

БЕТОННЫМ ТРОН

СИСТЕМА СТРОИТЕЛЯ
ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ, СТРОИТЕЛЬ!

УРОВЕНЬ: 1

[0 / 100]

РЕПУТАЦИЯ: 0
РЕСУРСЫ: 120

ЗАДАНИЕ
ПОСТРОЙ ФУНДАМЕНТ
БУДУЩЕЙ ИМПЕРИИ
НАГРАДА: 500 ОПЫТА, 1000 РЕСУРСОВ

НАВЫКИ

- КАМЕННАЯ КЛАДКА (LV.1)
- УПРАВЛЕНИЕ РЕСУРСАМИ (LV.1)
- СТРОИТЕЛЬНАЯ ИНТУИЦИЯ (LV.1)

«КАЖДОЕ ЗДАНИЕ НАЧИНАЕТСЯ
С РЕШЕНИЯ СТРОИТЬ.»

СТРОИТЕЛЬ С НУЛЯ

Александр Шакурский

Бетонный трон. Строитель с нуля

«Автор»

2026

Шакурский А.

Бетонный трон. Строитель с нуля / А. Шакурский — «Автор», 2026

Артём Волков — простой строитель. Его кинули на объекте, оставили с долгами под миллион и старой «Газелью». В самый тяжёлый момент перед глазами появляется Система — холодный интерфейс, который показывает реальную стоимость материалов, скрытую маржу и правильные решения. Начиная с маленького забора, Артём поднимается шаг за шагом: собирает бригаду, берёт крупные объекты, открывает своё производство и ввязывается в войну за землю. Это история не про магию. Это история про бетон, деньги, предательство и характер. РПГ-роман о том, как с лопаты построить империю.

© Шакурский А., 2026

© Автор, 2026

Александр Шакурский

Бетонный трон. Строитель с нуля

Александр Шакурский

БЕТОННЫЙ ТРОН

РПГ-роман

*История о том, как простой строитель
поднялся с самого дна и построил империю*
Полная версия

Глава 1. Дно

Артём Волков сидел на холодном бетоне и смотрел, как дождь смывает остатки его последней надежды.

Стройка на окраине города уже неделю стояла мёртвая. Недостроенный каркас трёхэтажки торчал в серое небо, как сломанные рёбра. Ветер гулял между арматурой и приносил запах мокрого цемента и чужого предательства. Артём курил дешёвую сигарету и считал, сколько именно его кинули в этот раз.

Восемьсот сорок тысяч.

Именно столько он вложил в материалы, когда прораб «СеверСтрой» пожал ему руку и сказал: «Ты свой, Артём. Работаем по-человечески». Артём поверил. Потому что устал. Потому что уже два года прыгал с объекта на объект и каждый раз оказывался крайним. В этот раз он решил рискнуть — взял деньги в долг у троих разных людей и закупил всё сам. А через десять дней прораб просто исчез. Вместе с деньгами заказчика. Вместе с его, Артёма, будущим.

Телефон в кармане завибрировал. Сообщение от Серёги, одного из кредиторов:

«До пятницы. Или приеду.»

Артём выдохнул дым и сжал челюсти. До пятницы оставалось четыре дня. А на счету — три тысячи двести. И ещё долг за комнату, которую он снимал у бабки в хрущёвке на самом краю города.

Он поднялся. Колени хрустнули. Рабочая спецовка промокла насквозь, но ему было плевать. Он подошёл к своей старой «Газели», которая уже три месяца стояла без работы, открыл водительскую дверь и сел. Салон пах пылью, мазутом и его собственным поражением.

Артём положил голову на руль.

— Ну и что дальше, урод? — тихо спросил он сам себя.

И в этот момент перед глазами что-то вспыхнуло. Не свет. Не молния. Просто... интерфейс.

Полупрозрачное синее окно повисло прямо в воздухе, будто кто-то открыл приложение прямо у него в голове.

[СИСТЕМА СТРОИТЕЛЯ АКТИВИРОВАНА]

Пользователь: Артём Волков

Текущий статус: Дно

Уровень: 1

Опыт: 0/100

Основные навыки:

- Кладка — 14
- Смета — 9
- Переговоры — 6
- Управление людьми — 3
- Поиск клиентов — 2

Текущие ресурсы:

Деньги: 3 200 #

Долги: 840 000 #

Транспорт: ГАЗель (состояние: 41%)

Инструмент: минимальный набор

Обнаружен критический квест:

«Выжить до пятницы»

Награда: активация полного функционала Системы

Штраф за провал: потеря доступа + усиление долговой ямы

Артём моргнул. Окно не исчезло. Он протёр глаза грязной ладонью. Ничего не изменилось. Синее свечение продолжало висеть перед ним, спокойно и нагло.

— Что за херня... — выдохнул он.

Под основным окном появилась новая строка:

Подсказка Системы:

Первый шаг — перестать сидеть на жопе.

В радиусе 4,7 км обнаружены 3 потенциальных мелких заказа.

Рекомендуется начать с самого простого.

Артём медленно выпрямился. Сердце колотилось так, будто он только что чуть не упал с лесов. Он огляделся. Дождь барабанил по крыше «Газели». На улице никого. Только серые лужи и брошенная стройка.

Он протянул руку и попытался коснуться окна. Пальцы прошли сквозь него, как сквозь дым. Но окно осталось.

— Ладно... — тихо сказал Артём. — Допустим, я окончательно ебнулся. Тогда ответь: что ты такое?

Система не ответила голосом. Просто появилась новая строка:

Я — инструмент.

Ты — строитель.

Либо используешь меня, либо сдохнешь с долгами.

Выбор за тобой.

Артём несколько секунд смотрел на эти слова. Потом тихо, почти зло усмехнулся.

— Инструмент, значит...

Он завёл «Газель». Мотор кашлянул, но завёлся. Старый кузов дрогнул. Артём выехал с мёртвой стройки и направился в сторону города. Дождь хлестал по лобовому стеклу, дворники скрипели. А синее окно продолжало висеть в углу зрения, будто оно всегда там и было.

Через двенадцать минут Система выдала первое конкретное задание:

Квест: «Забор у частного»

Адрес: ул. Садовая, 17

Клиент: мужчина, 54 года

Проблема: старый забор рухнул после дождей

Нужно: новый забор из профлиста (30 п.м.)

Бюджет клиента: 48–55 тысяч

Реальная себестоимость: 29 400 #

Потенциальная прибыль: 18–25 тысяч

Сложность: низкая

Рекомендация: взять заказ сегодня

Артём остановился на светофоре и ещё раз перечитал. Восемнадцать–двадцать пять тысяч. За один день работы. Если повезёт.

Он вспомнил, как ещё полгода назад даже не стал бы связываться с таким мелким заказом. Теперь это выглядело как спасательный круг.

Артём достал телефон и набрал номер, который Система любезно подсветила.

— Добрый день, — сказал он, когда трубку взяли. — Меня зовут Артём. Я по поводу забора. Ещё актуально?

На том конце помолчали секунду.

— А вы кто? Откуда номер?

— Я строитель. Могу сегодня посмотреть и назвать цену. Если устроит — начну хоть завтра утром.

Ещё пауза. Потом мужской голос, усталый:

— Приезжайте. Я дома.

Артём повесил трубку. Синее окно мигнуло:

Квест принят.

Прогресс: 0%

До пятницы осталось: 3 дня 21 час.

Он выдохнул и впервые за много недель почувствовал что-то похожее на азарт. Не надежду. Пока рано. Но уже не полное дно.

«Газель» кашлянула и поехала в сторону улицы Садовой. Дождь всё ещё шёл. Но Артём больше не смотрел на него как на врага. Он смотрел на дорогу. И на полупрозрачное окно, которое теперь было его единственным настоящим инструментом.

* * *

Глава 2. Первый заказ

Улица Садовая оказалась типичной частным сектором: кривые заборы, старые яблони и запах сырой земли после дождя. Артём припарковал «Газель» у покосившегося воротца и вышел. На нём всё ещё была мокрая спецовка, но менять было не на что.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.