

The background of the book cover is a romantic illustration of a young man and woman embracing on a suspension bridge at night. The man, with dark hair and a light blue polo shirt, holds the woman from behind. The woman has voluminous dark curly hair and wears a colorful, patterned crop top and matching leggings. They are positioned in the center, with the bridge's cables and lights visible in the background. A large, bright full moon hangs in the sky, which is filled with stars and a vibrant, colorful nebula. The city skyline is visible in the distance, with lights reflecting on the water below.

Рина Астрей

ЛЮБОВЬ
НАЙДЕТ
ДЕНЬ

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

Рина Астрейя

Любовь найдет день

<https://litres.ru/74363567>

SelfPub; 2026

Аннотация

Айви нужна новая жизнь: вдали от бывшего и его правил. Поэтому теперь она научится заботиться о себе сама — и никаких отношений.

Вот только что делать, если уже наврала, что сексуальный бегун, который каждый день цепляется к ней, — новый парень?

Джордж считает безнадежным найти любовь в беспечном Сан-Франциско, но после череды случайностей понимает, что она всегда была ближе, чем казалось.

Вторая часть цикла. Может читаться отдельно.

Содержание

Глава 1	4
Глава 2	9
Глава 3	14
Конец ознакомительного фрагмента.	20

Рина Астроя

Любовь найдет день

Глава 1

Айви

Я начинала сильно заводитьсь: дурацкое сцепление треплет мне нервы уже почти час.

Тр-р-р.

Тишина.

Отлично. Мы снова заглохли.

— Ничего, попробуй еще раз.

Вот у кого воистину ангельское терпение: мой инструктор, пожилой мужчина, мог стерпеть, кажется, любую неудачу.

Со второй попытки я завела мотор, а это мое *третье* занятие.

— Попроси своего друга помочь. Тебе просто нужно потренироваться.

— У меня нет друга.

— Ну как вы их зовете теперь? *Бойфренд*, — почти выплюнул мужчина, и мы засмеялись.

— Сама справлюсь. — И я снова поехала по площадке.

С моего расставания прошло меньше месяца, но я отлич-

но запомнила то чувство злости, напополам со стыдом, когда Майк, мой бывший, говорил, что я никчемная. Глупая. Несамостоятельная.

Вот почему я решила остаться одной до тех пор, пока не стану целостной и самодостаточной в своих глазах, потому что Майк кое в чем был прав: я слишком растворилась в отношениях и потеряла себя. Поэтому, едва оправившись от потери любовной зависимости, я записалась в салон сделать то, что давно хотела: зплести неумемные кудри в тонкие косички, которые будут шелестеть множеством колечек.

Это был второй шаг. А первый — записаться в автошколу и получить права. Именно над этим я и карпела утром, перед работой. И после такого напряжения мне хотелось бы передохнуть, но ученики не ждут.

— Привет! — Бросила я нашей милой регистраторше, входя в коридор фитнес-зала.

Невысокая фигуристая девушка с пышными черными волосами приветливо улыбнулась, пока я расписывалась в журнале.

— Айви, у тебя снова полный зал. Тебе бы поставить уроки утром в воскресенье — все давно просят. *И цена за занятие выше.*

— Знаю, Жасмин, но ты пойми, это единственное время, которое занято беспрекословно. Служба сама себя не выслушает.

Черные глаза закатились под бледные веки:

— Ну уж если *тебе* не везет с парнями, а ты ходишь в церковь так же исправно, как платишь налоги... нам, простым смертным, и думать не о чем.

На стараую шутку про мою религиозность я отвечаю дежурной фразой:

— У Бога на меня свои планы.

Не то что бы я не верила в это, но как будто...

— Эй, это мой коврик!

Я слышу возню в своем зале и, взмахивая Жасмин рукой на прощание, спешу к ученикам.

Мне искренне нравится моя работа, поэтому даже принимая сложную асану и напоминая пришедшим глубоко дышать, я улыбаюсь. Йога — это здорово!

Майк не слишком хорошо относился к моим занятиям, и всегда просил носить закрытую одежду. Даже в жару. А я еще принимала это за любовь...

Но теперь мне нет дела до его мнения, поэтому я собрала всю серую бесформенную массу, которую мой бывший считал за подобающую одежду, и отдала на благотворительность. А уж как легко задышалось, когда я надела свое любимое платье: короткое, обтягивающее и самое оранжевое на свете — не передать словами.

Но наверное, больше всего мне понравилось одобрение в глазах подруг. Да, я работаю на том, чтобы не зависеть от чужого мнения, но когда люди, которых ты уважаешь, считают, что ты сделала парвильный выбор... Это того стоит.

Отпахав до фиолетовых Калифорнийских сумерек, я иду домой.

После расставания я осталась без жилья, потому что жила я с Майком в его огромном доме, а сама я из Аризоны и к родителям возвращаться не хочу: не солидно, в мои двадцать пять.

Мои лучшие подруги сразу же предложили пожить с ними, но у Сэм крошечная квартира, а Морган, хоть и живет в доме, но воспитывает шестилетнюю дочь. Не хотелось мне врываться в семейную идиллию.

Поэтому сейчас я захожу в уютную и просторную квартиру, недалеко от работы, которую мы снимаем с Кэтрин — она учится на курсах и пока подрабатывает уборщицей в нашем спорт-клубе. Без сил валюсь на кровать, желая просто заснуть, но телефон начинает нещадно звонить. Я отвечаю Сэм.

— Помнишь, что завтра утром мы катаемся на великах?

Я побежденно стону в потолок: как только я рассказала подругам о своем плане сделать из себя лучшую версию, они озаботились выполнением всего из списка «Айви никогда не». Настала очередь велопрогулки.

— Да, конечно. До завтра. — Я стону еще: кажется, покой мне только снится.

И, как по заказу, утром перед домом стоит невысокая блондинка с небесно-голубыми глазами. Саманта улыбается от уха до уха, демонстрируя взятые напрокат велосипеды.

— Давай, вспоминай, старушка, как кататься.

Она права. Я не ездила на велике лет с пятнадцати, но оказывается, это так же весело, как когда-то. Мы несемся возле домов, лавируем между группками людей, в этот ранний час идущих на работу, и наслаждаемся своим одиночеством.

Сэм выбивается вперед и заворачивает за угол с надписью «Мое тело — храм». Ого, мы добрались до моей работы.

Я хочу объехать идущего к проезжей части мужчину, но он поворачивается и зовет кого-то. Я тоже смотрю в том направлении: возле скамейки стоит невероятно спортивный мужчина. Молодой и высокий, с ногами древнегреческого бога спорта.

Я так отвлекаюсь от дороги, что почти врезаюсь в его друга, но в последний момент выруливаю влево, объезжая ошарашенного парня.

Ух ты, какие красавчики существуют в мире.

Глава 2

Джордж

— Да откуда возьмешь тут кого-то? — Мы с другом смотрим с балкона на ночной город: свет из окон заменяет звезды этой ночью.

— А вот, — Грэм указывает вниз, на маленькую фигурку девушки с спортивной сумкой, — сексуальная крошка.

— А, знаю ее. Это тренерша по йоге.

— По йоге?! — Глаза приятеля загораются интересом.

— Ага, но она вроде как занята. Ее тут встречал один тип — из тех, у кого что-то застряло в одном месте. Такое лицо...

Вот вспомнил это надменное выражение, и хочется помыться. Нельзя что ли попроще быть. И как еще такую девушку охмурил. *Козел.*

— Не та ли это инструкторша, которая чуть не сбила меня месяца два назад? Когда на велосипеде неслась по тратуару.

Я согласно мычу в ответ, пока Грэм все дальше высывается в окно, но девушка уже зашла в фитнес-зал, расположенный в моем доме.

— Разве у нее не были другие волосы? Тогда помню кудри во все стороны торчали, а теперь как-то нет.

— Не знаю. Да какая разница?

— Хе, не скажи, брат: если девушка сменила прическу — это все. Рассталась. — Я смеюсь от простодушности друга.

— А вот попробуй. Подкати к ней в следующий раз.

— Ага. Хорошо.

На мою удачу — или нет, — на следующее утро, когда я выхожу на пробежку, сталкиваюсь взглядами с этой самой девушкой.

Она стоит недалеко от входа и ищет что-то в своей сумке.

Да, теперь у нее много мелких косичек, разбросанных по плечам, но привлекает меня не это: раньше она всегда ходила в широких брюках для йоги и футболках тай-дай, а сейчас... Я догадывался, что фигура у нее высший класс, но сегодня это заметно.

На незнакомке розовые легинсы, потрясающе обтягивающие ее длинные ноги, и обрезанная майка, демонстрирующая загорелый животик.

Неожиданно она поднимает глаза и натывается на меня. Я уже размялся и в целом готов бежать, но ее красота заставила меня остановиться. Буквально нечего сказать... Но я обещал Грэму, что попробую, поэтому говорю:

— Привет, красотка, — и хочу умереть со стыда.

Серьезно? Можно было придумать что-то попримичнее. Если она сейчас скажет, что вышлет иск моему адвокату — то есть мне самому, — я не буду ее винить.

Но карие глаза раздраженно закатываются, и с немилостивым «привет» она исчезает за дверью.

Неплохой исход. Коненчо не тот, на который рассчитывал

Грэм, но, с другой стороны, я сам сплеховал. Какое-то грубое начало. В следующий раз нужно будет сказать что-то мягче и вежливее. Может поинтересоваться, как у нее дела...

Стоп, *в следующий раз?*

Я перехожу на легкий бег, пытаюсь понять, что в поведении тренерши навело меня на мысль о будущей благосклонности.

В следующий раз мы пересекаемся через несколько дней, так же рано: на девушке майка с пальмами и фиолетовая юбка в пол, которая только вызывает больше интереса. Что-то в ее лице, в расслабленности походки, а может в прическе, зовет меня, и, пробегая мимо, я бросаю, будто невзначай:

— Привет, красотка!

Она не кричит мне нечто нелестное в спину, но и не улыбается. Или я не заметил, потому что решил не сбавлять темп: иногда лучше не знать, чем кончилось дело.

И понеслось: каждый раз, стоит мне ее увидеть — а видеться мы стали чуть ли не каждый день, — кто-то дергает за туго натянутую тетиву внутри меня, и я шутливо бросаю ей эту же фразу. Снова и снова. Иногда к обращению добавляется подмигивание, иногда я просто прохожу дальше, но никакого иска на мое имя не приходило.

Хотя, она же не знает его — нужно это исправить. И я замечаю, что все чаще подхожу к окну проверить не идет ли она по улице, как будто пытаюсь определить ее график работы, чтобы может случайно встретиться...

Нет, это уже жутко.

Пока точно понятно, что в будние дни ее почти наверняка можно встретить около восьми утра. В это время я выхожу на получасовую пробежку, чтобы разгрузиться перед работой, а она идет в спорт-зал.

Это так удивительно, что я буквально никого не знаю: ни из соседей, ни из других бегунов, а ее — да. И вроде она давно тут работает, но мы не пересекались до недавних пор.

Сегодня я бегаю вечером, и, едва шагнув на тротуар, замечаю, как эта девушка выходит с работы. Пора переходить от фазы «нарочно бешу» к «узнаю имя», поэтому я трусцой приближаюсь и окликаю:

— Привет, красотка! — Она забавно поворачивает голову, потому что злиться на себя за реакцию. Я подхожу ближе.

— Привет. Я подумал...

— Знаешь, тебе стоит это прекратить.

Она так резко перебивает меня, что я замираю на миг:

— Что именно?

— Называть меня красоткой. Как будто у меня больше нет положительных качеств. Или ты думаешь, что красота — мое главное достоинство?

Слышала бы эту отповедь моя бывшая девушка: ей только такие комплименты и нравились.

— Я уверен, что ты еще и умная, и интересная, и много всего прочего, но этого я не знаю. Пока что. — Она насупившись смотрит на меня из-под лобья, хотя мы почти одного

роста. — Если тебе говорят, что ты умная, это не значит, что человек не видит, какая ты красивая. И наоборот. Я пока вижу только внешность, так что может ты разрешишь пригласить тебя на свидание, чтобы я смог по достоинству оценить и прочие твои качества?

Девушка расслабляет лицо, слегка удивленная моими словами, как будто ей никогда не приходило в голову ничего подобного. Она молчит слишком долго, чтобы я принял это на свой счет: она явно глубоко задумалась, но прежде чем я успеваю что-либо сказать, ее голова дергается в сторону и к нам подходит пара.

Глава 3

Айви

Давно пора было расставить все точки над и с этим сексуальным бегуном, но вместо того, чтобы доходчиво объяснить, что я не глупая красотка, я слишком поражена его словами, поэтому меня чуть пугает оклик.

Я вижу Майка и Кайлу слишком поздно.

— Айви! — сестра моего бывшего энергично машет мне — я миллион раз звонила тебе! — *как будто я не знаю* — Наверное ты сменила номер. Знаешь, я устраиваю вечеринку на день рождения, ты обязана прийти!

Я тупо смотрю на девушку, которая видимо не в курсе, что мы с ее братом больше не вместе.

Она расценивает мое молчание неправильно:

— Ой, извини. — Кайла поворачивается к бегуну. — Ты парень Айви? Разумеется, ты тоже приглашен.

Моя нижняя челюсть пробивает дыру в асфальте. Это девушка совершенно не знает, где стоп-линия?

Я перевожу взгляд на Майка и вижу надменную улыбку. Он так снисходительно окидывает нас взглядом, слово говоря "как же — как же, у нее не может быть парня".

Горячая зловонная злость тут же прокатывается по мне пятиметровой волной цунами. Я придвигаюсь к бегуну и, касаясь его груди, раздражённо улыбаюсь:

— Это так мило с твоей стороны. — Я говорю Кайле, но смотрю в глаза бывшего. — Мы будем очень рады прийти.

Минута тянется слишком долго: мне уже кажется, что этот спектакль не оценил никто, но вместо смеха или опровержений широкая ладонь незнакомого красавчика ложиться на мою поясницу, если не сказать ниже, и он протягивает свободную руку сестре Майка:

- Я Джордж. Спасибо за приглашение. Мы обязательно придем.

Они уходят: Кайла довольной, а Майк в бешенстве, — и я готова выдохнуть, когда вкрадчивый голос низко шепчет у самого уха:

— Значит Айви? Приятно познакомиться.

Вот ведь... Проблема!

Я поворачиваю виноватое лицо к *Джорджу* и стараюсь не замечать, что наши губы так близко:

— Прости, пожалуйста. Мне нет оправдания, я позвоню ей перед вечеринкой и скажу, что заболела.

— Твой бывший? — Парень кивает в сторону ушедшей пары.

— Да... — Как он узнал?

Джордж смеется и заявляет, что у меня был такой взгляд, какой бывает только с бывшими.

— Забей. Лучше вернемся к нашему разговору, — он убирает свою руку, о которой я успешно забыла, с моей попы. — Сходим на свидание?

Что?

— Нет. Понимаешь, мне неловко. Я тебя втянула в такое и ты как будто теперь должен...

— Эй, полегче, Айви, — он так мило произносит мое имя, что я замолкаю, — я предложил тебе встретиться еще до появления этих ребят. И не решай за остальных, что они чувствуют.

Я киваю: еще одна моя ошибка в общении, но я работаю над этим. И, наверное чтобы выйти из зоны комфорта — а иначе не знаю, я соглашаюсь.

Да, я пойду на свидание.

Но когда мы начинаем подбирать дату и время до праздника Кайлы, оказывается, что наши расписания совершенно не совпадают на ближайшую неделю.

— Ты сейчас идешь домой?

Я рассеянно киваю, не задумываясь над причиной такого вопроса.

— Давай я провожу тебя.

— Эм... Что? Это будет свидание? К тому же вроде соби-
рался бегать. — Я будто невзначай оцениваю его одежду, на самом деле пялясь на шикарные икры и плоский пресс.

Но по озорному блеску темный глаз Джорджа понимаю, что мое прикрытие было обнаружено. Он не комментирует мой почти животный интерес.

— Во-первых, свидание может иметь любой вид. — Надеюсь я не согласилась пойти к сестре бывшего с мужчиной,

который считает, что проехаться в метро — это свидание. — Во-вторых, я буду делать то, что решу. А сейчас я бы предпочел пройти с тобой, вместо того, чтобы бегать.

Я недоверчиво молчу. У него же были свои планы. До меня. Майк никогда не менял свой распорядок.

— Представь, что красавчик, от которого ты ожидала оскорбления, соглашается познакомиться с тобой. Неужели ты убежишь? — Он забавно поигрывает бровями, вызывая мою улыбку.

— Мы все еще о тебе говорим? Или уже обо мне.

— Ну... Зависит от — я прерываю его:

— Это все было мило и забавно, но я не настолько глупа, чтобы привести маньяка к себе домой.

— Но мы с тобой виделись много раз.

— Ага, и что? Может ты выслеживал жертву.

Такой аргумент ставит Джорджа в тупик. Но ненадолго.

— Может тебе нужно было сначала зайти в магазин? Продукты на ужин, все дела. — Я киваю. — Так пойдем вместе. Полюбujemyся брюссельской капустой, ощутим аромат свежих пончиков, романтично подержимся за пакет молока.

Он абсолютно утрирует всю ситуацию, даже прикрывая глаза от наигранного восторга, и я не могу удержаться от смеха.

В магазине мы немного дурачимся, выбирая хлебцы: он не верит, что я предпочитаю кукурузным ржаные. Много говорим о нашей жизни, особо не затрагивая важные вопросы.

Просто болтаем о привычках и любимых сериалах.

— Да, и еще нужно купить хлопья моей соседке. Она не сегодня зайти сама.

Мы движемся между полок с удивительным изяществом: Джордж толкает тележку, загруженную под завязку (как я собираюсь дотащить это?), а я иду рядом. Нам не хватает еще взяться за ручки.

Мы попадаем в отдел с чипсами, и моя рука почти тянется к самым вкусным сырным шарикам, когда я одергиваю себя. Джордж мне никто, но становится стыдно от мысли, что в моей в целом полезной корзине, он увидит *чипсы*.

— О, тоже любишь Плантерс? — Похоже у этого парня нет проблем с тем, что тренер по йоге балуется нездоровой едой (привет, Майк), и он вместо меня хвататет пару пачек и бросает на гору продуктов.

— Я бы взяла одну.

Обернувшись через плечо, бегун подмигивает:

— Вторая мне.

Ну... ладно. За то, что он так непохож на бывшего, я буду рада угостить его, но на кассе, пока я засовываю груды еды в пакеты, после того как Джордж их пробил, он достает карту и оплачивает. *Все*.

— Что ты...

Но он и не думает отвечать, помогая мне втиснуть огромную пачку радужных хлопьев в серый пакет.

Мы выходим в ставший прохладным ночной Сан-Фран-

циско. Повсюду горят огни, группки людей снуют туда-сюда, и мне так хорошо, как только бывает от общения с новым знакомым. Учитывая, что он классный парень.

Джордж тормозит такси и укладывает пакеты на заднее сидение. Мне хочется спросить, куда он собирается это везти, и я почти боюсь услышать, как он предлагает интим за оплату моей еды.

Но он удивляет меня в очередной раз: *какие у меня низкие стандарты.*

— Вот, назовешь свой адрес. Я дал таксисту денег, так что не плати еще раз.

— Но почему? Зачем ты купил мне еды и оплатил такси? Мы только познакомились и даже... Не знаю.

— Это же было свидание, помнишь? И если бы мы встретились, чтобы пойти в ресторан или в кино, я бы потратил не меньше. Так что забудь. И спасибо за вечер.

Облики фонарей сияют в его глазах, и я почти жду прощального поцелуя: щеки наливаются предвкушением. Но парень отступает со словами «запиши мой номер».

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.