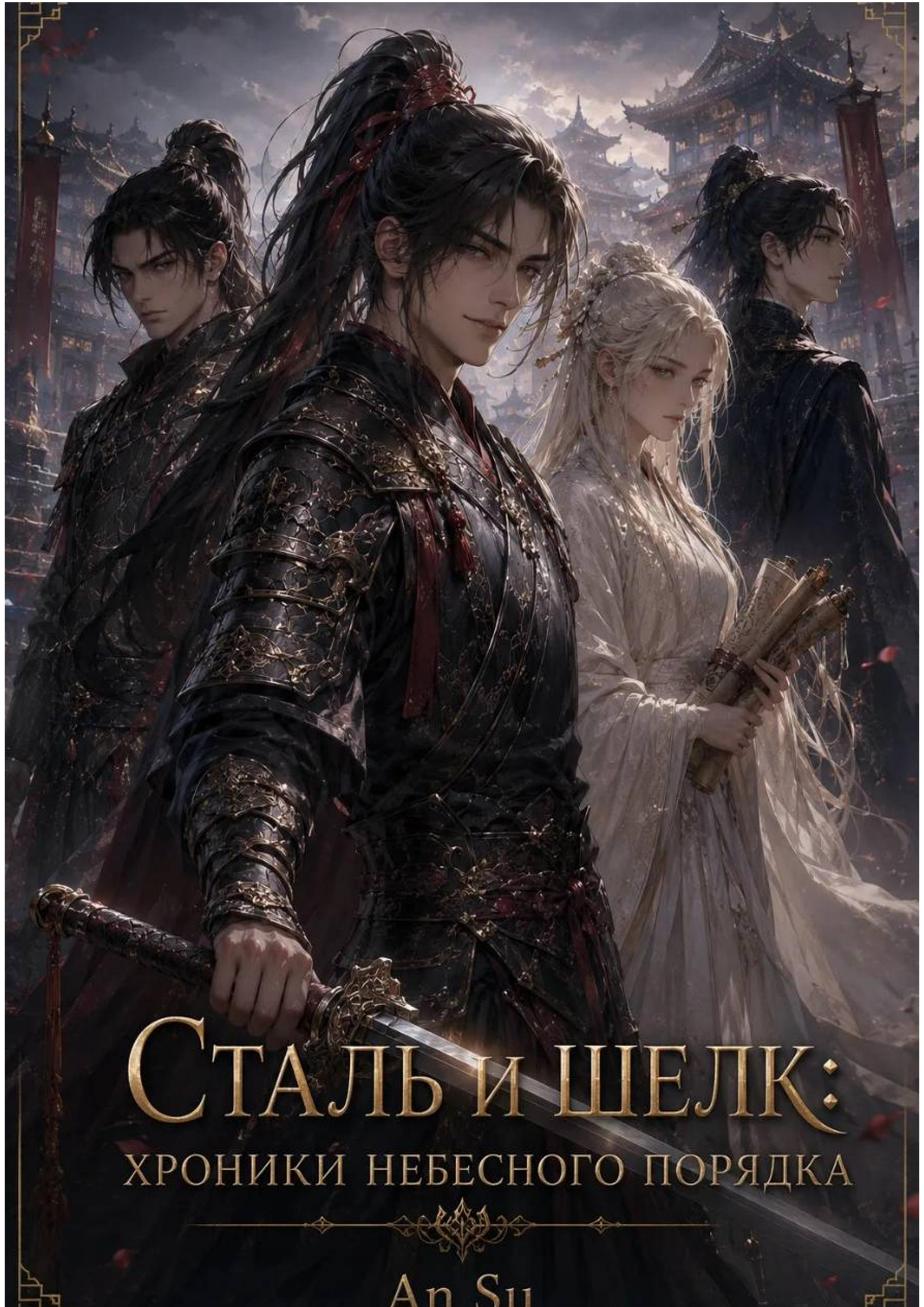




СТАЛЬ И ШЕЛК:

ХРОНИКИ НЕБЕСНОГО ПОРЯДКА

An Su

An Su

**Сталь и шелк: Хроники
Небесного Порядка**

«Автор»

2026

Su A.

Сталь и шелк: Хроники Небесного Порядка / А. Su — «Автор»,
2026

В Поднебесной начинается череда загадочных убийств, нарушающих покой не только смертных, но и самих небес. За расследование берётся Юн Шен — могущественный Бог Войны, привыкший решать любые проблемы силой меча и острым словом. Вместе со своими верными друзьями, Ши Цзыаном и Ли Гуньхи, он пытается найти того, кто осмелился бросить вызов Небесному Порядку. Но чем глубже они погружаются в расследование, тем больше загадок возникает. Каждая смерть оказывается частью тщательно продуманного замысла, а за чередой преступлений скрывается тайна, способная пошатнуть основы всего небесного мира. Ситуацию усложняет Юн Лан — Богиня Литературы и хранительница Небесного Порядка. Холодная, рассудительная и не привыкшая терпеть чужие выходки, она становится полной противоположностью язвительному и своевольному Юн Шену. Однако вскоре богам приходится понять: загадочные убийства — лишь начало. Иногда самый опасный враг скрывается не среди демонов а среди тех, кому доверены сами Небеса.

© Su A., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1. В Зале Тысячи Зеркал.	5
Конец ознакомительного фрагмента.	6

An Su

Сталь и шелк: Хроники Небесного Порядка

Глава 1. В Зале Тысячи Зеркал.

Небесная столица не была высечена из камня - она родилась из света, тишины и дыхания ветров.

Ее улицы не знали грубой брусчатки. Они струились под ногами, словно застывшие реки лунного сияния, переливаясь жемчужным блеском при каждом шаге. Крыши дворцов были усыпаны прозрачными кристаллами, и на рассвете те вспыхивали так ярко, будто звезды.

Величественные дворцы из белого нефрита взмывали к облакам, и каждый их изгиб был точен, словно росчерк кисти мастера. По широким галереям скользили, словно паря, бессмертные боги, а над садами висели фонари, похожие на застывшие капли росы.

В этом месте даже тишина звучала торжественно - как музыка, которую дано слышать лишь бессмертным.

В самом сердце столицы, в главном зале Тысячи Зеркал, где отражалась не только внешность вошедшего, но и его истинные помыслы, тишина звучала как приговор.

Воздух был густ от всевозможных благовоний и напряжения. Нефритовые колонны уходили высоко под своды, исчезая в клубах серебристого тумана, где безмолвными тенями застыли небесные стражи. А на нефритовом троне, словно высеченный из цельного куска лунного камня, сидел сам Повелитель Небесных чертогов - Бэй Лин.

Его лицо было спокойно. На нем не читалось ни гнева, ни милости, ни сожаления. Лишь бесконечная усталость того, кто слишком долго удерживает равновесие между небом и землей.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.