



Eyforis Lurt

**Позитивные Сказки**

«Автор»

2026

**Lurt E.**

Позитивные Сказки / Е. Lurt — «Автор», 2026

Этот сборник — волшебное путешествие в мир, где солнце говорит «спасибо», кактусы раскрывают цветы от ласкового слова, а облака танцуют под музыку дождя. На страницах вас ждут десять вдохновляющих сказок о доброте, дружбе и бережном отношении ко всему живому. Юные читатели познакомятся с отважной Лией, вырастившей Огненный Цветок благодарности, с братом и сестрой Томом и Эмили, вернувшими голос грустному лесу, и с неугомонным пингвином Олли, который научился слышать ритм джунглей.

© Lurt E., 2026

© Автор, 2026

## Содержание

|                                   |    |
|-----------------------------------|----|
| Огненный цветок Лии               | 5  |
| Секрет шуршащего леса             | 9  |
| Пингвин и ленивец-путешественник  | 13 |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 14 |

# Eyforis Lurt

## Позитивные Сказки

### Огненный цветок Лии

#### Глава 1. Саванна, где рождаются краски

В самом сердце Африки, там, где бескрайние просторы саванны встречаются с ярко-синим небом, а солнце каждый день опускается за горизонт в оранжевом зареве, жила девочка по имени Лия. Ей было десять лет, у неё были тёмные, как ночь, кудрявые волосы, собранные в высокий хвост, и глаза цвета какао, которые всегда были широко открыты и готовы впитывать красоту мира.

Лия жила в небольшой деревне, где дома были сделаны из глины и соломы, а жители жили в гармонии с природой. Она была дочерью старейшины, но это не делало её особенной. Особенной её делала любовь к рисованию.

С самого раннего детства Лия не расставалась с угольком и глиняной дощечкой. Она рисовала всё, что видела: жирафов с их длинными шеями, слонов, медленно бредущих к водопою, львов, греющихся на солнце, и бесконечные просторы саванны, уходящие за горизонт. Но больше всего она любила рисовать закаты. Оранжевый, золотой, алый — эти цвета завораживали её. Каждый вечер она сидела на холме и смотрела, как солнце медленно погружается в землю, окрашивая небо в невероятные оттенки.

Но была у Лии одна проблема. Самый красивый цвет — оранжевый — у неё всегда заканчивался. Она выжимала последние капли из своих самодельных красок, но их было так мало, а она хотела рисовать ещё и ещё.

— Почему ты не берёшь другие цвета? — спросила её однажды подруга Нами. — У тебя же есть жёлтый, красный, синий. Ты можешь смешивать их.

— Я могу, — вздыхала Лия. — Но ничто не сравнится с настоящим оранжевым, который зажигает небо на закате. Я хочу передать этот свет. Я хочу, чтобы мои рисунки были живыми.

Она сидела на холме и смотрела на закат, сжимая в руках почти пустую баночку с оранжевой краской. Ей было грустно, потому что она не могла закончить свой самый красивый рисунок.

#### Глава 2. Разговор с солнцем

Однажды вечером, когда небо горело особенно ярко, Лия сидела на холме и смотрела на солнце. Оно было таким огромным и тёплым, что, казалось, его можно было коснуться рукой. Девочка смотрела на него и чувствовала, как её сердце наполняется благодарностью.

— Спасибо тебе, солнце, — прошептала она. — Спасибо тебе за то, что ты каждый день даришь нам этот свет. За то, что ты согреваешь землю, и растут цветы, и бегают звери. За то, что ты даёшь мне этот оранжевый цвет, который я так люблю. Спасибо тебе за всё.

Она сказала это искренне, от всей души, и вдруг что-то произошло. Солнце, которое уже почти скрылось за горизонтом, словно услышало её. Оно засияло ярче, и один маленький лучик отделился от него и устремился прямо к Лие. Он был тёплым, золотистым, живым. Он коснулся её ладони, и на том месте, где он упал, начал расти цветок.

Это был не обычный цветок. Его лепестки переливались оранжевым, золотым и алым, как будто в них был заключён сам закат. Он светился изнутри, излучая мягкое, тёплое сияние. Лия смотрела на него и не могла поверить своим глазам.

— Это... это Огненный Цветок, — прошептала она. — Он настоящий.

Она протянула руку, чтобы коснуться его, и цветок, казалось, потянулся к ней. Он был живым. Он был её подарком от солнца.

### Глава 3. Секрет полива

Лия бережно взяла цветок и принесла его в свою комнату. Она посадила его в глиняный горшок и поставила на подоконник, где было много света. Она хотела, чтобы он рос и радовал её каждый день.

Но на следующий день цветок начал увядать. Его лепестки стали бледнеть, свет внутри начал гаснуть. Лия испугалась. Она полила его водой, но это не помогло. Она поставила его на солнце, но он всё равно увядал.

— Что с тобой? — спросила она, глядя его лепестки. — Почему ты увядаешь? Я хочу, чтобы ты жил и радовал меня.

Она сидела рядом с цветком, и вдруг её осенило. Вспомнила, как она поблагодарила солнце, и как в ответ родился этот цветок. Может быть, он нуждается не в воде, а в словах благодарности?

Она наклонилась к цветку и сказала:

— Спасибо тебе, цветок, за то, что ты есть. Спасибо тебе за твою красоту и свет. Я рада, что ты появился в моей жизни.

И в тот же момент цветок ожил. Его лепестки снова засияли оранжевым, свет внутри загорелся ярче. Лия поняла, что она была права. Слова благодарности были той магией, которая питала этот цветок.

### Глава 4. Каждый день — благодарность

С этого дня Лия начала ухаживать за цветком не водой, а словами благодарности. Каждое утро она просыпалась, подходила к нему и говорила:

— Спасибо тебе, Огненный Цветок, за то, что ты снова сияешь.

Каждый вечер она говорила:

— Спасибо тебе за свет, который ты даришь мне.

Но она не останавливалась на этом. Она начала благодарить всё вокруг. Она благодарила ветер за то, что он приносит свежесть. Она благодарила дождь за то, что он поит землю. Она благодарила своих босоножки за то, что они несут её по саванне. Она благодарила деревья за тень, траву за мягкость, птиц за их песни.

— Спасибо тебе, ветер, — говорила она, когда ветер играл с её волосами. — Ты делаешь мою жизнь легче.

— Спасибо тебе, дождь, — шептала она, когда капли падали на её лицо. — Ты даёшь жизнь всем вокруг.

— Спасибо вам, мои старые сандалии, — смеялась она. — Вы прошли со мной столько дорог.

И каждый раз, когда она произносила эти слова, её Огненный Цветок начинал сиять ярче. Он рос, его стебель становился толще, его лепестки раскрывались шире.

### Глава 5. Цветок, который греет саванну

Прошло несколько месяцев. Огненный Цветок вырос до небес. Его стебель был таким высоким, что его было видно из любой точки саванны. Его свет был таким тёплым и ярким, что животные начинали собираться вокруг него, особенно в прохладные вечера.

Первыми пришли слоны. Они подходили к цветку, садились рядом и грелись в его свете. Их глаза становились мягче, и они издавали тихие, удовлетворённые звуки.

Потом пришли жирафы. Они вытягивали свои длинные шеи и касались цветка носами, как будто здоровались с ним.

За ними пришли зебры, антилопы, львы и даже гепарды. Все звери саванны собирались у Огненного Цветка, чтобы почувствовать его тепло. Они не боялись друг друга, потому что свет цветка делал их добрее и спокойнее.

— Смотри, — сказал старый лев, глядя на цветок. — Он сияет, потому что его поливают благодарностью. Мы должны благодарить его за этот свет.

И звери начинали благодарить цветок. Они ревели, мычали, рычали, чирикали — и все эти звуки были наполнены благодарностью. А цветок, услышав их, начинал сиять ещё ярче.

Глава 6. Благодарность, которая объединяет

Однажды к цветку пришла старая слониха по имени Мария. Она была старейшей в своём стаде и помнила многое. Она села рядом с цветком и сказала:

— Я помню время, когда в саванне было холодно и темно. Мы боялись ночей, потому что они были такими долгими. Но теперь есть ты, Огненный Цветок. Ты даришь нам свет и тепло. Спасибо тебе.

И в этот момент цветок засиял так ярко, что его свет был виден даже из соседней долины. Лия, которая стояла рядом, улыбнулась.

— Благодарность — это самая сильная магия, — сказала она. — Она согревает нас изнутри и делает мир вокруг нас светлее.

Животные кивали. Они поняли, что благодарность — это не просто слова. Это сила, которая может изменить всё.

Глава 7. Урок для всей саванны

Лия стала учителем для всех зверей саванны. Она показывала им, как важно благодарить. Она учила их говорить «спасибо» солнцу за свет, ветру за свежесть, земле за пищу.

— Если вы будете благодарны, — говорила она, — вы будете счастливы. Благодарность согревает лучше любого костра. Она делает нас добрее и сильнее.

Животные слушали её и запоминали. Они начинали благодарить воду у водопоя, когда пили. Они благодарили траву, когда ели. Они благодарили друг друга за дружбу и защиту.

И саванна стала другим местом. Она стала более мирной и тёплой. Звери меньше ссорились, больше помогали друг другу. Даже львы перестали охотиться на антилоп, потому что света и тепла хватало всем, и никто не хотел нарушать эту гармонию.

Глава 8. Наследие Огненного Цветка

Прошли годы. Лия выросла и стала мудрой хранительницей саванны. Она всегда носила с собой маленький лепесток Огненного Цветка, который напоминал ей о силе благодарности.

Она научила своему секрету всех детей в деревне. И они, в свою очередь, научили своих детей. Благодарность стала частью их культуры, их жизни, их души.

А Огненный Цветок всё так же рос, всё так же сиял. Он стал символом саванны. Люди и звери приходили к нему, чтобы почувствовать тепло и сказать «спасибо» за всё, что у них есть.

Однажды, когда Лия уже была старой, она сидела у подножия цветка и смотрела на закат. Рядом с ней сидели её внуки и внуки зверей — маленькие слоники, жирафы, зебры.

— Спасибо тебе, Огненный Цветок, — сказала она, как делала это каждый день. — Спасибо тебе за свет, за тепло, за то, что ты есть.

Цветок засиял ярче, и его свет распространился по всей саванне, согревая каждого, кто был благодарен.

Эпилог. Спасибо, жизнь

И сегодня, если вы попадёте в ту далёкую саванну, вы всё ещё увидите Огненный Цветок. Он стоит в центре, такой же яркий и тёплый, как и много лет назад. А вокруг него собираются животные и люди, чтобы погреться в его свете и сказать «спасибо».

И дети, которые там живут, знают секрет: чтобы быть счастливым, нужно благодарить мир за то, что он есть. Благодарить за каждый закат, за каждый рассвет, за каждую каплю дождя. И тогда мир ответит тебе любовью.

А если вы однажды увидите, как солнце садится за горизонт, и поймаете себя на мысли, что оно особенно красиво сегодня, не стесняйтесь — скажите ему «спасибо». И, возможно, оно тоже подарит вам свой лучик, который превратится в ваш собственный Огненный Цветок.

Потому что благодарность — это единственная магия, которая никогда не заканчивается. Она делает мир добрее, теплее и светлее. И она начинается с простого слова.

Спасибо тебе, Лия. Спасибо тебе, Огненный Цветок. Спасибо вам, звери саванны. Вы научили нас тому, что благодарность — это самая тёплая сила на земле. Она согревает нас, когда нам холодно, и освещает путь, когда нам темно. И она всегда с нами, пока мы помним говорить «спасибо».

Вот и вся сказка. Короткая, как один закат, и длинная, как жизнь, наполненная благодарностью. И пока есть на земле люди, которые умеют благодарить, эта история будет жить. Потому что благодарность — это язык сердца, понятный каждому. Даже зверям в саванне. Даже самому солнцу.



## Секрет шуршащего леса

### Глава 1. Лес, который умел говорить

В самом сердце старого леса, где вековые дубы переплетали свои ветви с кудрявыми берёзами, а земля была устлана мхом, папоротниками и опавшей листвой, всегда царила особая атмосфера. Этот лес был живым. Он дышал, он шептал, он пел. Днём его наполнял звонкий птичий хор, шорох белок и лёгкий шелест листьев. Ночью он затихал, но его жизнь не останавливалась: ухали совы, переливался лунный свет и дремали корни.

На опушке этого леса стояла небольшая деревушка. В ней жили две семьи, чьи дети — Том и Эмили — были лучшими друзьями. Тому было десять лет. Он был высоким, с русыми кудрями и добрыми глазами. Эмили была его ровесницей, с длинными каштановыми волосами, заплетёнными в косу, и зелёными глазами, которые умели замечать то, что другие не видели.

Они обожали гулять в лесу. Каждый день после школы они сбегали на заветные тропинки. Они знали здесь каждую поляну, каждый ручей и каждое дупло. Лес был их домом, их убежищем и их лучшим другом.

Но в последнее время Том и Эмили начали замечать нечто странное. Лес больше не шумел так, как раньше. Листья на деревьях висели поникшими. Раньше они перешёптывались, когда дул ветер, а теперь лишь слабо шелестели. Птицы пели реже и тише. Даже ручей, который всегда звенел весело, теперь журчал почти неслышно.

— Что с лесом? — спросил однажды Том, оглядываясь. — Он какой-то грустный. Как будто он потерял свой голос.

— Ты прав, — ответила Эмили. — Я тоже это чувствую. В воздухе нет той радости. Лес будто ждёт чего-то. Или скучает.

Они подошли к старому дубу и положили ладони на его шершавую кору. Обычно дуб гудел тихо, мощно, передавая свою силу. Но сейчас он молчал. Его корни держали землю, но его сердце, казалось, спало.

### Глава 2. Поляна и невидимый дух

Дети решили дойти до Серебряной Поляны — самого тайного места в лесу, куда они ходили только в самых важных случаях. Говорили, что именно там живёт лесной дух — невидимое существо, которое отвечает за гармонию в лесу. Одни считали его легендой, другие — верой. Но Том и Эмили знали: он существует. Они чувствовали его присутствие, когда лес был особенно щедрым или когда вдруг наступала тишина.

Они сели на мягкий мох в центре поляны и прислушались. Лес молчал. Даже ветер, который обычно здесь играл, стих. Вдруг в ушах у них зазвучал тихий, усталый голос — как будто сама земля заговорила с ними.

— Спасибо, что пришли, — прошептал голос. — Я так давно не слышал тёплых слов. Люди перестали меня замечать. Они проходят мимо, не благодарят, не здороваются, не видят моей красоты. Я перестал слышать слова уважения. Мои корни слабеют, мои листья вянут, мои ручьи затихают.

— Кто ты? — спросила Эмили, глядя в пустоту.

— Я лесной дух. Хранитель этого леса. Я питаюсь уважением и любовью, которые вы дарите природе. Когда вы благодарите дерево за тень, ручей за воду, землю за её щедрость — я слышу это и крепну. Но люди забыли, как говорить с природой. И я угасаю.

Том и Эмили переглянулись. Им стало стыдно. Они ведь тоже редко говорили лесу «спасибо». Они любили его, но забывали произносить эти важные слова вслух.

— Что мы можем сделать? — спросил Том.

— Помогите мне вспомнить, каково это — быть слышанным, — ответил дух. — Устройте день комплиментов для природы. Скажите лесу всё, что чувствуете. Похвалите его. Поблагодарите его. И тогда он снова заговорит.

### Глава 3. День комплиментов для природы

На следующее утро Том и Эмили встали рано, надели свои лучшие рубашки и отправились в лес. Они решили сделать этот день особенным. Они будут хвалить лес, благодарить его и уважать каждую его частичку.

— Начнём с самого большого, — сказал Том, подходя к старому дубу. — Этот дуб — самый могучий в лесу. Он держит землю своими корнями и укрывает нас своей кроной.

Он положил руку на кору и сказал громко и уверенно:

— Спасибо тебе, дуб, за твою силу! За то, что ты стоишь здесь уже много лет, переживая бури и зимы. За то, что даёшь нам тень в жаркий день. За то, что твоя кора хранит тепло. Ты — самое надёжное дерево в этом лесу!

Вдруг ветер слабо колыхнул листья дуба, и ему показалось, что дерево вздохнуло с облегчением.

— Теперь твоя очередь, — сказал Том, кивая Эмили.

Эмили подошла к ручью, который петлял вдоль тропинки. Его вода была чистой и холодной. Она опустила руку и прошептала:

— Спасибо тебе, ручей, за твою прохладу! За то, что ты поишь нас в жару. За то, что ты журчишь так звонко, наполняя лес жизнью. Ты делаешь этот лес красивее.

Ручей ответил ей. Его струи зазвенели громче, веселее, и по воде побежали солнечные зайчики.

— Мы должны сказать спасибо всем, — сказала Эмили. — Даже самому маленькому кусту или травинке.

Том подошёл к кусту малины, который рос на поляне. Он был усыпан ягодами, но они были ещё мелкими.

— И тебе спасибо, — сказал Том, наклоняясь. — За то, что ты даёшь нам свои сладкие ягоды. За то, что ты зеленеешь и цветёшь. Мы ценим тебя.

И вдруг они услышали шорох. Из-под куста выбежал маленький колючий зверёк. Это был ёжик Рикки. Он поднял свою мордочку, посмотрел на детей и вдруг сказал тоненьким голоском:

— Я тоже хочу сказать спасибо! Спасибо тебе, куст малины, за то, что укрываешь меня от дождя. И спасибо вам, люди, за то, что вы помните о нас!

Том и Эмили сначала удивились — ведь ёжики не умеют говорить. Но сегодня был особенный день. Лес открывал свои тайны тем, кто верил в уважение и благодарность.

### Глава 4. Лес, который ожил

Едва Рикки замолчал, как вдруг произошло чудо. Ветки деревьев поднялись, листья зашумели с такой силой, что их шелест разнёсся по всему лесу. Солнце, которое до этого пряталось за облаками, вышло и залило поляну ярким золотом. Ручей заиграл, зажурчал так звонко, что его можно было услышать с другого конца леса. Птицы, которые молчали, запели — громко, радостно, мелодично.

А вокруг куста малины прямо на глазах начали наливаться ягоды. Они становились красными и сочными. Том сорвал одну и попробовал. Она была сладкой, как мёд, и тёплой, словно её согрела благодарность.

— Это настоящее волшебство, — прошептал Том. — Лес слышит нас. Он отвечает нам.

Эмили почувствовала, как по её щеке скатилась слеза радости. Она обвела взглядом поляну и поняла: всё вокруг оживо. Даже трава стала зеленее, даже воздух пах слаще.

— Мы сделали это, — сказала она. — Мы вернули лесу голос.

Рикки весело фыркнул и побежал обратно в малинник, но на прощание крикнул:

— Приходите завтра! Лес будет ждать вас!

И Том, и Эмили смотрели на этот зелёный мир и чувствовали, что между ними и лесом установилась невидимая связь. Теперь они знали: уважение к природе — это не просто слова. Это музыка, которую слышат корни.

#### Глава 5. Волшебство продолжается

Тот день стал началом новой традиции. Каждый день Том и Эмили приносили в лес свои комплименты и благодарность. Они хвалили сосны за их высоту, берёзы — за их белоснежные стволы, камни — за их стойкость. Они благодарили каждую улитку, каждую пчёлку, каждый листочек.

И лес отвечал им всё новыми чудесами. Ягоды росли даже там, где их никогда не было. Грибы вырастали за ночь, словно по волшебству. В лесу стало больше цветов, больше света, больше тепла.

Однажды к ним присоединились другие дети. Они видели, как изменился лес, и тоже захотели стать частью этой магии. Весь лес наполнился детскими голосами, которые произносили добрые слова.

— Спасибо тебе, трава, за то, что ты мягкая!

— Спасибо тебе, ветер, за твою свежесть!

— Спасибо тебе, солнце, за то, что ты светишь!

И каждый раз, когда они благодарили, лес становился ещё красивее. Появились новые тропинки, новые поляны, новые источники воды. Лес будто распускаялся, как цветок.

#### Глава 6. Дух, который улыбнулся

Однажды ночью, когда все дети спали, лесной дух снова появился на Серебряной Поляне. Он уже не был уставшим и грустным. Он светился изнутри, и его голос звучал громко и радостно.

— Спасибо вам, маленькие друзья, — сказал он. — Вы вернули мне жизнь. Вы научили этот лес помнить, как звучат слова уважения. Теперь я снова могу наполнять его силой.

Он посмотрел на спящий лес и улыбнулся. Луна освещала вершины деревьев, а звёзды отражались в ручьях.

— Вы поняли главное: уважение — это не просто слова. Это сила, которая пробуждает природу. Она течёт по корням, как живительная влага. Она даёт деревьям расти, цветам цвести, животным радоваться. И вы научили этому весь лес.

Том и Эмили, которые не спали и выбежали на поляну, услышали эти слова.

— Мы рады, что смогли помочь, — сказал Том. — Мы будем продолжать. Лес — наш друг, и мы не дадим ему грустить.

— Я буду петь вашу благодарность каждый день, — ответил дух. — И моя музыка будет звучать в каждом листочке.

#### Глава 7. Урок для всех

С тех пор деревня у леса жила в гармонии с природой. Взрослые, вдохновлённые детьми, тоже начали заботиться о лесе. Они перестали вырубать деревья без спроса, убирали мусор и разговаривали с лесом.

Лес стал ещё красивее, чем был раньше. Его обитатели больше не боялись людей. Птицы садились на плечи, белки брали орехи из рук, а ёжики спали у порога домов.

— Уважение — это та же музыка, только для корней, — сказала однажды Эмили, когда они с Томом сидели у дуба. — Если мы будем говорить лесу добрые слова, он будет отвечать нам тем же.

Том кивнул.

— Мы научили лес петь, а он научил нас быть добрее.

Рикки, который теперь частенько прогуливался рядом с ними, фыркнул в знак согласия и побежал искать малину.

### Эпилог. Вечная песня леса

Прошли годы. Том и Эмили выросли, но они никогда не забывали Серебряную Поляну и лесной дух. Они часто приводили сюда своих детей, чтобы научить их тому же.

— Смотрите, — говорили они, — лес живёт. Он дышит. И если вы скажете ему «спасибо», он ответит вам своей песней.

И дети слушали. Они слышали, как листья шелестят в ритме их голосов, как ручьи вторят их словам, как ветер играет с их волосами.

Лес стал символом любви и уважения навсегда. Он шумел, он пел, он жил. Потому что каждый день кто-то произносил те самые важные слова.

И если сегодня вы войдёте в тот лес, вы услышите не просто шум ветра. Вы услышите мелодию благодарности, которую когда-то подарили ему дети.

Спасибо вам, Том и Эмили. Спасибо тебе, лесной дух. Спасибо, маленький ёжик Рикки. Вы научили нас тому, что уважение — это музыка, которую слышит каждая клеточка природы. И пока есть слова благодарности, лес никогда не замолчит.

Вот и вся сказка. Короткая, как одно сказанное «спасибо», и длинная, как жизнь, которая звучит в унисон с природой. Пока мы уважаем землю, она даёт нам свои дары. Пока мы её любим, она отвечает нам теплом и светом. И эта музыка никогда не затихнет.

## Пингвин и ленивец-путешественник

### Глава 1. Антарктида, где всё бело и тихо

В самом сердце Антарктиды, где ледяные просторы уходили за горизонт, а снег скрипел под лапами, жила колония пингвинов. Они были дружными, работающими и немного консервативными. Каждый день они повторяли одно и то же: купание в ледяной воде, охота на рыбу, разговоры о погоде и редкие танцы, которые помогали им согреться.

Среди них жил пингвин по имени Олли. Он был не таким, как все. В то время как другие пингвины радовались снегу и льду, Олли смотрел вдаль, туда, где небо встречалось с океаном, и мечтал. Он мечтал о тепле, о зелени, о ярких цветах, которые он видел только на старых картинках в книгах, которые привозили учёные.

— Олли, ты опять мечтаешь? — спрашивала его подруга Пенни, поправляя свой галстук-бабочку. — О чём ты думаешь?

— О джунглях, — мечтательно отвечал Олли. — Я хочу увидеть зелёные деревья, огромные листья, яркие цветы. Я хочу услышать, как поют птицы, и почувствовать настоящий тёплый дождь. Здесь так холодно и однообразно. Мы видим только белый снег и синий лёд.

— Но это наш дом, — удивлялась Пенни. — Зачем тебе куда-то плыть? Здесь безопасно, здесь наши друзья, здесь вся наша жизнь.

— Я знаю, — вздыхал Олли. — Но я чувствую, что в мире есть что-то большее. Я должен увидеть это своими глазами.

И однажды, когда солнце светило особенно ярко, Олли принял решение. Он собрал небольшой рюкзак с рыбой, попрощался с друзьями и нырнул в ледяную воду, чтобы отправиться в долгое путешествие на север, туда, где, по его смутным представлениям, находились джунгли.

### Глава 2. Тёплые берега и чужая красота

Олли плыл несколько недель. Вода становилась теплее, лёд исчезал, и вместо привычных айсбергов он видел бесконечную синь океана. Он встречал дельфинов, которые играли с ним, китов, которые проплывали мимо, и стаи ярких рыб, которые сверкали под водой.

Наконец он увидел землю. Это был берег, покрытый золотистым песком. А за ним поднималась стена зелёных деревьев. Сердце Олли забилось быстрее. Он выбрался на берег и огляделся.

Вокруг было всё, о чём он мечтал. Высокие пальмы, переплетённые лианы, огромные листья, которые шелестели на ветру. В воздухе пахло цветами, влажной землёй и чем-то сладким. Солнце было горячим и ярким.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.