

12+ Елена Корженко

*Загадочный лес: Приключения
в Сказочной Реальности*



Елена Корженко

**Загадочный лес: Приключения
в Сказочной Реальности**

«Издательские решения»

Корженко Е.

Загадочный лес: Приключения в Сказочной Реальности /
Е. Корженко — «Издательские решения»,

Четырнадцатилетний Томас касается старого дуба и проваливается в Сказочную Реальность, где магия требует жертв. Вместе с гномом Гарри, эльфийкой Элиной и котом Максом он ищет Великий Ключ, чтобы остановить колдунью Моргану. Путь полон опасностей, иллюзий и предательства, а каждый шаг отнимает частицу памяти. Но главное испытание — простить ту, кто стала символом Тьмы. Книга о том, что настоящие приключения начинаются, когда перестаёшь бояться чувств. Для читателей от 12 лет.

© Корженко Е.

© Издательские решения

Содержание

Пролог. Глаза Морганы	6
Глава 1. Зеркало в дупле	8
Глава 2. Библиотека в пне и рыжий предатель	10
Конец ознакомительного фрагмента.	13

Загадочный лес: Приключения в Сказочной Реальности

Елена Корженко

© Елена Корженко, 2026

ISBN 978-5-0071-0410-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Пролог. Глаза Морганы

Сто лет до событий книги.

Она стояла на коленях перед Древом, и её длинные чёрные волосы касались мха. Древо было огромным — выше любого замка, выше облаков, выше самой гордости. Его корни уходили в самое сердце мира, а ветви тянулись к звёздам, словно пальцы, желающие поймать свет.

— Я согласна, — сказала Моргана, и голос её дрожал, но не от страха, а от надежды. — Я отдам всё, что угодно, лишь бы моя дочь никогда не знала боли.

Древо зашелестело листьями, и в его коре проступило лицо — древнее, мудрое, безжалостное.

— Ты отдашь право любить, — прошептал голос, похожий на шум ветра. — Ты не сможешь прикоснуться к своему ребёнку, не сможешь чувствовать тепло его рук. Ты будешь видеть, как он растёт, но никогда не обнимешь его. Ты согласна?

Моргана зажмурилась. Внутри неё всё кричало: «Нет!» — но она вспомнила лицо своей маленькой Элины, её смех, её первые шаги, и поняла, что готова заплатить любую цену.

— Да, — выдохнула она. — Да.

Корни Древа обвили её руки, и Моргана почувствовала, как что-то тёплое и живое вытекает из её груди, оставляя на месте пустоту. Она открыла глаза и увидела, как её собственная улыбка исчезает из зеркала, которое висело на суку.

Теперь она могла смотреть на мир только с холодным, ледяным спокойствием.

Древо отпустило её, и Моргана поднялась. В руке она сжимала амулет — круглый камень с гравировкой, которая светилась зелёным.

Ей сказали, что этот амулет поможет ей контролировать магию, но она не знала, что в нём же спрятана Тьма.

Прошли годы.

Элина росла, и Моргана могла только наблюдать издалека, как её дочь учится читать у лесных эльфов, как она смеётся над шутками гномов, как она засыпает на руках у няньки.

Моргана не могла коснуться её, не могла сказать:

«Я люблю тебя», — потому что Древо забрало даже право на эти слова. Каждый раз, когда она пыталась подойти ближе, что-то толкало её назад, словно невидимая стена.

И однажды, в отчаянной попытке всё исправить, Моргана попыталась разрушить амулет, чтобы снять проклятие. Она ударила им о камень — и Тьма вырвалась наружу.

Чёрный туман хлынул из расколотого артефакта, окутал Древо, и оно начало увядать.

Моргана поняла, что натворила, но было поздно. Тьма исказила её магию, превратила её любовь в одержимость, а надежду — в ярость.

Теперь она была не просто несчастной матерью. Она стала той, кого лес боялся. Злой колдуньей, которая хотела вернуть себе то, что потеряла, — но уже не знала, как.

Глава 1. Зеркало в дупле

Томас терпеть не мог старые вещи. Пыльные чердаки, скрипучие половицы, запах нафталина и вековой сырости — всё это вызывало у него тоску.

А хуже всего было оказаться в доме, где он никогда не был при жизни, но который теперь принадлежал ему по завещанию.

— Мама, я не понимаю, зачем мне это, — буркнул он, пиная ногой какой-то ящик в углу. — Дед Филипп умер два года назад, а мы только сейчас приехали разбирать его вещи? Серьёзно?

Мама стояла у окна, за которым виднелся тёмный, почти чёрный лес. Она грустно улыбнулась.

— Томас, он оставил тебе этот дом. И если честно, я думаю, он хотел, чтобы ты что-то здесь нашёл.

— Что? Тараканов? — фыркнул Томас. — Я лучше займусь ремонтом, чем буду искать призраков.

Но он всё же заглянул в старый шкаф. Оттуда пахло лавандой и затхлостью. Среди рваных свитеров и выцветших пиджаков он нащупал что-то твёрдое — маленькую бархатную коробку.

— Ого, — выдохнул он. — Мама, посмотри!

Внутри лежал серебряный медальон с барельефом: сердце, из которого прорастает дерево. Томас повертел его в руках — и тут заметил на ободке едва заметные буквы. Он поднёс его к свету и прочитал вслух:

— «Не бойся, а чувствуй».

— Красиво, — сказала мама. — Похоже, дед оставил тебе послание.

— Или просто забыл выбросить, — проворчал Томас, но всё же повесил медальон на шею. Он почему-то казался тёплым, хотя комната была холодной.

Ночью Томас не мог уснуть. Дом скрипел, ветер завывал за окнами, а где-то в лесу ухал филин. Но больше всего его беспокоил странный шёпот, который он слышал из камина — тот, который давно не зажигали. Томас подошёл ближе и прислушался.

— ...Наследник, — прошелестело в трубе. — Наследник вернулся.

— Кто здесь? — спросил Томас, пытаясь не дрожать. — Если это шутка, она не смешная.

Никто не ответил. Но шёпот повторился, уже ближе:

— Коснись дуба на рассвете.

Томас стукнул себя по лбу. *«Ну вот, я начинаю слышать голоса. Отлично. Наверное, это от плесени».*

Он попытался уснуть, но сон не шёл. В голове крутились мысли: медальон, шёпот, мамин странный взгляд, когда она говорила о деде. А ещё — лес. Он разглядывал его в окне, и ему казалось, что ветки деревьев тянутся к дому, словно пальцы, желающие схватить его за руку.

На рассвете Томас вышел на крыльцо. Роса блестела на траве, воздух был влажным и прозрачным. Всё выглядело обычным — если не считать того, что вчерашний шёпот звучал у него в ушах снова и снова: «Коснись дуба».

— Чёрт с тобой, — сказал он, сам себе удивляясь. — Что я теряю?

Он перешёл через поляну и подошёл к огромному дубу, который рос на краю леса. Кора была тёплой, хотя солнце ещё не взошло. Томас протянул руку и коснулся ствола.

В тот же миг кора вспыхнула серебряным светом, и Томас почувствовал, как его ноги отрываются от земли. Мир вокруг перевернулся, и он провалился в холодную, звонкую тьму.

Он упал на мягкий мох и открыл глаза. Вокруг него был лес — но не тот, который он видел вчера. Деревья были выше, их листья переливались всеми цветами радуги, а в воздухе плавали крошечные светлячки, издававшие мелодичный звон.

— Где я...? — прошептал Томас, но его голос утонул в странном гуле.

Из-за кустов вышли две светящиеся собаки — но они были сделаны из тумана, с красными угольками вместо глаз. Они приближались бесшумно, и Томас почувствовал, как страх сковывает его горло.

— Не бойся, — сказал кто-то позади. — Они не кусают. Они просто сбивают с пути.

Томас обернулся. Перед ним стоял мужчина с седой бородой и в длинном плаще — и его лицо показалось ему до боли знакомым.

— Дед? — выдохнул он. — Но ты же... ты умер!

— Умер для мира людей, — мягко сказал тот. — Но здесь я ещё могу быть твоим проводником, Томас. Ты должен найти Великий Ключ и освободить меня от проклятия.

— Какого ещё проклятия? — Томас почувствовал, что начинает злиться. — Я вообще не хочу здесь быть! Я хочу домой!

— Домой? — дед усмехнулся, и его глаза блеснули. — Домой только через Великий Ключ. А он у колдуньи Морганы. Добро пожаловать в реальность, внук.

Томас схватил медальон на шее и почувствовал, как он нагревается. Компас внутри закружился, и золотая стрелка указала на тропинку, ведущую в глубину леса.

— Куда мне идти? — спросил он, уже не споря.

— Найди Элину, — сказал дед, и его голос начал таять. — Она знает. И помни: не доверяй тому, что кажется безопасным.

С этими словами он растворился в воздухе, оставив Томаса одного на поляне. Туманные псы исчезли. Остался только шёпот ветра и слабое мерцание звёзд на небе, которого Томас никогда не видел.

Он глубоко вздохнул и шагнул на тропу, указанную компасом.

— Элина, значит... — пробормотал он. — Ну, попробуем.

И лес ответил ему шёпотом листьев, в котором слышалось: «Попробуем».

Глава 2. Библиотека в пне и рыжий предатель

Томас шёл по тропе, которую указал компас, и с каждой минутой лес становился всё страннее. Деревья здесь росли не вверх, а в стороны, переплетаясь ветвями, словно танцоры, застывшие в движении. Светящиеся грибы росли на пнях, а в воздухе пахло мёдом и корицей, хотя вокруг не было ни одного цветка.

— Ну и местечко, — пробормотал он, продираясь сквозь кусты. — Ни карты, ни интернета. Только компас, который показывает не на север, а на какие-то чувства. Бред.

Внезапно он услышал странный звук — что-то среднее между скрипом, звоном и... ругательствами?

— Да чтоб тебя! — донёсся приглушённый голос.

— Ну почему эта пружина никак не хочет становиться на место? Я же тебя смазывал! Я тебя маслом поливал! Я тебе пел колыбельные!

Томас выглянул из-за куста и увидел... гнома. самого настоящего гнома, ростом ему по пояс, с окладистой рыжей бородой, которая меняла цвет от ярко-красного до оранжевого в зависимости от того, как он топал ногой.

Гном сидел на пне и пытался отверткой починить маленькую деревянную шкатулку, которая издавала жалобные дребезжащие звуки.

— Эй, — осторожно позвал Томас. — Ты... ты не подскажешь, как найти Элину?

Гном вздрогнул, уронил шкатулку и подскочил на месте.

— Тьфу ты, напугал! — воскликнул он, хватаясь за сердце.

— Я думал, это опять эти проклятые туманные псы! А ты, я смотрю, человек? Настоящий? Из того мира?

— Ну, вроде того, — Томас пожал плечами.

— Меня зовут Томас. Я ищу Элину. Дед сказал, она знает, как найти Великий Ключ.

Гном прищурился, и его борода стала фиолетовой — похоже, это означало задумчивость.

— Хм, значит, ты наследник, — сказал он, потирая подбородок.

— А я думал, ты очередной искатель приключений. Я Гарри. Гном Гарри. Люблю чинить, собирать смех и... ну, в общем, я хороший парень, если не считать того, что я иногда немного... ну, ты поймёшь.

Он протянул Томасу руку, но на полпути отёрнул её и вместо этого показал шкатулку.

— Видишь? Это Гармоникс. Моя гордость и моя боль. Пружина заела, а без неё смешинки не танцуют. А без смешинки я не могу никого рассмешить, а если я не могу рассмешить, то я становлюсь... ну, вот таким, — он указал на себя, и его борода стала серой.

— Грустным гномом. А это ужасно, потому что я люблю веселиться.

Томас вспомнил свой компас и механические навыки (отец научил его чинить часы) и предложил:

— Дай посмотрю. Может, я смогу помочь.

Гарри удивлённо вскинул брови, но протянул шкатулку. Томас повертел её в руках, нажал на несколько рычажков, и пружина с лёгким щелчком встала на место.

— Ух ты! — Гарри подскочил. — Ты гений! Смотри, она снова играет!

Он покрутил ключик, и из шкатулки полилась нежная, переливающаяся мелодия, похожая на смех ручья и звон колокольчиков. Внутри, на бархатном ложе, заплясали маленькие светящиеся шарики — золотые, розовые, голубые.

— Вот это да, — выдохнул Томас. — Что это?

— Смешинки! — радостно объяснил Гарри.

— Я их собираю по всему лесу. Каждая смешинка — это чей-то искренний смех.

Золотая — самая мощная, от души.

Розовая — тихая радость.

Голубая — удивлённый хохот.

А зелёная — это ироничный смешок, когда кто-то пытается быть серьёзным, но не выдерживает.

Вот такие вот дела. Хочешь, я тебя провожу к Элине? Она живёт в библиотеке, в пне. Это недалеко.

Томас обрадовался и согласился. Гарри шёл впереди, насвистывая мелодию из шкатулки, и его борода сияла золотистым оттенком.

По пути они наткнулись на поляну, где росли огромные грибы с лицами. Один из грибов шепнул Томасу на ухо:

— Элина врёт о своём круге... она не пленница, она...

— Заткнись, Шёпотник! — Гарри звонко шлёпнул гриб по шляпке. — Не слушай их, Томас. Они любят сеять сомнения. Тут каждый гриб — философ-неудачник.

Томас, однако, задумался. «Врёт? Что значит врёт?» — но решил пока не спрашивать.

Наконец они вышли к гигантскому пню — такому огромному, что внутри него, судя по всему, помещался целый дом.

В стволе были вырезаны стеклянные окна, а дверь была сделана из коры, но украшена резными узорами из листьев.

— Элина! — крикнул Гарри. — Там к тебе гость! Настоящий человек! С медальоном!

Дверь приоткрылась, и наружу вышла эльфийка. Томас никогда не видел эльфов (кроме как в фильмах), но эта девушка была невероятной — длинные светлые волосы, заострённые уши, глаза цвета лесного мха, и она держала в руках книгу, которая светила.

— Томас, — сказала она, даже не спросив его имени. — Я знала, что ты придёшь. Компас Истинного Сердца не ошибся.

— Откуда вы знаете моё имя? — удивился Томас.

Элина улыбнулась и показала ему лист — изумрудный, с золотыми прожилками.

— Лист Вещего Дуба показал мне твой образ, когда ты ещё только вошёл в лес. Но я не была уверена, друг ты или враг. Теперь вижу, что ты не врёшь. Иди сюда.

Она провела его внутрь. Библиотека внутри пня оказалась огромной — бесконечные стеллажи книг уходили вверх, к самой кроне, а лестницы вились по стенам, как виноградные лозы.

В центре стоял круглый стол из дуба, на котором лежала раскрытая книга. Но Томас заметил, что Элина стоит в круге из грибов, нарисованном на полу. Она не переступала его границу.

— Почему ты не выходишь? — спросил он.

Элина помрачнела:

— Это долгая история. Меня привязала к этому месту сделка с Морганой — моей матерью. Чтобы защитить меня, она заключила договор с Древом, но цена была высокой: я не могу покинуть этот круг, пока кто-то не разорвёт проклятие. А для этого нужен Великий Ключ.

— Твоя мать? Морганя? — Томас в шоке. — Так она злая колдунья? Она твоя мать?

— Была, — горько сказала Элина. — Теперь она стала одержима желанием вернуть то, что потеряла. Но она не злая по природе. Просто Тьма, которую она случайно выпустила, изменила её. Я знаю, она ищет Ключ, чтобы уничтожить все границы между мирами и найти способ снять проклятие. Но это уничтожит нас всех. Поэтому мы должны найти Ключ первыми.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.