

18+

18+

Волков Аркадий

*Татарские
летописи
Дорога приключений*

Аркадий Волков

**Катарские летописи.
Дорога приключений**

«Издательские решения»

Волков А.

Катарские летописи. Дорога приключений / А. Волков —
«Издательские решения»,

Хасату вновь угрожает беда, и войска света доблестно встречают орды тьмы.
Это истории старых и новых героев, ищущих не только справедливости
и правды, но и приключений, славы и богатства.

© Волков А.

© Издательские решения

Содержание

Пролог	6
Сказачница Юки	7
Компаньоны	8
Магический заслон	10
Ночной народ	13
Гарем Архана	15
Бегство Ри Кат	17
Конец ознакомительного фрагмента.	18

Катарские летописи Дорога приключений

Аркадий Волков

© Аркадий Волков, 2026

ISBN 978-5-0070-9845-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Название: Катарские летописи. Дорога приключений

Автор (-ы): Волков Аркадий

Пролог

Планета двух лун, Катара, всегда рожала злодеев и героев, после великого наводнения оставив лишь часть одного из материков, Хасат. Но шли года и на поверхности бескрайнего моря, стали появляться острова. Первый из обнаруженных, оказался, давно забытой, затопленной родиной чистокровных эльфов, под названием, Эльфонт.

Прогресс не стоял на месте. По дорогам Хасата, на цивилизованных территориях, вновь отстроенных, Имперских городов, ездили паровой, топливный транспорт и электромобили. По улицам передвигались не только исконные жители Катары, но и искусственные формы жизни, такие как роботы, андройды, киборги и другие синтетики. Имперские города вновь закрылись от диких территорий, восстановленной стеной и хорошо охранялись магическими и научными силами. Воины постоянно проводили рейды и патрулировали территорию.

Князь Вук, снаредил несколько экспедиций, которые отправил по бескрайнему морю, к новым берегам.

Остальная часть Хасата пребывала в состоянии ожесточённых столкновений, между расами и кланами, видов жителей Катары.

В мире Взора, тоже было не всё гладко. Многие воины света, вновь соблазнились и были изгнанны, проживать новую жизнь, без шанса вернуться. Теперь отступников ждал лишь Высший Суд, после смерти. Сквозь пелену вуали, в мир прорвались, когда то изгнанные идола и многие жители Катары, присягали им. Взор был разочарован.

Лишь Имперские города, по прежнему хранили верность Всаднику Света, охраняя стену от посягательств чужаков и набегов рейдеров и дикарей.

В одну из лун влетел титанического размера, астероид, украсив небосвод, мелкими осколками спутника Катары, что естественно, повлияло на планетные явления. Цунами, землетрясения, неустойчивая гравитация и многие другие события, последовали, следом за катастрофой. Но учёные и маги Слендера, смогли заменить луну, создав искусственный спутник, размером с прежний и окутанный его осколками. Теперь, в ночи, стали говорить, не глаза Взора, а, одноглазый смотритель. Хотя на небе, всё также светило две луны, естественная и искусственная.

Спустя годы, жизнь на Катаре стала восстанавливаться, хоть и не на долю не изменилась.

Сказачница Юки

Юки, низкорослая эльфийка тёмных куш, с раскосыми, узкими глазами, чёрными, смоляными, длинными волосами и бледной кожей, желтоватого оттенка, пересекала Дикую пустошь, в сторону юга. Она, в разноцветных, весёлых, но как принято на Хасате, довольно откровенных нарядах, с открытой одной грудью в дань моде, двигалась в Имперские города. За её спиной, весящий лямками на плечах, весело подпрыгивал, при каждом шаге, набитый, походный рюкзак. Скоро ожидалась хумца, кислотный сезон года и в эти пару месяцев, лучше быть за надёжными стенами убежища. Юки была сказочница и бард, что сулило ей некий заработок в харчевнях и тавернах Хасатбравиля или любого другого города Империи. Провизии у неё было мало и шла она быстро. Дикая пустошь было опасным местом.

Юки двигалась вдоль восточной набережной. Здесь хотя бы можно было не опасаться нападения песчаной акулы или шоканов. Хотя опасностей хватало и без них.

У Юки был с собой волшебный порошок из перетёртых крыльев фей, что давал невидимостью обладателю, если тот немного высыпит его на себя, что эльфийка темных куш и незамедлительно сделала.

В переищи, у самой глади воды бескрайнего моря, она увидела обнажённую дроу. Тёмная эльфийка лежала на мокром песке, обываемая волнами. Её чёрная кожа блестела на солнце, а белоснежные, длинные волосы, напитанные солёной влагой, качались на волнах.

Юки подбежала к обнажённой дроу и подняла её голову, прислушиваясь. Да, та дышала. Дроу была жива, хоть и без сознания.

Юки достала из походного мешка волшебную палочку и легко сотворила огонь, без дров. Она расположила его недалеко от воды и оттащила к нему дроу.

— Грейся, пикси микси. — Тоненьким, почти детским голосом, проговорила Юки. — О. Ты расскажешь мне свою историю, а я украшу её и превращу в величайший шедевр! — Она слегка хихикнула. — А пока отдыхай, путница.

Вечером дроу очнулась. Она, с тревогой подскочила на ноги с песка и сжала перед собой кулаки, в защитной стойке, но её голова закружилась и она снова рухнула на прежнее место.

— Скоро ты поправишься, пикси микси. А пока пей и ешь. — Юки с любопытством изучала утончённую фигуру дроу и её красивое лицо в свете волшебного огня. — Я осыпала нас порошком невидимости, так что мы в относительной безопасности, пикси микси. Не зря я столько времени втиралась в доверие лесной деревне фей, рассказывая сказки. А что делать, как то нужно выжить, пикси микси. — Юки звонко, как то по детски, рассмеялась.

Дроу поднялась и присела ближе к огню, согревая своё голое тело.

Юки резко, очень быстро, присела рядом, вплотную, прижав свой носик к носу дроу, а губы к губам и улыбнулась.

— Я, кстати, Юки, пикси микси. — Она облизнула языком щёку и губы дроу и задумавшись, добавила. — Какой интересный вкус, нужно будет его описать во всех подробностях. — Она снова лизнула губы дроу.

— Это вкус песка и морской соли. — Мягким, но осипшим голосом, произнесла обнажённая дроу, вытирая ладонью, губы и щёку. — Меня зовут, Ри Кат, я воин света. — Неожиданно дроу замолчала и задумалась. — Или отступница? Я не помню почти ничего!

— Это пройдёт, отдохни Ри Кат. — Улыбнулась Юки, обрадовавшись состоявшемуся разговору и снова лизнула губы дроу. — Точно, песок и морская соль, — Нахмурилась она. — Пикси микси!

Компаньоны

Юки и Ри Кат, провели пару дней на восточном побережье Дикой пустоши. Эльфийка тёмных куш, добродушно, разделила свою провизию и дроу набиралась сил. Её память возвращалась. Юки сообщила, что приближался сезон хумцы и настоятельно советовала отправиться с ней, в укрытие, за стены Имперских городов.

Ри Кат вспомнила, что Литаэль также была изгнанная из мира Взора и расспросила о знаменитой, лесной эльфийки.

— Не знаю, она ли это была? — Задумчиво, произнесла Юки. — Эльфийка, любит заигрывать, с яркой внешностью и оригинальным стилем. Изящные формы, выразительная фигура и красивое лицо. Прекрасный вкус, пикси микси! — Вдруг, вспомнила Юки. — Настойчивая, даже наглая. Я бы сказала, требовательная, хотя сама мало что о себе помнила. — Юки подпрыгнула на месте и широко улыбнулась. — Прямо как ты, пикси микси! У неё светлые, рыжевато золотые, густые и объёмные, уложены в стиле свободных волн или каскадом, волосы. Глаза, яркие, бирюзового цвета, хотя в зависимости от эмоций и настроения меняются, большие и выразительные. Странная эльфийка, но очень красивая. Оригинальная. — Юки скромно улыбнулась. — Сама попробовала мой вкус. Хотя о таком не расскажешь в сказке. Губы её, полные и чувственные, привлекающие внимание. Фигура стройная, с выраженными женственными изгибами, особенно выделяется грудь и бедра. Так изящно может быть только у эльфов. Прикрыта была лиственной повязкой. — Юки захихикала. — Но ты, Ри, пикси микси, вообще голенькая.

— Не отвлекайся, Юки. — Улыбнулась в ответ, обнажённая Дроу, что теперь была укрыта походным плащом узкоглазой эльфийки Тёмных куш.

— А что добавить? Пикси микси! Имени своего она не помнила, отправилась в эльфийские леса. — Юки стала неожиданно серьёзной. — Без защитных чар или порошка невидимости, путешествовать по Хасату, не в стенах Имперских городов, огромная ошибка. Обладай ты хоть войском телохранителей или личных гладиаторов, это большой риск.

— Почему? Если это Литаэль, то бандиты, пусть даже маги, её не очень то напугают. Она сказала драконов, чудишь и монстров, победила в смертельных скачках и схватках, став неоспоримым чемпионом. — Ри Кат, плотнее укуталась в походный плащ, песчаного цвета. С наступлением вечера, стало прохладно. Она ближе придвинулась к Юки и волшебному огню. Стало теплее.

Юки улыбнулась о обняла дроу, пытаясь согреть.

— В общем, пикси микси, искать тебе её следует в эльфийских лесах. Однако! — Юки вздохнула. — По дикой пустоши, Тёмным кушам, эльфийским лесам, тундре и горам, бродит робот убийца. Говорят, он, перед тем, как лишит жертву жизни, обесчестит её. Когда то этот робот служил дикой королеве, её кстати звали точно также как твою любовницу, княжна Литаэль!

Ри Кат, поперхнулась и закашлялась.

— С чего это вдруг, ты решила, что она моя любовница? — Строго спросила дроу.

— А что, нет? — Наивно захлопала глазами, эльфийка Тёмных куш и разочарованно продолжила. — Пикси микси, а я уже нарисовала себе такую историю!

— Разве Всадник света не запрещает такие связи? — Наигранно, сердито, поинтересовалась Ри Кат.

— Ты серьёзно? Ри, подруга, пикси микси, после того, как идола ворвались на Катару, когда у нас появилось рабство, образовались новые континенты и острова, ты думаешь кого то удивить таким? — Юки, звонко и как то особенно, по детски, рассмеялась, затем замолчала и задумалась. — Или это поднялись со дна старые острова и континенты? В общем, твоя подруга

совсем не промах, мы с ней делились вкусами друг друга пару ночей. Потом попрощались и разошлись. Завтра я продолжу путь. Скоро хумца и кислота этого сезона обглодает нас до костей. А может и их не оставит, пикси микси! Решать тебе, идёшь ты со мной или искать свою смерть.

— Прости, милая Юки, я бы хотела составить тебе компанию в твоих путешествиях, если бы не знала Литаэль. Она, единственное, что осталось у меня на Катаре.

— Отлично, пикси микси. — Улыбнулась Юки, хотя по ней было видно разочарование. — Тогда я подарю тебе сказку!

— Не торопись, мы можем попробовать ещё раз друг друга на вкус. — Игриво улыбнулась Ри Кат, уложила Юки на песок и скрылась с ней под походным плащом.

Солнце взошло. Эльфийки спали в обнимку. Одежда была беспорядочно разбросана вокруг. Юки открыла глаза и сладко потянулась.

— Приятная ночь. У меня в голове созрела отличная сказка, о поиске друг друга, тёмной и светлой эльфийки, пикси микси. — Юки, с тонким, детским писком, зевнула. — Позволь мне уточнить только одну деталь, Ри?

— Конечно, милашка сказочница. — Нежно произнесла дроу и улыбнулась. Хоть солнце по прежнему причиняло ей дискомфорт, она пыталась игнорировать его.

— Литаэль, это та самая, дикая княжна, что запрограммировала Тошу, на лютые бесчинства?

— Тошу? — Ри Кат звонко рассмеялась. — Кто его так прозвал?

— Все, пикси микси, — Юки вылезла из под плаща и стала собирать свои разноцветные, яркие вещи, вокруг. У неё была прекрасная фигура, а движения, по эльфийский, грациозными, хотя и выделялся калорит её отдельного вида из Тёмных куш. Шаги короткие и быстрые и сама она явно не походила внешне на живших в эльфийских лесах, обитателей. — Тоша, это Т-пять-ноль, но его все называют по созвучному имени.

— Значит робот Т-пятьдесят держит Хасат в страхе и некто ему не может дать отпор? — Ри Кат удивилась. Но это её развеселило и она звонко рассмеялась.

— Зря смеёшься. Пикси микси, не пятьдесят, а пять и ноль. Не спрашивай почему, я не знаю. — Юки надула губки. — Я, пикси микси, выражаю заботу о тебе, а ты смеёшься. Ответь, Литаэль, что ты ищешь, та самая, Дикая княжна?

— Да, это она. — Скромно, даже печально, улыбнулась Ри Кат. — Она запрограммировала Тошу, для себя. Для своих утех. Когда некромант её убил, робот встал против всех, так как был личным телохранителем Литаэль. А когда начались природные явления, волнения магии, прорыв вуали, его программа полетела. Он ушёл в воду, я и подумать не могла, что Т-пять-ноль, доберётся с Эльфонта до Хасата. Я пыталась убить некроманта, да и сама пала в том бою. Однако, Взор, Всадник света, нам многим, ещё один шанс прожить жизнь дал, последний.

— Пикси микси! — Юки уронила одежду на песок и взялась ладонями за, порозовевшие щёки. Её маленькие, соски, вздымались и опускались, от возбуждённого дыхания, на окуратной, небольшой груди. — Микси пикси! Это будет потрясающая история! Но мне необходимо узнать её конец! Я иду с тобой! Решено! Пикси микси!

— Хорошо! — Улыбнулась Ри Кат и достала из походной сумки подруги, воду и лепёшку.

Магический заслон

Литаэль, уже некоторое время, жила в лесной хижине, с ветхой старухой, колдуньей. Та приютила её и они вели быт сообща.

Эльфийка, появилась на Хасате, так же, как и Ри Кат. Абсолютно нагая, очнулась на окраине Эльфийских лесов. Благо, рядом протекал ручей, из которого она утолила жажду. Не помнив нечего, эльфийка терялась куда идти. Не в Пустошь, не в Леса, ей не хотелось. Она отправилась на запад, вдоль границы территорий. Там Литаэль встретила группу её сородичей. Но они не стали слушать оправданий обнажённой девушки и атаковали её. Литаэль рефлекторно отбивалась рукопашным боем, удивляясь сама себе. В какой-то момент, её прижали к дереву и окружили. Литаэль была на взводе и неведомо что творя, погрузилась в транс. Её рост увеличился, а кожа покрылась молниями, словно шрамами. Из рук её вспыхнул огонь.

Нападавшие эльфы отшатнулись, кто то убежал.

Литаэль сдула с ладони огонь и он сжёг всех окруживших её, словно сухой хворост.

Эльфийка успокоилась и её милая внешность вернулась к ней. Без сил, она рухнула на колени и тяжёлым взглядом, смотрела на руки, недавно пылающие жарким огнём. Вооружившись подобранным клинком, эльфийка бросилась в погоню за сбежавшими, хотя елѐ дышала от бессилия.

Бросив эту затею, Литаэль побрела дальше в лес. Её поступь была тихая, фигура грациозна. По пути она встретила довольно сумбурную и неоднозначную эльфийку странной внешности. Ускоглазую, темноволосую, с кожей жѐлтого цвета. Та была очень разговорчивой, представившись бардом. Так как она вела себя дружелюбно, девушки провели пару дней вместе, делясь историями. Хотя раскосая эльфийка постоянно облизывала Литаэль, ей не казалось это перебором и бард, а так же, сказочница, получала ответы и взаимность.

Девушки расстались. Юки, как звали необычную эльфийку, отдала Литаэль, одну из спальных накидок, спрятать наготу и дала немного припасов с собой.

Так она вышла в необычный лагерь. Там были лишь женщины. Все были разных рас и подвидов. И вот Литаэль заметила мужчину.

— Архан! — Вспомнила она.

Так же, неожиданно и мгновенно, словно волной, эльфийка вспомнила, что обладает великой силой. Она сильный маг, что вняла частицы древних, Всадника света, тѐмного дракона, что сама вытягивала способности у прославленных чародеев.

Выдохнув, Литаэль прошептала заклинание и большинство воспоминаний вернулись к ней.

Она вышла из зарослей и встретилась с Арханом. Там была и Лэйла. Они рассказали, что спасли двух эльфиек, с которыми в итоге и стали жить вместе, построив лагерь. Потом они спасли ещё нескольких девушек, а дальше многие сами приходили и присоединялись к ним. Других мужчин в лагерь не принимали, а Архана называли мужем. Лэйла ревновала, но нечего не могла поделать и смирялась. Хотя, призналась она, что тоже, когда пришла в себя на Хасате, прошла через приключения и делила ложе с другими мужчинами, включая Рагнара и Вульфгара. Но, они, брат и сестра, как всегда, приняли друг друга.

Побыв с ними несколько дней, собрав себе в дорогу, припасы и одевшись, как подобает, по Хасатской моде, с открытой одной грудью, из тех вещей, что ей дали, она отправилась искать Ри Кат и Эстигейна.

В дороге эльфийка повстречала группу агрессивных гнолов. Те сразу же кинулись на Литаэль. Но теперь она была при памяти, по крайней мере, частично. Коснувшись дерева, эльфийка покрылась корой и стала больше ростом. Её рот исчез, светились лишь враждебно настроенные глаза. Впервые за долгое время, Литаэль решила использовать магию природы, забронировав

свое тело дубовой плотью. Её кожа стала зелёной, даже волосы преобрили цвет коры. Эльфийка вооружилась мечём, позаимствованным у созданных сородичей и бросилась на противников.

Литаэль быстро вспоминала приёмы и заклинания. Битва была быстрой, не смотря на силу громадных, гиеноподобных, гнолов. Вскоре она стояла в кучи отрубленных конечностей звероловов, вся перепачканная в кровь напавших. Однако эльфийки с трудом удалось вернуть свой облик. Она заметила, что когда перевоплощается, начитает иначе мыслить и смотреть на всё. Что в этот момент, что на границе с Пустошью. Но ей, хоть и с усилием, удалось вернуть свою внешность и разум.

Она продолжила путь в неизвестность. Дорога утомляла. Хоть Литаэль и отдохнула в лагере гарема Архана, однако она была ещё слаба.

Две луны, естественная и искусственная, поднялись на небо, обозначив наступление ночи. Костёр Литаэль не решила разводить, что бы не привлекать внимание, ибо и без огня, она привлекала внимание озлобленных существ. Укутавшись в плащ, эльфийка присела, облокотившись на дерево и впала в эльфийский транс.

Она была необычной для своего вида. Может так действовала эволюция или её психическое состояние, после всего пережитого в жизни, но в отличии от своих сородичей, она могла отдыхать, погрузившись в сон. Обычно эльфы, набираются сил, погружаясь в транс, но продолжая пользоваться слухом и обонянием.

Медитируя, Литаэль вспоминала обрывками, прошлую жизнь. Своих детей, что были с ней в мире Взора и так же вернулись на Катару, в наказание, за преступление их матери. Своих внуков и последующий род. Она вспомнила своего деда, одного из почитаемых старейшин лесных эльфов. Вспомнила братьев и сестёр. Однако не могла вспомнить родителей, что пали в битве за Эльфонт.

В этот раз, Литаэль снова уснула, хотя была чистокровной эльфийкой, словно человек, вспомнив перед объятиями сна о последних нескольких днях и о том, как приятно было разделить ложе с Юки, Арханом и Лейлой, хоть в их лагере-гореме, сложно было разобрать, кто ещё ложился в их постель.

Утром она очнулась от того, что слышала, благодаря эльфийским качествам, тихий хруст веток и шелест травы. Литаэль вскочила и вооружилась клинком.

В нескольких метрах от неё стояла ветхая, горбатая, старушка. Совсем седая и с тусклыми, плохо видящими глазами. Литаэль почувствовала, что в её крови ещё течёт магия, не смотря на преклонный возраст.

— Кто ты, человеческая женщина? — Тихо, но властно, поинтересовалась эльфийка. — Колдунья? Маг? Чародей? Волшебник? Ведьма? Кто ты? И не ври мне, я чувствую твою силу.

— Я, Бирика. — Старуха слегка поклонилась и по доброму улыбнулась ртом с одним зубом. — Ты права, королева эльфов клана Волков, я колдунья, а точнее провидица и немного алхимик, ведьма.

— Ты знаешь кто я? — Удивилась Литаэль и спрятала клинок в ножны на поясе, также слегка поклонившись. — Прости моё невежество, Бирика.

Они познакомились ближе. Бирика давно уже жила одна в лесу, окружив свою хижину магическим барьером, спрятавшись от жестокости этого мира. Увидев в зачарованном чане появление Литаэль, она посчитала своим долгом помочь ей и дать приют. Литаэль, уставшая от постоянных приключений, против своей воли, согласилась, услышав, что дроу, важная для неё, сама её найдёт. Бирика отвела эльфийку, в незаметную со стороны из-за магического барьера, свою хижину, такую же ветхую, как она сама. Там старуха накормила Литаэль и растопила баню, рассказывая о том, что творится на Катаре. Эльфийка особо обратила внимание на историю о роботе, что бродил по Хасату и не только убивал, но и обесчещивал своих жертв. Внимание её привлёк этот рассказ, так как она вспомнила, что это её бывших телохранитель, один из двух боевых машин, что по специальному заказу Литаэль, институту Слендера, они

были созданы с возможностью удовлетворения её потребностей интимного характера. Одного из них, она подарила князю Вуку Завоевателю, другого оставила себе. Когда королева эльфов клана Волков, пала, у её робота случился сбой программы и он стал исполнять свои первые обязанности, убивать и удовлетворять, как узнала эльфийка, до смерти.

Бибика и Литаэль сдружились. Эльфийка помогала старухи по дому и небольшому хозяйству. Со временем, немного набравшись сил, Литаэль применила чары и превратила Бибику в молодую, рыжеволосую, женщину, с ярко карими глазами. Они стали ближе чем друзья и делили постель друг с другом.

Ночной народ

Сказочница Юки и Ри Кат, пробирались через заросли леса, на территории ночных эльфов. Они ступали очень тихо и осторожно, со всей грацией, присущей их расе. Стояло раннее утро и ночной народ скорее всего отдыхал, однако, они не могли не оставить часовых.

Юки кралась позади дреу и периодически, игриво улыбаясь, щипал подругу за ягодницы, за что получала гневный взгляд той. Они старались держаться окраины, что бы обойти ночных эльфов, не потревожив их. Но и не желали попасть на территорию дреу.

Ри Кат увидела волшебный колодец. Он был сейчас ей необходим, что бы укрепить себя и с большой вероятностью, вернуть воспоминания. Она указала знаком на него подруги и свернула к нему.

— Пикси микси! — Раздосадованно, прошептала сказочница эльфийка. — Нас раскроют и схватят из-за тебя. — Но, с хмурым лицом и туго сжатыми губками, последовала за дреу.

Ри Кат окунула голову в волшебный колодец, добравшись до него. Юки округлила, довольно узкие, раскосые глаза, наблюдая за этой картиной. Ри Кат чувствовала наплыв энергии и магии. Ей стало легко. Она вынырнула и потрясла головой, словно зверёк, стряхивая воду с белоснежных волос. Затем, скинув походный плащ, дреу полностью залезла и погрузилась в волшебный колодец, облокотившись на каменную оправу всем телом, закрыв глаза и с облегчением выдохнув. Ри Кат, быстро, набиралась сил.

— Пикси микси, здравствуйте! — Тоненьким, детским, даже писклявым голосом, громко и испуганно, произнесла Юки.

Ри Кат открыла глаза и подскочила в природном, магическом бассейне, колодце. Вода аккуратно стекала тонкими линиями по её изящному, чёрному, голому телу. Перед ней стояли два эльфа. Светловолосый и тёмно-русый. Ри Кат, сразу их узнала.

— Как водичка? — Усмехнулся Тэмиэль, брат Литаэль и важно поставил ногу на камни колодца.

— Может подвинешься в фонтане, мы бы присоединились. — Так же усмехнулся, Дайнилас, верный друг и член клана Волков.

Ри Кат чуть не расплакалась. Не думав, что совершенно нагая, она вылезла из магического колодца и бросилась в объятия друзей. Все трое рассеялась и тепло поприветствовали друг друга. Затем подошли, обворожительные дреу Гердай и ночная эльфийка Эленейн, так же примкнув к объятиям и приветствиям.

— Как то так, пикси микси. — Неловко, прошептала Юки, закручивая чёрные волосы у себя на пальце. — Новый поворот истории.

Друзья поведали Ри Кат, что, как и она, появились на Хасате. Какое то время скитались. Их народы посчитали за чужаков. Лишь ночные эльфы радушно встретили Элинейн, хотя сами отступив от пути Взора, поклонялись идолу Акеле, бывшему мужу Эо, с которой уже многие тысячелетия враждуют. Затем друзья повстречались и остались в лесу ночных эльфов. Рогнар и Вульфгар, отправились на север, к тундре, в надежде обрести дом. Чинг Дарст, отправился в подземелье. Архан и Лэйла создали свой клан где то восточнее в эльфийских лесах. Лорн, Кайо, Тэмай, Тэмси, Рок, Кара и Ахотахбен, решили идти через Дикую пустошь к Каменной стене Имперских городов. А Фунтик Ярый Клич, Бренор, Флинт и Гимли, отправились к Хребту Мировга, в надежде воссоединиться с дворфами. На рассвете Инга отправляется на север к Рогнару, запрещает себя сопровождать, только волнения вызывает, эх, гордые жители тундры.

К обрадованной Ри Кат, так же подошли Инга, жена Рогнара, Скавен де Флёр, старый маг Эстигейн, звериная эльфийка, Солнечный Лучик, Арг Зиг, вождь севера, гитьянка Чи-Туам и неальв Шерайю.

— Сколько вас здесь? — Юки достала карандаш, лист бумаги и начало, что то быстро, воодушевлённо записывать. — Пикси микси!

— И правда! — Смеялась, Ри Кат. — Сколько вас здесь?

— Многие встретились после того, как Всадник света, прогнал нас из мира Взора, сестра. — Объяснила Гердай. — А многие нет. Так же, некоторые из нашего клана, решили выбрать свой путь, тоскуя по дому.

— А Литаэль здесь? Наша королева? — Посерьёзнела Ри Кат.

— Мы искали её, но безуспешно. — Печально сказал Тэмизель. — Взор мог снова отправить её в земли смерти, за нашеслушание. — Смех стих. — Но мы продолжим её искать.

Путниц накормили и дали отдохнуть. Ри Кат одели по моде Хасата, с открытой одной грудью в коротком платье, сапоги и перчатки, белого цвета, так же ей вручили её любимое оружие, кривые кинжалы, созданные в кузнице ночных эльфов.

Наступил вечер. Солнце скрылось и на ночном небе появились два спутника Катары, две луны. Ри Кат и Юки представили племени и старейшине Иллидану. Эту ночь путницы отдыхали, танцевали и веселились, выпивая спиртное и делясь историями.

Ри Кат, её клан и племя ночных эльфов, слушали истории Сказочницы Юки. Она рассказывала им про народы Тёмных куш, их виды и подвиды. О губастых, тёмноглазых и черноволосых, эльфах, одичалых как и её подвид, низкорослых, жёлтокожих, с узкими и раскосыми глазами, эльфы, малочисленных. О пернатом народе альв. О Милане и драконитах. О войнах между племенами и городами Тёмных куш. Затем она запела о своей родине, плавно перейдя к тундре, горной местности, эльфийским лесам, дикой пустоши, красному вулкану, оркам тёмной земли и Имперским городам с их многообразием магии и технологии. Песнь была печальна, но давала надежду на будущее.

Все замолкли. Над лесами летело несколько грейдеров, разведывательных боевых, летательных машин, Имперских городов. Ночные эльфы не стали тушить огни. Она приготовились к бою. Однако грейдеры миновали их, пролетев над ними.

— Воины института Слендера. Большие и сильные. — Произнёс Тэмизель, с искрящимся луком в руках. — Наверное выслеживают кого то.

— Что за лук? — Удивилась Юки.

Лук был механический из сплава металлов и не требовал стрел.

— Подарок из Хасатбравия. — Тэмизель крутанул оружие в руке и лук сложился в короткий, обоюдоострый меч. — Князь Вук Завоеватель подарил. Я, в поисках Литаэль, успел пересечь Пустошь и побывать в столице Имперских городов. Да, там и правда много магии и механики. Вук правнук или проправнук, Литаэль, а значит и мой. Он подарил ей механического коня, что велел вручить, когда найду её. Машина находится в конюшне Кажита, у потомков Архана. Там я кстати повстречал и лорда Тивоска, бывшего паладина Хасатбравия. Интересная у него история тоже. — Тэмизель усмехнулся. — Рождён варваром, пошёл воином в Имперские города, стал рыцарем, обратился в веру Всадника света, его посвятили в паладины. Он много воевал, даже с драконами. Заслужил земли и стал Лордом. Повстречал Литаэль. Полюбил. Женился. Пал за неё в бою против некроманта.

Юки не удержалась и рассмеялась в голос.

— Дикая княжна, не подарок! — Звонко хохотала она.

Все вокруг расселись, вернувшись на свои места и непонимающе смотрели на Сказочницу Юки.

— Пикси микси!

Гарем Архана

Стояла ночь. Маленькое поселение, на девяносто девять процентов, состоящее из женщин, на первый первый взгляд, отдыхало, отдавшись сну, однако, на самом деле, вокруг находилось множество вооружённых дозорных, блюдящих за покоем лагеря. Архан спал в своём деревянном домике. Он лежал посередине большой кровати, а по обе стороны, наблюдали сновидения, женщины и девушки. Среди них, так же как и все, мирно, спала Лэйла. Лагерь был не большой. Дом, в котором и отдыхали жители, казарма для дежурных дозора, баня, тренировочный зал, с открытым небом и станками для отработки ближнего и дальнего боя, терем для совершенствования магии, столовая и место обращения к Всаднику света, в отличии от Хасат-бравилы и других Имперских городов, не имевшее картин, статуй и алтаря, а также, чистокोल, что окружал поселение. В центре горел костёр, который поддерживали, меняющиеся дежурные. Постройки в лагере состояли из сруба дерева, а само, небольшое боселение, находилось под магической сигнальной тревогой.

Архан проснулся, почувствовав ласки, двух ближайших к нему женщин, Лэйлы и Ангуа, темнокожей эльфийки, сбежавшей из Тёмных куш. У неё были чёрные, кучерявые волосы и такого же цвета, глаза, а губы её, пухлые, полные, даже большие и выразительные. Женщины находились под спальным покрывалом у пояса Архана, целуя его и лаская, иногда перешёптываясь о чём то и тихо смеясь. Рядом проснулась солнечная эльфийка и оценив ситуацию, улыбнулась, поцеловала мужа и нежно прошептала ему на ухо:

— Я сегодня отдыхаю, думаю двух тебе хватит.

Архан приподнял покрывала и его жёны вылезли из под него. Первая на него залезла, Ангуа.

Дозорная, молодая оркнесса, заметила движение среди зарослей деревьев и подула в специальную свечтульку, изображая звук совы, в определённой последовательности. Дежурившая волшебница произнесла заклинание и в воздух от костра взлетел яркий шар, разлетевшийся в небе словно фейерверк и издавая ужасный звук, напоминающий визг и свист. Шум был очень громкий, а свет озарил всё вокруг лагеря. К поселению почти подкрались группы дроу, *дуэргаров и орков подземелья, нажкорослых и уродливых.*

Архан как раз закончил ласкаться с любимыми и собирался поспать, как раздался оглушающий визг и свет озарил всё вокруг. Все спящие в доме подскочили и быстро вооружившись, надевали доспехи.

Большинство нападающих разбежались по укрытиям. Для жителей подземелья, привыкшим существовать во тьме, свет причинял физическую боль.

На небольших укреплениях за чистоколом, собирались вооружённые девушки, их возглавлял Архан, мужчина средних лет. Пользуясь моментами освещения территории, они открыли огонь по врагу. Нападающие приняли удар стрел луков, болтов арбалетов, снарядов пращей, иглы итурмовых винтовок института Слендера и ядер Громобоя, также научное оружие инженеров Имперских городов. Девушки, наделённые магией, атаковали ментально и заклинаниями стихий.

Орки сразу, почти все, разбежались, хотя, так как они шли впереди, вызывая огонь на себя, играя роль пушечного мяса, их осталось не много. Большая их часть осталась лежать на месте наступления, разбросанные на оторванные куски плоти, уничтоженные атакой поселенцев.

Дуэргаров и дроу, снаряды заделали в меньшей степени. Тёмные эльфы напустили на лагерь заклинание тьмы в большом количестве и атаковали ядовитыми болтами, пускавшие из наручных арбалетов. Дуэргары, после атаки дроу, как только исчез сигнальный свет и стих визг тревоги, вооружившись боевыми топарами, ринулись атаковать укрепления лагеря.

Поселенцы и нападающие, сошлись в ближнем бою. Битва была жестокой и кровавой. Маги жгли друг друга и спутывали корнями деревьев, воины и воительницы, резали и рубили апонентов на части.

Не смотря, что в поселении, били почти одни женщины, они сражались отчаянно и храбро. Однако, жрицы дроу, обращаясь к силам Эо, великой паучихи, давили сознание защищающихся, силами тёмных заклинаний.

Архан сражался храбро и умело. Он имел опыт битв в лесном пространстве, где повсюду стояли деревья, висели лианы и росли кустарники. Однако сейчас всё это горело.

Казалось, что не одного подземного орка не осталось в живых, но дроу и дуэргары упрямо наступали. Численность обороняющихся женщин, неумолимо сокращалась.

— Всех не убивать! — Раздался командный крик одной из дроу. — Нам нужны жертвы Эо и развлечение армии!

Разрубив грудь одному из тёмных дворфов, Архан схватил лук из-за спины и накинуд стрелу на тетиву, выстрелил в глаз этой дроу. Раздав протяжный, полный боли, стон, она замертво рухнула на места окровавленную и обожжённую, листву эльфийского леса.

— Гарем Архана! — Кричала, в пылу боя, Лэйла. — Вы слышали их планы и знаете что делать! Они решили, что мы лёгкая добыча, так заберём их как можно больше с собой!

— Умрём, но не сдадимся! — Раздавались крики, ещё живых и сражающихся женщин, гарема Архана.

Бегство Ри Кат

Стояла ночь. Две луны освещали поляну с магическими бассейнами, где танцевали и пели, ночные эльфы. Юки рассказывала сказки группе слушателей, а Ри Кат пила сочное вино с Элинейн, Гердай, Арг Зигом, Тэмизлем и Дайниласом. Инга, ещё рано утром, отправилась на север, вслед за мужем. Она была беременна, поэтому четверо воинов из ночного народа, отправились её сопровождать. Инга рассчитывала, что к этому времени Рогнар и Вульфгар уже обоснуются и решат все недоразумение с тем, что с их исчезновения, сменилось уже не одно поколение.

Юки закончила весёлую историю, посмеявшись вместе со всеми и присоединилась к танцующим. Тэмизль, увидев эту взбалмошную, весёлую эльфийку, присоединился к ней. Её необычная, даже непривычная внешность, магически притягивала его. Он обнял Юки и кратко поцеловал её в губы. Девушка покраснела, но быстро притянула его лицо обратно, сунув свой язык ему в рот. Они танцевали страстно целуясь и оба ждали продолжение ночи, но неожиданно, со стороны поляны поселения «Гарема Архана», раздался, тихий, но подозрительный визг тревоги. Затем над соседями, небо озарилось светом.

— На Архана, с его жёнами, кто то напал. — Сурова произнёс старейшина Иллидан, глядя на небо северо-восточнее их лагеря.

— Мы должны помочь собрату из клана Волков! — Подскочил с места и прорычал Арг Зиг, схватив в грубые, мускулистые руки, боевые топоры.

Его соратники из клана Волков, стали рядом с ним, испытываяюще, смотря на старейшину Иллидана. Тот кратко кивнул головой и все ночные эльфы стали, вооружаясь и запрягая ездовых животных, одевать кожаные и кольчужные, доспехи и латы. Войско двинулось в путь на северо-восток, тихо и грациозно, пробираясь по лесу, сквозь кусты и леаны, перепрыгивая, с ветви на ветвь.

Когда армия ночных эльфов добралась до поселения «Гарем Архана», но застала ужасную картину. Здания, как и сама паляна, деревья, окружающие её, горели синим, магическим, огнём. Дуэргары и дроу, насиловали и издевались над выжившими воительницами. Архан сидел на оброгевшей земле, облокотившись спиной к дереву, сзади которого были связаны его руки. Он был раздет, с права, на его рёбрах, зияла резаная рана, п на нём, сверху, словно на жеребце, скакала жрица дроу, совукупляясь с ним. Ещё две тёмных эльфийки стояли по бокам от него, голые, готовые сменить соратницу. Они угрожали Архану, оскорбляли, насмехались и периодически толкали его в голову и тыкали пальцами, что то выговаривая.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.