



Занесло так занесло

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

Татьяна Либек

Занесло так занесло

«Автор»

2026

Либек Т.

Занесло так занесло / Т. Либек — «Автор», 2026

Жила себе тихо, никого не тревожила. И умерла спокойно А потом всё и началось. Оказалось, миров - множество, богов - целая толпа, да ещё и магия повсюду. И тебя без всяких предупреждений окунают в эту круговорот с головой. Поначалу даже весело. Пока кое-какие не слишком доброжелательные боги не затевают свои игры - и не втягивают тебя в них, будто так и надо. Теперь крутись, разбирайся сама, как хочешь. А вдобавок приходится ещё и отбиваться от чересчур настойчивых и до обидного непонятливых ухажёров. Как же спокойно было раньше. Порой так и хочется махнуть рукой и прибить их всех - да хоть ненадолго вернуть ту благословенную тишину.

© Либек Т., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1 "Последнее путешествие..?"	5
Глава 2 "Новые ощущения"	9
Глава 3 "Первое впечатление"	19
Глава 4 "Принц"	28
Г	33
Конец ознакомительного фрагмента.	34

Татьяна Либек

Занесло так занесло

Глава 1 "Последнее путешествие..?"

Я открыла глаза и поняла, что снова оказалась в какой-то Ж... Точнее, снова тёмные времена, какая-то халупа и бардак вокруг. Хорошо, надо осмотреться и понять, кто я. Пока я пыталась встать, прежде лежа на грязном полу, кто-то рядом со мной закричал. Я огляделась и поняла, что рядом со мной ещё одно тело. Оно выглядело сильно потрепанным и побитым, всё в грязи, а вместо одежды — какие-то куски ткани. Осмотрев себя, я поняла, что выгляжу не лучше. Девушка, или точнее, почти скелет девушки, немного пошевелилась и села.

— Привет, — хриплым голосом произнесла она. — Я Тая, ой, то есть Мирида.

— Тая!? Снова ты? Это же я, Атлантия, — мой голос звучал скрипуче. — Попить бы... — я старалась найти хоть какую-то воду.

— Ата! Мы с тобой совсем неразлучны, — Тая оживилась. — Теперь осталось разобратся, где мы на этот раз, и ты права, пить ужасно хочется.

Теперь мы искали воду, вместе. Мы передвигались по маленькой избушке, как умертвия: шаркали ногами, покачивались и хромали, для полной картины не хватало только подвывания. Воду Тая нашла в ведре под столом, там же был маленький ковш, с помощью которого мы черпали воду и передавали её друг другу. Напившись вдоволь, мы сели за стол и решили все обсудить.

— Ат! Думаю здесь оставаться не стоит, эти девочки в тела которых мы попали, приговорены к смерти, да и как-то ничего светлого в воспоминаниях этой Мириды я не увидела...

— Да, полностью с тобой согласна, какая-то убогая у них жизнь. А делать то чего будем? — я потёрла правое предплечье, рана на нем сильно зудела.

Придумать ничего мы не успели, рядом с нашим укрытием послышался шум, точнее гомон, кто-то что-то кричал. Мы с Таяной переглянулись, и решили посмотреть, кто же там так шумит. Кое-как встав, мы подошли к «окну», если его так можно было назвать, просто дыра в стене. К нашему укрытию шла толпа с факелами и разнообразными орудиями труда, но копать или рыхлить землю они явно не собирались.

— Это кажется к нам- зашептала Тая мне на ухо.

— Думаешь? Может за этой хижинкой не разработанное поле или время сбора урожая? — ну так для справки уточнила я.

— Ага! А земля видать церковная, по другому, наличия идущего впереди всех священника я объяснить не могу.

— Он осветит землю...

— Ата, не тупи, они из нас сейчас шашлычки делать будут, на вилах, и прожарят до угольков...

— Скорее до пепла, но да. Нас идут убивать.- мой печальный вздох.

— И как ты догадалась...

Пока мы обсуждали «гостей», они дошли до хижины. Дальше, был полёт двери в противоположную стену и через секунду нас с Таяй повалили на пол рыцари.

— Вы! Мерзкие погани! Вы предали святые устои! Вы будете гореть в праведном огне Святого Божества!- какой этот священник громкий, старик вроде, а голос, любого дракона переорет.

— Да мы...- Тая сказать ничего не успела, ее просто ударили, по разбитой губе потекла кровь.

— Заткнись! Погань! — дальше, священник обратился к рыцарям — Вытаскивайте этих, нужно до вечера прижать их огню. Хижину сжечь, землю очистить. — развернулся и вышел на улицу.

Без особых усилий наши два тельца подняли и подталкивая вывели на улицу. На улице нас ждала «дружелюбная» толпа с факелами и вилами. Они явно были рады нас видеть, и искренне желали нам незабываемого путешествия, на тот свет.

— Убить...

— Сжечь...

— Отдать в жертву...

И много еще других «теплых» пожеланий. Несколько раз, пока нас тащили мимо толпы, кто-то пытался воспользоваться своими вилами. Хорошо, что нас тащили очень быстро. Выйдя из толпы, священник заговорил:

— Поганей не убивать, они должны добраться до Святого сами, это условие жертвоприношения.- нас окинули презрительным взглядом- В путь!

Ну мы и пошли. Сначала мы прошли небольшой лесок, затем была деревенька. Маленькая совсем деревенька, шедшие за нами люди, все остались в этой деревеньке, а мы пошли дальше. Опять был небольшой лесок. Пройдя всю зелень мы вышли к подножью горы. К этому моменту, мы с Таей, почти висели на руках рыцарей, благо у каждой было по два. Священник остановился и посмотрел вверх.

— Привал! Нужно узнать готов ли Святой нас принять. — после этого, дедок подошел к одному из деревьев, сел на коленки, сложил руки и стал что-то бормотать себе под нос.

— Пошли, — скомандовал рыцарь, державший меня за правый локоть. И повел ближе к подножью горы, в тень. Таю просто отвели в ближайшую тень.

— Почему вы не сбежали? — прошептал мне рыцарь справа, когда мы зашли за деревья- Лира, мы же дали вам время сбежать.

— Чего?- я опешила, Лира, это имя девушки в чьем теле я находилась.

— Лира, вы должны были бежать, теперь мы ничем не можем помочь — это уже был рыцарь слева.

— Вы кто? — ну да, какой еще вопрос я могла задать, лиц то я их не вижу, и поэтому воспоминания Лире мне не помогают.

Рыцари повертели головами и сняли шлемы. Справа был брюнэт с серыми газами, в голове всплыло имя Леон, он был хорошим другом Лире. Он стал Святым рыцарем, но потом начались гонения ведьм и друзья стали врагами. Но Леон всячески помогал Лире, прятал и скрывал ее, но в этот раз не смог. Лире и Мириду отравили, выловили, посадили в темницу и пытали. Леон через пару дней, узнал про это и помог девочкам бежать. Но девушки были слишком слабы, добравшись до заброшенной хижины на окраине деревни они просто рухнули без сил. К сожалению все пережитое ими стало последней каплей, их тела просто не выдержали и души отправились в новое путешествие.

Вторым был рыцарь Жак, он был светловолосый, с глазами янтарного цвета, это означало что его уровень владения святой силой очень высок. Жак был знаком Лире и Мириде не так давно, но как и Леон он старался всячески помочь девочкам, хотя тут были виноваты его романтические намерения обращенные на Мириду.

— Значит такова судьба. У нас просто не было сил больше бежать- абсолютно спокойно ответила я- А что нас ждет?

— Вас принесут в жертву местному Божеству, дракониду Ривариэлю.- печально прошептал Леон.

— А, ну понятно...- а что еще я могла ответить?

— И это все что ты можешь сказать?- в голосе Леона было удивление.

— А что ты от меня ждешь? Сил бежать или бороться ни у меня, ни у Мириды нет. Да и желания тоже нет. Мне не нравится этот мир, в другом лучше будет.

— Лира...- столько жалости и печали было в голосе Леона,- если таково твое решение...

— Святой ждет нас! — голос священника прозвучал как гром среди ясного неба- Отдых закончился!

— Пошли...-Леон надел шлем, голос его все так же был печальным, и говорил он как бы выдыхая.

— Да...- Жак тоже надел шлем и взял меня под руки.

Мы вышли из кустов и направились к стоящим у самого подъема священнику, Мириде и рыцарям.

— Поторопитесь, Святой долго ждать не будет!- какой громкий старик.

Дальше в полной тишине мы начали подъём. Это было очень тяжело. Босыми ногами, по острым камням, это испытание не для слабаков. Мы с Леоном и Жаком шли последними, поэтому в какой то момент я просто повисла на них, не, ну а чего они хотели? Не справились со спасением, пусть тащат. Они и не возникали, просто несли меня оторвав в нескольких сантиметрах от земли. Так мы и добрались до входа в пещеру.

— Погони идут первыми, за ними мы!- что ж он так орёт, старик, а голосовые связки ого-го.

Нас с Таей (Миридой) отпустили и подтолкнули в пещеру, ну мы и пошли. Иди пришлось не долго, почти сразу мы вышли в огромное пространство. Большая часть пещеры была заполнена разным драгоценностями, а в центре этого всего лежал огромный дракон. Основной цвет чешуек был красный, а вот брюхо и шея были золотистыми, на морде были шипы. Длинный хвост доставал до передних лап, а крылья аккуратно были сложены на спине. Зрелище было завораживающее. Вот бы на нем покатайся.

— «Я тебе что, лошадь?»- прогремело у меня в голове- " Я дракон, хотя в этом мире — драконид. Ну что девчат, помирать будете? Вы же явно здесь оставаться не хотите. ...»

— " Не хочу!"- подумала я

— «Ну вот и хорошо, сейчас рассоединим вас с этими телами, только старик договорит, а то обидится. Эти NPC такие обидчивые, раньше Арман давал им меньше действий.»

— «Да, это точно. Он еще и названия новые напридумывал. Нас поганью здесь какой то называют.»- я решила поддержать рассуждения дракона.

— «Вы же знаете, Арман всегда такие штуки в своих мирах делает. Но так то это мир классный. Здесь можно вообще кем угодно стать. Только от выбора и сложность прохождения меняется. А что там у вас и статам?»

— " А как это посмотреть?"- ну правда интересно.

— «Посмотрите в верхний правый угол, там ромбик, просто подумайте чтобы он открылся. "

Я так и сделала, перед глазами появилось окно персонажа.

Имя: Лира

Возраст:25

Вид: человек

Способность: Ведущая

Уровень: 3\100

— "Ну, что там? А, вижу! Так вы и правда магически одаренные, повезло мне. Я за таких как вы больше опыта получу. Уровни у вас еще маленькие, да и попали вы в тела совсем слабые. Ну если еще раз попадёте сюда, прячьтесь сначала от священников, уровня до 10, а том можно полностью и внешность, и пол, и вид поменять. Я так и сделал, но мне с изначальным телом повезло, парнишка 12 уровня был. Ой, заговорились, старик замолк. "

Я оглянулась на старика- священника он и правда молчал и смотрел на дракона, явно чего то ожидая.

— Святой, примите ли вы этих поганей в дар?

— Приму!- пробасил дракон.

— Прими этих, двоих в дар и будь к нам благосклонен.- священник поклонился.

— Дракон! Прими этих пятерых в дар и отпусти нас!- расплываясь в улыбке прокричала я- Мы с таким трудом их тебе доставили.

— " Красотка, решила со мной остаться? - со смешком спросил дракон.»

— " Нет конечно, но позлить старика напоследок нужно.»

— " Красотка, ну ты даешь, подходите уже.»

Обернувшись на священника и рыцарей, я увидела ошарашенное лицо старика, он явно хотел мне что -то сказать, но при драконе не осмелился. В следующую секунду нас с Таей окружило пламя.

— Ну давайте девочки, летите обратно в «Зал ожидания». — на удивление дракон это очень тихо прошептал.

— Ну хорошей тебе игры, и не подохни раньше срока, это же экспериментальный мир Армана, мало ли чего он тут напихал.- нашептала я в ответ.

— Буду осторожен, но если что встретимся в «Зале», валите уже.

— Отказываюсь от перерождения!- в один голос проговорили мы с Таей.

После этого нас унесло в «Зал ожидания».

Глава 2 "Новые ощущения"

Мы с Таяной перенеслись в "Зал ожидания".

Когда душа впервые сюда переносится, она попадает в пространство перед залом. И именно со стороны входа из зала первого переноса я услышала крики:

- Да ты знаешь кто я!?- кричала дама в красном костюме, активно жестикулируя.

- Ат, как думаешь ее жнец сразу на переработку перекинет или дослушает- Тая повисла на мне, положив свой локоть на плече.

- Переработка, сто процентов - я смотрела на жнеца стоящего у входа в зал, он стоял абсолютно спокойно, да и чего ему реагировать, таких буйных без разбору на переработку отправляют.

Женщина продолжала орать, когда рядом с первым жнецом появился второй,но замолкла стоило новоприбывшему посмотреть на нее и приказать идти за ним.

- Дооралась - спокойно сказала Тая- пошли места займем, а то опять просидим долго.

-Пошли.- на "кричащую" мы больше не смотрели. Мы точно знали, что с ней будет дальше, ее отведут в комнату переработки или как здесь говорят "Преобразования". Душа будет преобразована в камень души и будет выдана нуждающимся путешественникам.

-Ата смотри там кто-то из твоего мира, пойдем узнаем что там нового.- Тая буквально потащила меня за собой, к сидящим парням.

В этой Вселенной всего 4 бога, и у каждого свой цвет. У рожденных в мире Первета - зеленая ауры, у тех кто родился в мире Армана - аура синяя, в мире Маркуса рождаются с красной аурой, а вот цвет ауры жителей мира Флорисии никто не знает, в ее мире только звери, они не перерождаются как те кто имеет человекоподобный образ. Зато жители мира Флорисии становятся камнями души.

Моя аура зеленая- я из мира технологий из мира бога Первета, а Таяна из мира Маркуса, ее аура красная, а мир магический, с магией и магическими существами.

- Привет мальчики- Тая буквально подскочила к этим парням, чем явно их смутила- Вы же из мира Первета? Моя подруга оттуда же! Что у вас нового!?- позитив буквально сочился и нее, она обожала слушать мои истории про мой мир и как там все устроено. Правда, изначально смущенные парни, напрягись и какими-то слишком серьезными стали, а затем окатили нас с Таей ледяным взглядом.

- Что нового спрашиваешь?- прорычал парнишка с короткой стрижкой- А новое то, что нашего мира больше нет!- последние слова он выплюнул.

-Как так?-руки Таи опустились, а голос стал писклявым, она собиралась плакать,- Ата, как это возможно? - она схватила меня за руки, повернув к себе лицом, глаза ее были полны слез.

-А мне откуда знать, я как и ты слышу это впервые- не отпуская рук Таи я посмотрела на парней- Что произошло? Я как и вы была рождена в мире Первета, но все с кем мы разговаривали до вас, говорили, что с миром все хорошо.

-Было хорошо, пока темные не проникли к нам. Эти гады не просто напали на нас, они вселились в жителей и начали разрушать все изнутри. Мы думали, что они просто бешеные, но безмозглые - это не так. Мозги у них что надо, а хитрость основная характеристика. Вызывает даже уважение, но они враги, это ужасно. - парнишка с короткой стрижкой поник, его сосед приобнял его за плечи в знак поддержки.

- То как они уничтожили мир - это что-то невероятное. Ужасное, но невероятное - хриплым голосом заговорил второй - Они убили множество жителей, но чтобы этого не было заметно , заменили их другими темными. Это продолжалось сотню лет точно, а затем они начали войны, мир погрузился в Хаос. Через какое - то время народ начал все понимать и

выискивать темных, тогда то мы и поняли что их большинство. Основной задачей стало сообщить богам об этом, но информация не доходила, и тогда отец Ранра пожертвовал собой- парнишка посмотрел на своего грустного друга- информация дошла, прибыли все боги, и решили запечатать мир оставив всех темных там.- голос у него становился тише, ему явно было тяжело говорить.

- Да, было решено, но темные не хотели этого и попытались нам помешать - Ранра опять начал говорить - Эвон и я вступили в отряд сдерживания, про сон мы вообще забыли , но наш командир поддерживал нас. Гайрон был невероятен. Боги создали проход между нашим миром и этим залом, при переходе тело погибало, но душа переносилась сюда. Все были не против, но не многие добрались до места перехода, к сожалению всех спасти не получилось. - Ранра опять поник.

- Ранра, не расстраивайся, зато мы сможем отомстить этим тварям - Эвон посмотрел на Ранра, а затем на нас. - Мы после переноса, разобравшись с тем как все здесь устроено, решили отправиться в Первый мир и мочить этих тварей, чтобы они не попали в другие миры и не поглотили их. Мы должны отомстить за всех погибших, многие из наших решили поступить так же, единственное, особо боевых девушек мы уговорили остаться, пусть посмотрят другие миры сначала. - видимо у Эвона была там любимая, хотя странно, обычно все подобные чувства исчезают после отделения души от тела.

- Это так ужасно! - пока мы слушали парней я даже не поняла, что Тая висит на мне и почти плачет, без слез конечно, душа плакать не может. - Ренра, Эвон, вы настоящие герои, удачи вам, убейте всех этих тварей! Но там очень страшно, я своего повторного похода туда боюсь...

- Вы там уже были?- Ренра буквально впился в нас взглядом.

- Конечно были. Каждое 10 перерождение проходит в Первый мир, это нужно, чтобы получить камни перерождения души.- я решила объяснить парням эту информацию.

- Правда? Это у всех так?- Эвон заинтересовался.

- Да, абсолютно у всех, это правило. Тут хочешь, не хочешь, а на 10 перерождение отправят в Первый мир. - ну а что, сказала им как есть, правила здесь такие.

- Это получается наши девушки все равно попадут на войну? - голос Эвона дрогнул.

- Не переживай, в перерождениях при смерти боли не чувствуешь, да и по желанию можно стереть воспоминания. Любой будет помнить только как вошел и как вышел из Мира. Единственные кто помнят это войны заключившие контракт на пребывание в Первом мире, но правда не знаю чувствуют ли они боль, ведь их душа не покидает тот мир. - Тая рассказала все что мы знали.

- Ну если так, то это хорошо. - над Эвоном и Ренром загорелись черные таблички. - Нам кажется пора, прощайте.

- Прощайте...- это я

- Убейте побольше темных ! - это Тая.

Ребята встали и последовали за табличками, которые повели их к окнам с распределителями. А мы с Таей заняли их места и каждая из нас погрузилась в свои мысли. Я вспомнила свой родной мир и то как там жила.

Я родилась в мире Первета, через 500 лет после взрыва планеты. До взрыва планеты на ней тоже жили люди, обычные, без магии. Наш Мир - Вивити, до взрыва прошел несколько глобальных преобразований. Люди жившие до взрыва, постоянно воевали. Так в последней войне был применено оружие сумевшее взорвать ядро планеты. Это разделило планету на 5 осколков, погибло 90% населения планеты, осталось около 100 тысяч человек. Но Судьба была к нам добра и дала нам возможность жить. Так выжившие подписали договор о полном запрете оружия и воин. Первое с чем пришлось бороться это с радиацией и аномальными зонами, но благо опыт такой борьбы у наших предков был и с этим мы быстро разобрались. Далее возникла

проблема рождения детей - ребенка даже зачать не могли. На фоне этого ученые стали искать возможность продлить жизнь, и вот тут уже появились успехи. Ученые создали специальную сыворотку которую кололи в 20 лет и жизнь человека продлевалась до 100 лет, экспериментирова с формулой ученые смогли продлить жизнь почти до 300 лет. Потом смогли понемногу разобраться и с рождением деток. Этот процесс был очень заумным, но он давал результат. Так появилась и я - Атлантия Техано. Я родилась в городе Ремесленников, там были люди которые что-то создавали, строили, разбирались в технологиях и т.п. Были и другие города - Медицинский город, город Ученых, город Творчества и другие. Города распределялись по профессиям и обменивались между собой информацией, для создания общих благ. Я родилась в семье инженеров, поэтому я точно стала бы инженером, таковы правила. Так я росла и жила до своего совершеннолетия, до 50 лет. В день своего рождения я пошла в хранилище информации, нужно было починить глючный телепорт, а потом я планировала слетать в город Творчества с друзьями, посмотреть какой-нибудь концерт, потанцевать, может в галерею сходить, но планам не суждено было осуществиться. Дойдя до хранилища я прошла внутрь, и попыталась вызвать нужные мне чертежи, но система не реагировала.

- Сегодня санитарный день... Не работает поиск, все отключено- старушка смотрительница вышла из-за полок, она всегда меня пугала своим видом. Вся сморщенная, согнутая и хромая, а голос скрипел как не смазанная дверь.

- Здравствуйте, а как же мне получить чертеж? Мне он срочно нужен.- я не сводила глаз со старушки, ей уже больше 280 лет, она близка к пределу.

- Возьми магнитную платформу и в секции 3489 на самой верхней полке будут нужные тебе чертежи, только будь осторожна, эти дезинфекторы сегодня носятся на турборежиме, завтра проверка, а здесь бардак. Иди давай, не мешайся тут.

- Хорошо, спасибо- я активировала платформу встала не нее и полетела искать чертежи. Пару раз мимо меня и правда пролетали роботы-дезинфекторы, хорошо что у них есть программа которая не позволяет им сталкиваться с другими предметами, а то точно сбили бы меня.

Долетев до нужной секции я стала осматривать хранилища, секцию то она сказала, а вот номер хранилища нет. Нужное мне хранилище было под номером 54, открыв его я подключила копировальщик и стала ждать скачивания данных. Через пару секунд все полки и хранилища стали святиться, значит все подключили, и значит скачивание пойдет быстрее... Это была моя последняя мысль перед падением. В меня влетел дезинфектор, сбив меня с платформы и я полетела вниз. Падать оказывается высоко, никогда об этом не задумывалась, а если подумать, я была на высоте 10 метров. Падение мне показалось очень долгим, я успела заметить что и дезинфектор и платформа были вызваны обратно, как и хранилище к которому был подключен мой копировальщик. Если хорошо подумать, то это странно, почему у дезинфектора не сработала программа против столкновений? Почему платформа не полетела ко мне или не выпустила сеть, чтобы меня поймать, это ведь предусмотрено в ней? И почему именно нужное мне хранилище куда то полетело? Странно все это. Но есть один факт - в тот момент я умерла!

-И почему две красотки грустят? Составить компанию? - именно эти вопросы выдернули меня из мыслей.

-На большее фантазии не хватило?- я даже смотреть не стала кто там. "Не спорю голос шикарный, но настроение не то..."

- М-м-м, значит голос тебе мой понравился? Может тогда и остальное оценишь? - голос стал более тягучий, с небольшой хрипотцой, у меня мурашки побежали по телу.

Такое игнорировать просто нельзя, да и захотелось высказать пару ласковых хозяину этого голоса. Но вот же шутка судьбы... Я поднимаю голову, а напротив жнец, стоит смотрит на нас с Таей. Ну наверное смотрит, за непроглядной темной дымкой вместо лица не особо понятно. Поворачиваю голову на Таяну, а она только глазами хлопает и головой крутит смотря

то на меня, то на жнеца. Да и понятно, тут 2 шока : первое- я нахамила жнецу, второе - он к нам клеился. Честно теперь я и сама не знаю чего ожидать.

- На переработку отправите? - мой голос был совсем ровный, хотя внутри была буря эмоций - "Вот и чего смотрит, казнить, значит вежи уже, а нет так отстань."

- Не буду я вас казнить, но пройти за мной придётся - я услышала смешок в его голосе?

- Читать чужие мысли не красиво...- я злюсь.

- Просто ваши мысли очень громкие, и крайне интересные.

- "Бесит! Ой, не читайте мои мысли!"

- Поздно, уже прочел - опять сдержанный смешок. - Пойдёмте, нас уже ждут. - жнец показал в сторону окон распределителей.

Таяна все еще пребывала в шоке, но встала и последовала за жнецом, да и как тут поспешить. Ну и я пошла следом, что странно, на нас никто не обращал внимания. Жнец не сказал ни слова, да и у нас видимо не было желания говорить. Мы приближались к двери преобразования, и страх буквально сковывал шею и мешал дышать.

"Вот и пришёл твой конец Атлантия Техано."

- Да не паникуйте вы обе, преобразовывать вас никто не собирается, просто там рядом дверь для персонала.

"Опять мысли читает, вот же гад.- я мысленно показала ему язык."

- "Малышка, не играй с огнем, еще раз такое увижу, попробую твой язычок на вкус!" - это прогремело у меня в голове, когда жнец резко остановился и посмотрел прямо на меня. - "Хотя возможно тебе это даже понравится." - и опять смешок. Вот теперь мне правда страшно.

Жнец продолжил идти, а я пела песенки, чтобы никаких мыслей в голове не было. Мы прошли дверь преобразования и подошли к двери рядом с 10 окном распределителя. "Кстати, в последнее время работает только 6 первых окон, интересно почему?"

- Народу не хватает, да и не требуется больше - ответил на мой немой вопрос жнец.

- Да хватит уже! Это неприятно! - это уже раздражает.

- А мне нравится...

Жнец не стал ждать моего ответа и открыв дверь пригласил нас войти. С особой осторожностью, мы с Таяной вошли в дверь... И ничего не случилось. Мы зашли в обычный коридор с множеством дверей. Жнец повел нас дальше, у кабинета с цифрой 7 мы остановились. Жнец опять открыл нам дверь, Таяна спокойно зашла, а вот я споткнулась, дальнейшее было как во сне. Жнец моментально среагировал поддержав меня за талию, его "лицо" оказалось рядом с моим.

- Если так хотела оказаться в моих объятьях, надо было просто сказать, а не устраивать шоу - это все он прошептал мне на ухо, возвращая полностью вертикальное положение.

- "Бесит! Извращенец в капюшоне!" - и мне бы напугаться, всё-таки огромный двух метровый шкаф навис надо мной, да еще и жнец, но нет, меня этот...этот... Бесит короче!

- Какая ты интересная - жнец буквально сверлил меня взглядом, лица я не видела, но что смотрит чувствовала.

- Спасибо что поймал, но руку можно и убрать - талию, очень медленно, и с поглаживанием спины, но все же отпустили. Я прошла в комнату, точнее приемную перед кабинетом.

- Присаживайтесь, придётся немного подождать. Когда нужно будет, я вас позову. - после это жнец вошёл в ещё одну дверь в комнату. А мы с Таяной сели на диванчик.

- Что это сейчас было?! - Таяна встряхнула меня за плечи - Что за полёт искр между тобой и жнецом? Еще немного и мне пришлось бы оставить вас наедине!

- Что за бред ты несешь !? Да и он же к обеим, к нам, клеился, еще в зале ожидания! Извращюга! - "Бесит!"

- "Малышка я все слышу!" - голос жнеца опять появился в голове.

- "Кыш!" - в ответ на это я получила смех.

- Ата, все хорошо? - Тая держала меня за руку.

- Да, нормально. Вопрос скорее в том зачем нас сюда притащили? Ты хоть раз видела, чтобы жнецы кого-то уводили в рабочие помещения? Я нет!

- Согласна, это и правда странно, но это все же лучше чем если бы нас переделали в камни души.- позитив Таяны меня всегда поражал.

- Вопрос так ли это. Все как-то слишком странно.

Я была не столь позитивно настроена, зачем мы жрецу, кто ждёт нас и чего ждать нам, слишком много вопросов и слишком мало ответов. А ещё не разу не видела жнецов- извращенцев.

- "Да нормальный я! Просто ты мой типаж, чего прикапалась?"- жнец явно был недоволен моим мнением.

- " Свали во тьму!" - вот достал.

- Заходите!- позвали из кабинета.

Мы с Таяной переглянулись, встали и аккуратно зашли в кабинет. Да так на входе и остановились. В кабинете стояли два невероятных красавчика, просто боги, по другому никак.

- Ну так бог и есть- проговорил парень стоявший к нам ближе, он облокотился на стену и наблюдал за нами. Парень был высокий, явно в хорошей физической форме, у него были короткие растрепанные волосы цвета горького шоколада и ярко красные глаза. Дерзкие черты лица, такой лис - развратник, аура у него была дикая- " красотуль, это я, твой жнец"- прозвучал у меня голос в голове.

- Чего!?- ну а как мне ещё среагировать?- Ты жнец?- если сказать, что я была в шоке ,ни сказать ничего.- Это невозможно, жнецы же серьёзные, пугающие, суровые, а ты... Да ты больше на Кицуне похож , но точно не на жнеца!

- Ого, давно мы на ты? Хотя продолжал мне нравится - я потеряла дар речи.

- Мы вам не мешаем? - заговорил второй мужчина в комнате. И вот он, был мечтой всех девушек читающих любовные романы. Высокий, статный, лицо имеет резкие черты, волосы чёрные, длинные, собраны в подобие хвоста. Рельефы тела были видны через рубашку, он был менее массивный чем " жнец", но зато явно пластичнее, он был похож на большую кошку. Но главное это были его глаза, они были невероятного синего цвета, в них был и холод, и глубина океана, это завораживает.

- " Эй, красотуля, ты про меня не забыла? Я был первый."

- " Забыла." - уже как то на рефлекс мысленно я ответила " жнецу".

- Так, стоп. Давайте сначала. Девочки, это Маркус Керас- бог и один из создателей этой вселенной. - затараторил " жнец".- Я ,Клин Рамп, жнец сопровождающий Маркуса.

- Все высказал? - бог Маркус явно был недоволен поведением Клина - девушки прошу вас, присаживайтесь, нас ждёт долгий разговор. - Маркус обошёл стол, на который до этого опирался и сел на кресло, нам на выбор было или 2 кресла или диван.

Не стовариваясь мы с Таяной сели на диван, и попытались слиться с ним. А я стала вспоминать прожитые жизни, ведь явно после того ,что я устроила в присутствии бога, меня ждёт только преобразование в камень души. Что-то мне дурно стало. Таяна тоже сидела вся сжавшись и вцепившись в мою руку. Страх овладел нами.

- Девочки, а вы чего такие бледные? Да не бойтесь вы так, никто вас обижать не собирается, расслабьтесь - плюхаясь на кресло весело проговорил Клин.

- Может потому, что ты идиот не дал им нормально пообщаться и вывалил на них информацию? - Маркус зарычал на Клина, а тому все равно, а вот мы с Таяной ещё сильнее вжались в диван. - Простите его, он с людьми редко общается, может напитки или отвары какие, не бойтесь, мы просто хотим поговорить. - Маркус это сказал так мурлыкающие, так успокаивающее, что неосознанно, мы как то расслабились, и страх даже прошёл.

- Спасибо...

- Маркус ,просто Маркус.
- Да. Спасибо... Маркус, не откажемся, если можно конечно. - пробормотала почти себе под нос Таяна.- Нам бы отвар с травами, ...успокаивающим лучше.
- Клинь, сходи сделай - спокойным но не терпящим оспаривания тоном проговорил Маркус.
- Сейчас, будет. - Клинь встал и пошёл к двери .
- Давайте заново. Как Клинь и сказал, я Маркус Керас, бог и один из создателей этой вселенной- проговорил Маркус как только Клинь скрылся за дверью. - Не бойтесь ни меня, ни Клина. Да, он своеобразный, но надёжный и он правда жнец. Сюда я вас пригласил , чтобы просить помощи в своём мире Ирокуро. Я вам все объясню когда вы поуспокоитесь и мы сможем нормально поговорить. - Маркус осмотрел нас с Таяной. Мы встретились с ним глазами и мне показалось что в его глазах промелькнула искорка, галюны - это серьёзно, но логично на стрессе. - Ко мне можете обращаться просто Маркус, не люблю все эти расшаркивания.
- Меня зовут Таяна , простите свою фамилию или имя рода не помню. Называть меня можете просто Таяна. - голос Таяны был нормальным, она успокоилась.
- А я,Атлантия Техано, я из мира бога Первета, из Вивити. Меня можете звать Атлантия.- последовав примеру Таяны представилась и я.
- То что случилось с твоим родным миром ужасно, если бы выявили тёмных раньше, было бы проще. - в голосе Маркуса слышалась печаль.
- Если честно особой грусти я не испытываю, я родилась в хорошие времена этого мира, но даже тогда уже возникали вопросы: сколько продлится спокойное время, не будет ли повторения нашей истории, и не случится ли чего более страшного? Я родилась в относительной утопии и понимала, что это не продлится вечно. Но спасибо за ваше беспокойство. - для меня это была чистая правда, я почему-то не чувствовала никакой тоски по миру в котором родилась.
- Что с атмосферой? Я ушёл на пару минут, а вы тут уже лужи развели - Клинь буквально влетел в кабинет, с чайником, кофейником и чашками. Жнецу не хватало только фартука в цветок для полного образа.- А вот этого не надо, я все же серьёзный мужчина, и исключение с чаем делаю только для вас.- Клинь посмотрел на нас с Таяй и подмигнул.
- Хватит лезть в голову это неприятно! - я опять не стерпела. И чтобы не сказать лишнего начала пить травяной отвар. Очень вкусный кстати.
- Спасибо, я старался.- снова смешок жнеца.
- Давайте уже перейдем к делу, зачем вы нас сюда вызвали? - Таяна решила прекратить нашу перепалку и задала вопрос укоризненно посмотрев на меня и жнеца ,и вопросительного на Маркуса.
- Да уж, давайте перейдем к делу. - Маркус отпил из своей кружки кофе, сверля злобным взглядом Клина, затем перевёл уже взгляд на нас. - Девушки , как ранее я сказал, мне необходима ваша помощь. В мой мир проникли тёмные, такие же которые уничтожили ваш мир Атлантия.
- Но почему наша, что мы можем сделать против тёмных?- голос Таяны выдавал её волнение- в Первом мире с ними целые армии справится не могут, а мы всего лишь две слабые души- Таяна не говорила она нервно тараторило, её глаза наполнились страхом.
- Тая, все хорошо, успокойся, посмотри на меня- я взяла дрожащие руки Таяны в свои и постаралась её успокоить- Тая, я думаю нас не отправят сражаться с тёмными, это ведь так? - я с мольбой и надеждой посмотрела на Маркуса.
- Нет, конечно же нет. - Маркус смотре прямо мне в глаза и говорил уверенно- Сражаться с темными буду я и Клинь, точно не вы, ваша задача будет просто найти доказательства, что это именно тёмные. По законам Создателей, я не имею права вмешиваться в дела своего

мира без веских причин. Поэтому совету Верховных требуется доказательство наличия тёмных в моём мире. После этого я смогу вмешаться и всех их уничтожить.

- Девочки не переживайте мы будем вас страховать- Клин стал серьезным- нам тоже жертвы не нужны, если что пойдет не по плану мы придем на помощь. Таяна, не переживай, все под контролем. - голос Клина звучал спокойно и уверенно.

- Простите, побывав в Первом мире, я очень боюсь встретиться с тёмными, они ужасны.- Тая сжала мою ладонь сильнее и посмотрела мне в глаза в поисках поддержки. Я обняла ее. Она рассказывала, что темные поймали ее сосуд в плен и пытали ее, долгие годы она не могла вырваться и умереть они ей тоже не давали. В конечном итоге тело не выдержало и просто растворилось, а с ним и ее душа покинула мир. Стереть полностью эти воспоминания не получилось.

- Тая, если ты позволишь я сотру все твои воспоминания о Первом мире.- я даже не заметила как Маркус оказался рядом с нами- ты там пережила многое, но я могу стереть все эти воспоминания и тебе станет легче. - Маркус обращался к Таяне, но смотрел на меня.

- Вы правда можете стереть все воспоминания? Распределители не смогли. - глаза Таяны были наполнены надеждой.

- Да, могу. Распределители пользуются камнями забвения, но они не дают 100% результат при сильных душевных травмах. Мои же силы во много раз больше и кроме воспоминаний, я могу подлатать и душу. Просто дай мне свою руку и я тебе помогу.

Таяна посмотрела на меня, как бы спрашивая стоит ли ему верить. Не знаю почему, но я была уверена что Маркус не причинит вред и я просто кивнул, давая ей свой ответ. Таяна встала и вложила свою ладонь в протянутую руку Маркуса. А дальше они просто стояли около минуты смотря друг на друга. Никакого света или блеска.

- Он же не фея, чтобы блески разбрасывать вокруг- Клин...

- Уйди из моей головы...- моему шипению позавидовала бы любая змея.

- Ой да ладно тебе, не говори что тебе не нравится- в мгновение Клин оказался рядом с диваном, сел на край и немного наклонился ко мне - ты в моем вкусе, а я просто не могу не нравиться девушкам.

- Ты жнец, я душа, наши пути не могут сойтись. Мы с тобой не пара, прости. - "Бесишь! Даже если слышишь, просто молчи!"

Но Клин не ответил, и лицо у него было озадаченное, но потом он перевел взгляд на Маркуса и Таю.

- Зачем? Весь кайф испортил- Клин встал и пошел к креслу.

- Ей это явно не нравилось и мне тоже. - Маркус отпустил ладонь Таяны и перевел взгляд на меня - Я поставил на тебя защиту от ментального вмешательства, обычно такая защита стоит у всех родившихся в магическом мире, но т.к. ты родилась в технологическом мире у тебя ее нет, но она тебе потребуется. Таяна, как самочувствие?- Маркус опять обратил внимание на Таяну.

- Все хорошо, я не помню что происходило в Первом мире, помню только как вошла и вышла, и какая-то легкость. Спасибо, мне теперь намного проще. Ата, мне так давно не было так легко. Это невероятно- Таяна подскочил ко мне и обняла меня, я обняла в ответ. Я очень была за нее рада.

- Ну раз с этим решили, давайте обговорим ваше пребывание в моем мире и какое у вас там будет задание. - Маркус сел обратно за стол и подождал пока мы с Таяной сядем и будем готовы его слушать.- Начнем с главного, Таяна родилась в моем мире, ее сосуд ждет ее в статичном заклетье. Нам пришлось насильно вытащить ее душу из тела, но это потратило много моих сил, и чтобы восстановить их и не держать Таяну взаперти мы вывели ее в "Зал ожидания".

- Чего!? Так вот почему я не помню свою первую жизнь, она еще не закончилась, но почему вы так поступили? - Тая ёрзала на диване от нетерпения.

- Иначе ты бы погибла, а это совершенно неправильно, твоя судьба была совершенно другая. Атлантия же была той кто занимал тело принцессы Лицисии, она не контролировала к сожалению ни свое тело ни мысли. Ты Атлантия была тем кто убил Таяну, сразу уточню ты была под влиянием проклятия полного подчинения. Мы снимем его перед твоим возвращением в тело Лицисии.

- Я убила Таяну? - меня накрыла паника - Почему? Что произошло? Тая прости или не прощай, я вообще не помню, что происходит.

- Давайте без паники, услышь что я сказал, ты себя не контролировала, твоя душа просто находилась в теле, чтобы оно просто дышало, больше ничего. Все остальное делало проклятье, даже сейчас твой сосуд действует без тебя. Душа Лицисии была изгнана из тела при рождении и на ее место засунули твою, как и почему мы еще разбираемся. Но дальше ,до самого твоего изгнания ,из тела Лицисии, весь контроль был у проклявшего тебя.

- От этого не легче.. - я повернулась к Таяне - Тая прости меня, я не знаю , что я должна сказать, я...

- Успокойся, Ат, тебе же сказали ,что ты себя не контролировала, я не злюсь. Я жива, да в стазисе, но видимо жива. А если мы еще и сможем спасти мой мир, это же просто супер. Твой мир не спасли- это ужасно, но тогда, помоги мне спасти мой, вот и расплатишься. - Тая меня взяла за руки, она была какая то супер позитивная.

- Все будет нормально ,сейчас ты будешь себя контролировать. Единственное, вам придется изображать врагов. В моем мире вы и есть враги, но Таяна не должна была умереть, это все вина темных. Они завладели телами нынешних правителей. Доказать это можно проверив любую часть их тела на наличие тьмы. Тьма проникает во все клетки организма. - Маркус был абсолютно спокоен.

- Нам, что потребуется принести вам какую то их часть тела?- ужас в голосе скрыть я не смогла.

- Мне нравится ход твоих мыслей, но хватит и клочка волос. - Клина явно забавляла моя реакция. - Вам просто нужно как то добыть или их волосы или, что лучше, их кровь, ну а если принесете часть тела, будет просто фантастически- голос Клина стал с нотками издёвки.

- Клин, прекрати их пугать, это уже переходит все границы.- Маркус укоризненно посмотрел на Клина.

- Подождите, а почему подобное не может сделать какой-нибудь их слуга или еще кто? Зачем нам туда лезть?

- Атлантия, это было бы проще, но нам нужно понимать обстановку в мире и вашим сосудам необходимо доиграть свои роли до логичного конца. А без душ они этого сделать не смогут. Да и душа Таяны начала истощаться , ее необходимо вернуть в родное тело и дать пожить свою историю. У каждого прописана своя судьба, и если ее не исполнить мир начнет рушиться. Нам некого больше отправить на место Лицисии, а ты уже знакома с этим сосудом. Помоги нам спасти этот мир, не дай повториться судьбе твоего мира.

Я задумалась, мне хочется помочь, но быть убийцей я точно не хочу. Хотя так я возможно помогу спасти мир Таяны.

- Хорошо, я в деле. Но! Какие у нас будут гарантии безопасности? И что будет после того как все закончится?

- Касаемо гарантий, у вас будут артефакты связи со мной или с Клином. После выполнения задания, ты Атлантия,сможешь прожить полную жизнь в мире Ирокуро или разорвать связь с сосудом и продолжить путешествие в "зале ожидания". Таяна же останется в Ирокуро доживет свою жизнь, исполнит свою роль, а после смерти так же попадет в " Зал ожидания". Камни души использоваться не будут, я еще сверху накину несколько. Так же по ито-

гам задания, можем рассмотреть возможность перевода вас в работники "Зала ожидания", жилье предоставляется, зарплаты тоже не плохие, но это все позже. Так что, согласны? - Маркус немного наклонился вперед ожидая нашего ответа.

- Воспоминания прожитых времен вернуться к нам, при попадании в сосуд? И можно ли их отредактировать?

- Атлантия, я бы и рад все изменить или укрыть, но если я это сделаю, тебе будет труднее понять что происходит, прости. - Маркус был расстроен.

- У нас есть какое-то, магические способности? - знание о наличии магии, иногда упрощает жизнь в новом мире.

- Да, есть. И плюсом, я могу одарить вас ещё одной способностью, просто впишу ее в ваши листы персонажа. Ваша магия стандартная, поймете как ей пользоваться при вселении.

- Способности любые? - Таяна оживилась. - Хочу чтобы мне не могли врать, ну не на постоянной основе, а по моему желанию, конечно.

- Интересное желание, хорошо добавлю тебе подобную способность. Когда потребуется узнать правду, просто скажи - "Истина", и будет тебе правда, время действия 5 минут. Восстановление 2 часа. Атлантия, у тебя какое желание? - Маркус перевел взгляд на меня.

- Хочу иметь возможность создавать иллюзию, но очень хорошие иллюзии. - я уверена, что подобная сила мне точно потребуется.

- Ого! А девочка не промах. Идеальное желание для тебя Маркус, твоя стезя- Клин оживился, переводил взгляд с меня на Маркуса и чему-то ухмыляясь.

- Заткнись! - Маркус рыкнул на Клина - Хорошо Атлантия, добавлю тебе эту способность. Для использования, представляешь образ и произносишь - " Илюз". Достаточно просто все вроде. Действует час, восстанавливается 5 часов. Теперь артефакты, выбирайте куда ставить.

- Ставить? Как это понять? - я была солидарна с Таяей в ее вопросах.

- Мы оставим вам что-то вроде татуировок. Не смотрите так, разные кулоны или другая мелочь может потеряться, а вот татуировку вы не потеряете и никто ее не заблокирует, как все закончится просто уберу. Ну что, определились? - Маркус вышел из-за стола и ждал нашего решения.

- Да, давай сюда, -Таяна встала с дивана и даже не задумываясь подняла футболку оголяя спину. - Ставь сбоку.

Маркус подошел ближе и взмахнул рукой, через секунду на спине слева внизу у Таяны появился серебристый рисунок, похожий на пентаграмму.

А я задумалась, куда ставить " татуировку".

- А как воспользовался ? - логичный вроде вопрос , но в голову мне он приходит только сейчас.

- Кладешь руку на знак и зовешь кого-то из нас по имени. Печать видишь только ты и Таяна, ну и мы. Решила куда? - Маркус подошел ко мне почти вплотную, его глаза цвета ясного неба прожигали во мне какое-то странное, непонятно чувство.

- Да, сюда. - глаза Маркуса стали темнеть, когда он посмотрел на мою руку, лежащую чуть выше груди. - В район ключицы, так будет удобнее всего до нее добраться. - Вырез моей футболки был и так не маленьким, но я все равно немного ее отодвинула приоткрывая плече. Клин почему-то тоже встал с кресла и подошёл к нам ближе. Маркус же кажется перестал дышать, просто уперся взглядом мне в плечо. - Ну!? Артефакт оставишь?

- Да, - это все что сказал Маркус, затем взмахнул рукой , плечо немного кольнуло. - Готово.- прохрипел Маркус резко отворачиваясь от меня и уходя за стол. Клин так же вернулся в кресло. Повисла тишина.

- Хорошо, что дальше? Вы просто отправите нас в мир или что то еще? - садиться я не стала, мне казалось , что говорить больше уже не о чем.

- Да, мы просто отправим вас в мир. Жду отчет о происходящем не реже раза в неделю, очень надеюсь что это все не затянется. Клин отведи девушек к переносу, и возвращайся, нужно будет поговорить. - На последних словах Маркус окинул меня изучающим взглядом, как будто впервые увидел.

- Согласен. Пойдемте.- Клин открыл дверь перед нами, дождался пока мы выйдем, затем немного обогнал- Если будут вопросы, не стесняйтесь, спрашивайте. И при опасности тоже зовите, если не мы то кто-то другой придет вам на помощь. Закон запрещает вмешиваться в дела мира. Вот и пришли, заходите. Уточню, вы очнетесь не рядом и через много лет после смерти, придется адаптироваться, удачи.- Клин открыл перед нами дверь, яркий свет ослепил.- Идите.

Мы и пошли, напоследок переглянувшись с Таяной. Ну здравствуй, новый-старый мир Ирокуро!

Глава 3 "Первое впечатление"

Пробуждение было очень странным, меня будто с усилием вталкивали в сосуд. Такого никогда не было, неприятное ощущения. Открыла глаза я на огромной кровати, в абсолютно белой комнате, но белой она была не по цвету, а от инея.- Ух ты ж, почему я в морозилке? - я попыталась встать, но передумала, обуви у меня явно не было, а вставать на холодный пол босыми ногами желания не было - Так, и что дальше? Именно в этот момент дверь на против моей кровати открылась, в нее вошла девушка в костюме горничной. Стоило ей поднять взгляд на меня, как ее глаза округлились, а на лице отразился шок.- Принцесса...- это все что она произнесла смотря на меня, а затем с криком унеслась прочь из комнаты - Госпожа! Принцесса! Принцесса проснулась! Проснулась... - голос стал тише, девушка убежала все дальше. А дальше меня накрыли воспоминания. И с каждым новым мне становилось все хуже. Лициссия была жестокой, мерзкой, да просто ужасной! Она грубила и унижала абсолютно всех, все для нее были просто мерзкие букашки. Она признавала только силу и деньги. У самой то у нее все это было. Она принцесса, с сильным магическим даром. Магия здесь была простой и зависела от фантазии заклинателя. Но все же имела ограничения. Были 4 основные стихии и 2 редкие. Здесь магия распределялась на 6 уровней : 1 уровень - 1 стихия (одна из 4 основных стихий); 2 уровень - 2 стихии (2 любые из основных 4 стихий, но чаще всего похожие, или поддерживающие друг друга); 3 уровень - 4 стихии (присутствовали все 4 основные стихии); 4 уровень - владеющие силой "Света" ; 5 уровень - владеющие силами "Тьмы"; 6 уровень - 1 редкая и 1 основная ("Свет"/"Тьма" + 1 из 4 основных стихий). Так вот наша принцесса была на 4 уровне, поэтому ее заслужено считали одаренной. Она была очень сильна, но ее сила уходила не в те русла, она измывалась над своими подчиненными. Не принцесса , а сука просто! Меня уже злость на нее захлестнула, и как я должна ее отыгрывать!? Она же вообще без тормозов и без мозгов судя по всему! Что же делать?- Лициссия! Моя родная! Моя деточка! - именно этот писк- визг вывел меня из размышлений, и заставил посмотреть на входную дверь. В двери стояла женщина больше похожая на труп чем на человека. Белая как простыня, с серебристыми волосами заплетёнными в высокую сложную причёску. Глаза были дикие, а охристый оттенок добавлял жути. Весь этот скелет был облачен в черное платье открывающее только лицо и кисти рук. А в голове пронеслось - " мама, королева , Фриния Кил". Тьма в личине человека, тьма забрала все жизненные силы " матушки" Лициссии. Жуткая картина. И этот скелет начал плавное продвижение к моей скромной персоне. И вот что мне делать?- Матушка...- Доченька! - Фриния обняла меня присев на кровать, и добавила совсем тихо, чтобы слышала только я - Кто ты? Что ты здесь забыла? - и снова отодвинувшись от меня - Мы так долго ждали твоего пробуждения, ты была в стазисе больше 100 лет, доченька, ты вернулась. - слова звучали дружелюбно, но пользуясь тем что ее лицо не видит прислуга , Фриния изучала меня. Кажется будь у нее такая возможность она препарировала бы меня прямо здесь, на кровати. - Оставьте меня с дочкой! - рыкнула Фриния на прислугу и их след исчез. - А теперь " доченька" поговорим. Кто ты? Как ты сюда попала!? - она нависла надо мной не переставая сверлить взглядом.- Представляться не буду, а попала сюда как и все перерожденные, через " Зал ожидания" и распределителя. И хватит нависать, неприятно.- я оттолкнула "мать« от себя.- Как-то негостеприимно тут у вас, да и девчонка эта крайне неприятная - я ткнула пальцем в себя. А из вас вообще никудышная мать!- Девка, ты хоть понимаешь с кем разговариваешь, я могу тебя одним щелчком пальцев убить! - Фриния вскочила с кровати.- Не можешь, могла бы, убила, и даже не задумалась, тебе нужна эта девчонка, кем бы ты не была. Иначе, тело уже исчезло бы и вселиться в него никто не мог. - это правило работает во всех мирах, тело не исчезнет пока не исполнит свою основную миссию, поэтому души вселяют в тела ещё не перешедшие грань, не закончившие свою историю.

Правда если герой не сильно важен для мира, его историю можно изменить. А если важен, то выполняешь основное предназначение и если оно не кончается смертью живешь дальше в свое удовольствие.- Да, ты права это тело мне еще нужно, но оно не плохо и без души, меня устраивало и предыдущее его состояние. Разорви соединение и путешествуй дальше. Покинь это тело.- говорила Фриния с нажимом и нескрываемой угрозой.- Нет, не хочу. Ты хоть представляешь как редко предлагают переродиться в мире Ирокуро? Да мне еще так повезло, я принцесса, весь мир у моих ног, делай что хочешь и никто ничего не скажет! Хрен тебе ,а не разрыв. Так что, здравствуй " матушка" , давай жить дружно.- Мерзкая тварь! Я сожру тебя! - Фриния кинулась на меня.Я не задумываясь применила магию и отправила ее в полёт. А для убедительности прижала потоком воздуха сверху. Дальше на пол наложила согревающей заклятье и пошла в сторону брыкающейся Фринии.- Ты забыла что Лицисия на 4 уровне в отличии от тебя с первым. И какая интересная фраза, "сожрешь"? Такое я слышала в " Первом мире" от темных, так ты темная или темное, у вас же нет пола. Как интересно... - я присела на корточки напротив " матери". - Как же ты сюда попало? А ты знаешь что такие отродья как ты уничтожили мой родной мир? Что же с тобой сделать? Не хочу просто так отдавать тебе богу! Да и не могу судя по всему, твое тело так же необходимо для этого мира, какая ирония. Может договоримся? Ты же разумная тварь. - тьма молчала, и чтобы немного ее подтолкнуть к действию, я надала потоком воздуха. Послушался треск , не понятно чего, платья или костей. Душа внутри была полностью испита, она никогда не переродится, а эта тёмная тварь сможет жить в теле Фринии и творить что захочет, не люблю насилие, но эту сволочь не жалко, тело они восстанавливают из любого состояния. А выгащить и победить их из тела крайне трудно, для меня одной просто невозможно.-Да, давай договоримся! - " Фриния" злилась, но больше не сопротивлялась. - Какие условия?- Вот так бы сразу. Ты не мешаешь мне жить и выполнять миссию тела, а я пока тебя не сдаю. Как помру сама будешь разбираться. Делаем вид семьи, неблагополучной, но семьи. Попробуешь сожрать, не убью, но жарю до румяной корочки, сама понимаешь сколько восстанавливаться будешь.- А как изменения в характере объяснишь? - Фриния усмехалась.- Я смерть пережила, вот и поменялась, это нормально. Тебе не об этом стоит переживать. Ну что ,договорились? - я честно не специально придавила ее еще немного, просто бесит эта ухмылка и понимание что я могу ее только сдерживать.- Договорились...- ухмылка стала шире.- Ну и хорошо, - с этими словами я вырвала клочок ее волос и на всякий случай врезала по лицу, разбив губу и собрав кровь в заклятье водной колбы. Воздушное заклятье пришлось снять. - поправляй внешний вид и вали, ко мне не суйся!- Ты за это заплатишься девка, запомни мои слова. И то что ты из мира Первета я запомнила, это прекрасная новость. - Фриния стояла полностью выпрямившись, и выглядела как в момент прихода в комнату.- И что же в этом прекрасного? - решила я уточнить. Задавая вопрос Фринии выходящей из комнаты.- Узнаешь... - Фриния вышла.Бесит! Что бы все это значило? Надо разобраться, но сначала нужно выйти из этого холодильника и пройти в свою комнату, ведь это явно была не моя. Это комната была создана специально для поддержания жизни в теле, на случай тяжелого ранения. Моя же комната была в другом крыле, в жилой части замка. Только я планировала выйти как в дверь вошли горничные, с вещами.- Принцесса Лицисия, ваша матушка приказала принести вам одежду и помочь дойти до ваших покоев, позвольте вам помочь. - девушки поклонились.- Да ,было бы не плохо одеться. Не идти же мне в одной сорочке до комнаты, по всему замку. Помогайте.Девушки быстро справились с впихиванием меня в платье. Ненавижу все эти платья, в них же не удобно передвигаться. Хотя принцессе движение особо и не требуется. Всунув меня в платье и заплетя мои волосы во что то высокое, меня вывели из комнаты. Замок изменился с последних воспоминаний Лицисии. Растения которых было очень много везде, были заменены скульптурами странных форм или просто отсутствовали. Картин стало в разы меньше и все они были тёмными и мрачными, всегда открытые окна были закрыты плотными шторами. Все

было очень мрачным.- Сколько меня не было? - мой голос прогремел в абсолютной тишине пустых коридоров. - Где все работники? Где рыцари?-Госпожа, вы спали 113 лет. - очень тихо ответила одна из горничных. - С момента вашего пребывания во сне очень многое изменилось. Простите за дерзость, простите.- девушка упала передо мной на колени, явно ожидая жестокого наказания. Ее можно понять, раньше ,за то что она начала разговор без дозволения, Лицисия могла приказать избить ее до полусмерти, но я не Лицисия.- Встань, я не собираюсь никого наказывать. Дойдем до комнаты, ты мне расскажешь про все что произошло за время моего сна. - девушка задрожала после моих слов - Повторю, наказывать я никого не собираюсь, побывав на грани жизни и смерти, я поменяла свое мировоззрение, так что не бойся, я поменялась. Пойдемте, даже у стен есть уши.Шли мы долго, все же жилая зона правящей семьи скрыта от всех, сделано это для безопасности. Коридор в котором находились комнаты правящей семьи были закрыты магией, темной магией. Это меня сразу насторожило, так не должно быть, ранее проход был закрыт отводом глаз, но никак не темной магией забирающей жизненные силы.- И давно здесь такая защита?- я подошла ближе, подобную магия я так же видела в "Первом мире", подлая магия, чем дальше находишься по обратную сторону проходя тем больше жизненных сил отдаешь.- Магия отвода глаз? Она всегда здесь была, госпожа вы забыли?- ответила мне все та же девушка, что и ранее.- Ты видишь только магию отвода глаз? - интересненько, получается, они не знают про то что здесь наложена еще одна магия. - У меня есть деньги на счете?- спросила я на прямую у девушки.- Да, деньги поступали вам на счет все время, даже когда вы спали. Вы желаете что-то приобрести? Только скажите, мы все купим.- девушка явно паниковала.- Да ,хочу полностью поменять комнату и купить все новое, в свои покои я не вернусь. Если есть желающие можете разобрать все что там есть себе, но не советую туда соваться, опасно. - объяснять им магию не существующую в их мире у меня не было желания. - Где ближайшая пустующая комната, сегодня я буду там. Сколько времени потребуется для замены всего что у меня было в комнате? Или хотя бы приобретения вещей первой необходимости? - вопросы я задавала единственной разговаривающие девушке. Пока мы шли к комнате, сзади появились еще слуги, я не заметила этого, это странно.- Сейчас самое утро госпожа, постараемся все приобрести к вечеру- ее голос опять стал дрожать.- Хорошо, сейчас нужна комната, есть варианты?- Ближайшие по убранству и содержанию будут гостевые комнаты высших чинов, но они на этаж ниже- девушка совсем сникла.- Давайте посмотрим, на этаж ниже, это даже еще лучше. Пошли. - и я первая развернулась к лестнице, чтобы спуститься, все окружающие меня девушке смотрели на меня, как на сумасшедшую. А я просто не хотела отдавать жизнь за то чтобы поспать, крайне не выгодный обмен.Мы спустились на этаж ниже, осмотрели несколько комнат, все они были в пыли, их явно давно не прибирали, что опять же было странно. Свой выбор я остановила на единственной светлой комнате. В ней преобладали бирюзовые оттенки и было окна выходящие на парк с прудом и на вход в замок.- Остановлюсь здесь. - поворачиваясь ко всей своей свите сообщила я. - Давайте составим список необходимых покупок.- Прошу, дайте нам время прибрать все здесь. - опять затараторила единственная разговорчива. А как зовут то ее, вот я дура, совсем про это забыла.- Как тебя зовут?- обратилась я к ней.- Милен.- девушка низко поклонилась - Госпожа простите, но эти комнаты очень давно не прибирались. Прошу позвольте нам все прибрать.- Не требуется. " Очищение" - я взмахнула рукой и в комнате все начало очищаться, а грязь изничтожалась. Удобное бытовое залятье. В течении минуты все помещение блестело от чистоты. - Вот и все. Сейчас у меня нет желания ждать. Давайте к списку. - я села , за рабочий стол находящийся прямо в спальне, нашла листок и начала составлять список необходимых мне вещей. Слуги кажется отключились на какое-то время. Они стояли как статуи и по ощущениям даже не дышали. - Милен, вот список, ознакомьтесь может я что-то забыла.Милен аккуратно подошла, взяла протянутый мной листок, несколько раз перечитала.- Госпожа, когда вам будет удобно принять портных? В вашем списке нет ни одного пункта про одежду и украшения. Так же

возможно вы желаете заменить что-то в комнате? Ваша комната была больше и в ней было больше комнат. И ванная комната была с бассейном и...- Стоп, Милен, в этой комнате я ничего менять на собираюсь. Портного пригласи на завтра, на первую половину дня, остальное будем решать по мере необходимости. Сейчас хватит и того что в списке. Да, и поесть бы.- Как прикажете, я сейчас же распоряжусь принести вам завтрак, что вам бы хотелось? - Милен опять начала паниковать.- Милен, пусть поработают остальные, а то как призраки за мной ходят. А с тобой мне нужно поговорить. Вот ты, блондинка с двумя хвостиками, как тебя зовут?- Кэйла, госпожа.- Замечательно, Кэйла, разберись со списком, а кто-то еще с завтраком. Что-то простое, с зеленым чаем. Да и вообще почему вас так много сколько вас тут? -я всех пересчитала, - 12 человек, куда вас столько много? Давайте так, со мной останется Милен и Кэйла в постоянной близости, остальные по необходимости. Кто пойдет за завтраком нужно будет чайник и три чашки. Все всем понятно? Все свободны! - Милен и Кэйлу, я оставила не просто так, на них не было следов темной магии, скорее всего они не сталкивались еще с королем и королевой, это очень хорошо.- Госпожа, нам остаться? - аккуратно наклонившись вперёд спросила Кэйла.- Да, а остальные могут быть свободны, только про завтра не забудьте. - после этих слов остальные вышли из комнаты, а Милен и Кэйла остались. - Садитесь, хочу с вами поговорить.- Госпожа, а как же ваше задание со списком? - тихо спросила Кэйли.- Поговорим и пойдешь выполнять, сегодня я все равно весь день в комнате проведу, поэтому все успеете. Садитесь. - жестом я показала девушка на стулья напротив меня за столом. - Да не бойтесь вы, ничего я вам не сделаю. Ждем чай, так говорить приятнее будет. Девушки сели на стулья, обе были явно напряжены. И то и дело переглядывались. А я решила разглядеть их. Кэйла была блондинкой и серыми глазами, миниатюрная, скорее угловатый подросток чем девушка. Милен же была более женственной формы, сформировавшаяся девушка. Короткие волосы цвета темного шоколада и глаза серо- зеленого цвета, хорошо сочетались.- А сколько вам лет?- вопрос сам по себе вырвался.- Мне 123, а Кэйле 112- ответила Милен.- Что? Как такое возможно, Кэйла еще не совершеннолетняя, она не может работать. - я была возмущена.- Простите госпожа, но сейчас работать разрешили со 100 лет. По другому люди не могут заплатить налоги, поэтому работать выходят раньше. Новый закон, действует уже почти 80 лет.- спокойно пояснила мне Кэйла.- О ужас! Что же ещё поменялось?- я была готова слушать. Девушки рассказывали про все изменения, про все. И честно мне становилось страшнее с каждым словом. Отвлеклись мы только на завтрак. Девушки были шокированы когда я предложила им попить чай со мной, но потом все же согласились, а в конце даже съели по бутерброду с сыром и ветчиной. Когда мы все обговорили и они ответили на почти все интересующие меня вопросы я отпустила их сославшись на желание отдохнуть, но напомнила что жду их к ужину, обедать я не планировала. Когда все ушли я решила еще раз осмотреть комнату, но встала как вкопанная у зеркала. Рассматривая сосуд в который попала. Лицисия была высокая, но худая как трость. Из выпуклостей только кости. Видимо вся в мать. Лицо худое, глаза впалые. Волосы белые, как будто их белой краской покрасили. Единственная яркая деталь, это глаза они горели ярко фиолетовым цветом. Жуткая картина, такую встретишь ночью заикой станешь. Смотря на этот ужас я вспомнила свою внешность. И порадовалась. У меня не было высокого роста, но зато были формы которыми я гордилась, к тростинкам я себя не относил никогда, но и толстушкой не была. Мои формы были приятны глазу и было за что подержаться. За волосы спасибо маме, цвет спелой черешни, достался от нее. А папе спасибо за глаза, большие цвета лесной зелени. Мама всегда говорила, что папа покорила ее именно ими. По внешности мы с Лицисией были противоположности. И это хорошо. Немного постояв я все же решила полежать. Да и нужно было связаться с Маркусом. Я легла на кровать, положила руку на грудь и позвала: "Маркус".- Атлантия..., что то случилось? - Маркус был озадачен моим появлением, да и я была в шоке. Я лежала на кровати, а Маркус стоял рядом и смотрел на меня и явно что-то обдумывал. А потом его взгляд стал блуждать по мне, зависнув в области

груди.- Насмотрелся?- Нет... То есть, что случилось?- Маркус резко перевел взгляд обратно на лицо. Я села.- Я добыла волосы и кровь королевы. - я протягивала ему вышесказанное в специальной сфере . Маркус аккуратно взял ее.- Как ты сделала это так быстро? Что-то случилось?- его взгляд стал встревоженным.- Да все нормально. Просто поцапалась немного с тьмой внутри Фринии, она сразу себя раскрыла, и стала угрожать. Но я придавила ее сосуд и вот, получила необходимое. - я так собой гордилась.- Сумасшедшая, ты хоть понимаешь как это было опасно!?- а вот Маркус моих чувств не разделял, он был зол. - Это темные создания, она могла тебя поглотить, ты могла погибнуть!- Можно было просто спасибо сказать, а не орать на меня - так обидно стало, я старалась, а получила крики вместо похвалы. - Я с ней договорилась, мы друг друга не трогаем, ей нужен мой сосуд. А мне нужно разузнать еще про мир.- Атлантия! Больше ничего не делай, просто ничего не делай. - Маркус убрал куда-то мою сферу и начал ходить из стороны в сторону, а я была обижена. Я хотела прекратить сеанс, но у меня еще остались вопросы : - Маркус, а где Таяна? С ней все хорошо?- Да ,с ней все хорошо. Она уже выходила на связь, она в городе, постарается пробраться в замок, чтобы встретиться с тобой. - Маркус резко развернулся ко мне - А ты будь любезна, сиди на месте и больше ничего не делай. За добытое, спасибо, но если ты умрешь... - пока говорил ,он подошел ко мне почти вплотную и сейчас буквально нависал надо мной - Если ты умрешь, все будет напрасно - голос его был странным, как будто он переживал тяжелую потерю. - Ни ты, ни Таяна не должны пострадать, это самое главное. Ты поняла? - наши глаза встретились, и у меня внутри все сжалось. Он правда переживал. Мое недовольство ушло на дальний план, захотелось его успокоить, убедить, что все хорошо.- Маркус...- Слышал Атлантия здесь!- Клин влетел в дверь и подлетел к нам, испортив всю атмосферу.Маркус еще пару секунд смотрел на меня, затем спокойно отошел и повернувшись обратился к Клину :- Ты бестолочь, как раньше, так и сейчас. Всегда все не вовремя. - голос Маркуса был абсолютно спокойным, он просто выдавал факты и не больше.- В данном случае у меня личный интерес, как и у тебя, и тут кто первый тот заберет главный приз - подмигивая мне проговори Клин. - Атлантия, ну что, как дела? Уже успела что-то натворить?Как же я была согласна с Маркусом, Клин совсем не вовремя появился!- Да успела. Принесла кровь и волосы Фринии.- Ого! А ты шустрая, и дня не пробыла в мире, а задача уже выполнена! Ну все, можно выводить ее. Маркус, согласен?- Клин посмотрел на Маркуса.- Нет, это не вся история. Наша "шустрая" умудрилась устроить разборки с темной, и забрать все необходимое силой, да еще и договор с ней заключить. Поэтому теперь она остаётся там. Замену тьма заметит и может предпринять неожиданные действия. Поэтому смотрим и решаем по ситуации. Сейчас, нужно доказательства передать Верховным, а дальше действовать согласно их решению. Как меня бесит вся эта волокита с бумажками, дали бы просто их убить и все! - Маркус сел на кресло рядом с кроватью.- Как ты умудрилась сцепиться с темной? Что там произошло?- Клин с интересом посмотрел на меня.Я кратко пересказала все что произошло. В моментах выслушала какая я дура и не думаю о последствиях, но затем Клин меня опять похвалил. А вот Маркус сидел молчал и пытался взглядом проделать во мне дырку. В этот момент я совершенно забыла что нахожусь рядом с богом и жнецом в одной комнате. Хоть они и ругались, но было как-то спокойно.- Ты что то ещё узнала? - наклоняясь немного ко мне спросил Маркус.- Да, узнала у горничных, все происходящее в королевстве. И меня это не радует совсем. Власть ужесточилась. Высочайшие налоги, которые почти никто не может оплатить, медицина роскошь, из-за чего высокая смертность. С соседними королевствами прекратились почти все контакты, людей никуда не выпускают. Королевство почти полностью разрушено, люди ненавидят правительство, но сделать ничего не могут. Процветает рабство и насилие , аристократы творят все что душе угодно. Еще девушки обмолвились про какую-то "охоту", но рассказывать не стали, сказали что я сама увижу через неделю. В двух словах, все ужасно.- Подобную информацию я получаю от своих людей, но сделать пока ничего не могу, нужны были доказательства, хорошо что они теперь у меня есть. Спасибо тебе, Атлантия.

Следи за происходящим, но на передовую не лезь. А сейчас тебе надо возвращаться, кто то рядом с твоим телом. Удачи! Ответить я не успела, меня просто вернуло обратно в мир. Я села с широко раскрытыми глазами, я помнила что кто-то в моей комнате и стала осматриваться. Глаза не сразу привыкли к темноте. Поэтому и тень в углу комнаты я заметила не сразу. А когда заметила, первая мысль была, что это Фриния пришла убить меня или подослала кого-то сделать это.- Кто ты? Что ты тут делаешь?! - я встала с кровати ожидая ответа и готовясь атаковать. - Чего молчишь? Кто ты? Да черт! - я щелкнула пальцами и в комнату зажегся свет. В углу стояла фигура в плаще. Я подошла ближе, и наконец то разглядела лицо. - Таяна, это ты!? Ты чего меня пугаешь?- я подошла вплотную, потянувшись к капюшону плаща, но Таяна не дала снять.- Подожди, давай сразу обговорим, что все исправляется и ты ни в чем не виновата, хорошо?- рука Таяны держала мою руку и я увидела следы порезов, глубоких порезов.- Таяна, что случилось!? Тая, ты как? Кто это сделал? Таяна... - я вырвала свою руку из ее и стянула капюшон. В эту же секунду меня охватил ужас. Лицо Таяны было все в шрамах, волосы грязные и спутанные, трудно было даже понять их цвет, одежда тоже была потрёпанной, разорванной, грязной. Весь верх " платья" был изрезан и в крови. Единственное что было более приличного вида, был именно плащ. Мой взгляд вернулся обратно к лицу Таяны, мы встретились взглядом и меня как током ударило. Все это сделала Лицисия - я!- Тая... - я рухнула на колени рядом ней - Тая.. - это все что получалось сказать.- Ата, ты не виновата, это была не ты, ты даже не помнишь что была в этом теле. Ты не управляла Лицисией и была под действием заклятья, все хорошо, я же знаю тебя настоящую.- Таяна упала рядом со мной и обняла меня.- Почему, почему я этого даже не помню? Почему я не могла ничего сделать? Почему? Таяна, прошу простить, что не помогла тебе , что не остановила Лицисию, не взяла контроль на себя, прости. - смотря в глаза Таяны я ничего не могла вспомнить из того, что сделала ей , но легче не становилась. Ужасное заклятье, нужно быть осторожнее, чтобы не попасть под него повторно. - Таяна, это можно исправить? Как мне помочь, что мне сделать? - я взяла ее руки в свои.- Это можно исправить с помощью магии, но нужно время. Вопрос в том где мне укрыться от королевской семьи и их приспешников. Город не вариант, остается только канализация...- Никакой канализации, останешься здесь, будешь изображать мою горничную, лицо закроем маской, скажем что среда рабов тебя купили. И будем вместе тебя восстанавливать.- Каких рабов? В нашем королевстве запрещено рабство, как и во всем мире.- Было запрещено, темные постарались. Нам многое нужно обсудить. Маску я тебе иллюзией наколдую. Так будет проще, чем просить пошить.- Думаешь поверят? Нас бы не раскрыли темные, а то проблемы будут.- Ну тут уже поздно переживать... Давай ты сначала в ванну, а потом мы все обговорим. Только во что бы тебе переодеть? - я дошла до ближайшего шкафа и как ожидала, одежды там не было, девушки просто не успели бы что-то принести - Если согласна, могу пока приказать принести костюм горничной. Потом прикажу другую одежду купить.- Да, давай. Буду горничной, узнаю много интересного, я только за. Прислуга всегда знает больше чем ей нужно. Тогда я в ванну, а с тебя платье горничной. - и Таяна направилась в ванную комнату.- Есть тут кто?- выглядывая в коридор спросила я.- Слушаю вас госпожа, - справа от моей двери появился мужчина в возрасте. - Илиан, к вашим услугам, я один из дворецких. Приказывайте.- Илиан, запомню, мне нужно платье для горничной. Принести сюда, и что то поесть. Знаю, говорила, что обедать не буду, но передумала. Еды на двоих, полный обед и десерт. Жду. Но сначала платье.- Госпожа, к вам прибывает новая горничная? Я ее встречу и ...- Нет, Илиан вы не поняли, горничная уже здесь. Просто платье и обед на 2 персоны. Идите. - дальше я просто захлопнула дверь. - Как хорошо, что форма горничных здесь меняется под фигуру носителя. Я подошла к столу и села за него, заняться было нечем, вот я и сидела, ждала кто раньше появится Таяна или ее платье. Платье принесли раньше, ну и хорошо.- Госпожа, это Милен- постучавшись зашла девушка, держа в руках небольшой сверток - дворецкий Илиан приказал принести вам платье для горничной. Обед будет подан через несколько минут.- Хорошо, клади вещи на кровать.

А как вы так быстро приготовили обед?- Сейчас время обеда, поэтому все уже готово. Могу я для вас что то сделать?- Да, мне бы сюда часы, а то и не понятно сколько времени. Так же предупреди управляющего, что у меня ещё одна горничная, Тая, и что теперь в моих слугах только ты, Кэйла и Тая. Больше никого ко мне не присылать. Все вопросы буду решать с вами. А Илан пусть найдет комнату рядом с моей, и поселит вас рядом . Все поняла?- необходимо оставить не тронутых тьмой рядом с собой.- Да, я все запомнила, только , простите мою дерзость, но дворецкого зовут Илиан, простите.- Милен опять сжалась ,как перед ударом.- Ой, точно, перепутала. Ну ты ему не говори. - я улыбнулась и подмигнула девушке, она перестала сжиматься и улыбнулась мне. - А когда прибудет моя повседневная одежда? Я не могу больше в этом платье ходить.- Кэйла уже везёт все из списка " первой необходимости", к трем часам она будет в замке.- Хорошо. Ждем. Все, ты можешь быть свободна, главное выполни то, что я приказала. - Милен вышла поклонившись.Стоило закрыться двери, из ванной вышла Таяна. На ней был халат ,в разы больше ее самой.- О, гном! Ты там не упали шмакодявка.- Да пошла ты, шпала чахлая! Ты же больше на призрака похожа чем на человека, только на очень вытянутого призрака. Мое?- Таяна ткнула пальцем в свёрток на кровати.- Твое, чье же еще? Мое ещё не привезли. Я приказала найти комнату поблизости для тебя и ещё двух горничных. Девочки еще не тронуты тьмой , и вообще ощущение, что они единственный живые в замке, остальные как умертвия ходят или как марионетки. Топай переодевайся.Таяна ушла обратно в ванну, а я опять ушла в свои мысли. И первая была , что нужно поговорить с Маркусом. Он сказал что с Таяной все хорошо он ее вообще видел? На ней живого места нет. Что по его мнению тогда плохо? Если она полумертвая будет? Мои мысли прервали, в дверь постучали.- Госпожа, ваш обед. - я подошла открыла дверь, за ней стояла Милен.- Ты и еду приносить будешь? Если правильно помню, то это делает работник кухни. Разве нет?- Простите, но после того как вы назначили меня и Кэйлу своими служанками, остальные передали нам все обязанности. Теперь все ваши поручения выполняем только мы.- Заноси. Проще говоря все остальные скинули на вас свою работу, какая прелесть. Ты передала мой приказ про комнату рядом?- Да, но он высказал свое недовольство и сомнение в разумности ваших действий. - Милену отпустила голову, а голос стал тише.- Посл того как приедет Кэйла, пусть Илиан зайдет ко мне и вы тоже. Пока иди отдохни. - Милену уже повернулась на выход и тут я вспомнила - Милену, а можно как то звать вас без криков на весь дом и не через Илиана?- Да , можно поставить печать призыва, и при ее использовании призываемый вас услышит, а в экстренной ситуации перенесется к вам. Желаете такую оставить мне и Кэйле?- Да, хочу! Как это сделать?- Милену подошла ближе ко мне и притянула руку.- Нужно просто сказать : "Печать призыва" и все! Она сама проявится.- Слишком просто и логично. - я взяла руку Милены - " Печать призыва" - на руке у Милены проявился рисунок круга- слишком все просто. Все готово?- Милену кивнула, в ее глазах читался шок. - Милену, все хорошо?- Госпожа, спасибо вам, огромное спасибо- глаза Милены наполнились слезами- Для меня огромная честь носить вашу печать призыва, спасибо. Я отдам жизнь за вас если прикажете. Простите, я пойду, дождусь Кэйлу и мы придем к вам, спасибо.- девушка выходила из комнаты в слезах , но при этом улыбаясь. Что я такого сделала?Обдумать я этого не успела из ванной вышла Таяна.- Ушла девчонка? А то я сидела под дверью, ждала пока она выйдет. Ты ее так обрадовала печатью, что она даже забыла накрыть на стол. Ну да ладно, я и с подноса сейчас поем. - Таяна уже хватала с подноса что-то.- Да подожди ты. Лапы свои убери оттуда. Сейчас на стол переложим и поедим нормально. - Таяна всегда такая, стоит ей почувствовать себя в безопасности как она ведет себя как ребенок.Таяна немного расстроилась, но к подносу больше не лезла, выложив все с подноса мы сели есть, пока ели мы молчали. Только когда начала есть, я поняла, на сколько я голодна. Королевский повар готовил невероятно. Наевшись мы еще немного посидели, отдыхая.- Сидеть конечно хорошо, но нужно обсудить все произошедшее. Обменяться информацией и решить что будем делать дальше. -Таяна прервала нашу тишину.- Соглашусь с тобой, но сначала нужно поставить

защиту от прослушивания. "Сфера тишины"...- дальше я рассказала ей все ,что произошло со мною до ее появления. Таяна просто молчала. Ничего не спрашивала и не комментировала. А потом...- Ты ненормальная! Ата, ты больная что ли? Ты зачем темной угрожала?- Таяна вскочила и кричала на меня - Я знала, что ты редко думаешь перед тем как делать, но это же совсем ненормально! Да еще полностью поменяла свое поведение! Это точно заметили! А-а-а-а-а! Я даже не знаю что сказать!- Успокойся, свои изменения в характере я объяснила тем ,что побывала на грани и многое пересмотрела. Вроде никто ничего не сказал. - мне как-то даже стыдно стало.- Кто тебя о чем будет спрашивать - ты принцесса! Им жизнь дорога! - Таяна плюхнулась на кресло схватившись за голову. - Так, спокойствие. Наш главный плюс, то что ты принцесса, спрашивать тебя никто не имеет права. Но что ж ты все как клишировано объяснила то. Ладно разберемся. Теперь слушай, что узнала я. В королевстве упадок, но это никого не волнует, даже жителей, они просто живут. Ощущение, что они как NPC в мире Армана, ни своих мыслей ,ни разума. Надо про это спросить у Маркуса. Королевская семья появляется только перед началом "Охоты ", что это за мероприятие я так и не узнала. Но к нему готовятся все, труппы так особенное ждут. Оттуда берут людей для участия и по окончании обещают новую счастливую жизнь.- Странно это все как то. Мне про это тоже не рассказали. Плохое у меня предчувствие.- У меня тоже, но пока не узнаем судить не можем. На " Охоту" собираются все аристократы королевства. В этом году мероприятию 100 лет, планируется что-то колоссальное. До охоты неделя, и есть подозрения, что если за эту неделю все не узнаем будет плохо. Поэтому работы много, а времени жуть как мало.- Думаю королевская семья не будет молчать про мое пробуждение. Нужно готовится к шумихе. Надо разобраться, но с чего начать? Надо посмотреть на город и его жителей. Кстати ,как ты так просто прошла в замок ,да и меня нашла?-В замок я просто прошла через дверь для прислуги. Охрана замка на нуле, защиты никакой, рыцарей полтора человека на всю территорию замка. - Тайна явно была в растерянности от такого беспечного поведения. - Темные видимо вообще ничего не боятся. Им не особо ценны жизни даже королевской семьи, интересно почему? Вопросов в разы больше ответов. Нужно посоветоваться с Маркусом или Клином о следующих действиях. Как ты, напролом, мы лезть не будем!- Давай только ты будешь говорить с этой парочкой , а то мне они явно не договаривают. Я спрашивала у Маркуса как ты , а он мне сказал, что с тобой все хорошо. Не мог что ли предупредить о твоём физическом состоянии, он же видел тебя! Поэтому я пока не хочу с ним разговаривать.- Ата, он меня не видел, мы разговаривали по телепатии, просто разговор. Но да я ему сказала что у меня все хорошо. Я очнулась в заброшенном доме на окраине. Чувствовала себя хорошо, правда потом увидела отражение, но применив " Восстановление" поняла что все можно исправить, только сил больше нужно, мой резерв был почти на нуле. -Таяна рассказывала, а у меня возникал список вопросов к Маркусу или хотя бы к Клину.- То есть ты не переносилась к нему ,а просто разговаривала? Замечательно!- я было озадачена и раздражена одновременно.- Переносилась? Нет, а что было у тебя? Расскажи...- Таяна немного вытянулась ко мне , на сколько это возможно было.- Да что тут рассказывать, я легла здесь на кровать, позвала Маркуса и открыла глаза уже на его кровати...- Что!? - Тая буквально вскочила с кресла и подлетела ко мне- А ты смотри не тратишь времени зря, решила бога себе заполучить? Ну ты даешь! Ну девчонка, ну молодец! Уверена он оценил твои старания и напор. Но ты уверена? Жнец тоже не плох?- Таяна! Что за бред ты несёшь!?! Я же не специально! Он кажется тоже не ожидал моего появления. Да и какое "заполучить бога", я как и ты бестелесная душа, мы живем пока резерв души не истончиться и не раствориться в вечности. Помечтать о таких мужчинах можно, это не запрещено, но только помечтать.- Ну и дура, они миры создавать могут, уж продлить резерв души точно смогут-Таяна как на дурачку на меня посмотрела.-Создавать то могут , да только делают это крайне паршиво. Сама посмотри, магия в этом мире настолько примитивна, что буквально звучит так же как и производимое ей действие. Одним заклятьем можно и дверь, и человека починить.

Жители королевства марионетки без мозгов. Проще говоря, сомневаюсь что наши с тобой знакомые бог и жнец, хорошо разбираются в том что делают. - я твердо была уверена ,что Маркус и Клин не очень серьезные, да и мне кажется ,что они те еще бабники. Не хотелось бы доверять им свою судьбу.- Надеюсь они нас не слышат, а то проблем будет...- Ой, да пофиг! У меня к тебе еще несколько вопросов...- задать я их не успела, сфера заморгала, предупреждая что к нам кто то приближается. - "Снятие" - я сняла " сферу тишины" - давай маску делать, кто-то идет. "Илюз "- на лице Таяны появилась маска, открывающая только глаза. Волосы ее были закрыты платком, часть формы здешней прислуги. - Готово, вставай у стола. - Таяна послушалась и молча встала у края стола. - Погнали!

Глава 4 "Принц"

После того нашего разговора, в комнату пришли Милена, Кэйла и Илиан. Я познакомила их с Таяей, объяснила Илиану, что у меня теперь только три служанки, и что им нужна комната рядом со мной. На его возмущения, я пригрозила ему суровым наказанием и он присмирел. С неохотой, но он выдал девушкам одну из соседних комнат, даже три кровати там установили. Милена и Кэйла были очень довольны, а Таяе было все равно. "Печать призыва" я поставила и Кэйле. С Таяей мы обменялись "Печатами связи". Не знаю есть ли вообще такое заклятие, но теперь есть. На руках, у нас появилось, что-то вроде рисунков, витиеватых браслетов.

Кэйла кстати принесла все по списку и часы. С гигиеническими средствами здесь все еще более-менее, кроме средств для "красных дней календаря". Здесь для этого используют магию. И с нижним бельем беда, трусы-парашюты, бюстгалтера-тряпочки, и главное оружие пыток - корсеты. Женщины штаны не носят, рубашки по пятки под платьем и все это на каблучках. Вопросов к Маркусу очень много. Хорошо, что хоть перерождаются сюда очень редко, а то на него бы уже много жалоб было. Я такой моде следовать не хочу, поэтому, портным прошедшим утром я заказала - несколько рубашек, штанов, легкие платья, несколько торжественных платьев и два супер помпезных. И попросила перешить белье для меня и девочек, чтобы было удобнее ходить. Шок на лицах портных и девочек был неопишным. А что они хотят, я девушка из технологического мира. В мире Армана я попадала во что то вроде темных веков, но сторону комфорта он очень хорошо продумал. А здесь ужас сколько упущений, надо все это передать Маркусу, пусть дорабатывает, а то не мир, а баг сплошной.

Таяна немного по возмущалась моей своевольности, но потом поблагодарила. А после моих слов про жалобы Маркуса посмеялась, и пожалела... Маркуса почему-то, даже обидно стало. Во время обеда Илиан принес мне письмо от Фринии. Этому удивились и я, и Таяна. Таяна проводила время всегда со мной, Милена и Кэйла были заняты приведением в порядок их комнаты, готовкой и другими мелкими задачами.

Содержание письма не оставляло сомнений, что наличие меня в теле Лицисии, не замеченным не осталось.

"Дорогуша.

Сообщаю тебе, что в честь твоего "пробуждения" мы организовали бал, будешь изображать дочку, только попробуй что-то сделать, сожру! Мне и бездыханное твое тело подойдет. Надеюсь понятно! К сожалению, про твое "пробуждение", стало известно за пределами этого королевства, прибудет наследный принц соседнего королевства Итиан Овернс. Ляпнешь ему что лишнее, сожру и его, и тебя! Готовься!

С уважением, Тьма!"

- Какая однако воспитанная тварь! - немного растерянно проговорила Таяна, перечитывая письмо.

- Ага, и вечно голодная, все бы сожрать ей! Какая прелесть. Если правильно поняла воспоминания Лицисии, ей это Итиан нравился, а ему нравился кто-то другой. Трудно из обрывков собирать целое, из-за проклятья много провалов в воспоминаниях.

- Ты права, была у него возлюбленная, это была я. Но это было до того как я погибла и он же был младше нас, ему до совершеннолетия оставалось еще лет 30 вроде. Он же маленький еще! - Таяна отмахнулась от меня.

- Тая, ты кое что забыла, мы отсутствовали 113 лет, ему сейчас 200 с лишним, теперь мы для него дети. Мы погибли в 170 примерно. Посчитала? Он лет на 30 нас старше, он уже взрослый мужчина, не факт, что у него уже нет семьи и детей. - Тут я опомнилась - "Сфера тишины" - Подождав пока сфера нас полностью закроет, я задала давно интересующий меня вопрос. - Почему Лицисия тебя убила?

- Ты вообще ничего почти не помнишь, да?- уточнила Таяна.

- Прости, в голове каша из обрывков воспоминаний...

- Да ничего, тогда слушай. Семья Кил, твоя семья, захватчики, вы силой захватили власть. Моя же семья, Ливенгор, истинные правители. Твои родители собрали соратников и убили моих родителей, оставив меня в живых, почему так не знаю. Я была прислугой в замке, Лицисия ненавидела меня, ведь многим я нравилась, да и принц Итиан был равнодушен ко мне. Я его воспринимала как младшего брата, а вот Лицисия любила его. Да, он был младше, но развит не по годам. А прямо перед смертью, я нашла способ доказать свои права на трон, ты меня выследила и убила. Как то так...

- Да, история из дешевого кино. Я правильно поняла, что мы должны привести тебя к власти и соединить ваши с Итианом сердца? Вопрос, какая моя задача, угнетение тебя? Если да, то нужно как-то показать Итиану что ты жива, и что я тебя угнетаю- мне немного было смешно от этого клише. Да, Маркусу нужно будет указать на его очевидные промахи.

- Ну видимо так, только соединение сердец с Итианом под вопросом, я же не чувствую к нему ничего. Может он и не моя судьба, но власть точно возвращать нужно будет. Прости, не быть тебе принцессой, но я возможно тебя просто отправлю в служанки.

- Спасибо вам, милостивая госпожа- я в шутку сделала поклон перед Таяной. - Так, ты сказала, что перед смертью ты нашла способ доказать свои права на трон, начнем с этого. Что тебе для этого нужно?

- В храме, на территории замка есть "Чаша наследия", если капнуть в нее кровь, то она засветится, но это работает только с настоящим наследником трона, подобная проверка давно не проводилась, да и захватчикам это не выгодно.

- По факту, нужно просто достать чашу и на глазах у всех капнуть в нее кровью. Можно это на балу сделать, а вот с Итианом тебе решать придется самой, меня он слушать не будет. А еще нам нужно до бала поправить твоё физическое состояние.

- Как ты завуалировала: "страшила в красавицу превратить" - Таяна засмеялась.

- Да иди ты! - сфера начала моргать - кто-то опять идет. "Снятие". "Илюз" - на лице Таяны опять появилась маска.

Пришли девушки, Милена сообщила о том что бал назначила через неделю, а "Охоту" проведут через 3 дня после бала. Так получилось, что времени на действия у нас больше, это хороша новость. Кэйла же передала, что большая часть одежды будет готова к завтрашнему утру. Сейчас заняться тоже было нечем. Я предложила девушкам провести ужин со мной, но они отказались сославшись на желание прибраться в комнате и добавить немного украшений, и уюта. Девушки перестали меня бояться, совершенно. Скорость изменений в поведении и радовала, и пугала одновременно. Очередной баг, и камень в сторону Маркуса.

Дальше мы до ужина мы с Таяной просто сидели в комнате и болтали ни о чем, Милен и Кэйла, убежали наводить порядки в своей комнате. Мы с Таяной вспомнили прошлые путешествия, удивились, что в этот раз ничего не забыли, но обдумав поняли, что это дело рук Маркуса, другого объяснения просто нет. Попытались придумать, как я буду "угнетать" Таяну, но в голову обеим лезли только воспоминания про пиратов в мире Армана. Тогда нас скорее не угнетали, а склоняли к непотребствам. Так же я поняла, что успела переродиться 15 раз. Из которых только один раз был в мире Маркуса, а остальные в мирах Армана и 10-ое перерождение было в "Первом мире". А ведь получается, что миров 6, а перерождаться можно только в трех. Два из которых миры Армана. Это странно, почему я ни разу не переродилась во втором мире Маркуса. И почему никто не перерождался в мире Первета? Какая-то неправильная Вселенная. Интересно, а другие есть? А сколько их? Стоп! Видимо у меня слишком много свободного времени, раз такие вопросы пошли.

Ближе к ночи, я предложила Таяне посидеть поболтать, после того как наложим заклятье "Восстановления". Мы делаем это вдвоем, чтобы ускорить процесс восстановления Таяны, и

у нас не плохо получается. Мелкие травмы пропали, с глубокими ранами нужно чуть больше времени да и магические потоки восстанавливаются не быстро. Таяна отказалась, объяснив это тем, что ей нужна собрать побольше информации. Выглядело все это как-то странно, но я решила не лезть. Таяна кажется легкомысленной, но если берётся за дело серьезно, то ей лучше не мешать.

После нашего прибытия в этот мир прошло уже 4 дня, по факту я ничего не делала, меня никуда не выпускали, приказ "королевы". Ее "забота" чувствовала в каждом движении слуг, они буквально преследователи меня. От безделья я решила потренировать магию иллюзии. Это оказалось крайне просто. Благодаря ей, я могла создавать не только образы, но и целые сценки. Так же я могла общаться со своими творениями и они почти не тратили мой магический резерв. Воспользовавшись этим, я создала много маленьких насекомых и грызунов, и отправила их изучать замок и город. Хороших новостей они мне не передавали, зато заметили подготовку к "Охоте". На одном из полей шла стройка сооружений, что-то вроде палаточного лагеря, только более удобное и многоместное. Так же для помощи собирали людей с бедных районов. Может "королевская семья" не такая уж и плохая, хоть и темные. Людям вроде даже помогают, платят за помощь и платят не мало. Но нужно следить за ситуацией. Сами же король и королева вообще не покидают свое крыло. В момент моего пробуждения король куда-то отлучался, вернулся в ночь, и после этого они не покидали свою часть замка. Еду им приносят, в спальню, но подносы уносят не тронутыми, что не удивительно, зная темных и помня об заклинании на входе, питаются душами. Едят они не до суха, а по немного, чтобы не привлекать внимания скорее всего. Мои "шпионы" не могут пройти мимо заклатья, оно их просто рассеивает. Милен и Кэйла полностью мне доверяют, их уверенность выросла из-за печатей. Оказывается эти печати добавляют статус и показывают, что человек под защитой поставившего печать. Таяна тоже старательно изображала мою личную служанку, я отправила с ней пару своих "шпионов", но приказала сообщать только если она в опасности, я ей полностью доверяю.

В конце 4 дня повторно пришли портные, дополнить мой гардероб и свои познания в необычной моде, на нижнее белье. Для интереса они сшили несколько вариантов на витрину, и это стало очень популярно. Аристократки соревновались в извращениях белья, кто-то просил пришить перья, кто-то просил добавить вставки с драгоценными металлами, или магическими камнями, что превращало нижнее бельё в экипировку военного типа. И ни одна не объясняла зачем это нужно. Объяснив портным, что так делать не нужно, и как нужно, и заказав себе пару укороченных сорочек отправила их обратно. В длинных сорочках я путаюсь и в них очень жарко.

Следующий же день удивил утренним письмом от «королевы».

"Дорогуша.

Завтра к обеду приедет принц Итиан, придётся провести обед в зале. Оденься прилично и как хочешь, но вспомни этикет или научись. Не явишься сожру одну из твоих служанок. На приеме будет король, не смей ему дерзить. Принц уедет до начала "Охоты".

Тьма. "

В это раз даже без уважения, думает что я ничего делать не буду. Мечтательница! Надо кстати будет узнать несколько вопросов у Маркуса. До обеда принесли мои сорочки, как они так быстро шьют, думаю даже богу(Маркусу) не известно. Таяна пришла ближе к обеду и мы подобрали подходящую одежду. Маска ей больше не нужна была все раны на лице исчезли и теперь я видела перед собой почти прежнюю Таяну. Но носить она ее продолжала, чтобы «королева» ее не поймала раньше времени.

Таяна и в виде души была милашка, но в реальности это стало еще заметнее. Она была невысокой, миниатюрной, напоминала мне крольчонка. Были моменты когда этот кролик зверел и пинал всех направо и налево, но хорошо что это редка было. У Таяны были кудрявые,

пушистые волосы орехового цвета и глаза цвета солнца, они светились изнутри. Фигура, как и положе таким малышам, песочные часы. Таяна всем своим видом источала тепло, мы с ней были противоположности, Лицисия казалась сосулькой на ее фоне. И это не могло не радовать.

За обедом мы Таяной решили обсудить последние новости. Я сказала нас не тревожить и поставила барьер от прослушки.

– Ты не использовала заклятье! Как так? – Таяна удивилась наблюдая за мной.

– Так оно и не нужно, я же говорила, это мир полон упущений. Одно из них магию можно использовать без заклятья. Я это выяснила балуясь с магией. Заняться то нечем было. Сажу тут как заперти, а вместо дракона Илиан. Где же мой прекрасный принц, который спасет меня отсюда- последнюю фразу я проныла и с мольбой посмотрела на Таяну.

– А на меня ты чего смотришь, моли «своего» Маркуса или Клина, пусть они поторопят-ся. Ты с ними связывалась? Мне ни тот, ни тот не отвечают. – Таяна выдала все это на одном дыхании, выделив только томным голосом «своего» и продолжила вгрызаться в кусок мяса. И это будущая правительница.

– Какого «своего»?- передразнила я ее - Не пробовала я с ними связываться, они же сказали связь раз в неделю, неделя не прошла, да и новостей у меня нет. А у тебя что-то есть? -интересно же.

– Есть,...- Таяна дожевала мясо, протерла руки и рот и продолжила- принц Итиан здесь в столице со дня нашего пробуждения, пробрался тайно, изучал обстановку. Мы с ним встретились, случайно, в трущобах.

– Случайно? Не врешь ли ты мне? Ты пока говорила ни разу глаз не подняла, что происходит?- я переживала за подругу, но заметила, что щеки ее стали краснеть.-Таак, а теперь поподробнее! Вы чего с принцем наделать успели?

– Да ничего мы не делали! Не было подходящего момента...- щеки Таяны горели ярко красным цветом - Он прислал мне магическое письмо во вторую ночь здесь. Предложил встретиться, хотел помочь бежать, но я отказалась. Потом мы встречались каждый день, но обсуждали только дела, честно, не смотри на меня своей пахабной улыбочкой. Но он такоооой...- Таяна почти стекла со стула как лужица - Ата, он так изменился, ну настоящий принц- она говорила с придыхание.

– Поплыла ты как то, настолько хорош? Хотя ни это важно, получается я тут сажу чахну, а у тебя там кошачья весна началась? Такими темпами вы наследника престола еще до начала основной битвы заделаете! Держи себя в руках! С темными разберемся и любимесь, размножайтесь сколько душе угодно, а сейчас соберись!

– Фу, какая ты грубая, нет бы порадоваться за меня, а ты только отчитывать. Вот сама не отвлеклась бы будь здесь Маркус или Клин? А?

И я задумалась, будь у меня возможность «общения» с Маркусом или Клином я бы конечно бы отвлеклась и сильно отвлеклась. Но увы, они за пределами досягаемости.

– Ага, задумалась - Таяна все еще сидя на полу подползла ко мне и ткнула в бедро, а потом положила голову на колени - Ат, я влюбилась, до мурашек, до ужаса. Что мне делать? Такого же должно было произойти, ну это же странно и слишком быстро, но стоит его увидеть, ноги ватными становятся. Он такой заботливый, такой нежный, я себя ребенком чувствую, у меня такого никогда не было...- ее вздох был таким тяжелым.

– Да ты и есть ребенок, только запертый во взрослом теле. Ну если любишь - люби, пусть будет все как хочешь, только голову постарайся совсем не терять, надо с темными разобраться.- я аккуратно погладила ее по голове. Ну правда, совсем как ребенок.

– Почему ты не парень, я бы вышла за тебя - в ее глазах, смотревших на меня, была небольшая грустинка, но она быстро прошла - Ладно, давай быстро расскажу, что узнала и побегу к своему принцу, и раз ты теперь все знаешь, ночью меня не будет, пойдем чашу доставать.

– Чашу?Какую еще чашу?

– Ну и память у тебя, я же говорила, что доказать мое право на престол можно с помощью «Чаш наследия», вот за ней мы с Итаианом и пойдем сегодня, ее хорошо охраняют, но Итаиан придумал как все проверить. Поэтому не жди меня сегодня.

– Ты сдурела!? Какое «проверить»,это опасно, нас за это по головке не погладят! Не лезь туда, не просто это все.Сначала посоветуйся с Маркусом, а потом лезь. Итаиан дурак что ли?- я была зла и их план мне не нравился - Должен другой способ доказать, надо еще поискать.

– Ат, мы искали, это самый верный и быстрый, у нас нет кучи времени, нужно решать сейчас.- голос Таяны был твердым, она явно уже все решила для себя.

– Тогда я тоже иду!- не могла я ее оставить одну.

– И как ты это представляешь? Я могу скрыться, а вот твою бледную морду трудно не заметить, ты же как сугроб посреди зеленой поляны!

– А иллюзия мне для чего? Закрою себя магией и все! Не пытайся меня отговорить.- я сразу пресекла попытку Таяны - Мне надоело здесь сидеть, во сколько вы встречаетесь, именно для задания имею ввиду?

– Начнем в 9 вечера. Я могу прийти за тобой к воротам, ты же не знаешь как выйти из замка- Таяна явно была недовольна моей идеей, но понимала, что я все равно приду.

– Не переживай, если что бегать быстро умею, а с иллюзией и спрятаться смогу. Из замка выйду сама, объясни куда дальше...- я уже морально готовилась к сегодняшней вылазке.

Таяна все объяснила, не переставая тяжело на меня смотреть.

– Ой не погладят нас по головке за то что сегодня будет...- она буквально выдохнула эту фразу.

– Зато получать вместе будем если что, не так обидно будет. - усмешка получилась натянутой.

– Согласна, получать вместе будем и на переработку вместе пойдем! - сарказм был очевиден - Ат, может не надо тебе туда? - вкрадчиво уточнила Таяна.

– Тая, я иду и это не обсуждается. Чтобы меня не раскрыли и тебе было проще называй меня как обычно - Ата, если что я просто наемница из трущоб, договорились?

– Договорились - Таяна села обратно за стол и продолжила поедание уже остывшего мяса. - Но отчитываешься за это ты! Сама Маркусу все расскажешь.

Так мы и решили, после обеда Таяна покинула замок, а я решила подготовиться к вылазке. Как же хорошо что портные сшили мне штаны и рубашки, а то не знаю как бы я в платье по лесам бы шастала.

Ближе ко времени встречи, я подумала, что стоит все же сообщить обо всем Маркусу или Клину и даже попыталась это сделать, но никто из них не ответил на мой вызов, обидно даже.

За час до назначенного времени, я создала свою иллюзию и уложила ее спать. Затем переоделась и наложила иллюзию уже на себя, придала себе свой настоящий вид, как я по нему соскучилась. В конце убрала волосы под платок, а лицо до самых глаз скрыла платком. Чтобы уж точно не поймали наложила еще заклятье тишины и выскользнула из комнаты, а потом подумала...« Вот же я дурында, я могу полностью скрыть свое присутствие, но додумалась применить только магию тишины.»

Не долго думая я заменила магию тишины на полное скрытие присутствия. Меня было ни видно, ни слышно. Единственной проблемой оставались двери, но применив на петли магию тишины я спокойно проходила. Из замка я вышла быстро, теперь оставалось пройти через город и лес.

Г

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.