Могу ли я поговорить с ней? Уверена, она будет счастлива поменяться обратно!

Меня нет в том мире, но я вижу ее, бегущую по снегу. Глаза ее красные от постоянных слез.

– Роза! - зову ее я, но она не слышит меня.

И вдруг вижу Сергея, который мчится за ней.

Встречайте новую замечательную историю нашего литмоба от Ирины Алексеевой: "Сбежавшая невеста. Академия драконов".

Убегая от замужества, я переоделась парнем и оказалась в магической академии. Мне стоило быть предельно осторожной, но я в первый же день перешла дорогу местному королю, холодному, грубому и жестокому. И, будто этого было мало, нас поселили в одной комнате. Раскроет ли он мой секрет? Узнает ли во мне свою сбежавшую невесту? Или осуществит свою угрозу и вызовет меня на магическую дуэль?

<https://litnet.com/shrt/hitP>



Глава 18

Зачем он преследует Розу?! Может действительно любит меня? А я? Что я чувствую к нему? Пустоту. Холод. Лед. Моя любовь угасла, как будто ее никогда и не было. Как же легко он разбил наше счастье. Не хочу его видеть, слышать. Мне не нужны его объятия. А два года назад, я пьянела от счастья, когда была рядом с ним. А теперь мне даже не больно. Просто он мне не нужен. За эти два года я сильно изменилась. Так легко меня не покорить, хотя меня уже покорили.

Дракон! Как же я хочу быть с ним рядом. Если бы я могла что-то изменить?! Только боюсь, эти перемены будут стоить каждому из нас слишком дорого. Надо попробовать вернуться домой и постараться забыть моего жениха или даже мужа. Я обниму родителей, и вся эта история покажется мне сном.

Продолжаю наблюдать за Розой, она останавливается, поворачивается к Сергею и тяжело вздыхает:

– Я не твоя возлюбленная! - объясняет она ему, - я Роза, и я люблю другого, только он остался там, откуда я родом.

Кого же она любит? Знаю ли я его?

Сергей подходит к ней совсем близко и шепчет на ухо:

– Мне все равно кем ты себя считаешь, но знай, что я люблю тебя и хочу помочь. Выходи за меня? А?

Он вопросительно смотрит на нее, но она отворачивается.

Пусть не надеется! Я за него не выйду! А Роза? Этого я не знаю. Только она итак слишком настрадалась. Не нужен ей Сергей!

– Я обещаю,- продолжает он, - что больше никогда не изменю тебе! Да и с Наташкой я не изменял. Она мне просто под руку подвернулась.

Вот как теперь это называется! Просто под руку подвернулась! Так и выходи за него замуж! Мало ли кто ему и подо что подвернется. Нет уж! Такого счастья ни мне, ни ей не надо.

Она садится на снег, закрывает лицо руками и истерично кричит:

– Я хочу домой, к маме! Домой! Я больше не могу!

Вижу во взгляде Сергея сочувствие. Он с грустью смотрит на нее.

– Роза ты или Лилиана, но я люблю тебя, помни об этом.

Он отворачивается и быстрыми шагами уходит от нее.

Если она ему так нужна, то добивался бы! Станный он все-таки. Бросил девушку в таком состоянии! Мог бы постараться успокоить! Но это не в его стиле. Ну и ладно.

Мне сейчас нужно как-то поговорить с ней. Только удастся ли мне это? Или все, что я сейчас вижу просто сон? И я ничего не смогу изменить? Надо попробовать. Терять уже нечего. А вдруг я смогу вернуться домой?! Я ведь тоже хочу к своей маме, как и Роза. И по папе тоже скучаю, и машин не особенно боюсь. Я ведь знаю правила дорожного движения.

А как же дракон?

Нужно мысленно попрощаться с ним, на случай если все получится. Это больно, но лучше просто улететь от него и забыть навсегда.

– Роза! - зову ее я, - и она вдруг поднимает голову, будто слышит меня.

– Роза, это я – Лилиана, - громко говорю ей, - я хочу помочь тебе вернуться домой!

Она вскакивает с места и тщетно ищет говорящего.

Глава 19

– Роза, ты не сможешь увидеть меня! Я в твоём мире, и в твоём теле! Я – Лилиана!

Лицо моей копии меняется. В глазах возмущение, гнев, обида. Хорошо, что мы с ней в разных мирах, иначе не знаю, что бы она со мной сделала. Не думала, что я могу так выглядеть, как она сейчас. Какое же неприятное лицо у моей копии!

– Зачем ты захватила мою жизнь! - кричит на меня Роза.

– Это не я! Злой рок поменял нас местами! А я как и ты хочу домой.

Роза продолжает искать собеседника глазами. Она оглядывается по очереди в каждую из четырёх сторон.

– Зачем ты забрала себе мою жизнь?! - продолжает обвинять она, и лицо ее становится все более красным.

Как же ей объяснить? Почему она так реагирует? Я же ни в чем не виновата! Тяжело мне с этой девочкой!

– Роза, у нас с тобой общая цель. Я ничего не понимаю в магии, а ты настоящая ведьма. Давай подумаем вместе, как нам вернуться.

– Я ненавижу тебя, злодейка! - плачет она и снова садится на снег.

Почему она оскорбляет меня? Я же хочу, чтобы нам обоим было хорошо.

– Розочка! - ласково шепчу ей, - Каждой из нас плохо. Так давай что-нибудь придумаем. Ты ведь хочешь к любимой маме?

Но она не отвечает мне, а только всхлипывает все сильнее.

Стараюсь не нервничать. Нужно найти к ней подход.

– Послушай меня, тебя замучил Сергей, ты боишься машин, а меня здесь твоя мачеха выдала замуж за дракона!

Она перестает рыдать и поднимает голову:

– За дракона? Она в своём уме?

Кажется, Роза уже не так злится на меня.

– Я сбежала со свадьбы. Не хочу никому вредить!

Она с волнением спрашивает пустоту:

– А моя мама знает, что ты теперь вместо меня живёшь в моем теле?

Жестокий вопрос. Что я могу ей ответить? Врать не стану.

– Роза, я пока не стала ей говорить, не хочу ее пугать!

Глаза девчонки прямо истощают злобу и обиду:

– Ах ты, подлая тварь! Я твоих родителей не обманывала, они считают меня сумасшедшей, но я говорю им правду!

Дорогие читатели, сегодня стартовала завершающая история нашего литмоба от Галлеи Сандер-Лин: "Сбежавшая невеста дракона смерти. Целитель под прикрытием": <https://litnet.com/shrt/hYgZ>

Мечтала спасать людей? Сама напросилась! Теперь, оказавшись в другом мире и в чужом теле, Амелия может их не только лечить, но и воскрешать! Но вместе с удивительными способностями вокруг полно тех, кому эта чудодейственная магия очень нужна. А в женихи чудо-целительнице достался самый страшный из охотников за волшебным даром. Так что вместо свадьбы Лию ждёт дальняя дорога в попытке сбежать от ненавистного избранника, даже если для маскировки придётся притворяться мужчиной и подрабатывать рядовым целителем. Впрочем, кто сказал, что отвергнутый жених не бросится на поиски избранницы?!

Глава 20

Почему Роза грубит мне? Я ведь ничего плохого ей не делала. Мы обе попали в довольно нелепую ситуацию. Наши жизни разбиты. Из-за честности страдают мои родители. Розина мама и отец ни о чем не догадываются. Им гораздо легче, чем моим, которых она каждый день изматывает безумной правдой. Но я должна с ней договориться. Выбора нет, я чувствую, что вместе мы сможем повлиять на обстоятельства, сможем вернуть привычный порядок вещей. Самое глупое, что я могу сейчас сделать – нагрубить ей в ответ.

– Роза! Ты знаешь какое-нибудь заклинание возвращения? Произнеси его, и если нам удастся поменяться обратно, обещаю, что больше не потревожу тебя.

Она немного успокаивается. Гневная краска уходит с ее лица.

– Да, раз уж нам удалось встретиться, - соглашается она, - возьми светящийся камень и найди нужное заклинание в книге душ. Потри камень большим пальцем и произнеси необходимые слова.

Но камень пропал и где взять Книгу Душ?

– Роза, где взять камень и книгу?

Ответа нет, зимний мир плавно исчезает, как сон.

Открываю глаза и снова вижу перед собой моего жениха.

В его руках светящийся камень.

– Это ты обронил? - жестко спрашивает он меня.

Киваю. Как хорошо, что камень нашелся. Осталось книгу найти, и я вернусь домой!

Лицо его становится суровым:

– Откуда у тебя такие ценные вещи, парень?

Сердце уходит в пятки от его грозного голоса, а он продолжает:

– Таких вещей нет у обычных людей! Ты пойдёшь со мной, и все мне расскажешь!

Дорогие читатели, буду очень благодарна Вам за комментарии.

Глава 21

– Не собираюсь я ничего рассказывать! - взрываюсь я.

– Нет, ты пойдёшь со мной, - говорит он тоном не терпящим возражений, - наша академия обязана защищать императора, и вчера нам дали приказ проверять всех, у кого есть магические вещи. Мы выясним кто ты и откуда с таким камнем.

О нет! Неужели он может все обо мне выяснить в своей академии?

Нужно срочно менять тактику.

Беру из его рук камень и внимательно разглядываю его.



– Это не мое! Я потерял обычный камень, который на тропинке нашел, хотел свою сестру порадовать, - смотрю ему прямо глаза, стараясь ни минуты не сомневаться в том, что болтаю, - а этот я впервые вижу.

Но он не сводит с меня пронзительных глаз.

– Оставьте меня в покое, пожалуйста! Мне нравится бродить по лесу, я же никому не делаю зла.

Он убирает камень к себе.

– Ладно, броди! Но знай, что я слежу за тобой, ты мне не нравишься!

Спокойно пожимаю плечами.

– Мне нечего скрывать.

Он уходит. А меня всю трясет от страха. Я боюсь его. Не знаю, что он со мной сделает, когда все выяснит, а он обязательно это сделает. Мне от него не спрятаться.

Глава 22

А мне нужно где-то раздобыть такой же камень. Надеюсь, тот что дала мне мама не единственный в этом безумном мире.

Солнце клонится к закату, сумерки плавно опускаются на землю, чтобы как можно быстрее прогнать сегодняшний день. Тяжёлый мучительный день! У меня, наконец, появился шанс обрести счастье, но сразу же исчез, а вместо него меня обрекли на новые страдания.

Думаю, нужно пойти к маме, рассказать ей правду, и попробовать поменяться с Розой. И мама должна мне в этом помочь. Она, конечно, расстроится, что ее ребёнок в неизвестной ей мире, а я не сказала ей правду, когда к ней пришла. Но она ведь хочет видеть родную дочь, а не незнакомую девчонку, пусть даже и в теле Розы. Главное, сейчас снова найти мамин дом, пока совсем не стемнело. Надеюсь, дракон и мачеха больше не будут преследовать меня. Может быть, этот вечер станет для меня счастливым - я смогу вернуться домой! Лучше этого ничего не придумаешь. Больно будет только от того, что я больше не увижу дракона. Но какой смысл видеть его и знать, что нам не суждено быть вместе?! Как будто передо мной положили вкуснейшую ягоду, но запретили ее есть! Жестока и несправедлива вселенная. И эта несправедливость проникла во все миры. Аккуратно пробираюсь сквозь невысокие серые деревья и опять замечаю маленькие розовые ягодки. Одну из них я только что взяла в рот и выплюнула, но вроде пока со мной ничего не случилось. Хочется есть, кроме этих ягод больше ничего нет. А что если рискнуть? Нет, нельзя! Может, сегодня мне всё-таки удастся вернуться на родину, а я яд год отравит меня? Печально прохожу мимо неизвестных и в тоже время таких знакомых ягодок, делаю голодный вздох, и иду вперед, старательно выхватывая из памяти Розины воспоминания о том, как добраться до мамы. Роза легко находила дорогу к ее дому из любого места.

Вечер быстро вступает в свои права. Темное звёздное покрывало окутывает небо.

Прощай, солнце этого мира. Возможно, совсем скоро я буду далеко отсюда. Как же хочется обнять родных родителей! А Сергею я скажу, что люблю другого. Нечего меня беспокоить. Возвращение станет моим спасением от дракона. Там он до меня уж точно не доберется. Раздвигаю ветки деревьев и совсем скоро вижу мамин дом. Как она отреагирует на правду? Примет ли ее или объявит меня сумасшедшей, как мои родители Розу? Но она сама ведьма и скорее всего мне поверит. Это наш мир полон неверия и в то же время бесконечных пустых предрассудков.

А здесь люди другие. А может и нет. Честно говоря, я их так и не знаю, хотя уже два года живу здесь.

С волнением стучусь в дверь.

Дорогие читатели, как вы думаете удастся ли Лилиане вернуться домой?

Глава 23

Мама быстро открывает дверь. Увидев меня, она широко улыбается и сразу же захлопывает за мной дверь. Боится, что кто-то нас увидит. Она прижимает меня к себе, нежно целует в щеку.

– Девочка моя! Как же я переживала за тебя, ждала, когда ты потрёшь камушек.

– Мамочка! Я потеряла его, а дракон нашел его и чуть не заставил меня, как владельца магического предмета идти в его академию.

Мама хмурится.

– Как же ты спаслась?

Пожимаю плечами.

– Сказала, что камень не мой.

Мама чуть не душит меня в объятиях:

– Молодчина! Какая ты у меня умненькая! Я тебе дам другой камушек. У меня их сколько хочешь. Я сама их делаю и наполняю силой.

Это замечательно! Осталось где-то раздобыть книгу.

Мама так добра ко мне, но я должна, просто обязана сказать ей правду.

– Мамочка! Нам нужно поговорить!

Она берет меня за руку:

– Конечно! Пойдём на кухню, и все обсудим. Надеюсь, здесь больше искать тебя никто не станет.

В руках у мамы свеча, мы медленно идем по узкому коридору. Из кухни доносится запах пряностей и разных трав.

– Я первая войду, - говорит она чуть слышно, - наложу на окна заклинания, отводящие от них взгляды. Нам сейчас нужно быть осторожными.

Она открывает кухонную деревянную дверь, и ненадолго исчезает в кухне.

В коридоре становится совсем темно. Сажусь на корточки и закрываю глаза. Как же хочется просто уснуть. Веки слипаются, и я почти засыпаю.

Но вдруг меня прямо обжигает ярким светом. Подскакиваю на месте. Коридор освещен, неужели это дракон или мачеха?

К счастью нет, прямо у моих ног лежит старая книга, от которой исходит свет. Поднимаю ее, со страниц сыпется пыль, и сами они вот-вот разлетятся. Аккуратно сдуваю пыль с толстой картонной обложки и читаю светящееся название:

“Книга Душ”.

Вот это да! Какая удача! Надо попросить у мамы камень. Как бы я хотела сейчас обнять свою родную маму! Неужели совсем скоро я буду дома?!

Слышу шорох на кухне, и прячу книгу за спиной. Может, не стоит ничего рассказывать Розинной маме? Мало ли, как она отнесётся ко мне после этого. Вдруг она не позволит мне воспользоваться “Книгой Душ”? Испугается чего-то, или меня возненавидит. Лучше я сделаю все сама.

Слышу мамин голос:

– Розочка!

– Ты уже все закончила, мама? - спрашиваю ее, чтобы выиграть немного времени и решить, что делать с книгой. От нее слишком много света. Пусть лучше она останется в коридоре, но свет от книги неожиданно гаснет. Что с ней происходит? Непонятно. Но теперь я могу взять ее с собой. Прячу ее под одежду и плотно прижимаю к себе. Будем надеяться, что мама ничего не заметит.

Дорогие читатели, пожалуйста, делитесь вашими впечатлениями под книгой. Как вы думаете, заметит ли мама книгу у Лилианы?

Глава 24

В центре маленькой уютной кухни небольшой одноногий круглый стол, накрытый белой скатертью с разнообразными узорами. Деревянный пол выкрашен желтой краской. Плотные серые шторы полностью закрывают два овальных окна. Мне кажется, никто не увидит нас сквозь них. Видимо, мама не первый раз кого-то здесь прячет. А надеюсь, что особо любопытных отпугнёт заклинание.

На столе стоят две высокие белые свечи и освещают кухню даже лучше, чем электрические лампы в нашем мире.

В маминых руках большая серая сумка, из которой она достаёт разные лакомства и ставит на стол: маленькие яйца неизвестной мне птицы, бежевые круглые плоды, похожие на нашу картошку, что-то длинное и фиолетовое по форме, напоминающее огурцы.

Неожиданно она вынимает из сумки крохотную корзиночку, а в ней те самые красные ягоды, которые росли в лесу!



Дракон пугал меня, что они ядовитые. Зачем они ей? Они же опасны!

– Мам, разве можно есть эти ягоды? - изумлённо спрашиваю я.

Она достаёт несколько ягод из корзинки, демонстративно кладёт себе в рот, закрывает глаза и млеет от удовольствия.

Прожевав и проглотив ягоды, она озаряет меня счастливой улыбкой:

– Не только можно, но и нужно!

Интересно, почему она так думает?

– Дракон меня постоянно преследовал в лесу и не давал есть эти ягоды.

Она сочувственно вздыхает:

– Тяжело тебе пришлось сегодня. Но поверь мне, девочка моя, я знаю этот лес с рождения и почти каждый день ем эти ягоды. Видишь я жива! Они очень полезны. Попробуй!

Мама берет из корзинки ягоду и протягивает ее мне.

– Слушай свою маму, а не глупых драконов. Ну, сама посуди, разве они что-то понимают в жизни?!

Не знаю, что понимают драконы, но я точно ничего не понимаю, а мама здесь единственный человек, которому я доверяю.

Беру в рот ягоду, высасываю из нее сок. Это что-то невероятное! Удивительный вкус. Отдаленно он напоминает землянику, но также я чувствую арбуз, сладкий нектарин, легкую кислинку зеленого яблока, нежный крем бисквита и наверное, много всего другого. Не могу передать словами. Но эта ягода божественна!

– Спасибо тебе! - шепчу я маме и не удержавшись, достаю еще одну ягоду из корзинки. Съедаю ее и замечаю мамины глаза. В них вижу легкое разочарование или даже иронию.

– Я зря съела вторую ягоду?

Она только смеется в ответ.

– Ну, что ты! Разве я могу пожалеть ягодку родной дочери!

Но взгляд ее будто пронзает меня насквозь, она готовится мне что-то сказать, и мне становится не по себе.

– Роза, зачем ты прячешь от меня Книгу Душ? Кого решила заколдовать?

Глава 25

Трудно что-то скрыть от мамы. А если еще она ведьма, так вообще не спастись. Ну, ладно, попробую сказать ей правду.

– Понимаешь, мне нужно переместиться в другое тело...

Мама достает из деревянного шкафчика на стене тарелку и ставит передо мной. Она кладёт на нее бежевый плод и усаживается на табуретку напротив меня.

Она слегка улыбается мне уголками губ.

– Книга Душ не всегда делает то, что ты хочешь. Ошибешься немного в заклинаниях и окажешься неизвестно где!

Только мне не хватало ошибиться! Нужно обязательно все сделать правильно. Только как? Ведь я никогда в жизни не колдовала.

– Расскажи мне все, - настаивает мама, - а то мало ли что случится. Говорят, как-то одна служанка поменялась телом с королевой. Хотелось королеве поэкспериментировать с магией, вот и вызвала к себе служанку. А та, ведьмой была и знала цену заклинаниям. Она сразу же согласилась. Мол, как можно королеве отказать. Служанка Книгу Душ достала, заклинание произнесла, камешек потеряла. И вот она уже королева, а та служанка. Королева весь вечер ей прислуживала, а ночью сказала, давай обратно меняться. Не тебе же проводить ночи с моим мужем - королем. А служанка взяла и выгнала королеву, и та ничего не смогла сделать.

От этой истории меня прямо передернуло. А вдруг у меня тоже все будет не так, как я хочу? Мало ли в кого я превращусь? Мама замечает мой испуг и заботливо обнимает:

– Боишься?

Мне действительно страшно, но как-то надо вернуться домой! Ведь над нами с Розой уже подшутили. Похоже, кто-то этой Книгой Душ уже воспользовался, чтобы навредить нам обеим.

– Розочка, не переживай, возможно, я сама придумала эту историю о королеве, а может где-то слышала. Легенды часто от правды и не отличишь.

Она внимательно смотрит мне в глаза:

– Лучше отдай мне Книгу, и держись от нее подальше. Это слишком сильная магия. Книга уже давно лежит у меня в коридоре, иногда светится, но лучше ее не трогать. Мне ее одна ведьма подарила, и я храню ее.

Выхода нет, книгу нужно вернуть и рассказать маме все, как есть. Без мамы я все равно не решусь воспользоваться такой сильной магией.

Достаю из-под футболки книгу и протягиваю маме, она выносит ее в коридор.

Встаю из-за стола и бегу за ней. Книга опять начинает светиться. Больше не могу тянуть, скажу ей правду прямо сейчас:

– Мама, послушай, я не Роза!

Глава 26

Мама ставит на полку в коридоре книгу, и она гаснет.

Мама оборачивается ко мне:

– Что ты такое говоришь, девочка моя? Тебе не понравилось имя, которое мы с папой тебе дали, и теперь ты Ромашка?

Она задорно смеётся.

В чувстве юмора ей не откажешь. Боюсь, только правда ей совсем не понравится.

Мне совсем не смешно сейчас, и я не собираюсь оборачивать в шутку наш разговор.

– Мама, я... понимаешь, - мне трудно это произнести, но я стараюсь. Я не смогу вернуться домой без маминой помощи.

Она чувствует мое волнение.

– Пойдем за стол, и ты мне все расскажешь, - ласково произносит она и ведет меня обратно на кухню.

Она ставит передо мной маленькую корзинку с красными ягодками, которые мне так понравились.

– Съешь их все! Они прекрасно утоляют голод.

В моей тарелке все еще лежит белый плод.

– Мама, я должна тебе сказать, - снова начинаю я, но она перебивает меня.

– Тебе нужно поесть, девочка моя! А то ты совсем худенькая.

– Но я должна признаться тебе...

– Я ничего не буду слушать, пока ты не поешь! - строго перебивает она меня.

Глаза ее становятся серьёзным, и я понимаю, что выбора нет. Она не позволит мне ничего сказать.

Я достаточно быстро съедаю ягоды и уже хочу рассказать ей правду, но по ее взгляду понимаю, что нужно съесть еще и плод, ожидающий меня в тарелке. Картошку не едят в сыром виде, но, видимо, это совсем другое растение.

Подношу плод ко рту и откусываю кусочек. По вкусу он напоминает манную кашу. Неожиданно! Но мне нравится. Эту кашу я люблю, и она очень сытная. С голода я теперь не умру. Надеюсь, в лесу смогу раздобыть этот плод и красные ягоды.

Полностью съедаю плод и вопросительно смотрю на маму. Теперь она наконец позволит мне рассказать то, что для меня так важно?

– Говори уже, моя Ромашечка! - веселится она.

Собираюсь с силами, смотрю в мамины смеющиеся глаза. Как же не хочется портить ей настроение сейчас. Но по другому нельзя.

– Произошло ужасное событие! - начинаю я, - я попала в тело Розы, а она в мое!

Улыбка слетает с маминых губ. Несколько секунд она смотрит мне в глаза, пытаюсь осознать смысл слов.

Взгляд ее становится испуганным:

– Так ты не моя Роза?

Глава 27

Как же тяжело говорить правду! Мама первый человек в этом мире, с которым я решила поделиться. Нужно набраться мужества и рассказать все, как есть. А что потом? Она превратит меня в камень, в статую, в лягушку? Холод подступает к груди, но мамины глаза ждут моего ответа. Руки дрожат, но я пересиливаю себя, но на всякий случай опускаю глаза, мне страшно видеть ее реакцию.

– Когда ваш муж женился на мачехе, Роза переместилась в мое тело и оказалась в том мире, где жила я, а я стала Розой и попала сюда.

Мама прямо подсказывает на месте:

– Где моя девочка! Моя Розочка?! - кричит она, и из ее глаз вырываются слезы.

Мне так жаль ее! Она так любит дочку. Как я могла так жестоко с ней поступить? Почему сразу не рассказала ей все, как есть? Но за мной гналась мачеха, отец и главное мой дракон.

– Мама, - начинаю я, заикаясь, но она резко перебивает меня.

– Я тебе не мать! Говори где Роза! Она жива?

Вот и закончилась игра в дочери матери. А что я ей могу ответить? Только рассказать ей свой сегодняшний сон. Никакой другой информации у меня нет.

– Пожалуйста, не нервничайте, я расскажу все, что знаю.

Мама Розы немного успокаивается, но ее глаза все так же строго смотрят на меня. Она теперь мой главный судья. И только от нее зависит моя жизнь.

– Я сегодня видела Розу во сне. Впервые после того, как оказалась здесь. Мы разговаривали с ней. Она очень хочет вернуться к вам.

Глаза мамы немного теплеют.

– И я тоже хочу домой, к моим близким.

– Сколько ты уже здесь вместо Розы? - сухо спрашивает она меня.

– Два года, - отвечаю я с болью, - два года жизни с ненавистной мне мачехой. И зачем ваш муж только женился на этой стерве! Как он мог променять вас. ...

Мама хмурится:

– Не лезь в эту тему! Ты вообще чужая! - осекает она меня.

Какое страшное слово: “чужая”. Вот я и дождалась его. Был единственный человек, который заботился обо мне, но теперь и она меня ненавидит. Закрываю глаза руками. Я не буду ей ничего рассказывать! Просто уйду и умру здесь где-нибудь под кустом. Я вообще никому не нужна. Ну, почему вселенная так жестока ко мне?

– Прощайте! - тихо произношу я и поднимаюсь из-за стола, чтобы уйти навсегда.

Дорогие читатели, буду благодарна вам за комментарии. Как вы думаете стоит ли Лилиане уходить сейчас?

Глава 28

Закрываю за собой дверь и ухожу в лес. Мир окончательно рухнул. Я никогда не смогу вернуться домой, Розина мамина возненавидела меня. Она назвала меня чужой! А чужие никому не нужны, их не любят, о них не просто не заботятся, о них даже не думают. Есть в одной песне такие слова:

“Там краю далеком мне чужая не нужна!”

Вокруг темнота. Слезы пеленой закрывают глаза. Начинается сильный ветер. Становится холоднее. Вспоминаю людей, которых люблю. Маму - родную маму. Она не говорит Розе, что она чужая, хотя это так и есть, папа тоже заботится о ней. Конечно, они не знают, что возможно то, что произошло. А мать Розы знает! Она все прекрасно поняла, вот поэтому больше не хочет меня знать. Ветер с дикой силой начинает раскачивать деревья. А я съеживаюсь от холода и обиды. Как же страшно и плохо здесь!

Прижимаю к себе то, что до сих пор держала в руках. И вдруг вспоминаю, что перед тем как уйти поскользнулась об порог. А на полу прямо передо мной лежала Книга Душ. Она будто специально преследует меня. Я машинально схватила ее, и только сейчас вспомнила, что получается украла ее у матери Розы. Получается не все потеряно, я еще могу вернуться домой! Эта мысль прямо током ударяет меня. Нужно действовать!

Глава 29

Книга снова начинает светиться и сразу же становится теплее. Неожиданный эффект. Может она согревает только меня своим светом? Не знаю, но ветер стихает. Мне становится легче. Все мои переживания из-за Розиной мамы уходят на задний план. Вряд ли она ненавидит меня. Думаю, она просто сильно расстроилась, что ее дочь неизвестно где. Может, я зря сбежала? Нужно найти заклинание. Читаю открытую страницу:

*Я мчусь дорогою лесной к обители любимой,
Свечусь я светом неземной звезды чужой, немилрой.
Вернусь, туда, где облик мой еще не позабыли,
Проснусь, и снова стану той, которую любили.*

Это оно! Именно то заклинание, которое мне нужно! Обитель любимая - это мой мир. Чужой свет исходит от меня - это тело Розы. А я хочу к близким, которые меня помнят и любят. Лучше и придумать нельзя. Стихотворение как будто создано специально для меня. Мысленно прощаюсь с этим миром, и проговариваю заклинание вслух. Только почему-то ничего не происходит. Тишина. Ни один лист не падает с дерева. Повторяю еще раз. Почему оно не работает? Большим пальцем пытаюсь перелистнуть страницу, но она не поддается. Точно! Вспомнила! Роза говорила о светящемся камне, который нужно потереть большим пальцем. Как я могла забыть?! Только где найти камень?

И вдруг вдалеке вижу огонек. С каждой секундой он все ближе. Все лучше становятся видны силуэты всадников. Слышу их голоса. О нет! Там мой дракон! Он опять рядом! Мне нельзя с ним встречаться, иначе я не смогу вернуться. Он отнимет мою книгу. Нельзя же держать магические предметы! Он же камень у меня отнял! Куда же спрятать книгу? Она так ярко светится?

—Нужно найти мою жену! - с горечью произносит дракон, - она должна объяснить почему осмелилась так поступить со мной. Я этого ей так не оставлю.

Что же делать? В страхе захлопываю книгу, и она прекращает светиться.



Глава 30

– Но господин, - робко произносит второй мужчина, - мы объехали весь лес. Давайте вернёмся домой, а завтра продолжим поиски.

– Я хочу найти ее сегодня и наказать! - жестко произносит дракон.

Неужели он меня все-таки обнаружит?

Ну почему у меня нет камня? Сейчас я бы уже могла быть дома. Правда, бедной Розе пришлось бы разбираться с драконом. Но она не боялась его. А если мы с ней поменяемся, и он ее убьет за мой побег? Неужели он настолько жесток?

Я не должна думать сейчас о Розе. Она все еще на моем месте. А я здесь, и дракон совсем рядом.

Они делают несколько кругов на лошади вокруг того места, где я сижу на мягкой траве. Сейчас мне даже не нужно прятаться, в лесу совсем темно. Тем более, что меня еще скрывают два дерева с огромной кроной. Но мало ли, что придет в голову дракону или его слуге. Думаю, тот парень действительно его слуга раз называет дракона “господин”.

– Ладно, - снисходительно произносит дракон, - езжай домой, а я еще поищу ее.

Какое благородство! Он все-таки решил отпустить слугу! Мне нравится его голос, даже когда он хочет наказать меня. Что-то в нем есть такое притягивающее. А что если забыть обо всем, выйти к нему и сказать о том, что я его жена. И что я ведьма! И пусть наказывает меня как хочет. Я больше не могу терпеть эту муку. Нет, нельзя! А если мои слова его не остановят?

Он все ближе подъезжает ко мне, и становится совсем страшно. В свете свечи я все лучше вижу его лицо и очертания. Короткие черные волосы, мужественное лицо. Крепкий, сильный. Просто мужчина моей мечты.

Хочу поцеловать его сейчас.

Вижу как он достает из кармана брюк светящийся камень и протягивает слуге - молодому робкому парнишке.

Это, наверное, и есть тот самый камень, который он отобрал у меня.

– Отвези его в академию! - приказывает слуге дракон, - завтра мы его проверим!

Тот берет камень и отъезжает немного вперед.

– Все будет исполнено, господин! - отвечает ему слуга и берет камень.

Парень явно очень боится дракона. В глазах его волнение, неуверенность.

– Вперед! - приказывает ему дракон, и тот направляет лошадь прямо на меня.

Еле успеваю отскочить в сторону, и вдруг вижу, как на скаку слуга пытается убрать куда-то камень, но вместо этого роняет его в траву прямо рядом со мной.

Сейчас меня найдут! Камень осветит мое лицо.



Дорогие читатели, буду благодарна вам за комментарии. Как вам арт?

Глава 31

Убежать уже не успею, просто скручиваюсь в комок, может, слуга не разглядит меня. И, похоже, мои мысли были услышаны. Слуга проезжает мимо, не заметив меня. Он даже и не понял, что уронил камень!

Поднимаюсь, светящийся камень лежит у моих ног! Вот это удача!

Может, книга его притянула! Или сама вселенная решила мне помочь?

Все-таки меня спасут! Чувствую даже какую-то благодарность миру. Спасибо за опыт! Было интересно посмотреть на здешние порядки, узнать, что кроме нашей цивилизации есть что-то еще. Ну, а теперь пора домой. Поиграли и достаточно. Уже хочу поднять камень, но слышу шелест листьев. Прячу книгу и камень поглубже в кусты. Успела. Дракон подъезжает ко мне. О нет! Только вселенную поблагодарила. Похоже, мне не выбраться отсюда. Жених смотрит на меня печальным взглядом.

– Тебе совсем некуда идти, парень?

– Вы что преследуете меня?! - взрываюсь, - уходите по добру по здорову!

Но дракон взрывается еще больше. Он срывается на крик.

– Да не нужен ты мне! И вообще никто! Где моя невеста?

Он прямо смотрит мне глаза. Меня передёргивает. Он что знает кто я? Лицо мужа красное от гнева.

Он спрыгивает с коня и подходит ко мне так близко, что я чувствую его дыхание. Взгляд его становится похожим на разъяренного зверя.

– Если ты где-то прячешь ее и молчишь, я убью тебя, парень! Слышишь меня!

Похоже, это конец! Руки его покрываются серебряной чешуей, и теперь напоминают лапы.

Он хватает меня за горло:

– Где моя жена? Говори!

Глава 32

Он выглядит как человек, но лапы и его поведение превращают его в монстра. Он убьет меня прямо сейчас.

– Отпустите меня! - умоляю его, - я ничего не знаю.

– Точно? - в глазах его прямо ярость.

Из последних сил отвечаю ему:

– Да!

Он убирает от меня лапы. Глаза становятся спокойными. Лапы покрываются обычной кожей и превращаются в руки.

– Прости меня, парень, я не в себе! Но ты тут совсем не причём. Я сорвался!

– Я понимаю, что вам плохо! Это ужасно, когда девушка так жестоко обращается с женихом.

Он встречается со мной взглядом:

– Ты правда понимаешь меня?

Киваю.

– У тебя тоже такое было?

Мне становится смешно, но я держусь и продолжаю делать сочувственное лицо.

– Нет, но у.... моего брата было, - вру ему я. Нет у меня никакого брата, - брат безумно страдал, когда его невеста сбежала.

– Ему удалось вернуть ее и наказать?

– Нет, не удалось, но она не со зла сбежала.

– Не со зла?

Похоже, эта мысль даже не приходила ему в голову.

– Им просто нельзя было быть вместе! Иначе бы мир рухнул! Понимаете?

Дракон опять злится.

– Мир рухнет только в одном случае! Если я его спалю своим выдохом!

Он садится на коня и уезжает, наконец оставляя меня наедине с книгой и светящимся камнем.



Дорогие читатели, этот молодой человек подходит под образ Лилианы в виде юноши?

Глава 33

Я думала, он задушит меня. Он действительно чудовище! Я все-таки не ошиблась в нем. Может, небо хранит меня от него? Злодей! С этим человеком опасно быть вместе. А если бы он полностью превратился в дракона?! Уверена, он может это сделать.

Меня всю трясет от общения с ним. Теперь еще больше хочется вернуться домой. Нужно действовать быстро. Озираюсь. Вроде поблизости никого. Тишина вокруг. Только совы ухают где-то вдалеке и стрекочут кузнечики. Дотрагиваюсь до книги, и она сразу же открывается на нужном заклинании.

Осталось только прочитать его и потереть камень большим пальцем, как учила Роза. Произношу каждое слово громко вслух.

Я мчусь дорогою лесной к обители любимой,

И вспоминаю лица родителей. Еще немного, и я увижу их!

Свечусь я светом неземной звезды чужой, немилрой.

Совсем скоро это закончится и я стану собой!

*Вернусь, туда, где облик мой еще не позабыли,
Проснусь, и снова стану той, которую любили.*

С особым волнением и трепетом произношу последнюю фразу. Я очень люблю близких и хочу быть с ними. В этот момент почему-то вижу лицо моего дракона. Он сумасшедший, но мне почему-то тяжело расставаться с ним. Нужно просто забыть его и все! Слеза течет по щеке. Я справлюсь с собой, обещаю! Я забуду тебя, мое чудовище!

Беру камень в ладонь и тру его большим пальцем.

Дикий холод пронзает тело. Мрак. Тишина. Я, наконец, открываю глаза.

Глава 34

Глава 34.

Вокруг меня кусты и деревья. А рядом лежит закрытая книга Душ, а на ее обложке светящийся камень.

Где я? Мне кажется, ничего не изменилось! Неужели заклинание не сработало? Дико хочется спать. Глаза слипаются сами, и я вижу свою комнату, там Роза. Но только настоящая Роза, в своем собственном облике! В том теле, в котором до сих пор была я!

Она стоит у зеркала и кричит:

– Где я? Что со мной? Я хочу домой! Изверги!

На ее крик прибегает моя родная мама.

Она оглядывает Розу с ног до головы.

– Вы кто такая, девушка? - изумленно спрашивает она ее, - что делаете в комнате моей дочери?

Роза смотрит на нее большими испуганными глазами.

А мама все сильнее злится.

– Ах ты, воровка! - кричит на нее мама, - вон отсюда!

Роза хочет что-то возразить, но мама хватается за руку, выводит из моей комнаты, открывает входную дверь, и выталкивает ее в общий коридор.

– Послушайте меня! - кричит ей опешившая Роза.

Но мама крепко запирает дверь.

Роза опускается на корточки около двери и громко плачет.

– Роза! - тихо шепчу ей я, - я ничего не понимаю.

Почему она все еще в моем мире? А где тогда я? Что случилось?

Глава 35

Роза резко поднимается. Она, похоже, услышала меня.

– Лилиана! Что ты наделала! - рыдая, кричит она.

Что она имеет в виду? Я делала все в точности, как она сказала.

– Ты вернула мне мое тело, ты понимаешь? Но я так и осталась в твоём мире!

– А где я? - спрашиваю ее.

– Не знаю! - обиженно отвечает она, - вот скажи о чем ты думала во время заклинания?

– О маме, о папе!

– Если бы ты думала только о них, то я вернулась бы домой! Кто еще был в твоих мыслях, когда ты произносила заклинание?

И я вдруг вспоминаю, что не хотела расставаться с драконом.

– Я думала о том, что мне придётся расстаться с мужем.

Розины глаза расширяются от ужаса:

– О драконе? Ты хочешь разрушить мир?

– Нет! Я очень хочу домой...

– Вот поэтому ты и осталась, злодейка! Решила быть с драконом, ну так и получай! Толи еще будет! Знаешь кто ты после этого? Исчадье ада!

Роза исчезает, а я резко просыпаюсь.

Возле меня сидит девушка в розовом платье.

– Как хорошо, что вы открыли глаза! Мы с братом вас в лесу нашли, вы бредили, кричали, плакали. Он принес вас в наш дом.

Сажусь.

Похоже, меня принесли в небольшую спальню. Кроме кровати, на которой я сижу и стула девушки здесь ничего нет. Нужно попробовать понять, что же случилось со мной и с Розой. Где я сейчас?

– У вас есть зеркало? - робко спрашиваю девушку.

Она улыбаясь мне, наклоняется и достает из-под моей кровати маленькое зеркальце с длинной деревянной ручкой и подносит к моему лицу.

И я вижу в нем себя! Именно саму себя, ни Разу, а меня Лилиану! Не может быть! Сработало! Сработало! Я выпрыгиваю из кровати и начинаю танцевать.

Девушка смотрит на меня, как на ненормальную, но это меня не останавливает. Я по-настоящему счастлива, только почему Роза так страдала?

От этой мысли мне становится не по себе.

– Где я сейчас?

Глава 36

Девушка берет меня за руку и укладывает обратно в постель.

– Вам нельзя танцевать. Отдохните немного. Вы, видимо, потеряли память.

Нет, она ничего не понимает. Я все прекрасно помню. Книга Душ помогла мне стать снова Лилианой. Как же уговорить ее объяснить мне, где я. Что такого есть в моем мире, чего не было в том, где жила Роза? Точно! Придумала! Сейчас она в любом случае сочтёт меня сумасшедшей, в каком бы мире я не была, но я все-таки спрошу.

– Здесь у вас есть компьютеры?

Она с сочувствием кивает мне.

– Все у нас есть! Все хорошо! Поспите лучше, и вам станет легче.

Она мне так и не ответила.

– А самолеты? Вы на самолётах летаете?

– На всем мы летаем! - улыбается она, - вам нужно отдохнуть. Я принесу вам воды.

Девушка выходит из комнаты, а я так и остаюсь в полном недоумении.

Слезаю с кровати и иду к двери, но встречаю все ту же девушку со стаканом воды.

– Не надо вам вставать! Нужно хотя бы немного восстановиться. Вечером лекарь придет и вас осмотрит.

Она обратно укладывает меня в кровать.

– Вы помните как вас зовут?

Теперь я наконец могу назвать свое имя. Моя душа и тело встретились.

– Меня зовут Лилиана! - гордо отвечаю ей.

– Необычное имя, но красивое, а дом у вас есть?

– Смотря в каком мире....

Она снисходительно кивает.

– Вам нужно больше отдыхать.

Глава 37

Думаю, она права. Сил у меня мало. Хочется спать. В каком бы мире я не находилась, отдых мне действительно сейчас необходим. Погружаюсь в сон. Не знаю, сколько я проспала, но громкий голос резко возвращает меня в реальность.

– Вы прячете парня, у которого был волшебный камень?

Это опять мой дракон! Резко вскакиваю с постели. Я что так и осталась в этом мире? Такого не может быть! Я же проговорила заклинание, потеряла камень. Все, сделала, как мне сказала Роза. Не понимаю, не понимаю!

Я видела себя в зеркале, и помню мое настоящее тело снова стало моим!

Где же зеркало?

Не знаю, но проверю другим способом. На моей ноге была маленькая родинка, чуть ниже колена. У Розы ее не было. Если у меня родинка есть, значит я снова Лилиана.

Слышу голос той, которая заботится обо мне.

– Мы никого не прячем! Мы с братом нашли в кустах девушку.

– Девушку? - удивляется дракон, - в свадебном наряде?

– Нет! - взволнованно отвечает она, - девушка была без одежды. Я надела на нее свою пижаму.

Я была без одежды? А куда же подевалась моя футболка?

Странно.

Приподнимаю штанину и нахожу свою родинку. Так значит все-таки я - это я! Это меня радует. Но что здесь делает дракон?

Дверь в комнату резко распахивается и туда врывается муж. Он весь взъерошен, в глазах злость.

Он долго и внимательно смотрит на меня:

– Кто ты такая? Откуда здесь взялась?

Думала, я его больше не увижу. А он опять стоит передо мной. Его возмущенные глаза, взъерошенные волосы еще больше нравятся мне.

– Я Лилиана, - отвечаю ему и улыбаюсь.

Он достает светящийся камень и протягивает мне:

– Ты пользовалась им?

Глава 38

Светящийся камень, дракон, плачущая Роза - все сходится! Я осталась в том же мире, но только в своём теле. А моя мама выгнала Розу из дома, решив, что она воровка. Какую злую шутку с нами сыграла Книга Душ! Лучше бы ничего вообще не менялось. Правда, в теле Лилианы меня здесь точно никто не узнает.

Но что же мне теперь делать? Чего от меня хочет муж? Или в теле Лилианы, я уже ему не жена? Говорят, браки заключаются на небесах. Только между душами или телами? У кого бы спросить?

– Ты пользовалась этим камнем? - настойчиво повторяет он свой вопрос.

Развожу руками. Мне почему-то становится весело. И почему я должна постоянно оправдываться перед ним. Пусть лучше он ответит мне:

– А вы не знаете случайно браки заключаются между телами или душами?

Он изумленно смотрит на меня.

– Браки? - глаза его загораются, - почему тебя это волнует? И ты спрашиваешь это именно у меня?

Глава 39

Так, похоже, он что-то подозревает, хотя он меня постоянно подозревает во всех моих телах. Ну, и ладно. Попробую продолжить игру, интересно к чему это приведёт? Домой я так и не попала. А Книгу Душ он тоже нашёл? Было бы здорово это выяснить. А что если попробовать еще раз вернуться на родину? Только для этого надо как-то отнять камень у дракона и раздобыть книгу. И самое главное, что Роза сказала мне: не думать о драконе во время проведения обряда. Только справлюсь ли я? Ведь я постоянно мысленно возвращаюсь к нему. Ладно, раз уж я осталась в этом мире в своём теле, муж стоит передо мной, почему не попробовать просто спокойно пообщаться с ним? Я же в другом теле, может я теперь не ведьма? И от нашего общения мир не рухнет?

– Послушайте, - заговорчески произношу я, - вы землянику не любите?

Мои вопросы его выбивают из колеи. Или я его из нее выбила уже давно, когда сбежала?

– Какую еще землянику?! - взрывается он, - ты что не понимаешь, с кем разговариваешь?

Зачем строишь из себя дурочку?

И в правду с кем я разговариваю? Что я о нем знаю?

Задумчиво поднимаю на него взгляд:

– А кто вы?

Он еще больше злится.

– Действительно не знаешь?

Мотаю головой.

Он выпрямляется во весь рост:

– Я - главный дракон королевства, страж его величества, декан академии магии. Меня все здесь знают!

– Откуда? - продолжаю его дразнить.

– Ты что безумная?

Опять этот бессмысленный вопрос. Он и когда я выглядела, как парень об этом меня спрашивал. Я уже и сама не знаю, все что со мной происходило до сих пор кажется безумным сном.

– Понимаете, - радостно начинаю, - я тут ни одного телевизора не видела, да и интернета у вас нет. Так откуда мне вас знать?

– Чего у нас нет? - изумляется он.

– Телека у вас нет! - продолжаю ехидничать я и наблюдать за его реакцией.

Он опять краснеет. Темпераментный мужчина, но мне он нравится даже, когда злится. Такой сильный, суровый. Если бы сейчас он меня поцеловал опять, как тогда на свадьбе, мне бы так же понравилось, как в теле Розы или даже еще больше? Как же меня тянет к нему! Вот бы он совершил для меня какой-нибудь героический поступок! А он бы ведь мог! Такие сильные ладони, думаю, он бы мог голыми руками разорвать в клочья страшного зверя. Бедный зверёк! Нет, такого подвига мне не надо. Пусть зверь живет.

Муж резко вырывает меня из фантазий.

– Ты мне зубы не заговаривай! Отвечай пользовалась камнем или нет?

Дорогие читатели, делитесь вашими впечатлениями. Роман в процессе, и ваши идеи могут повлиять на сюжет:)

Глава 40

Даже не знаю, что ему ответить. Если признаюсь, что пользовалась камнем, он меня сразу же сожжёт взглядом или саму превратит в светящийся камушек. Нет, честность сейчас ни к чему хорошему не приведёт. Нужно как-то выкручиваться, пока моя душа не отправилась в новое путешествие. Что же ему сказать?

– Пользовалась или нет? - орет он.

Делаю наивное личико:

– Чем пользовалась?

Он тычет мне в лицо камень.

– Вот этим!

Задумчиво разглядываю камень. В руки он мне его не дает, видимо, боится.

– Какой красивый камушек, а как им пользоваться? - тоненьким голосом протягиваю я.

Он такой недовольный сейчас, суровый. Просто бы взять и броситься к нему на шею! Наверное, бы он совсем разозлился, оттолкнул меня. А если ему взять сейчас и признаться в любви? Что он ответит? Окончательно и бесповоротно решит, что я спятила. И будет прав. Девушка должна держать в себе свои чувства.

– А можно мне камушек посмотреть? - как бы случайно касаюсь его ладони, и ток пробегает по моим пальцам. Он резко одергивает руку.

Не думала, что такие ощущения и вправду существуют. С Сергеем ток пробегал только когда у нас куртки были в метро наэлектризованы.

Лицо мужа вдруг становится спокойным. Злости больше нет. Он смотрит на меня, как на глупого ребёнка.

– Не трогай камень, глупышка!

Какое нежное прозвище. Я и вправду глупышка, прямо млею от этого прозвища, сказанного мягким бархатным голосом.

– Ты что не понимаешь, что это не простой камушек? - он сейчас выглядит, как воспитатель детского сада, пытается втолковать мне простые вещи.

– С помощью камня можно весь мир перевернуть! - заканчивает он и смотрит на меня, поняла я его все-таки или нет. Он прав, мир уже много раз перевернулся с ног на голову! Только я так и не смогла вернуться домой. Но сейчас мне уже никуда не хочется. Вот бы он стоял так рядом и ласково называл меня “глупышка”. Это странно, но мне больше ничего не нужно для счастья.

А если он поймет, что я постоянно обманываю его? Но я же не со зла, я тот самый мир берегу, который он так боится перевернуть.

Он вдруг печально вздыхает и с какой-то надеждой смотрит на меня:

– Ты случайно не видела девушку в свадебном платье?

Пожимаю плечами.

– А где я могла ее видеть?

Он машет рукой:

– Ладно, забудь. Как тебя зовут?

Хорошо, что хотя бы на этот вопрос я могу честно ответить ему.

– Лилиана.

– Лилиана, - медленно проговаривает он, - если увидишь девушку по имени Роза, скажи ей, что я ищу ее.

– Роза? Это кто ваша жена? - вырывается у меня.

Глава 41.

Дракон бледнеет. Зачем я его об этом спросила? Взгляд его становится печальным.

– Моя жена сбежала прямо со свадьбы! - со вздохом произносит он, - и исчезла.

– Как исчезла? - наигранно удивляюсь я, но он не замечает моей неестественности.

– Вчера сбежала, я ее всю ночь ишу. Мои люди весь лес прочесали. Нигде не могут найти.

Вот ты еще совсем ребёнок, для тебя, что светящийся камень, что кукла – все одно.

Забавный он обо мне сделал вывод! Ну и пусть, так даже спокойнее.

– Ты бы могла сбежать от своего жениха?

От этого вопроса у меня перехватывает дыхание, но всеми силами стараюсь не показывать этого.

– Вот так взять и сбежать? - делаю наивный взгляд.

Он берёт мою ладонь в свою, и я опять чувствую ток. Какое волшебное ощущение! Хочу, чтобы он никогда не отпускал меня. От одного его прикосновения схожу с ума.

– Никогда не сбегай со свадьбы! Слышишь меня? - он смотрит мне в глаза, и я замечаю, что они красные, чувствую от него легкий запах вина, - не сбегай! Мужчины этого не прощают!

Глава 42

Ему, похоже, очень плохо из-за моего побега. И почему мы все должны страдать: дракон, Роза, я. Какая-то безумная жестокость. Небеса невзлюбили нас троих. Но за что? Может каждый совершил нехороший поступок и какой-нибудь бог рассердился на нас? Не знаю, что не так сделали Роза и дракон, но я старалась никого не обижать. Два года терпела злобную мачеху.

– Побег от мужа оскорбляет его, - продолжает он печальным низким басом.

Если бы он знал, что мне тоже плохо. Но у меня просто не было другого выхода. А может был? Просто остаться с ним, не задумываясь о мире. Ведь если бы я не знала, что дракону и ведьме запрещено быть вместе, то никуда бы не сбегала.

– Зря она от вас сбежала! - неожиданно для себя самой заявляю я и резко замолкаю.

Муж еще крепче вцепляется в мою ладонь:

– Ты бы от такого как я не сбежала?

Тяжелый вопрос. Опускаю глаза и чувствую, как кровь приливает к щекам.

Но он терпеливо ждет моего ответа.

– В вас что-то есть! Неуловимое! Сама не знаю что.

Какую ерунду я говорю. Но это правда, он мне очень нравится, особенно сейчас. Сильный, смелый и в то же время такой обиженный, несчастный.

Он резко прижимает меня к себе.

– Тебе это неуловимое нравится?

Его руки крепко держат меня за талию. И ток теперь бежит по всему телу. Он не должен так вести себя со мной. Я ведь это не я! Он что хочет изменить мне со мной? Это его не красит. Он должен быть верен жене! То есть мне. А то, он так может и с другой мне изменить. Или, на самом деле, он чувствует, что я в любых ипостасях я?

– Да как вы смеете прикасаться ко мне! Вы же женаты! - осекаю его.

От неожиданности он резко убирает руки.

– Моя жена сбежала, и я теперь ничего ей не должен!

Каков нахал! Я и не думала, что он считает себя свободным.

– Вы не любите ее?

– Любил! Но она растоптала мои чувства. Унизила меня.

Как быстро меня разлюбили! Хороша любовь! Надо объяснить ему, что он видит все только с одной стороны.

– Может она тоже страдает и мечтает вернуться к вам?

– Тогда пусть вернется, а не бежит неизвестно где.

Знал бы он, как бы я этого хотела. Но нужно держать себя в руках.

– А если бы она взяла и вернулась к вам прямо сейчас? Вы бы снова полюбили ее?

– Нет, глупышка, предательство не прощают. Я бы убил ее.

Дорогие читатели, буду благодарна Вам за комментарии. Обязательно отвечу на каждый и по возможности постараюсь учесть ваши замечания:)

Глава 43

От его слов становится жутко. Какой же он жестокий, гадкий человек. Я думала о нем совсем по-другому. Не хочу его видеть и слышать. И теперь не вернусь к нему, даже если бы все миры взорвались, и мы наконец смогли бы быть вместе. Он такой же как Сергей!

– Убирайтесь! - жестко заявляю ему.

– Но почему? - изумляется он, - я просто поделился с тобой, глупышка. Мне больше некому открыть душу, а ты выслушала меня.

Но я неумолима. Ненавижу его теперь.

– Мне еще раз повторить?

Он полностью обескуражен моим поведением:

– Безумная девчонка! Мне такого еще никто не говорил.

– Тогда я буду первой! - смело отвечаю ему.

Он оглядывает меня с ног до головы и злобно ударяет кулаком по моей кровати:

– С драконами нельзя так обраща

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.