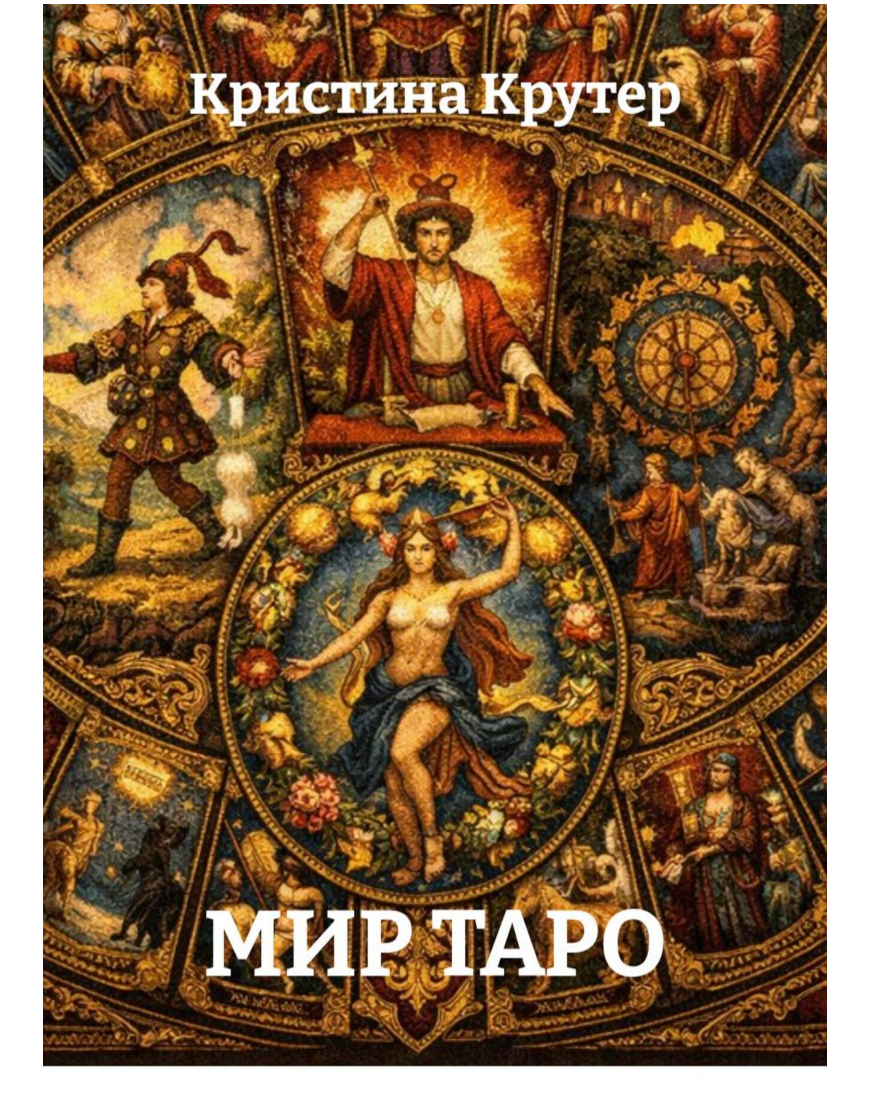




Кристина Крутер

МИР ТАРО

Кристина Крутер

Мир Таро

<https://litres.ru/74360864>

SelfPub; 2026

Аннотация

Ни для кого не секрет, что карт очень много. Их целых 78. Сочетание из карт создают еще больше проблем в процессе толкования. Многие мои знакомые, коллеги в области символизма до сих пор затрудняются с ходу толковать некоторые значения.

Все мы знаем, что через яркие образы, ассоциации и красочные истории намного легче усваивать материал даже самого сложного научного произведения. Поэтому, традиционным для себя образом, в полудреме, ко мне прилетела мысль – надо писать истории(сказки) про карты Таро. Потому что на каждой карте буквально вырисован сюжет из жизни. Истории будут и взрослые, и детские, местами, рассчитываю, что это будут юмористические сочинения.

Некоторые из них будут похожи на простые истории из жизни, те, что случились со мной и с тобой. Рассчитываю, каждого из вас согреют эти прекрасные фантазийные очерки. Рассчитываю, вам понравится моя внутренняя планета, и мы вместе сможем наслаждаться невероятным миром эзотерики и таро.

Содержание

Глава	4
Конец ознакомительного фрагмента.	22

Кристина Крутер

МИР ТАРО

Глава

МИР ТАРО

(истории всех старших арканов)

Введение

Ни для кого не секрет, что карт очень много. Их целых 78. Сочетание из карт создают еще больше проблем в процессе толкования. Многие мои знакомые, коллеги в области символизма до сих пор затрудняются с ходу толковать некоторые значения.

Все мы знаем, что через яркие образы, ассоциации и красочные истории намного легче усваивать материал даже самого сложного научного произведения. Поэтому, традиционным для себя образом, в полудреме, ко мне прилетела мысль – надо писать истории(сказки) про карты Таро. Потому что на каждой карте буквально вырисован сюжет из жизни. Истории будут и взрослые, и детские, местами, рассчитываю, что это будут юмористические сочинения.

Некоторые из них будут похожи на простые истории из

жизни, те, что случились со мной и с тобой. Рассчитываю, каждого из вас согреют эти прекрасные фантазийные очерки. Рассчитываю, вам понравится моя внутренняя планета, и мы вместе сможем наслаждаться невероятным миром эзотерики и таро.

Мы поделим книгу на две части: первая часть будет посвящена исключительно историям старших арканов (основная часть), вторая часть будет посвящена историям некоторых младших арканов (вспомогательная часть), ярким сочетаниям некоторых карт.

Эти сочинения созданы для моих коллег – тарологов, для обычных обывателей, которые очень ценят наш инструмент, развивают его, уважают символизм, хранят таинство мистицизма и никогда не смеются над своими способностями и способностями других людей.

Первая часть

СТАРШИЕ АРКАНЫ.

0 Дурак

Жил был мальчик. Совершенно обыкновенный, как казалось на первый взгляд мальчик, родившийся в среднестатистической семье. Правда, близкие его были весьма специфические люди. Именно сейчас и начинается самая интересная

часть истории.

С самого его появления на свет все вздыхали и охали, сетовали: отчего же родилась не девочка? Ведь в семье уже было трое мальчиков.

Бабушку возмущало, что вместо писка и плача ребенок часто улыбается и смеется, выражает очень добрые эмоции. Периодически, закатывая глаза, она пришептывала матери: такое ощущение, что он умалишенный, проверь его, лучше сейчас отдать в детдом, чтобы не стал для нас лишней обузой.

Вот так с самого детства мальчик жил в состоянии постоянного осуждения, обсуждения. Ему говорили: сделай лицо посерьезнее, хватит паясничать, прекрати смеяться по мелочам, ты что дурак? Так часто, что ему казалось - этот вопрос он слышит вместо «доброе утро» или вместо «привет».

«Ты что дурак?», «Чего лыбишься, дурак?», «Что с тобой, смешинку что ли проглотил?». На протяжении жизни мальчик привыкал к нападкам, но никогда, никогда не показывал своей боли.

Он мог плакать тайно, уединившись. Никто не видел его слёз. Только улыбка, только смех, искрящееся счастье, льющаяся потоком энергия.

При этом, он не считал себя сильным, уверенным, постоянно сомневался, но каждый раз, когда ощущал трудности, у него появлялось непреодолимое желание творить, внезапно в его голове рождались гениальные идеи, все задачи разре-

шались наилучшим образом, он чувствовал, что благодаря препятствиям в его душе рождаются новые истины.

Наш чудака занимался поэзией, имел прекрасный музыкальный слух, склонность к сочинительству забавных историй, очень хорошо держался на публике и никогда не стеснялся большого зрительного зала. На всех школьных мероприятиях он был в центре внимания, играл главные роли.

В том числе именно поэтому его все не любили, очень часто на его счет задавались вопросом: как так ему все легко дается? Он и музицирует, и поет, и сочиняет произведения для школьных постановок. Нет, какой-то он все-таки дурак, держимся от него подальше. Принцип простой - те, кто отличаются от большинства, всегда подвергаются нападкам со стороны серой массы, спящих людей.

Шли годы, наш герой обрастал связями и уверенностью в себе, он обрел силу, становился все талантливее и интереснее. Герой превратился в известную личность – стал рок вокалистом, рок звездой. Он отличался экспрессией, всегда был очень ярким и неординарным в своем звукоизвлечении, каждое его выступление было элементом какого-то грандиозного шоу. Без страха он совершал акробатические трюки, глотал огонь, делал сальто на сцене и прыжки с большой высоты. Страх не было никогда.

Сколько на его пути было критиков и ненавистников, сколько было тех, кто не принимал его творчество и отрицал все таланты. Наш герой проделал колоссальную работу над

ошибками, больше он не плакал в одиночестве. Но, к несчастью, он копил груз негативных эмоций, переживаний, внутри себя, при этом испытывая непреодолимое желание приложиться к бутылке с алкоголем, попробовать новые запретные вещества, чтобы найти в легком удовольствии хоть какое-то утешение. Много есть у него не получалось, потому что он быстро поправлялся, это было недопустимое удовольствие для съемок на большом экране.

Больше всего его ранил тот факт, что он никак не может устроить личную жизнь, постоянные случайные связи ему настолько надоели, что он почувствовал несоизмеримый груз тоски внутри себя. Эту тоску не излечивало ничего.

Любой человек, появляющийся рядом с ним, постоянно попадал под подозрения, также возникали мысли о лицемерии, действительно ли с ним общаются по причине наличия у него качеств или же его используют.

Постоянные сомнения терзали душу, он легко сходиллся с людьми и легко расставался с людьми. И вот это легкое отношение ко всем обстоятельствам в жизни периодически уничижало его изнутри, он уставал. Так хотелось, чтобы люди, обстоятельства, проблемы, тяготы стали наиболее значимыми. Так хотелось, чтобы жизнь обрела какой-то смысл, последовательность. Он чувствовал, как будто находится в каком-то бесконечном танце, как будто он идет по канату над пропастью, постоянно балансируя в воздухе. И вроде бы он не боится падения, но и идти вперед ему не так легко, как

кажется, потому что он не знает, куда. Свойственная беспечность не дает совершить неверный шаг. Он с легкостью отпускает все негативные эмоции, мешающие достичь цели. Он смеется проблемам в глаза.

Легкость в отношении к проблемам, трудностям и тяготам – это замечательное качество для человека из мира шоу-бизнеса. Однако не всегда это качество помогает в жизни. Слишком легкие люди очень быстро сгорают, как спички. Они уходят в ложные потребности, поддаются искушениям, удовольствиям.

Однажды наш герой влюбился всем сердцем. Не нужно было слов, чтобы описать красоту души этой девушки. Она была невероятно сдержанной, утонченной, спокойной, но при этом очень воодушевлённой жизнью. У нее всегда горели глаза, она всегда легко соглашалась на все его авантюры и предложения.

Самое главное – она не стремилась быть с ним. Она не стояла у него под окнами, не навязывалась, не проявлялась, как тысячи фанаток. Он сам проявлял инициативу, поджидал ее у дома, долго ждал ее у работы с личным водителем, чтобы покатать по ночному городу.

В её присутствии ему не хотелось постоянно смеяться, он ощущал ту самую значимость, серьезность в отношениях, которые были так ему необходимы, которых ему так не хватало, как идеального пазла для завершения самой красивой картины на свете.

Но, как известно, у жизни всегда свои планы на любовь, взаимоотношения. Судьба вносит свои коррективы и никогда не оставляет никакую ситуацию без внимания.

Десять лет они прожили вместе, планировали завести детей, это у них никак не получалось по причине беспокойного образа жизни нашего героя. Он постоянно находился в командировках, употреблял вредные для здоровья вещества, не щадил себя на сцене, горел на работе.

Судьба как будто кричала ему – остановись, иначе потеряешь абсолютно всё и всех. Не торопись, не суетись. Но он всё продолжал бежать в бесконечном ритме своего рок концерта, не видя разницы между сценой и жизнью.

Роковая судьба определила будущее. Любовь всей его жизни погибла в авиакатастрофе. Он узнал об этом тогда, когда выступал в очередном своем турне.

После рокового события, отправился в горы на полгода, ушел бродить по Эвересту в одиночестве с целью найти собственную смерть. Когда он забрался на высоту 2 800, уже казалось, что ничто не имеет для него значения, никакое судьбоносное решение, событие не влияют на него.

В рюкзак он сложил много горных пород, очень тщательно обдумывая свое решение - покинуть эту жизнь. Он подошел к краю скалы, и кажется только поднял ногу, чтобы совершить шаг вперед, как услышал собачий лай.

Маленький щенок подбежал к нему ласково виляя хвостиком. В это мгновение наш герой понял: вот она жизнь,

вот оно продолжение и смысл. Жизнь вытянула меня, подумал он. Значит я еще нужен кому-то. Значит я еще должен быть здесь.

Вернувшись в город наш герой очень много думал, что же ему делать дальше, откуда возьмется значимость в жизни, если не заниматься ничем значимым? Так наш герой принял решение заниматься благотворительностью и открыл приют для животных.

Все средства, что были заработаны им он пустил в разработку проекта. Много лет он был меценатом различных мировых фондов.

Творчество и легкий подход к проблемам не отпускали его и после того, как он начал заниматься таким серьезным, добрым делом. Все иллюстрации, рекламы, мероприятия он организовывал под собственным контролем.

Сопровождал все концерты, сам выступал на них. Принимать алкоголь и запретные вещества у него уже не было возможности, по причине того, что его жизнь превратилась в бурный, непрерывный ритм, который очень сложно остановить.

IMag

Учеными и рождаются, и становятся. Как понять, что в семье родился ученый? Нужно долго и упорно наблюдать за ребенком, как он себя проявляет, чем интересуется, какие

вопросы задает. В моей семье было много ученых и страсть к тому, чтобы задавать вопросы родилась и у меня, когда я впервые сел за семейный стол ещё в ходунках.

Я с интересом наблюдал за тем, как мои родители доказывают друг другу правильность своих позиций, как они красиво жестикулируют руками, как мимика в их лице меняется, когда кто-то оказывается прав.

Мнения. Слова. Жесты. Как же интересно было за всем этим наблюдать. Порой у меня складывалось ощущение, что все наполнено частицами энергии, парящей в воздухе. Я видел, как эти частицы перемещаются и сливаются в знак бесконечности между отцом и матерью.

Я видел, как по диаметру этого знака блуждает искорка, которая заряжает отца и мать. Как же они вдохновляли меня. Еще будучи ребенком, решил – у меня будет степень кандидата наук.

Область не ощущал и не понимал, в некотором роде хотелось погрузиться во все и сразу. У меня было много интересов: и в физике, и в химии, и в астрономии, и в астрологии, и в эзотерике, и в медицине. В конечном счете принял решение поступать в медицинский. Практически восемь лет учебы, еще 6 лет в аспирантуре. Постоянно совершенствовал свои знания, развивался в разных направлениях. Я настолько глубоко погрузился в собственные изыскания, жил жизнью, в которой, как кажется, не было ничего кроме науки и новых знаний, полезной информации.

Книга стала моим единственным верным другом, который сопровождал и в метро, и на работе, на обеденном перерыве и дома перед сном. Отлично разбирался в нумерологии, астрологии. Мне помогали дополнительные знания в процессе изысканий. Многие мои коллеги считали, что я не из мира сего, потому что общение не доставляло мне как такового удовольствия. Общение с коллективом не добавляло мне энергии, а отнимало силы.

Однажды на одну из лекций, которые я вел, ко мне пришла новая молодая аспирантка. Я не записываю девушек в группу. Мне всегда казалось, что они не отличаются такими же глубокими аналитическими способностями, как мужчины. Может быть это мои шовинистические мысли, абсолютно неоправданные и несправедливые. Зато веду себя абсолютно честно по отношению и к себе, и к окружающим. Но одна из таких «интеллектуалок» прорвалась именно в мою группу. Она очень настаивала, чтобы я стал ее научным руководителем, курировал все процессы подготовки к предзащите и защите.

Как бы я не отказывался, не отрешивался от нее, сколько бы не требовал не делать меня ее руководителем, объяснял ей, что мне не нужны девушки в группе, она не отступала. С настойчивостью и категоричным упрямством моя героиня добивалась расположения.

С каждым днем нахождения рядом с ней мною ощущался некий огонь внутри, импульс, искра.

Как мне было тяжело сдерживать то искрящееся чувство желания, которое возникло к ней. Мне казалось, что внутри неиссякаемым потоком двигаются четыре стихии света, стоит только посмотреть в ее глаза. В груди меня накрывало волной, в спине я ощущал полыхающий огонь, который отдавал холодным потом, воздух сжимал мое солнечное сплетение в моменты, когда она исчезала или плакала, когда она резко появлялась. Я ощущал землю в своих ногах, когда не хотел уходить от нее.

В те вечера, когда мы могли часами разговаривать обо всем на свете. Столько общих интересов. Чувствовалась сильная связь, снова увидел знак бесконечности в пространстве, я видел, как искорка исходит сначала от меня, потом от нее, я видел, как всё между нами происходит взаимно. Снова почувствовал накатывающую прямо в сердце волну.

Она защитила кандидатскую. Стала профессором. Но стать моей супругой у нее никак не получалось. Я так боялся подвести ее. Не чувствовал ни силы, ни ответственности, ни желания заводить семью. Она была не настолько заинтересована в построении профессии, ей очень хотелось стать настоящей женщиной.

Буквально разрывался на части от мыслей – что мне делать, я хочу продолжать быть абсолютно самодостаточным, независимым, мне хочется ощущать себя отдельным элементом, также продолжать жить в придавленном книгами состоянии, у меня были огромные научные амбиции, но при этом

я хотел, чтобы она была рядом.

Семья – это путь не для меня. В какой-то момент она поставила мне условие: если ты не женишься на мне до следующей осени, я не стану дальше продолжать с тобой отношения. И я женился, но насильно. С самого первого дня нашего замужества был уверен, что она станет страдать, что она будет ощущать себя одиноко рядом со мной.

Параллельно я стал заниматься разработкой нового прибора для оперативного проведения операций по пластической хирургии и иных формах хирургии, где срочность проведения манипуляций – это вопрос жизни и смерти. Аппарат состоял из множества мелких и крупных деталей. Всё свое свободное время я проводил в лаборатории, на заводе – изготовителе. Постоянно общался с инвесторами, был главным инициатором и руководителем этого проекта. Контролировал все процессы, порой, ночевал на работе.

Она заботилась обо мне, привозила еду, обнимала, грела, меняла вещи, когда я не мог присутствовать дома по несколько дней подряд. Ей хотелось тепла и близости, а я не мог этого дать.

Все мои мысли материализовались. Каждая без исключения. Медленно и верно мы шли к разводу и расставлению точек над «и». Мне было неимоверно больно признавать: я страшный эгоист, которому никто не нужен, кроме дела и бесконечного движения.

Какой человек это выдержит? Только тот, который ниче-

го не чувствует ко мне, но просто хочет попользоваться возможностью жить в каком-то партнёрстве, построить такого рода отношения, взаимные и удобные.

Мое изобретение практически было доведено до открытия, по проекту оставались какие-то считанные недели работы. Она продолжала ждать и как будто смирилась с отсутствием меня в своей жизни.

Мы не расторгли брак, оставались формально мужем и женой, но я сказал ей, чтобы она не заикливалась на мне и занималась своей жизнью. Искала тепло на стороне. До сих пор не знаю, был ли у нее кто-то когда-то. К стыду, признаться, я и не пытался понять. Мне было настолько не до этого.

На фоне бесконечного упорства в реализации прогрессивного проекта, необходимого для медицины всего мира, у меня развивалось устойчивое нежелание отдавать силы и любую энергию, в том числе и сексуальную.

Как вы можете понять, моя супруга хотела забеременеть, чтобы ей можно было направить свои силы в плод ее любви. Но и это никак не получалось. Снова я ощущал себя виноватым, снова искал способ достичь баланса в своей жизни, профессии.

С течением времени меня назначили генеральным директором компании, которая занималась разработкой оборудования для операций, фармацевтикой и созданием/разработкой лекарства от рака.

Я стал искать тех, кто будет исполнять большую часть мо-

их обязанностей, делегировать. Учился снимать с себя ответственность, учился не замыкать все обязанности только на себе. И впервые в жизни удалось выдохнуть. Впервые в жизни моя супруга сказала мне: «неужели я тебя дождалась». Мы зачали ребенка. Наконец на свет появился мой сын, моя гордость. Большую часть своей энергии мне удалось пустить в него, его развитие. Мы вместе проводили время, ездили в путешествия, читали книги.

Но, мне снова стало мало, и мало, и мало. Вселенная одарила меня неслыханной щедростью, я имел все – любимую работу, любимую семью, самого ценного и любимого малыша во вселенной.

Мне предложили поучаствовать в разработке технологии, с помощью которой может быть осуществлено полное омоложение организма за один прием препарата. Лаборатория находилась в другом городе. Нужно было покинуть семью и отправиться на другой конец страны.

Снова оказался один на один со своими мыслями, целями, амбициями и внутренним обилием всех возможных стихий, которые не в кого было направлять. Внутри меня боролись противоречия.

Остаться с семьей и никуда не переезжать, разрешить себе желаемый карьерный рост. Или совмещать и все и сразу. Возможно ли это вообще? Мне хочется быть реалистом и признать, что скорее всего невозможно.

Возник вариант совместного переезда. Однако супруга не

хотела бросать родной город, на рубеже четвертого десятка сложно заниматься сменой обстановки. И снова я был словно на грани всех своих противоречий, но супруга согласилась переехать в другой город со мной. Она снова пошла на компромисс ради меня.

Все происходило абсолютно предсказуемо: я ночевал в лаборатории, постоянно занимался исследованиями, проводил эксперименты, не стану врать, что периодически только голая интуиция вела меня на пути к достижению цели.

Однажды я вспомнил про элемент, который содержится в фолиевой кислоте и разглаживает кожу изнутри за счет своих незаменимых свойств только в самый последний момент перед выходом первой экспериментальной партии препарата. За ночь до отправки окончательно партии мне удалось полностью переиначить формулу – одному! Полностью исправить (дополнить) партию препарата – В одиночку! тем самым, придать препарату небывалую эффективность.

Вот так интересно был устроен мой мозг.

Появлялись другие трудности и соблазны, жизнь испытывала меня на прочность. Рядом со мной работала безумно увлеченная и инициативная ассистентка, которая постоянно находилась на расстоянии вытянутой руки. В какой-то момент начал фантазировать о ней, мое внимание захватил ее безграничный фанатизм к науке. Я не видел такого огня в глазах ни у одного своего сотрудника лаборатории.

К прискорбию, хочется признать, что я не видел того же

огня в глазах у своей супруги никогда. Сколько мы не обсуждали науку, сколько не занимались совместными проектами, в какой-то момент ее огонек совсем погас, она приняла решение, что будет хозяйкой. А я принял ее выбор и уважаю его. Но последние пару лет мне чего-то не хватало. Я был в шаге от измены. Благо в этот момент появились дополнительные интересы и задачи, помимо текущей работы. Времени на секс как всегда оставалось очень мало.

Моя лаборантка решила организовать клуб по интересам, поддержать все мои намерения относительно большего развития в направлении науки.

Мне не хватало долгих, глубоких диалогов. В какой-то момент у меня появилась потребность в создании группы единомышленников – ученых, которые стали бы исследовать более глобальные, философские вопросы.

Я хотел общаться с теми, кто стремится с помощью совмещения эзотерических и медицинских знаний разгадать загадки: есть ли жизнь после смерти? существует ли душа? существуют ли параллельные вселенные? что такое энергия в пространстве, энергия человека? действительно ли существует реинкарнация, что такое карма?

Вот что меня действительно интересовало последние несколько лет и нужны были такие же сумасшедшие, которым будет интересно разобраться во всем этом.

Мы изучали работу нейронов мозга во время сна, практиковали осознанные сновидения, гипноз, входили в состо-

нения измененного сознания, медитативные состояния. Я читал столько, сколько не читал никогда. Коллекционировал книги, собранные в библиотеках масонов. Изучал алхимию, читал про свойства философского камня, стал верить в лечебные свойства минералов, увлекся изучением полезных свойств трав.

Мы разрабатывали теорию относительно происхождения души человеческой. Мы задавались вопросом – характер человека связан с душой?

Нам казалось, что душа человека – это энергия, которая существует вне тела и в момент смерти покидает плоть, перемещаясь в непонятном для нас направлении. Существовала цель выяснить это направление.

Также мы исследовали тяжесть тела после смерти. Было очень много сомнений и опровержений, проведенным ранее. Сегодня нами было принято решение, мы должны создать такие неопровержимые доказательства, чтобы самые злые языки замолкли раз и навсегда на счет этого вопроса – существования души.

Рассуждал на тему связи стихий, существующих на земле с элементами души. Если предполагать, что чувства человека, таланты, качества и действия, которые совершает человек – это все про душу, как мне казалось, то с легкостью можно предположить, что стихии земли – это части души земли. Тем самым у земли тоже есть душа.

Возьмем человека. Чувства – это вода, Мысли – это воз-

дух, Действие – это земля, Мотивация к действию – это огонь.

В моем видении, воображении и с точки зрения эзотерической науки – все было логично. Но я никак не мог разгадать загадку, откуда берутся все эти стихии, в какой момент они проявляют себя одновременно, в какой момент они проявляют себя по отдельности, в какой момент какая-то стихия берет верх.

В момент, когда я задумался об этом перед сном, не успел осознать, как погрузился в глубокую дрему. Увидел сон, в котором мне показали четкую связь между душой и богом. Абсолютный разум. Божественное начало. Они существуют. И да, это свет, это энергия, которая заключает в себе все стихии сразу. Солнце – это божество, которое закладывает в каждую душу энергию. И я это знаю, потому что смело могу называть себя магом.

2 – Верховная жрица

У ведьм существуют свои традиции и правила, они придерживаются четких порядков, стремятся не нарушать те принципы, которых придерживаются с момента инициации души.

К

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.