

МОРЕ ПОМНИТ НАШИ ИМЕНА

Цикл коротких любовных романов



АЛИНА ВЕЛЬСКАЯ

18+

Алина Вельская

**Море помнит наши имена. Цикл
коротких любовных романов**

«Автор»

2026

Вельская А.

Море помнит наши имена. Цикл коротких любовных романов /
А. Вельская — «Автор», 2026

В Каменном Мысе море хранит чужие тайны, старый дом пахнет яблоками и солью, а письма умершей хозяйки находят тех, кто давно перестал верить в любовь. Вера приезжает продать унаследованный пансион и встречается мужчину, которого когда-то не решилась выбрать. Лада пытается спасти книжную лавку, но для этого ей приходится довериться невыносимому шеф-повару. Нина учится жить после потери и понимает, что новое чувство не предаёт прежнего. Три истории о взрослых людях, которым предстоит узнать: иногда любовь не приходит впервые — она приходит вовремя.

© Вельская А., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава	5
МОРЕ ПОМНИТ НАШИ ИМЕНА	6
Содержание	7
Роман первый	8
ДОМ, ГДЕ НАЧИНАЕТСЯ ШТОРМ	8
Глава 1. Возвращение	8
Глава 2. Старая комната	10
Конец ознакомительного фрагмента.	11

Алина Вельская
Море помнит наши имена. Цикл
коротких любовных романов

Глава

МОРЕ ПОМНИТ НАШИ ИМЕНА

Цикл коротких любовных романов

Возрастное ограничение: **18+**

Все персонажи и события вымышлены. Любые совпадения случайны.

Все права защищены.

Содержание

Дом, где начинается шторм
Книжная лавка в сезон дождей
Маяк для тех, кто возвращается
Эпилог. Море помнит

Роман первый

ДОМ, ГДЕ НАЧИНАЕТСЯ ШТОРМ

Глава 1. Возвращение

Море встретило Веру недружелюбно.

Оно било серыми волнами о каменную набережную, швыряло пену на пустые скамейки и пыталось вырвать из её рук зонт. Каменный Мыс почти не изменился за двенадцать лет. Те же узкие улицы, те же крыши, покрытые тёмной черепицей, и тот же бронзовый колокол над дверью старого пансиона.

На вывеске ещё можно было разобрать название:

«Море внутри».

Вера толкнула дверь. Колокол отозвался усталым звоном.

В доме пахло пылью, сушёной мятой и яблоками. Тётя Елизавета всегда раскладывала их на подоконниках, уверяя, что так комнаты запоминают лето.

Теперь тёти не было.

Вера сняла промокшее пальто и остановилась посреди холла. В тридцать пять лет она считала себя человеком разумным. У неё была работа архитектора, квартира в столице и тщательно составленный план продажи пансиона.

Плакать в этот план не входило.

— Крыша над западным крылом протекает, — произнёс за её спиной мужской голос. — Если ветер усилится, до утра не выдержит.

Вера замерла.

Она узнала этот голос раньше, чем обернулась.

Андрей Соколов стоял в дверях, и с его куртки на деревянный пол стекала вода. Он стал старше. В висках появилась первая седина, лицо сделалось жёстче, а плечи — шире. Но смотрел он на неё всё так же прямо, словно между их последней встречей и этой минутой не прошло двенадцать лет.

— Здравствуй, Вера.

— Ты что здесь делаешь?

— Слежу за домом. Елизавета Сергеевна просила.

— Ты мог прислать рабочих.

— Мог.

— Но пришёл сам.

— Пришёл.

Его спокойствие раздражало. В двадцать три года оно казалось ей надёжностью. Теперь — самоуверенностью.

Вера положила ключи на стойку.

— Завтра приедет оценщик. Я продаю пансион.

Андрей посмотрел на лестницу, на старые фотографии в рамках, на дверь столовой.

— Значит, поэтому море сердится.

— Море не умеет сердиться.

— Ты всегда так говорила, когда боялась его слушать.

Вера стиснула пальцы.

— Ничего я не боюсь.

Гром ударил так близко, что задребезжали стёкла.

Андрей посмотрел на неё и едва заметно улыбнулся.

— Конечно.

В следующую секунду в доме погас свет.

Они нашли свечи в кухонном шкафу.

Андрей зажигал их одну за другой, и тёплые огни выхватывали из темноты знакомые детали: медные кастрюли, банки с вареньем, старый стол с царапиной в форме полумесяца.

Эту царапину Андрей оставил, когда пытался открыть бутылку без штопора. Тогда им было по двадцать. Они смеялись до рассвета, а потом впервые поцеловались на крыльце.

Вера отвернулась.

— Дорогу к городу затопило, — сказал Андрей, убирая телефон. — До утра мы отсюда не выберемся.

— Я справлюсь одна.

— Я знаю.

Он не ушёл.

Ветер ударил в окна. Где-то наверху грохнуло.

Андрей взял фонарь.

— Это крыша.

— Я с тобой.

— Пол скользкий.

— Дом мой.

Он внимательно посмотрел на неё.

— Тогда идём, хозяйка.

Глава 2. Старая комната

В западном крыле пахло мокрым деревом.

Вера держала фонарь, пока Андрей закреплял сорванную ставню. Дождь заливал ему лицо, рубашка прилипла к спине. Она старалась смотреть только на его руки.

Когда-то эти руки знали её лучше, чем она сама.

— Подай верёвку, — попросил он.

Вера шагнула ближе, поскользнулась и почувствовала, как Андрей обхватил её за талию.

На мгновение исчезли шторм, холод и двенадцать лет.

Осталось его дыхание у её виска.

— Осторожнее, — хрипло сказал он.

— Отпусти.

Он отпустил сразу.

И это почему-то ранило сильнее, чем если бы задержал.

Закончив с крышей, они спустились в Голубую комнату. Когда-то она была любимой комнатой Веры. Здесь стояло пианино, на стенах плавали нарисованные тётей серебряные рыбки.

На столе лежал белый конверт.

Вере. Открыть в ночь первого шторма.

Она сразу узнала размашистый почерк тёти.

Внутри находился сложенный лист.

Моя дорогая девочка.

Не принимай решений в доме, пока не проведёшь в нём хотя бы одну ночь. Утро умеет говорить правду тише, чем страх.

И ещё: Андрей не виноват в том, что ты уехала. Но и ты не виновата в том, что выбрала себя. Любовь заканчивается не тогда, когда люди расходятся. Она заканчивается, когда они перестают быть честными.

Постарайтесь хотя бы сейчас.

Вера перечитала последнюю строку.

— Она всё знала, — сказал Андрей.

— Что именно?

— Что я помогал ей с домом. Что спрашивал о тебе. Что каждый год в день твоего рождения напивался в баре у причала.

Вера подняла глаза.

— Ты никогда не звонил.

— Ты просила не звонить.

— Люди иногда говорят не то, чего хотят.

— А другие люди не умеют читать мысли.

Она отвернулась к окну.

— Я ждала тебя на вокзале.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.