

Екатерина Смольникова
18+ Царская игра

Ошибка Агнес



Екатерина Смольникова

**Царская игра. Ошибка
Агнес. Рассказ**

«Издательские решения»

Смольникова Е.

Царская игра. Ошибка Агнес. Рассказ / Е. Смольникова —
«Издательские решения»,

Эта история — эмоциональное эхо романа «Царская игра. Дом на скале», где герои учатся доверять друг другу сквозь испытания. Прохладный ветер набережной возвращает Агнес и Стефана к их первому приключению. Но реальность оказывается суровой: опоздание, срыв репетиции и холодное молчание разрушают хрупкую гармонию их новых отношений. Лишь искреннее «прости» и роза становятся ключом к примирению. Ведь настоящая близость рождается не в идеальных декорациях, а в ошибках, ссорах и тихом прощении.

Царская игра. Ошибка Агнес

Рассказ

Екатерина Смольникова

Редактор Алексей Шеин

© Екатерина Смольникова, 2026

ISBN 978-5-0070-8661-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Агнес накинула на плечи светлую ветровку Стефана. Здесь, на набережной, где они смотрели регату, было прохладно. Она ничего не понимала в соревнованиях, но ей нравилось наблюдать за легкими, невесомыми треугольниками парусов, которые плавно скользили по темным волнам. Да и хотелось отдохнуть после сегодняшней репетиции пьесы.

Она ощутила тонкий, едва уловимый запах ветровки. Чтобы получше распознать аромат, Агнес наклонила голову, но он исчез на ветру.

— Тебе не холодно? Может, сходим к маяку? — Стефан подошел ближе. — Все наши уже расходятся.

— Давай. Я не была там со дня награждения после «Царской игры».

Спустившись с набережной на песок у кромки воды, они пошли к маяку, белеющему впереди на скале. Где-то вдалеке играли уличные музыканты. Агнес снова почудился запах — она поняла, что он ей напомнил: дым костра. И она тут же вспомнила их совместное прошлогоднее приключение: как они оказались в Игре и как упорно шли к победе.

...Двери в маяке были открыты.

— Я бы хотел еще раз туда подняться, — заглянул внутрь Стефан.

— Ты же знаешь, я боюсь высоты, — покачала она головой, но потом улыбнулась. — Хотя, конечно, вид оттуда впечатляющий. Поднимайся, я подожду.

— Ты не будешь скучать? Я быстро.

Возвращаясь в город, они радостно вспоминали события своей первой Игры. Та самая атмосфера, которую она ощущала в Игре, наполняла сейчас Агнес, и ей захотелось, как и тогда, взять Стефана за руку. Однако она так и не решилась.

Агнес поискала в куртке платок, но вместо платка нащупала в нагрудном кармане монету. Вытащила — золотую, с сердцем. Это была его победная монета «Агапе».

— Зачем ты носишь ее с собой?

— Она мне напоминает: чтобы победить, нужно доверять Создателю Игры, — смутился Стефан. — Пойдем через площадь, где кафе, — там ближе к тебе.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.