

18+ Тамира Гаїдамашук

Отель Gaudium



Тамара Гайдамащук

Отель «Gaudium»

«Издательские решения»

Гайдамащук Т.

Отель «Gaudium» / Т. Гайдамащук — «Издательские решения»,

Роскошный номер отеля «Gaudium» заперт изнутри. Внутри — тела строительного магната Джорджа и таинственной женщины. Ни следов борьбы, ни орудия преступления, ни малейшего намека на то, как убийца смог покинуть место происшествия. За расследование этого «невозможного» дела берется опытный инспектор Грэг. Шаг за шагом сыщик погружается в хитросплетения жизней богатых и властных.

© Гайдамащук Т.

© Издательские решения

Содержание

Глава 1	6
Глава 2	10
Конец ознакомительного фрагмента.	11

Отель «Gaudium»

Тамара Гайдамашук

© Тамара Гайдамашук, 2026

ISBN 978-5-0070-9794-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Глава 1

Отель «GAUDIUM» полностью оправдывал своё название — «Радость», которую испытывали посетители, приезжающие на отдых. Попадая на территорию отеля отдыхающие сразу ощущали спокойствие, безмятежность. Многие даже затруднялись объяснить своё состояние, не могли подобрать соответствующих слов, однако, все разом отмечали, что такого душевного спокойствия нигде кроме как в этом отеле не испытывали.

Расположен отель был за пределами шумного мегаполиса, окружённый красивой природой и тишиной.

Молодожёны любили проводить в отеле медовый месяц, супружеские пары приезжали в отпуск, посещали его и те, кто желал отдохнуть либо в одиночестве, либо с другом или подружкой.

Сотрудники отеля с радостью принимали всех желающих отдохнуть в нём. Однако, одно условие доброжелательного владельца отеля требовало неукоснительного выполнения всеми посетителями, приезжающими в отель — отдых без детей. Шум в отеле категорически запрещён, хоть условие и казалось супружеским парам несколько странным, но, исполнив его и, отдохнув в тишине, посетители соглашались — отдых в полнейшей тишине, действительно, оказывался оздоровительным.

Сразу за воротами отеля начинался сосновый лес. Вдыхая его волшебный аромат, который распространялся на всю округу, посетители отмечали прилив сил и улучшение самочувствия. Многочисленные электромобили постоянно возили отдыхающих на прогулки по лесу и на берег озера, расположенного в самой его гуще.

За долгие годы существования отеля не было зафиксировано ни одного случая недовольства посетителями, в журнале отзыва оставались лишь хвалебные записи с заверениями о повторных визитах. Сотрудники отеля были горды читая отзывы своих посетителей.

Марта, горничная второго этажа, стучала в один из номеров. Было уже время, когда посетители находились на завтраке, а горничные убирали их номера, но вот из одного номера никак не выходили отдыхающие. Горничная спустилась на ресепшен узнать о проживающих в этом номере.

— Роза, из номера двести пятнадцать вышли на завтрак? — Обратилась она к администратору.

— Их ключа нет здесь. — Ответила Роза, взглянув на стенд.

— Я стучу к ним, но они не открывают.

— Я видела их вчера, они довольно долго развлекались в баре, видимо, отсыпаются сейчас, не беспокойте их, Марта.

— Ладно, как скажешь, но я же должна убрать.

— Дай им ещё полчаса и потом опять постучи. Убери пока другие номера.

— Хорошо. Так и сделаю.

Марта неторопливо убирала все остальные номера и, закончив уборку, вновь подошла к номеру двести пятнадцать и опять никто не ответил на её стук. Она вновь спустилась на ресепшен.

— Роза, я уже волнуюсь, почему они не открывают?

— Ты не паникуй, сейчас пойдём и всё выясним. — Поднявшись на второй этаж, Роза постучала. Стучала она долго, но дверь так никто и не открыл. — Открой своим ключом. — Обратилась она к Марте и та быстро открыла дверь. Они обе вошли в комнату, но застыли на пороге.

— Роза... Господи... что это?

— Те же вопросы, Марта я задаю и тебе.

На кровати лежала девушка, а на полу рядом с кроватью немолодой мужчина, они оба не подавали признаков жизни.

Марта сделала шаг в их сторону, но Роза остановила её. — Стой на месте и ничего не трогай, я вызываю полицию

— А может, они ещё живы... может им помощь нужна?... — Марта не отрывала взгляда от лежащих.

— Подойдём, но только очень осторожно надо прикоснуться к ним, у тебя же есть перчатки, дай одну.

— Уже нет, я выбросила их за ненадобностью.

— Ладно, на вот, держи... — Роза разорвала бумажный платок, одну половину его оставила себе, другую протянула Марте. — Осторожно проверь пульс у мужчины, а я у девушки.

Приложив пальцы к шее девушки и мужчины, горничная и администратор убедились, что помощь им уже не требуется, пульс не прощупывался и на ощупь оба были холодными.

— Что же с ними произошло?... — Тихо произнесла Марта — ... они были такими милыми и всегда приветливыми.

— Что я могу сказать?... надо вызывать полицию. — Роза набрала номер, правда, не сразу, дрожащие руки плохо подчинялись ей. — Это полицейское отделение? Я звоню из отеля «GAUDIUM»... у нас произошло чрезвычайное происшествие... у нас... у нас два трупа... только, пожалуйста, когда приедете, постарайтесь не вызывать подозрения у отдыхающих. — Роза назвала адрес и отключила телефон, обратившись к горничной. — Марта, до прихода полиции закрой дверь этого номера, полицейских я встречу сама и сообщу о происшедшем владельцу, он сегодня и так собирался приехать.

Роза вернулась на свой пост, она была очень взволнована, но старалась владеть собой и не подавать вида, тем более, что отдыхающие, уже позавтракав, вернулись из ресторана и готовились отправиться на прогулки. О том, что произошло в отеле никто и не догадывался.

Как только все разошлись, приехали полицейские, по их внешнему виду и поведению догадаться, что они стражи порядка было трудно, Роза поблагодарила их за это и тут же проводила на второй этаж.

— Вот, сегодня вместе с горничной... — Роза позвонила Марте и попросила её прийти — ...мы вошли в этот номер и увидели страшную картину...

В номер вошла взволнованная Марта. Она нервно теребила свой фартук. Полицейские приступили к своим обязанностям — криминалисты осматривали тела, сняли найденные отпечатки пальцев, а инспектор и его помощник задавали вопросы Розе и Марте.

Закончив с опросом, инспектор отпустил девушек, он осматривал комнату, не оставив без внимания ничего из того, что находилось в номере. Криминалисты уже закончили свою работу и ждали разрешения уйти. Окинув комнату в последний раз, прежде, чем её опечатать, инспектор заметил что-то блестящее под прикроватной тумбочкой. Это оказался блистер с несколькими таблетками клофелина.

Находка весьма заинтриговала инспектора, он попросил криминалистов и с блистера снять отпечатки.

Уже выходя из отеля, полицейские столкнулись на входе с его владельцем — господином Алексом, которому Роза сразу же по телефону сообщила о случившемся. Инспектор, отпустив криминалистов и помощника, остался поговорить с владельцем и после разговора с ним направился к себе в отделение.

— Роза, я жду вас в своём кабинете, да и Марту тоже позовите. — Проводив инспектор, Алекс, возвращаясь, обратился к Розе.

Роза позвонила Марте и в срочном порядке попросила подойти к ресепшену.

— Что-то ещё произошло? — Взволнованно спросила Марта, подходя к Розе.

— Алекс нас зовёт к себе, срочно. Пошли.

Обе девушки сразу же направились владельцу и, постучав в дверь, вошли в его кабинет, они продолжали находиться в нервном напряжении.

— Проходите, садитесь. Вы можете мне спокойно рассказать, что произошло?

— Господин Алекс... — начала рассказывать Марта — ...я как всегда подошла к номеру двести пятнадцать, чтобы начать уборку, но на мой стук никто не ответил... я спустилась к Розе, она сказала мне, чтобы я их не беспокоила, потому, что они допоздна находились в баре и я повторно подошла к их номеру спустя полчаса, постучала и опять никто не ответил, потом мы уже с Розой вместе подошли к их номеру, я открыла дверь своим ключом и мы увидели их обоих... девушка лежала на кровати, а мужчина рядом с кроватью и оба были... мертвы...

— А я сразу же вызвала полицию и позвонила вам... — добавила Роза.

— Кто они такие, эти погибшие? Как вели себя? Привлекали к себе внимание?

— Нет, они были очень спокойными, милыми и вежливыми. — Ответила Марта.

— Номер сняли на неделю, им оставалось ещё два дня. — Вновь добавила Роза.

— Посетители ничего не узнали?

— Нет, что вы. В отеле уже не было отдыхающих, они отправились на прогулки, когда приехала полиция. — Ответила Роза.

— Что же с ними произошло?... — Задумчиво произнёс Алекс — ...кто-нибудь из посторонних вчера заходил в отель? — Алекс продолжал задавать вопросы, он также как и девушки был очень взволнован.

— Этот же вопрос нам с Мартой задавали инспектор и его помощник.

— И что вы им ответили?

— Вечером никто из посторонних не приезжал к нам, но днём были посетители, об этом и я и Марта сообщили инспектору и его помощнику.

— Надеюсь, что происшедшее не отразится на работе моего отеля. Идите, работайте и будьте предельно внимательны, возможно, тот кто приходил под видом посетителя вновь объявится у нас, поэтому всех кто будет приходить встречайте с особым вниманием и потом сразу же докладывайте мне, я никуда не уеду из отеля пока обстановка не прояснится. Работайте.

Алекс отпустил девушек и надолго задумался.

Инспектор вернулся к себе.

— Патологоанатом приступил к вскрытию тел, как закончит, принесёт отчёт... — докладывал помощник — ... криминалисты уже прислали свой.

Инспектор, попросив кофе у помощника и, усевшись в кресло, приступил к чтению отчёта.

— Сейчас принесу кофе. — Помощник вышел.

— Так... везде только отпечатки пальцев мужчины и его спутницы, на блистере только его... никаких других отпечатков больше нет... горничная убирает в перчатках... на стакане с водой отпечатки опять-таки мужчины и девушки... горничная убирает в перчатках... — повторил он... но ведь она могла в перчатках занести препарат в комнату, растворить его в стакане с водой и мужчина мог его выпить... да, всё это могло иметь место, если бы в стакане с водой был найден клофелин, но его там не было... Чёрт возьми!

Вернулся помощник с двумя чашками кофе.

— Прошу, инспектор. — Произнёс он, протягивая их босу.

— Спасибо. Ты уже читал отчёт криминалистов?

— Да. Только этих двоих пальцы и больше ничьи.

— Надо всё о них узнать — кто такие, где живут и работают, почему приехали в этот отель... не дождусь отчёта патологоанатома. Давай спокойно выпьем кофе и продолжим.

Попивая кофе мелкими и медленными глотками, инспектор хоть и старался не думать о новом деле, но отогнать мысли о нём не мог. Допив кофе, продолжил размышлять и строить версии. Его очень интересовал отчёт патологоанатома, который ждал он с нетерпением и, наконец, дождался. Поблагодарив патологоанатома, но не опустив его, стал быстро читать. По мере чтения глаза его всё больше и больше округлялись.

— Что-то я не понял... — произнёс инспектор и внимательно уставился на патологоанатома.

— Что именно вы не поняли?

— Вы пишете, что смерть у девушки наступила от удара по голове... умерла она ночью... в три часа... мужчина умер позже... в пять утра...

— Что в этом вам непонятно?

— В этом понятно всё, непонятно то, что написано у вас о причине смерти... причина смерти — церебральная амилоидная ангиопатия... вот это непонятно, ведь она умерла от удара по голове

— Я сейчас всё вам поясню...

— Только, пожалуйста, нормальным языком, не медицинским.

— Я постараюсь. — Пряча улыбку, ответил патологоанатом. — У девушки крайне редкое для молодого возраста тяжёлое заболевание сосудов, в мелких сосудах откладывается белок бета-амилоид, а это приводит к микрокровоизлияниям даже при незначительных травмах, которые могут завершиться трагически, что и произошло с ней.

— Но вы же пишете, что у неё был удар по голове.

— Да, она ударила голову, но это не значит, что её ударили, она могла и сама удариться головой, девушка была нетрезва, шаталась и, ложась на кровать, могла удариться головой о каретку кровати. Удар несильный, обычно, когда по голове ударяют, другого характера изменения на ткани. Поэтому у меня так и написано — удар несильный и ненанесённый. С её заболеванием достаточно было ей самой удариться и, если бы ей сразу оказали помощь, девушка осталась жива.

— Значит, её не убивали?

— Однозначно.

— Что с мужчиной?

— В его крови найден клофелин, но это не смертельная доза, от такой дозы он не умер бы. Причина его смерти — резкий выброс адреналина, он испугался, произошёл сильный стресс от испуга, а он мог повысить ему давление, он выпил таблетку клофелина, но выброс адреналина был мощный, вот и надо вам выяснить, что так напугало этого мужчину.

— Теперь мне всё понятно... спасибо.

— Я могу идти?

— Да. Идите. — Патологоанатом вышел, а инспектор тут же обратился к помощнику. — Узнай об этом мужчине и о девушке, узнай о них всё. Да, узнай ещё и о тех, кто как посетители приходили в отель. — Инспектор задумался — ... что же его так напугало? — Тихо произнёс он, продолжая пребывать в задумчивости.

Глава 2

Несколькими неделями ранее.

Анна торопилась домой, за целый день она очень устала, работа, хоть и не тяжёлая — работала она оператором в банке — но порядком выматывала. Закончив работу, всегда торопилась домой, хоть дома её никто и не ждал.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.