

A high-angle, aerial photograph of a man and a woman walking away from the camera on a sandy beach. They are holding hands and walking towards the ocean. The man is wearing a white t-shirt and dark shorts, and the woman is wearing a white dress. The ocean is a deep blue with white foam from the waves. The sky is a pale blue. The overall mood is romantic and serene.

Ермолин Вениамин

Между нами вечность

Ермолин Вениамин

Между нами вечность

«Автор»

2026

Вениамин Е.

Между нами вечность / Е. Вениамин — «Автор», 2026

Она похоронила его дважды. Первый раз — когда узнала о его гибели. Второй — когда перестала ждать чуда и позволила себе жить дальше. Она вышла замуж, почти поверила, что счастье возможно. Он появился неожиданно — будто сама судьба столкнула их плечом к плечу. Он смотрит на неё пустым вежливым взглядом, но его руки тянутся к ней, голос срывается, когда она говорит. Тело помнит то, что отказалась помнить голова. Ей нужно вернуть то, что они когда-то забыли, но цена этого возвращения — её сегодняшняя жизнь. Иногда судьба даёт второй шанс. Но не говорит, какую цену за него придётся заплатить.

Содержание

Глава 1	5
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Ермолин Вениамин

Между нами вечность

Глава 1

Между нами вечность

любовь не умирает вместе с человеком, она живет в сердце, в памяти, в каждом мгновении...

Ермолин Вениамин 24.08.2026

Пролог

Сложнейшая операция успешно завершена. Рабочая смена окончена. Золотые руки хирурга Джейн Милтон вновь сотворили чудо, подарив пациенту шанс на новую жизнь. На операционном столе лежал девятнадцатилетний юноша. У него была диагностирована сложнейшая форма порока сердца. Вот уже на протяжении трёх лет он нуждался в пересадке правого клапана, который пропускал кровь из предсердия в желудочек сердца. В связи с нарушением его работы требовалась как можно более срочная замена. К счастью, донор нашёлся — им оказался сорокапятилетний Стивен Вандер, попавший в жуткую аварию. Шансов на жизнь у него практически не оставалось: мозг и большинство жизненно важных органов отказывали. Но сердце продолжало биться, давая надежду на спасение. В этом случае оставалось лишь проверить и обзвонить родственников для получения согласия на донорство. Однако в связи с отсутствием близких людей Стивена передали в хирургический центр и внесли в базу доноров. Тем самым он подарил второй шанс молодому Уильяму — прожить жизнь, отпущенную ему судьбой, а возможно, и больше. Увидеть заново рассвет, поцеловать маму, которая так сильно переживает за своего единственного сына, вновь обнять друзей, закончить колледж, стать специалистом и встретить любовь всей жизни. А ради чего ещё стоит жить, как не ради близких и любимых? Жизнь даётся лишь раз — и прожить её должно так, чтобы в каждом дне звучал смысл. Именно в этом, пожалуй, и кроется её подлинная ценность.

Операция длилась почти семь часов. Джейн Милтон не позволяла себе ни на секунду расслабиться: каждый надрез, каждый шов, каждый удар крошечного сердца под её пальцами требовал абсолютной точности. Она видела, как бледное лицо Уильяма постепенно начинало наливать слабым румянцем, как монитор рисовал ровную линию пульса — живого, настоящего, победившего смерть. И когда последняя нитка легла на место, она выдохнула. Выдохнула так глубоко, будто всё это время не дышала вовсе. Сейчас, стоя у дверей своего кабинета, Джейн всё ещё чувствовала напряжение в плечах и лёгкую дрожь в кончиках пальцев. Тщательно умывшись, она сняла рабочий халат и повесила его на вешалку за дверью. Бегло оглянула кабинет ещё раз: ничего ли не забыла? — и погасила свет. В очередной раз она покидала главное хирургическое отделение бостонской больницы, чтобы вернуться сюда завтра снова. Но сегодня, выходя на ночную улицу, Джейн вдруг остановилась. Подняла голову к небу — и впервые за долгие месяцы улыбнулась не устало, а светло.

Небо мягко серело, переливаясь пастельными оттенками, а тёплый вечерний ветер касался лица Джейн, провожая её домой. Ровно год назад она затушила последнюю сигарету и дала себе слово — никогда больше. Прошлое лето многому научило: оно было горьким, но необходимым. Оно заставило её позвонить родителям, вспомнить забытую любовь и впервые

за много лет взять в руки кисть. В этой женщине причудливо переплелись нежность дочери и твёрдость хирурга.

Прогуливаясь по Пятой авеню, она заметила кондитерскую на углу — маленькую, старомодную, с витриной, светящейся тёплым светом. Внутри деревянные столики, накрытые белоснежными скатертями, манили присесть и забыть о времени. Старинные часы мерно отсчитывали секунды, а картины с пышными десертами переносили в уют XIX века. Джейн вдохнула густой аромат свежей выпечки и какао и взяла пару нежных эклеров. Вечер обещал быть долгим — они проведут его дома, за чаем, разговорами по душам и, конечно же, с самыми невероятными сплетнями, которые только можно вообразить. По пути домой она глубоко дышала — воздух после дождя казался хрустальным, чистым до звона. Капли ещё срывались с веток и тихо стучали об асфальт, а лёгкий ветерок шевелил волосы, словно провожая её до самого порога.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.