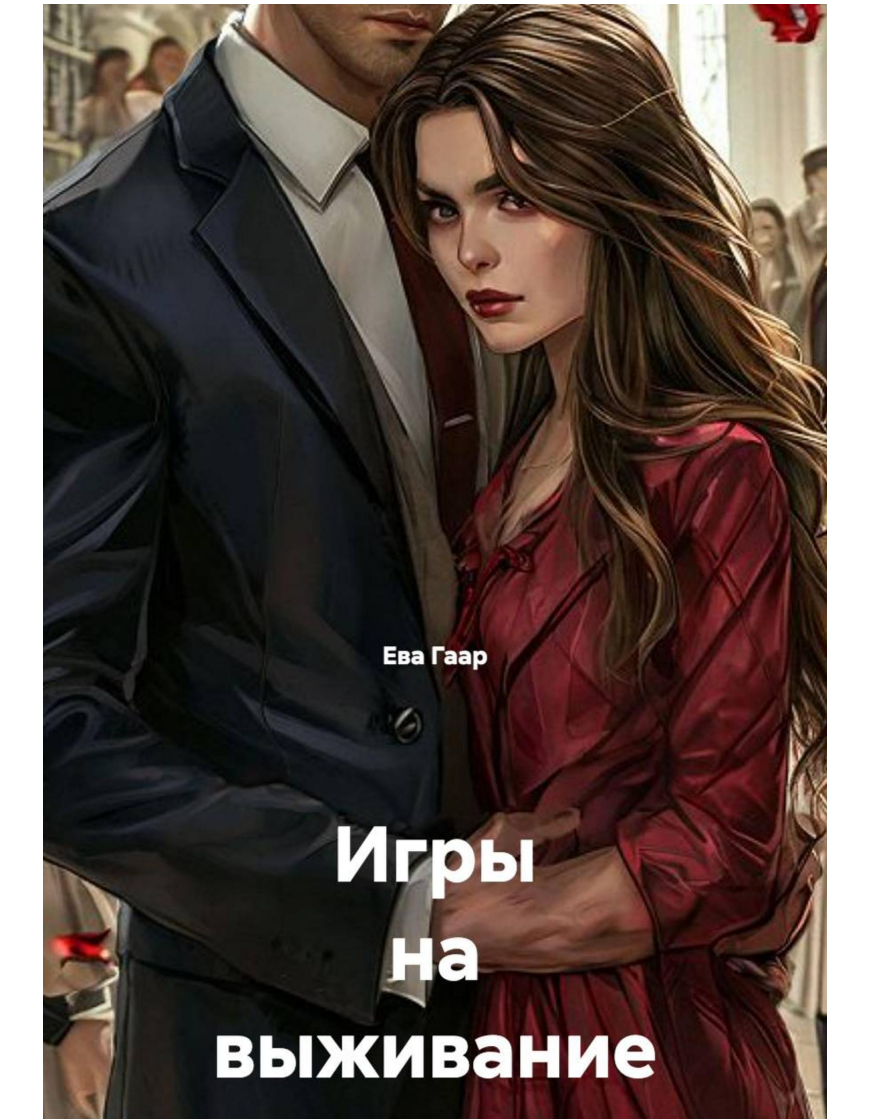


A man in a dark blue suit and a woman in a red dress are embracing. The woman has long brown hair and is looking towards the camera. The background is a blurred indoor setting with other people.

Ева Гаар

**Игры
на
ВЫЖИВАНИЕ**

Ева Гаар

Игры на выживание

<https://litres.ru/74371248>

SelfPub; 2026

Аннотация

Мы с вами живем в обычном мире, ходим на обычную работу или учебу. Но что, если где-то рядом существует грань? Грань, разделяющая мир людей и других сверхъестественных существ. Что, если привычный и знакомый нам мир вовсе не такой, каким мы привыкли его видеть?

Именно за эту грань предстоит зайти сестрам Блэйд и другим ученикам школы-интерната.

Смогут ли они уйти живыми, узнав новую реальность? А что, если эта новая реальность сама тебя ждала и приготовила подарки?

Неожиданные встречи, новые друзья, первые враги и та самая настоящая любовь.

Ева Гаар

Игры на выживание

Предисловие

Жизнь - удивительная вещь. Никогда не знаешь сколько она продлится и когда закончится. Особенно такая жизнь, как наша.

Закатное солнце уже скрылось за горизонтом, оставляя после себя лишь розово-оранжевое небо. Ни одного облачка. В этом году конец лета выдался особенно теплым и сухим, что казалось мне удивительным для нашего климата. Что-то менялось.

-

Нам пора.

Мелодичный женский голос, раздавшийся из дальней части комнаты вырвал меня из моих мыслей. Я слышал как стук ее каблучков становился все отчетливее и громче и отвернулся от окна ровно в тот момент, когда между нами осталось не больше трех шагов.

-

Да. Я готов.

Протянув руку к спинке кресла и взяв с него темно-синий пиджак, я обошел утонченную девушку с длинными золотистыми волосами. Шелковое изумрудное платье, струящее по

фигуре, отлично подчеркивало все ее достоинства и девушка явно знала об этом. Выбор был не случайным.

Даже затылком я ощутил, какую недовольную гримасу строила блондинка не получив ожидаемого внимания с моей стороны. Что ж, меня это не сильно волнует. Сегодня не лучший день, чтобы пытаться найти моего расположения и ей это известно лучше всех.

Я вышел из своего кабинета, прошел по длинному коридору и оказался на крыльце дома. Большой черный внедорожник уже стоял на своем привычном месте, ожидая когда я пересеку подъездную дорожку и окажусь внутри. Мой водитель, Мартин, коротко кивнул мне с водительского сиденья и продолжил ждать.

Не оборачиваясь, я быстро направился к автомобилю. Мне не нужно было проверять, я точно знал, кто был за моей спиной и что мне нужно делать.

Я быстро открыл заднюю дверь черного рейнджровера и Мира тут же села внутрь, без лишних вопросов. Дверь за девушкой захлопнулась и я обошел автомобиль, чтобы расположиться на своем месте. Мы уже опаздывали, а мой брат не любит ждать.

31 августа. Я любил этот теплый летний воздух и вечернюю прохладу, напоминающую о скором приходе осени. Как будто бурный поток жизни еще бурлит внутри тебя, но уже знает, что скоро все закончится. Скоро наступит спячка. Смотря на густой сосновый лес, окружающий нас на протя-

жении почти всего пути, я невольно задумался обо всех животных, обитающих в нем. Как они просыпаются с приходом весны, активно живут летом и готовятся к зимним спячкам или периоду без тепла и еды. Как с приходом холодов у них вновь начинается период покоя.

Странные мысли. Особенно для того, кто не чувствует холода или жары, не нуждается в отдыхе или запасах еды. Странные мысли для того, кто даже не живет.

Чья-то рука легла на мое плечо и стала гладить его, как бы призывая успокоиться. Я хмуро обернулся на девушку.

Опять она отвлекает меня от моих размышлений.

-

Вик, все хорошо? - в голосе Миры чувствовался страх.

-

Не помню, чтобы я просил так себя называть. - Холодно ответил я, но девушку это никак не смутило. Она не собиралась убирать от меня свою руку.

-

Все хорошо. Сегодня будет замечательный вечер. - Теперь блондинка уже не спрашивала. Она пыталась внушить мне свои мысли, но я в этом не нуждался.

Я взял ее руку и убрал со своего плеча. Мне не хотелось никаких прикосновений.

-

Если ты думаешь, что я боюсь своего брата или кого-нибудь еще, то ты глубоко ошибаешься. Я не переживаю за то,

как пройдет сегодняшний вечер. - Я посмотрел Мире прямо в глаза, давая понять серьезность своих слов.

-

Но я вижу, что с тобой что-то не так. - не отступала девушка.

-

Мои мысли тебя не касаются.

Я закончил этот разговор, отвернувшись к окну и продолжая оценивать местный пейзаж. Она была права. У меня было очень нехорошее предчувствие, но я не знал как его объяснить. Это был не страх, а скорее ощущение чего-то неизбежного. Но чего? Я не знал.

Глава 1

Все случайности не случайны

Адриана

Опять звук этого раздражающего будильника! Да выключите же его кто-нибудь!

Я ненавижу утро, вот честно. Почему я должна вставать не тогда, когда мне этого хочется, а когда этого требует администрация нашего учебного заведения?! Уже 10 лет, каждый день одно и то же. Нет, вы не подумайте, учиться я люблю. Но эти мучительные 30 минут утром, пока голова еще не проснулась окончательно и кровать упорно пытается все сильнее захватить меня в свои объятия... это мука!

Ладно, не время разглагольствовать. Меня уже ждет Лиззи, а значит благодаря внутренним дискуссиям, у меня осталось всего 15 минут на сборы.

Умылась и причесалась я на удивление быстро. Наверно это потому, что моя соседка по комнате отсутствовала и очереди в ванну не было. Я быстро одела свою юбку-солнышко, заправила в неё белую рубашку с нашивкой «Школа Овербрук» и побежала вниз, одевая на ходу черные ботинки.

Как я и думала, моя младшая сестра уже стояла в холле и выглядывала в толпе спускающихся старшекурсниц меня. Вид у нее был злой, определенно.

- Я тебя жду уже 20 минут! – кричала моя маленькая командирша. – Мы договаривались выйти пораньше и заглянуть в библиотеку до первого занятия. Ты меня вообще слушаешь?!

В этот момент я уже думала о другом. Мое внимание захватила очень странная картина. За стеклянными дверьми, которые служили выходом из корпуса, стояли 4 здоровенных амбала, похожих на тех, что тусуются возле ночного клуба, не пуская несовершеннолетних ребят развлечься как следует. Интересно, что они тут делают? Раньше я их не видела.

И тут рядом со мной проносится еще одна делегация из странных людей, только теперь она состояла не только из огромных горилл. Две девушки, очень красивые, если посмотреть вскользь (а большего я не успела), одетые одна в дорогой хороший брючный костюм, а вторая в красивое крас-

ное шелковое платье, свободного кроя. Рядом с ними шли уже упомянутые два охранника, а вот последним шел мужчина, медленнее тех красоток, так что его я рассмотрела получше. Высокий, худой, волосы темные, слегка взъерошены, но это так задумано, скулы у него хорошо выделены, сам в классическом костюме черного цвета, но без галстука или бабочки, просто с парой расстегнутых пуговиц у воротника.

Видимо за своим любопытством, я даже не заметила, как в открытую начала пялиться и тут, когда он проходил рядом со мной, его голова повернулась в мою сторону и наши глаза встретились. Всего мгновение, но я увидела искру в его глазах, легкий блеск, который сложно было не заметить. Выражение его лица же оставалось каменным. Если честно, все они вызывали некий ужас, своим статным, дорогим и очень высокомерным видом.

- Что это было?!

Моя маленькая Лиззи ничего не упустит из вида. И тут она прекрасно заметила, как я абстрагировалась от ее замечаний в свой адрес и пялилась на незнакомцев, прошедших сейчас рядом.

- Ничего. Прости, что опоздала. Ты же знаешь, мне очень тяжело вставать по утрам, тем более раньше привычного. Я очень хочу быть полезной, тем более что все равно встала раньше, хоть и не сильно. Идем в библиотеку? – Лиззи, фыркнув на меня и бросив раздраженный взгляд, разверну-

лась и направилась в сторону библиотеки.

Иногда, смотря на свою младшую сестру, я никак не могу поверить, что у нас разница в 7 лет. Она ведет себя слишком взросло и ответственно, чем все ее сверстники. Я в ее возрасте вообще еще в куклы играла, а она уже получает грамоты и гранды за участие в различных очень серьезных олимпиадах. Появляется вопрос: зачем тогда ей нужна моя помощь в библиотеке? Тут все легко и просто. Она – любит все узнавать наперед, как Гермiona Грейнджер из Гарри Поттера, а книги для старших курсов ей не дают, так как в школе установлен запрет на выдачу учебников для старших курсов младшим. Хотя я не понимаю из-за чего, в наших учебниках ничего такого важного и запретного нет. Абсолютно. Может они так познавательный интерес поддерживают, я не знаю.

Первые мои утренние лекции проходили монотонно и скучно. Я не любила начало года именно из-за большого количества лекций. Обычно они заканчивались в первые 2-3 месяца, а потом шла практика. Но так как с начала учебного года прошло всего 3 недели, терпеть лекции придется еще долго.

Обеденные перерывы мы с Лиззи всегда проводили вместе. Это была наша договоренность еще с первого года, как она приехала учиться в школу. Время занятий у нас всегда было разное, а вечерами она тоннами поглощала все новую и новую для себя информацию, а я встречалась с друзьями, тренировалась и ходила на свидания. В общем обед – един-

ственное время, когда наши интересы совпадают. Плюс, она могла мне пожаловаться на какого-нибудь задиру и вскоре он оставлял мою сестру в покое.

Звонок с третьей лекции и вот время обеда. Мои занятия всегда проходили на третьем этаже, а столовая у нас располагается на первом. Обычно, мы с Лиззи приходили примерно одинаково и попадали почти первыми в очереди за едой. Но сегодня до обеда, я хотела успеть забежать к моему наставнику, мистеру Скронту, хотя он всегда настаивал, чтобы я называла его Джон.

Джон был преподавателем по литературе и по совместительству моим персональным тренером. Он пришел работать в нашу школу 3 года назад, как молодой преподаватель, только окончивший обучение. Сначала он нам всем не нравился, очень уж строгий он был с учениками, но потом я начала сталкиваться с ним на вечерних пробежках, и мы подружились. Вскоре я узнала, что он когда-то подрабатывал тренером и может написать мне программу тренировок. Так, мы начали общаться, он помогал мне с тренировками, а я разбавляла его скучные дни своими рассказами и шутками.

С начала нового учебного года его не было на своем месте и занятий у него не стояло. Я думала, что его уволили, даже хотела сходить спросить в приемной директора, но вдруг увидела, что с сегодняшнего дня он вновь есть в расписании. Где его кабинет я конечно же знала и после лекции быстро забежала на четвертый этаж, в надежде успеть пока он не

ушел. Видимо я оказалась там совсем не вовремя.

Подойдя к кабинету, я увидела, что дверь слегка приоткрыта. За дверью слышались два мужских голоса:

- Тебе было велено не возвращаться в эту школу! Тебя предупреждали о событиях, которые будут происходить. Зачем ты это сделал?! – голос сорвался на крик, но тут же выровнялся и стал холодным и спокойным. – У тебя есть 24 часа чтобы решить этот вопрос и покинуть это место.

Затем я услышала быстрые шаги в сторону выхода и резко влилась в толпу учеников, которые опаздывали, но торопились на обеденный перерыв. Сделав шагов 5-6, я обернулась, посмотреть кто же это кричал на Джона, но никого не было. Дверь в кабинет была закрыта, около него никто не стоял и даже не шел, слившись с толпой, как и я.

К тому моменту, как я пришла в столовую, там уже не было свободного места. Очередь размером с женское общежитие, а столики были все забиты под завязку, кроме одного. За нашим любимым столиком сидела маленькая Лиззи с большим подносом (явно половина этой еды была для меня), ее лучшая подруга Трикс и мои подруги, Джил и Крис. Смотря на них, я невольно подняла бровь в знак удивления. Они сидели и очень яро о чем-то спорили. Две одиннадцатилетние девочки и две восемнадцатилетние дамочки. Что же они не поделили?

- Адриана! Ну наконец-то. Вот скажи, что важнее: поддерживать фигуру в форме или удовлетворять потребности ор-

ганизма в еде, которую он требует?

Услышав этот вопрос, смех непроизвольно вырвался из моих легких, и я начала сильно смеяться. Девочки замолчали и удивленно уставились в мою сторону, а я не могла прекратить свою истерику, ведь знала, что этот спор никогда не закончится. Моя сестра была уверена, кушать нужно все, что хочется, а подруги были повернуты на правильном питании. Я, конечно, тоже не позволяла себе ежедневно питаться фастфудом, но, когда очень хотелось, сил сдержаться у меня не хватало.

- Я вас всех очень люблю, но на эту провокацию не поведусь. – сказала я как только мне хватило духу отдышаться от приступа смеха.

- Где ты была? Мы тебя потеряли. – Крис опередила мою сестру, которая явно хотела узнать то же самое.

- Я хотела зайти к Джону, видела его вернули в расписание, назначить на вечер тренировку. Но когда я пришла, его уже не было на месте. Видимо обедает с преподавателями. – я не стала рассказывать девочкам все подробности того, что слышала, но почему-то они посмотрели на меня крайне скептически в этот момент и мне стало не по себе.

- Девочки, всем привет! Приятного аппетита. Надеюсь начало года прошло для всех вас очень удачно. – этот голос за своей спиной я узнала сразу и тут же поняла взгляд подруг.

- Мистер Сконт, мы очень рады вас видеть! С самого начала года ждем ваши занятия. У нас же сегодня будет заня-

тие с вами последней парой? – Лиззи конечно волновалась за меня, но тяга к знаниям у нее была на уровне инстинктов и сдерживать ее она не умела.

- Конечно, мисс Блэйд. Думаю, вы сегодня еще поразите меня своими познаниями в литературе. – Джон подмигнул моей маленькой сестренке и перевел взгляд на меня. – А вас я бы хотел сегодня видеть на тренировке вечером, как и раньше. Пора снова входить в режим.

- Да, конечно, с нетерпением жду вечера. Буду в семь часов на поле. – ответила я уверенно, но капелька растерянности в интонации все-таки читалась и он явно ее уловил.

На этом мистер Скront развернулся и вышел из столовой, оставив нас в повисшей тишине.

- Видимо он тоже тебя искал – выпалила Джил, прервав эту неловкую тишину.

- Ага. – ответила я и погрузилась в свои мысли.

Почему Джон пришел в столовую чтобы сообщить ей о тренировке, если он мог просто позвонить или написать смс? Раньше они делали именно так, когда не было его занятий. Может он сделал это заодно, но цель визита была другой? Хотя он же сразу вышел из столовой. Значит заходил он именно чтобы увидеть ее. Все это было очень странно и мысли крутились в голове каруселью, быстро сменяя друг друга.

Есть уже не хотелось, но под пристальными взглядами мне все-таки пришлось съесть хотя бы пудинг и бутерброд, иначе бы от меня не отстали до самого вечера.

Остальные занятия пролетели незаметно. Если честно, я даже не слушала преподавателей. Все мои мысли занимал разговор, который я услышала перед обедом и внезапное появление Джона в ученической столовой. Почему его просят покинуть школу? И что за мужчина с ним говорил? Голос был мне явно не знаком, хотя за столько лет я хорошо выучила всех преподавателей, их привычки и тем более голоса. Я даже могла играть в викторину, угадай преподавателя по одному произнесенному им слову.

Нет, тут явно что-то не так. Может быть вечером на тренировке мне удастся узнать хоть какую-то информацию о происхождении, хотя говорить что я подслушивала разговор под дверью это не самая лучшая моя идея. Ладно, буду импровизировать по факту.

На часах было только шесть часов вечера. Время сегодня, кажется, тянулось бесконечно и чтобы ускорить приближение тренировки, я решила начать собираться на нее раньше. Сбросив с себя школьную форму и обернувшись в большое белое полотенце, я направилась в душ. Горячая вода сделала свое дело и помогла немного сбросить напряжение. Я ощутила, как начали расслабляться мои мышцы - одна за другой.

Быстро переодевшись в серый спортивный костюм, я высушила свои пепельно-русые волосы и убрала их в высокий пучок на затылке. Я бросила последний взгляд на комна-

ту, еще раз оценила свое отражение в зеркале и подошла к двери. Протянув руку к дверной ручке меня резко пронзила сильная боль и в глазах стало темнеть.

- Адриана! – услышала я голос своей соседки Майи перед тем, как потерять сознание.

Не знаю сколько времени прошло на самом деле, но для меня это было лишь мгновение. Пару секунд темноты и вот я уже прихожу в себя и чувствую странное покалывание в области лба. Пытаюсь открыть глаза - тяжело. Вторая попытка увидеть, что происходит была удачнее. Мне удалось, наконец, приоткрыть глаза и тогда меня ослепил свет, направленный прямо мне в глаза.

Проморгавшись, я наконец смогла очнуться и осознать что происходит. Я находилась в своей же комнате, на кровати. На лбу у меня лежал огромный пакет с чем-то холодным, видимо вместо льда. У двери стояли моя соседка и местный врач, который явно был недоволен происходящим.

- Я не понимаю, как можно зайти в комнату так, чтобы отправить соседку в нокаут, мисс Стивенс! – говорил наш врач, мистер Грин, почти шепотом, но слегка прикрикивая. – Вы же ей сотрясение устроили! Как вы будете это директору объяснять?! Надейтесь, что она придет в себя и не будет на вас жаловаться, юная леди.

Майя стояла виновато склонив голову и уже всхлипывала от накатывающих слез.

- Все нормально, ничего страшного не произошло. – Я

решила спасти свою соседку от нападения злого доктора и разбавить повисшее напряжение. — Я сама виновата, что так резко подбежала к двери, не подумав, что ее могут открыть раньше меня. А что, действительно сотрясение?

Мистер Грин повернулся ко мне, улыбнулся во все свои 32 зуба, будто он действительно обрадовался тому, что я пришла в себя:

- Легкое. Симптомов настоящего сотрясения у вас, конечно, не будет, но нужно побереечь себя пару дней и воздержаться от нагрузок, как физических, так и моральных. Освобождение я вам напишу попозже и принесу после отбоя.

- Занятия с Джоном! — не подумав выпалила я, вскочила с кровати и побежала прочь из комнаты. Жаль я не подумала о том, что голова моя явно пострадала не слабо и мои действия не одобрила.

Уже у лестницы у меня началось головокружение, и я перешла на шаг. Посмотрев на часы, я осознала, что мистер Скрант ждет меня уже пятнадцать минут. Не много, конечно, я задерживалась и на большее количество времени, но сегодня опаздывать совершенно не хотелось.

Выйдя из корпуса, я ощутила прохладный осенний ветерочек, обычный для этого времени года. Желтая листва уже спадала с деревьев, обнажая их ветки и стволы. Асфальтовые дорожки, покрывающие практически всю территорию кампуса были слегка влажными и скользкими от моросящего дождя, закончившегося около часа назад. Я остановилась,

вдохнула полной грудью прохладный аромат осени и направилась в сторону школьного стадиона, где проходили наши беговые тренировки.

Подходя к месту встречи, я издалека увидела Джона, сидевшего на трибуне и смотрящего в никуда. Он был в спортивном костюме, в том же, что и обычно: черный, слегка обтягивающий его бедра и руки, но свободно свисающий с остальных частей тела. Лицо его было слегка влажное от пота, как после долгой тренировки. Видимо в мое отсутствие времени он зря не терял, да и пришел он, по-видимому, раньше обычного.

- А ты сильно припозднилась сегодня. – не успев подойти услышала я его голос. Он не смотрел на меня, но точно знал, что я была рядом.

- Непредвиденные обстоятельства. Соседка ненароком подарила мне легкое сотрясение – сказала я, подходя и присаживаясь рядом со своим тренером. – А вы уже потренировались, как я вижу.

- Было много свободного времени. Плюс, мне нужно было подумать. Бег хорошо очищает голову и помогает сосредоточиться на важном, ты же сама это знаешь.

Ох да, знала я это крайне хорошо. Три года назад у меня были отношения с парнем, старше меня на два курса. Мы встречались почти год, но влюбилась я тогда по самые уши. Сутками думала лишь о нем и все свободное время мы проводили вместе. Тогда я еще была слегка полновата, но совер-

шенно этого не осознавала.

Как-то раз, вместо своих привычных занятий по биологии, я решила сделать ему сюрприз. Одела свое лучшее платье, накрасилась и хотела подарить ему то, о чем он мечтал и что постоянно упоминал – себя. Но в тот вечер не я сделала ему сюрприз, а он мне.

Придя к нему в комнату, я обнаружила его в кровати с одной из самых «востребованных» девушек нашей школы. Сказать, что тогда мое сердце разбилось на миллион кусочков – не сказать ничего. Я просто ушла в себя. Полгода я не разговаривала ни с кем, кроме Лиззи и каждый вечер после занятий выходила на двух, а то и трехчасовую пробежку. Я просто включала свой любимый плейлист и часами бегала по стадиону, не видя ничего перед собой, кроме той сцены в комнате Джейка.

После выхода из затяжной депрессии, я заметила, что сильно похудела, скинув 10 килограмм за полгода. А еще у меня стали выделяться практически все мышцы на ногах и ягодицах. Тогда я осознала, как много в жизни зависит от эмоционального состояния и физической нагрузки.

- Да, это точно. – ответила я Джону и усмехнулась. – Приятно видеть вас после стольких месяцев. Я скучала.

-

Я тоже скучал, Энди, ты даже не представляешь как.

Энди он начал называть меня после пары месяцев наших тренировок. Мое имя казалось ему слишком длинным и кри-

чать на меня во время очередного моего отказа перед еще одним подходом было сложно. Поэтому он дал мне короткую кличку, чтобы упростить себе жизнь. Я была не против, все-таки только он меня так называл. Это была наша тайна.

- Вы грустно выглядите, нужно еще потренироваться. — Я посмотрела ему в глаза, улыбнулась и встала, давая понять, что наступило время тренировки.

Мне нравилось разговаривать с Джоном, он был приятным человеком. Иногда, когда погоды тренироваться совсем не было, мы сидели в библиотеке и он показывал мне интересные книги для внеклассного чтения, которые, на его взгляд, должны были мне понравиться. И действительно, многие мне приходились по душе. Особенно понравившиеся я обычно возвращала через день-два, после начала чтения. Те, которые казались мне скучными, я наоборот, не дочитывала, но отдавала не раньше, чем через неделю, надеялась, что смогу взять волю в кулак и осилить произведение. Но этого обычно не случалось.

Тренировка сегодня была максимально изматывающей. Мистер Скront как в последний раз гонял меня на пределе моих возможностей. Я была рада вернуться в тренировочный процесс, тем более что без него я тоже тренировалась и старалась держать форму, но сегодня он устроил почти ад на земле. Я была сломлена к концу тренировки и еле перебирала ногами.

Мы вернулись на трибуну, чтобы я могла передохнуть и

все на что меняхватило – это упасть сразу на четыре сиденья, принять горизонтальное положение и еле дышать, в попытках восстановить дыхание после очередного подхода на челночный бег.

- Энди, я хочу с тобой поговорить. – Вдруг голос Джона стал очень серьезным и слегка жестким. – Это крайне важный разговор, и я хочу, чтобы ты внимательно меня выслушала.

Я затаила и без того отсутствующее дыхание. Неужели сейчас я наконец узнаю, что за разговор был днем в его кабинете?

Выдохнув, я сжала зубы и вложила все усилия чтобы перейти в сидячее положение. Все-таки серьезный разговор требует определенной позы, для лучшего усвоения информации. Плюс, я хотела видеть его лицо.

- Ты единственная, кто узнает об этом, и я хочу, чтобы все, что здесь сейчас произойдет осталось только между нами. Ты согласна?

Я молча кивнула и приготовилась слушать.

-

Во-первых я хочу тебе сказать, что ты – лучше, что случилось со мной за последние пару лет. Рядом с тобой я чувствую себя легко и спокойно. Ты вернула мне радость жизни и помогла осознать что значит жить. Я безумно тебе благодарен и поэтому сейчас начал этот разговор. Я не хочу тебя терять.

От этих слов мои глаза округлились, а лицо явно вытянулось от удивления. Признание в чувствах - это последнее, что я ожидала услышать.

-

Пока я был в отпуске,- продолжал Джон, - ко мне пришли очень важные люди и сказали, что в этом году мне не стоит возвращаться сюда. В эту школу. Что это не безопасно. На школу готовят нападение и тот факт, что я сейчас говорю тебе это, может стоить мне жизни. Но не сказать тебе я просто не мог, потому что переживаю за тебя больше, чем за себя самого. Сегодня ко мне снова пришли те же люди, что и тогда, и сказали, что у меня есть сутки, чтобы покинуть школу, иначе я умру в ее стенах.

Все это звучало как какая-то шутка. Розыгрыш. Если бы днем я не оказалась рядом с кабинетом Скронты и не слышала разговор неизвестного мужчины, то никогда бы не поверила тому, что сейчас происходит.

-

Ты можешь мне не верить и не воспринять мои слова всерьез, но я прошу тебя, задумайся над ними. Сейчас тебе уже восемнадцать лет, и ты являешься совершеннолетней, а значит можешь сама нести ответственность за свою жизнь и принимать решения. Я тебя прошу, давай покинем эту школу вместе. Только ты и я. Не пугайся, пожалуйста, моего откровения и не бойся, я не трону тебя без твоей на то воли и никогда не обижу. Я лишь хочу, чтобы ты, моя самая лю-

бимая на свете девушка, была в безопасности и счастлива. Прошу, пойдем со мной.

В этот момент я окончательно потеряла дар речи. Шок сковал меня и не позволял мне даже пошевелиться, а в горле встал ком. Значит будет нападение на школу... Но кто, кто нападет и чего нам стоит ожидать? А может это просто уловка, чтобы выкрасть меня отсюда в своих личных целях? Ведь отношения между преподавателями и учениками строго запрещены, даже если вторые достигли совершеннолетнего возраста. Но я же слышала разговор сегодня, значит он меня не обманывает и действительно его предупредили о надвигающейся беде.

Мозг судорожно соображал, что же делать дальше. Джон мне очень нравился, иногда мне даже казалось, что я испытываю к нему романтические чувства, но он же все-таки учитель. Разница в возрасте у нас была не большая, всего шесть лет, но все-таки это и не мало. Думай, думай, думай...

Лиззи! Нет, я не могу оставить сестру здесь одну, тем более после услышанного только что от мистера Скронта. Нужно срочно что-то придумывать и защитить мою маленькую сестренку. Но от кого?

- А кто собирается напасть, Джон? – я постаралась произнести это максимально спокойно, но легкая дрожь в голосе меня все же сдала.

- Я не могу тебе этого сказать, прости. Ты и так слышала слишком много. Сейчас ты должна принять решение, пой-

дешь ли ты со мной, моя маленькая? Прошу, ответь да... - его глаза были полны страха и мольбы.

- Прости, я не могу. Лиззи... Я не могу ее оставить, не в такой ситуации.

После этих слов Джон резко подался вперед и притянул меня к себе, погружая в свои объятия. Он дотронулся своими губами до моих и в глазах сразу стало темнеть. О нет, только бы не обморок.

Но сознание я не потеряла, точнее не совсем.

Его нежные, пухлые губы прильнули к моим и рот непроизвольно открылся, давая волю языку. В этот момент я абсолютно не могла думать, в голове был лишь настоящий момент: стадион, трибуны, слегка загорелый, накаченный мужчина ростом выше среднего, с темными слегка растрепанными волосами и крайне выразительными скулами, играющими на контрасте с его голубыми как озеро глазами, сидящий напротив и целующий меня. И не просто целующий, а страстно, с желанием.

Никто бы не устоял. Никто. Кроме меня.

Я собрала волю в кулак и резко отстранилась. Да так стремительно это произошло, что Джон даже не понял, что случилось. Его глаза округлились и наполнились непониманием.

- Прости, я к тебе не равнодушна, но это неправильно. Моя позиция не изменится, ведь семья для меня превыше всего, особенно моя маленькая Лиззи. Я люблю проводить

с тобой время (и когда я перешла на ты), ты дал мне очень многое, но уйти с тобой я не могу. Если что-то произойдет в стенах нашей школы, то я готова буду встретить это лицом к лицу, ради моей малышки.

Сама не понимаю, откуда во мне столько решимости появилось на тот момент, но чувствовала, что она постепенно улетучивается, а взгляд моих глаз непроизвольно падает на слегка опухшие от поцелуев губы Джона. Нет, нужно спасать ситуацию.

- Прости... - сказала я и быстро встала. Лучше уйти отсюда, чтобы не поддаваться соблазну.

Развернувшись, я стремительно направилась в сторону выхода со стадиона, а Джон, растерянный и грустный, сидел на трибуне и не шевелился. Спустившись с трибун, я повернула за угол, сделала пару шагов, но тут меня резко схватили за руку, развернули на 180 градусов и прижали к стене, даря еще один нежный и в то же время страстный поцелуй.

- Боже, как давно я мечтал тебя поцеловать... - говорил Джон, снова и снова целуя меня у той стены. – Ты моя слабость, моя сила и моя душа.

Как тут не растаять, все бы растаяли. Красавчик, с идеальным телом, да еще и происходит все как в книгах. Ну почему при таких обстоятельствах! Очередной поцелуй и я смогла слегка отодвинуть лицо, для возможности говорить.

- Прости - в очередной раз повторила я и вырвалась из его объятий, зашагав по сумеркам в сторону общежития.

- Я тебя люблю...

Глава 2

Не все красавчики хорошие

Как я добралась до комнаты, помню смутно. А может и не помню вовсе. Думать об этом мне хотелось в последнюю очередь. Времени было около десяти часов вечера, когда я открыла дверь нашей с Майей комнаты, практически вбежала в нее, упала на кровать и темнота.

Вдруг ко мне пришло понимание что что-то не так. Сознание уже проснулось, но тело все еще лежало неподвижно. Что вчера произошло? Что мистер Скронт имел ввиду, когда говорил о нападении и главное, почему он меня поцеловал...

Все это было удивительно и непонятно. Ощущение, что это был сон и сегодня все будет как раньше. Обычные занятия, обычный Джон и обычные вечерние тренировки. Я надеялась на это всем сердцем, даже сама начала верить в то, что это правда.

В какой-то момент пришло осознание, что я окончательно проснулась. Открыла глаза и увидела свою родную комнату. На соседней кровати безмятежно спала моя белокурая соседка, с милым фарфоровым кукольным личиком и модельной фигурой. Майя была удивительно красива, ее красота была утонченна. Все, кто видел ее впервые, обязательно обращивались вслед. Не удивительно, даже когда мы с ней толь-

ко познакомились, я много раз моргнула, прежде чем поверить в то, что вижу перед собой. Она была похожа на маленького ангелочка.

Со временем я привыкла к ней и не воспринимала как чудо, но первое время ей было со мной явно тяжело. Я даже просила ее разрешить мне потрогать ее волосы и кожу (настолько мне не верилось).

Насмотревшись на свою соседку, я перевела взгляд на часы – 6:35 утра. Да, до будильника еще почти час, но я уже точно не усну. В виде исключения можно и встать пораньше, хотя бы собраться нормально успею.

Я опустила ноги с кровати, встала и побрела в ванную комнату. Майя встанет через 25 минут, значит до этого нужно успеть умыться и принять душ. Высушиться я и в комнате смогу, а отсюда она меня явно выгонит. Решено.

Сегодняшний день становился все интереснее, с каждой минутой. В холл я спустилась почти самая первая и начала ждать Лиззи. Обычно она выходила намного раньше меня, а значит для нее сегодня будет большой сюрприз.

Наш холл выглядел как приемная в каком-нибудь уютном офисе или гостиная в особняке: несколько больших отдельных кресел, четыре больших дивана, длинный чайный столик. У одной из стен красовался большой декоративный камин, сделанный больше для антуража, чем из практической точки зрения. Именно в ближайшее к нему кресло я и опу-

стилась, чтобы подождать Лиззи, только сейчас осознавая, что уже несколько лет я просто проходила мимо этого помещения, даже не вглядываясь в изменения, которые с ним происходят.

На каждом из трех больших окон появились горшочки с цветами, видимо наша комендантша миссис Морис постаралась, она очень уж любит цветы. От стеклянных дверей, выходящих на улицу, и до лестницы на верхние этажи растянулся большой красный ковер, с мелким рисунком по периметру. Лестницы же в свою очередь недавно починили, видно где местами меняли половицы, а перила покрасили в такой же красный цвет, как и ковер.

Как я могла не замечать таких изменений? Это же сильно бросается в глаза. Но видимо лишь тем, кто не увлечен своими мыслями 24/7. Да, мне явно нет оправдания.

Также в холле появилась новая стеклянная люстра, красивые шторы, также в цвет ковра и перил, а еще большая доска объявлений. Она то и привлекла мое внимание.

Прямо напротив того места, где сидела я, в противоположной стороне от нашего камина расположилась большая доска объявлений. Туда вывешивали приказы директора, объявления от преподавателей, расписание занятий и почту, если это были не большие письма. О посылках для учеников там тоже писали, но забрать их можно было у миссис Морис, чья комната была прямо за лестницей.

Я встала и подошла поближе к доске, чтобы ознакомить-

ся с расписанием. Не знаю, что именно я испытала в тот момент, ужас или отчаянье, но одно из этого явно было. В расписании были стерты все занятия у мистера Скронта. Причем судя по тому, как не аккуратно это было сделано, исправляли второпях и ночью, так как другими предметами эти дыры в расписании не закрыли, а значит многие группы будут просто часами ходить по школе, нарушая учебный процесс.

Но дыры в расписании меня сейчас не волновали, меня волновал Джон. Значит он все-таки покинул школу, как ему и говорил странный мужской голос в кабинете. Что же это значит, опасность которую он боялся скоро настигнет нас...

Тут мой взгляд упал на угол для писем. К доске было прикреплено четыре письма, два из них были адресованы мне. Не понятное мне ощущение подступило к горлу еще ближе, ведь один почерк я точно узнала, Джон, а вот второй, наоборот, был мне совершенно не знаком. Я подошла, сняла оба конверта со стены и услышала голос, раздающийся с лестницы:

- Неужели, я не верю своим глазам! Сегодня точно что-то произойдет! – голос Лиззи показался мне восторженным, а я тем временем быстро сунула конверты в сумку и постаралась скрыть от нее свое выражение лица, полное ужаса.

- Доброе утро! Сегодня проснулась раньше будильника и подумала, что это знак - сегодня будет удивительный день. – сказала я сестренке, поворачиваясь к ней и улыбаясь.

Лиззи скептически посмотрела в мою сторону, но гово-

рить ничего не стала. Просто пожала плечами и жестом позвала идти на занятия. Я же подумала о том, что нужно как можно скорее прочитать оставленные для меня письма.

На полученных письмах странности сегодня явно не закончились. Через пол часа после начала первого занятия, директор вызвал всех учеников в актовый зал, чтобы сделать важное объявление, причем удивлены были не только ученики, но и преподаватели. Когда мы пришли в зал, сложно было не заметить, как учителя подходят друг к другу и перешептываются. У них даже появилась своя цепочка, которая работала как часы если у кого-то из педагогического состава появлялась новая информация.

После пятнадцати минут ожидания, на сцене наконец-то появился директор школы. Вид у него был, мягко говоря, не очень. Рубашка помята, на костюме видны следы от утреннего кофе и ботинки в грязи, явно он не из своего кабинета к нам спустился. Что-то произошло и видимо это крайне серьезно.

- Уважаемые ученики и преподаватели. Я должен сообщить вам важную новость и решил сделать это сразу для всех. Сегодня утром в лесу за территорией школы был найден убитый мистер Скронт, преподаватель литературы. – На этой новости по залу пошел гул и всхлипы, все любили Джона и новость потрясла всех, особенно меня. Я не сразу осознала, но в этот момент я была на волоске от того, чтобы за-

орать от ужаса... Слезы покатались по щекам реками, которые уже невозможно было остановить.

- Буквально десять минут назад я разговаривал с полицией, - продолжил директор. - они констатировали, что смерть произошла около двенадцати часов ночи. Причина смерти пока выясняется, так что этого я вам сообщить не могу. Одно могу сказать точно - с этой минуты в школе вводится чрезвычайное положение. Ученики должны посещать все занятия обязательно. После окончания занятий, перемещение по территории школы лучше свести к минимуму, а после 19:00 ни один ученик не должен покидать своего общежития, для вашей же безопасности. Коменданты обязаны закрыть двери ровно в указанное время и никого не выпускать. Также по территории школы до окончания расследования будут ходить патрули полиции, которые вправе задержать любого, если действия данного человека покажутся им подозрительными или запрещенными.

То, что произошло с мистером Скрантом, это не шутки или несчастный случай. Это крайне серьезное дело, знать подробности которого вам, я надеюсь, не придется никогда. Я переживаю за каждого, кто находится в стенах этой школы и также несу ответственность за вас. Прошу, оставайтесь бдительными и берегите себя.

На этом речь директора была окончена, а в зале воцарилась тишина. Все, кто всхлипывали и перешептывались, узнав новость о Джоне, впали в оцепенение и страх, после

слов об опасности, которая может подстергать любого из нас. Лично у меня просто обмякло тело от информации о том, что Джона нет. Я испытывала ужас. Я была подавлена.

Еще вчера вечером мы были на школьном стадионе, он предлагал мне бежать с ним и начать другую жизнь. Еще вчера он прижимал меня к стене и страстно целовал. Еще вчера я чувствовала прикосновение его больших, слегка грубых мужских рук на своем теле. А сейчас его нет.

И тут меня накрыло второй волной осознания: я же могла вчера уйти с ним! О господи, мой труп мог лежать рядом с его! После этих мыслей по ногам пошли легкие покалывания и судороги, а в глазах стало темнеть. Ну еще обморока не хватало! Да и на глазах у всей школы.

Хорошо, что мое состояние быстро заметила Джил, которая сидела рядом со мной и начала меня ловить, отвешивая легкие пощечины, чтобы я не закрыла глаза совсем. Она уже тогда поняла, что это явно не от моей излишней впечатлительности я в обморок падать начала, но рассказывать ей о вчерашнем вечере я явно не собиралась, как и кому бы то ни было еще. Это было лишь наше дело, Джона и мое. Теперь только мое.

Я открыла глаза и огляделась по сторонам - наша с Майей милая маленькая комната в общежитии. Нежно-голубые обои, два письменных стола, над каждым из которых располагались по несколько постеров с нашими любимыми музы-

кальными группами, шкаф для одежды, вешалка и подставка для обуви.

Я посмотрела в окно – судя по положению солнца, времени с момента моего отключения прошло не больше часа. Странно, почему меня отнесли именно в комнату? Ладно, это сейчас не самое важное. Я поднялась на локтях в поисках своей сумки, в которую утром положила два письма с доски объявлений. К моему облегчению она была прямо у кровати и закрыта, значит скорее всего никто в ней не рылся, по крайней мере я на это надеялась. Потянувшись, схватила ремешок сумки и подтянула к себе.

Открыла.

И в этот момент меня словно парализовало. Шок и непонимание, волна страха и отчаянья, снова шок и вот вроде разум стал ко мне медленно, но возвращаться.

Сумка была пустой. Почти. Там лежал лишь один конверт, от неизвестного отправителя. Все остальные вещи, включая мои учебники, ручки, зеркало, письмо Джона... Ничего больше нет, лишь один конверт.

Оглянувшись по сторонам, чтобы убедиться, что в комнате никого больше нет, хоть это и было очевидно, я протянула в сумку трясущуюся руку и вытащила конверт. Еще раз посмотрев на то, как каллиграфически на нем выведено «Адриана», я провела пальцами по конверту и все же решилась его открыть.

«Не бойся того, что случится. Тебя никто не тронет, я

обещаю. Постарайся не делать глупостей и уберечь от них сестру. Пока вы обе под моей защитой, вы в безопасности. Но не стоит провоцировать тех, с кем не в силах справиться.

Даже если ты меня не видишь, я всегда рядом».

Ни подписи, ничего. Лишь текст, вызывающий множество вопросов и не дающий ответов. Так, соберись, давай думать.

Первое. Вчера я слышала странный разговор в кабинете мистера Скронта, а потом вечером Джон рассказал мне о готовящемся нападении на школу и умолял меня убежать с ним.

Второе. Неожиданное признание любви, множество чувственных поцелуев и страсти от преподавателя. Обалдеть. Я только сейчас начала понимать всю абсурдность ситуации.

Третье. Вчера перед побегом, Джон написал мне письмо и оставил на доске объявлений. И не только Джон.

Четвертое. Как бы я не хотела, чтобы это был сон, но мой любимый тренер (а может и не просто тренер, но уже не важно) был мертв. Убит при побеге из школы, а это значит, что наш с ним вчерашний разговор, это не бред сумасшедшего и все таки на нас что-то надвигается.

Ну и пятое. Письмо. Единственное что оставили в моей сумке, после тщательного досмотра, по-видимому. Написано письмо не знакомым мне почерком и очень аккуратно. В нем также говорится об опасности, которая ожидает нашу школу, но почему. Что и почему должно произойти? И кто этот

тайный защитник? С каждой минутой у меня появлялось все больше вопросов, а ответов пока что я так и не нашла.

Через пару минут я окончательно пришла в себя. Встала, посмотрела в зеркало, поправила слежавшиеся волосы, макияж и решила, что пора вернуться на занятия. Все таки хочется узнать, что происходит в школе и куда делись вещи из моей сумки. Нужно было найти Джил.

В женском общежитии никого не было. Это подтверждала тишина, царившая в стенах здания и отсутствие людей на этажах, которые я оглядывала, спускаясь по главной лестнице вниз. Интересно, куда все подевались...

На улице также никого не оказалось. Так безлюдно на территории школы последний раз было в разгар лета, когда все уехали по домам. Может из-за случившегося, всех учеников отправили домой? Но где тогда Лиззи.

В попытке отыскать хоть кого-то, Адриана отправилась в учебное крыло. У девушки еще сохранялась надежда, что все ученики на занятиях и в свете событий их просто держат в кабинетах, для безопасности. Но не успела Адриана подойти к корпусу, как заметила что открываются двери и из нее выходят две девушки, которых она уже видела тут раньше.

Высокие, красивые, статные девушки, которых Адриана видела вчера утром, вместе с телохранителями. Одна из них была с длинными золотистыми волосами, струящимися по плечам плавной волной, в шелковом изумрудном платье и с

дорогим жемчужным ожерельем на шее. Вторая – брюнетка, в белой шелковой майке и такой же изумрудной юбке.

Интуиция подсказывала девушке, что на глаза им лучше не попадаться. Адриана прижалась к колонне быстрее, чем ее смогли заметить. Сердце бешено колотилось, дыхание было частым и прерывистым. Девушка прижала руку ко рту, чтобы максимально обезопасить себя от обнаружения.

- Мира, ты сегодня очень уж нервная. Расслабься, все же идет по плану. – голос одной из девушек прервал тишину. – Что тебя так волнует?

- Не нравится мне та девка, с которой мы столкнулись вчера утром. Реакция Виктора на нее очень уж не однозначная. – вторая девушка включилась в диалог и в ее голосе читалось явное раздражение.

- Да брось ты, она тебе даже в подметки не годится. Скоро от нее ничего не останется и тогда причин сомневаться в Викторе у тебя точно не будет. – судя по голосу, девушка улыбнулась, когда договаривала фразу.

После этих слов сердце Адрианы сжалось еще сильнее. Боль пронзила все ее тело, от осознания ужаса, который она слышала. Про кого же они говорят?! Что тут происходит и кто эти двое? Все эти вопросы проносились в голове бедной девушки ураганом, но ответа ни на один из них она не знала.

- Рокси! – повысила тон Мира, - Не смей даже на долю секунды сомневаться в нем! Ты не знаешь с кем имеешь дело и лучше бы тебе оставаться в неведении. – этот крик вернул

девушку в реальный мир. Адриана сильнее прижалась к колонне и прислушалась к дальнейшему разговору.

- Остынь, я просто пыталась тебя поддержать. В любом случае, школа уже захвачена и все ее обитатели в ловушке. Когда это место перестанет быть значимым для лорда Имира, мы сможем тут вдоволь повеселиться. А пока, у нас есть приказ и мы должны ему следовать.

После этих слов, послышались отдаляющиеся шаги и звук открывающихся дверей. Затем дверь хлопнула и Адриана почувствовала, что осталась в одиночестве. Широко распахнутые от ужаса глаза девушки начали наполняться слезами. Происходящее наяву никак не укладывалось в голове девушки, но было ясно, что дела плохи. Никогда еще с ней не случилось ничего подобного, она даже в учебной эвакуации никогда не участвовала, ни то чтобы реальная угроза.

Еще пара секунд и из глаз девушки потекли слезы. Сдерживать их она больше не могла и все ее эмоции вышли наружу. Обжигающе горячие, тянущиеся и не имеющие конца реки слез катились по щекам восемнадцатилетней студентки выпускницы, которая явно была не готова встретиться с тем, что еще не совсем, но уже начало осознаваться в ее голове. Она была слишком наивной, чтобы представить себе даже на секунду, что такое могло случиться в ее жизни и поэтому собрать свои мысли воедино у нее никак не получалось. Адриана не могла справиться с происходящим. Только не сейчас.

За всеми этими переживаниями, юная девушка даже не

заметила, как вновь оказалась не одна.

- Так-так, кто это тут у нас?

Мужской голос оказался так близко, что от неожиданности и страха девушка подпрыгнула и резко обернулась. Слезы закрывали ей видимость и разглядеть незваного гостя она не могла. Попытки проморгаться, чтобы смахнуть слезы, оказались тщетными.

- Какая интересная картина. И чего это мы тут делаем? – голос мужчины был мягким, но в нем чувствовался привкус металла и опасности. Каждая клеточка тела Адрианы говорила ей, что нужно бежать со всех ног подальше, но тело сковал страх и она не могла пошевелиться. Тем временем слезы остановились, и она почти вернула себе зрение. – А ты симпатичная, жалко тебя убивать. Но ведь это такое замечательное стечение обстоятельств! Я голодный, а тут ты, совсем одна. Я попал прямо на готовенькое!

Наконец девушка разглядела незнакомца. Это был молодой парень, примерно на пару лет старше, ростом чуть ниже среднего, худой, но явно очень сильный. Его черные, прилизанные волосы блестели под солнечными лучами, черты лица были очень утонченными, точно аристократическими, прямо как у тех двух девушек. Яркие, почти черные глаза сильно выделялись на контрасте с бледной кожей и пухлыми розовыми губами.

Он смотрел на Адриану изучающим, игривым взглядом, точно оценивал. Глаза скользили от лица и вниз, на секунду

задерживаясь на шее, декольте, бедрах и снова вверх, к глазам. Их взгляды встретились и у девушки все тело покрылось мурашками, точно по ней провели маленьким кусочком льда. Этот взгляд явно давал понять, что говоря об убийстве, он не шутил.

Мысли в голове девушки снова начали проноситься одна за другой, сердце бешено заколотилось и, казалось, вот-вот выпрыгнет из груди. Ртом она судорожно пыталась ловить воздух, будто это были последние вздохи в ее жизни и казалось, что она смотрит в лицо своей смерти. Хотя она и не понимала что это за парень, но не чувствовать опасность рядом с ним она просто не могла.

Незнакомец, заметив реакцию девушки, широко улыбнулся и взгляд у него стал как у охотника, приметившего жертву. Он сделал шаг навстречу Адриане и слегка приоткрыл рот, обнажая белые клыки.

«Что?! Кто он?! Неужели все эти сказки про вампиров правда?!»

Девушка сжалась и крепко зажмурила глаза, готовясь к худшему.

- Эй, Ачи, что это тут происходит? – Адриана открыла глаза и увидела как из-за спины парня вышла уже знакомая ей брюнетка в шелковой майке. – Ты, кажется, не понял приказа лорда Имира? Мы не трогаем никого из присутствующих здесь людей, пока нам не позволят. Что тебе нужно от этой девчонки?

В этот момент брюнетка перевела взгляд с Ачи на Адриану и глаза ее слегка сузились.

- Какая встреча, опять ты. – на этот раз обращение вампириши было уже к девушке. – Я и не думала, что ты не со всеми. Ачи, эту особу оставь для Миры. Когда все закончится, она сама хотела бы разобраться с этой девчонкой.

- Что за игры, Рокси?! – молодой парень перешел на легкий рык. – Я нашел ее здесь совсем одну и значит она моя! Приказы Имира я уважаю, но принципами клана я не поступлюсь. Кто нашел жертву, тот ей и обладает. Даже если я не могу полакомиться ей в данный момент, это не значит, что я готов ее уступить кому-то другому. Она моя.

Вампириша быстрым движением приблизилась к черноволосому парню, схватила его за шею и прижала к колонне.

- Не забывай, кто твой господин и кому ты служишь! Если Мира сказала, что девчонка будет ее, значит так тому и быть. У тебя нет сил сопротивляться ни мне, ни ей. Лучше не вставай на пути у тех, кого не в силах побороть. – Глаза Рокси блестели, в них играл огонь и сила. Такой взгляд не смог выдержать даже этот вампир. – Теперь скройся отсюда. А ты, - она тут же метнула свой взгляд в сторону Адрианы, - ты пойдешь со мной. И лучше сделать это по-хорошему, без применения силы.

Адриана, стоящая в оцепенении, постаралась взять себя в руки и совладать со своим телом, но сделать это было сложнее, чем могло показаться. Все инстинкты самосохранения

были натянуты как струны гитары и кричали лишь об одном, чтобы девушка незамедлительно бросалась в бегство. При этом страх так сильно сковал ее тело, что держал на месте без возможности даже пошевелиться.

Ужас в глазах выпускницы выдавал все ее мысли и вампириша прекрасно видела, что девушка на грани. Еще пара мгновений и организм Адрианы не выдержал такого напряжения. Даже с учетом тех изнурительных тренировок, что она устраивала себе несколько лет, к такому ее организм был точно не подготовлен.

Перед глазами все стало расплываться, мир почернел, и девушка провалилась в небытие.

Глава 3

Вся надежда лишь на себя

- Мира, то что ты собираешься сделать неразумно. Ты знаешь приказы лорда не хуже меня, и твоя жажда крови этой маленькой трусишки портит все наши планы. Неужели ты хочешь получить лишь ее одну вместо полсотни людишек сразу? – скрипнула спинка стула, видимо девушка поднялась из кресла и теперь стояла.

- Не тебе меня учить! – крик был злым и очень резким и ее голос раздавался более близко, чем у второй вампириши. – Я была согласна подождать до конца, пока ты сама же не притащила ее сюда, Рокси. Каждый раз, когда я вижу ее перед собой, она действует мне на нервы! Я всегда вижу тот

взгляд и клыки непроизвольно тянутся к ее шее.

- Ты утрируешь. – в голосе Рокси послышалась усмешка.
– Мы тут всего второй день и встречаешь ты ее тоже только второй раз, так что утихомирь свой пыл и держи себя в руках.

- Насчет второго раза ты ошибаешься, сестра. Ты разве не знала, что я встретила ее перед убийством того выскочки, что пытался сорвать наш план? Ох, он хотел бежать отсюда и забрать эту малышку с собой, как же мило. Идиот! Если бы он держал язык за зубами, может был бы еще жив. Но он хотел защитить эту малолетку и признавался ей в любви на местном стадионе, думая, что это спасет ее от смерти. Девка ему отказала и убежала оттуда, что разозлило меня еще больше! Поэтому, наша третья встреча должна стать последней.

На последних словах Адриана осознала, что уже давно пришла в себя и просто лежала с закрытыми глазами, слушая разговор двух сестер. И хоть они говорили о ее убийстве, о смерти Джона и в перспективе всех остальных, ее сердце больше не работало как бешеное, не пыталось выскочить из груди и к глазам не подступали слезы. Она вдруг почувствовала, что стала сильнее.

Послышались приближающиеся шаги.

Адриана не хотела открывать глаза, но и ждать, пока ее просто убьют, было не особо перспективно. Девушка быстро распахнула глаза и попыталась оценить обстановку. В полу-

метре от нее находилась, видимо, та самая Мира. Высокая вампириша блондинка в шелковом струящемся изумрудном платье. Чуть поодаль стояла Рокси, облокотившись на большой письменный стол.

Дальше глаза девушки проскользили вокруг: большие окна, занавешенные тяжелыми красно-черными портьерами, стены, усыпанные кучей грамот и наград нашей школы, большой стенд с рыцарскими доспехами конца девятнадцатого века, которыми увлекался наш директор. За директорским столом был огромный книжный стеллаж, во всю стену, забитый книгами. Адриана же лежала на диванчике, что находился напротив стола, но немного правее его, так, что до двери от него было дальше всех.

Сестры мгновенно отреагировали на движение девушки, сначала переглянулись, а потом Мира заговорила:

- Ух ты, какая удача. Мне будет не стыдно тебя съесть, раз ты пришла в себя. Обожаю, когда вы, людишки, боитесь и умоляете о пощаде. Это так мило, смотреть в ваши маленькие, полные ужаса глаза. – Вампириша закрыла глаза и засмеялась, видимо предвкушая момент расправы.

- Мира, будь поласковее с нашей гостьей. Может быть ты все-таки оставишь ее на потом?

- Нет уж, я не готова больше ждать! – с этими словами вампириша пристально посмотрела на Адриану, ухмыльнулась и двинулась в сторону девушки.

Вдруг резко открылась дверь, да с таким грохотом, что

Адриана слегка вздрогнула.

- Что тут происходит? – спокойный, слегка мелодичный мужской голос разлился по комнате.

Адриана повернула голову и увидела стоящего в дверях мужчину. Узнала она его сразу, это он был с Мирой и Рокси вчера в коридоре, когда она впервые увидела всех этих вампиров в стенах школы. Высокий, худой, с точно такой же, как и вчера, взъерошенной прической и ярко выделенными скулами. Только сейчас внимание привлекли еще и его глаза. В прошлый раз рассмотреть их не удалось, но теперь девушка отчетливо видела свет его ярко зеленых глаз, будто изумрудных. Они завораживали и манили своей красотой.

На мгновение в комнате воцарилась тишина. Вампиры явно были ошарашены появлением мужчины, ведь не было даже намека на их движение, после появления неожиданного гостя.

«Интересно, кто же он такой? Хоть он и невероятно красив, но также и опасен. По его походке и взгляду видно, что это не простой человек и даже не обычный вампир. Он отличался от тех троих, с которыми мне уже «повезло» столкнуться - подумала Адриана - даже реакция этих двух дамочек говорит сама за себя. Они явно его боятся. В таком случае, может и мне стоит быть осторожной...»

Молчание затягивалось, а в воздухе стало чувствоваться напряжение.

- Мира, Рокси, мне кажется я задал вполне конкретный

вопрос. Если ответа не последует, думаю последствия вам не понравятся.

Сестры сразу переглянулись, приняли более естественные и непринужденные позы. На их лицах все еще читалось напряжение и страх.

- Виктор, какой приятный сюрприз! – начала бормотать Рокси. – Что ты здесь делаешь? Мы с Мирой обсуждали дальнейшие планы насчет этого места и его обитателей.

- Не стоит мне врать, что рады меня видеть. Ваши выражения лица обо всем говорят сами. – После этих слов Виктор сделал несколько шагов от двери в сторону собеседниц. – И что же вы пытаетесь от меня скрыть за своими спинами?

Только сейчас Адриана осознала, что, когда вампиры изменили позы, они перекрыли своими спинами ее, тем самым закрыв от мужчины.

«Очень странная реакция, скрывать человека от вампира, тем более если только что хотели сами же меня убить. Что-то здесь не так».

- Что ты, Виктор, разве от тебя можно что-либо скрыть? – в разговор включилась Мира. Ее голос был таким милым, нежным, с ноткой флирта. – Мы просто болтали и ничего такого не делали. Ты же нас знаешь, у нас нет секретов от тебя, дорогой. – последнее слово вампириша выделила интонацией и от этого стало не по себе.

Мгновение и вампир оказался рядом с Адрианой. Она даже не успела осознать что произошло.

Мужчина встал напротив девушки, заслонив ей обзор всем своим телом. Адриана подняла взгляд и заглянула прямо в изумрудные глаза, манящие и предупреждающие одновременно. Ей показалось, что она тонет в них и растворяется, как в океане.

По всему телу пробежала дрожь, сердце, кажется, пропустило один удар и забилося с еще большей силой. Весь мир вокруг будто перестал существовать и это казалось таким правильным. Никогда еще юной девушке не приходилось переживать таких ощущений и сейчас она была готова в них захлебнуться.

Несколько мгновений они смотрели друг другу в глаза, потом вампир повернулся к сестрам и Адриана потихоньку начала приходить в себя. Кабинет директора вновь приобрел свои очертания, и девушка увидела, как Виктор слегка поворачивает головой, переводя взгляд с одной вампириши на другую.

- Я с вами не играть пришел и даже не думайте, что сможете меня обмануть. Очень глупый шаг, с вашей стороны, скрывать от меня девчонку и думать, что я просто пройду мимо. – Его голос совершенно изменился. Из мягкого и приятного он стал жестким, рычащим, озлобленным. Сейчас этот вампир вселял ужас, а еще секунду назад казался для Адрианы центром вселенной. – Не поверю, что вы настолько глупы, чтобы послушаться приказа, поэтому выкладывайте, что же вы задумали.

Девушки заметно опешили и на их лицах застыло выражение ужаса. Хотя они и не переглядывались, но эмоции у них были абсолютно одинаковые – они боялись этого вампира. Хотя может вовсе и не его, а кого-то выше? Что-то подсказывало Адриане, что она еще узнает причину их ужаса.

Шло время, а молчание никак не прерывалось. Тогда Виктор полностью развернулся к Мире и Рокси, сложил руки в замок за спиной и начал переводить взгляд с одной девушки на другую.

- Что ж, раз вы не очень красноречивы, думаю нет смысла продолжать эти гляделки. Сегодня нам с лордом будет что обсудить. А сейчас вы обе свободны.

После этих слов вампириши посмотрели друг на друга, потом кивнули мужчине и вышли из кабинета директора. Выглядело это, будто две обиженные маленькие девочки выходят из комнаты, где им только что устроил взбучку отец, говоря напоследок что они больше так не будут.

«Неужели вот эти две вампириши еще десять минут назад пытались меня убить? До появления этого Виктора, они были самыми настоящими высокомерными стервами. Кто же он? Может и мне стоит его бояться, раз даже они, такие сильные и вроде как бессмертные (если верить книгам и фильмам), приходят в ужас при его появлении?» - Эти мысли Адриана постоянно переваривала у себя в голове, пока из размышлений ее не выдернул бархатный мужской голос. Виктор снова изменил интонацию.

- Приношу свои извинения за эту сцену. Думаю, наше знакомство должно было произойти немного по-другому.

Вампир прошел к массивному директорскому столу, обошел его вокруг и сел в кресло, которое так любил занимать мистер Морон. Его движения и жесты были плавными, спокойными и доброжелательными. Адриана никак не могла сложить воедино все, что знала об этом мужчине, ведь видела его совершенно в разном свете. Что от него можно ожидать девушка не могла даже представить.

«Друг или враг? Вампир, значит однозначно можно ждать беды, как от того Ачи, что пытался «пообедать» мной перед этим. – рассуждала девушка. – Но он помешал другим вампирам убить меня, и это приводит меня в некоторое заблуждение. Такие люди, обычно, самые опасные, что уж говорить о вампирах».

- Думаю, у тебя много вопросов о том, что же здесь происходит и у меня есть немного времени, чтобы помочь тебе в понимании ситуации. – Виктор сидел в кресле, облокотившись на стол и пристально глядя на Адриану. – Можешь спрашивать все, что тебя интересует. Если задашь правильные вопросы, думаю они смогут спасти тебе жизнь.

Эти слова вырвали студентку из раздумий. Адриану будто облили ледяной водой и вернули в реальность после изрядной дозы алкоголя. Вопросов в голове у нее было много, но вместо них у нее вырвались лишь эмоции:

- Ах значит я еще и спастись могу, ну супер, обнадежил! –

девушка и сама удивилась своему голосу и тому, что вырвалось у нее изо рта. Это была истерика, голос ее периодически скатывался до легкого визга. – Дай-ка подумать. За сегодня я узнала о смерти близкого человека, упала в обморок, меня несколько раз пытались «попробовать на вкус» и я понятия не имею куда делись все окружающие меня **НОРМАЛЬНЫЕ** люди! А ты ждешь от меня каких-то «правильных» вопросов?!

Речь вышла пламенной и совершенно не такой, какую хотела бы произнести девушка. Конечно правильное было взять себя в руки, отключить эмоции и узнать, как покинуть это место живой, но сдержать свой порыв оказалось невозможно.

- Я не могу сказать тебе, что понимаю твои чувства, ведь это было бы кощунством с моей стороны, - мягко отвечал Виктор, - но мне хотелось бы тебе помочь. Советую использовать шанс, который тебе выпал. Попробуй еще раз.

Тут щеки девушки вспыхнули с новой силой. Она негодовала. Причем злость обволакивала ее медленно, начиная с малого и нарастала с каждой секундой. Руки Адрианы сжались в кулаки и на несколько мгновений она закрыла глаза и зажала губы в тонкую белую линию, чтобы сдержать этот порыв эмоций в себе.

Ей удалось. Досчитав до трех, девушка выдохнула, открыла глаза и ахнула! Виктор вновь стоял напротив нее, да так близко, что между их телами было не больше 30 сантимет-

ров. Адриана заглянула в его изумрудные глаза и снова начала тонуть.

«Что у него с глазами? Почему я не могу держать себя в руках, когда смотрю ему в глаза? Нет. НЕТ! Надо срочно отвести взгляд».

Адриана опустила глаза и теперь смотрела на рубашку вампира. Нежно голубую, с легким, еле заметным рисунком. Это помогло ей собраться с мыслями и начать говорить.

- Что будет дальше? Со школой. – Адриана старалась подобрать вопросы, которые могут помочь ей в будущем, как и сказал Виктор.

- Это место, как и все его обитатели, взято в плен на пару дней. После того, как наш Лорд получит желаемое, это место перестанет представлять для нас ценность, а значит, все обитатели утратят статус неприкосновенности. Думаю, дальше ты и сама понимаешь. Не могу сказать, что будет много выживших, как и гарантировать их наличие вообще.

Тут девушку словно осенило. Ее глаза широко открылись, она подняла взгляд на Виктора и с ужасом спросила:

- Где моя сестра? – на глаза девушки еще при произношении вопроса навернулись слезы.

- Всех обитателей школы мы собрали в актовом зале. Но нескольких человек там все-таки не хватает. Специально бегать и искать их по школе никто не стал, но, если их обнаружат, тут дело случая. Порядочный вампир приведет их к остальным, а кто-то наподобие Ачи... думаю можно не за-

канчивать.

Мысли начали метаться в голове, сменяя друг друга с молниеносной скоростью. Одни говорили о том, что Лиззи жива и это самое главное; другие надеялись, что она спряталась и находится где-то в укромном месте; также были и версии о том, что лучше бы ей все-таки быть в актовом зале, ведь это безопаснее для нее, по крайней мере на ближайшие пару дней. И была еще одна мысль. Адриана подумала об этом лишь на долю секунды и сразу откинула эту версию как можно дальше: «а если она скрывалась и ее уже нашел Ачи или ему подобные?».

Виктор будто ощутил тот ужас, который испытала девушка в этот момент и сразу добавил:

- Ни один ученик школы пока не убит. Можешь не переживать на этот счет.

Адриана вновь взглянула в глаза вампиру и одарила его благодарным взглядом. Кем бы он ни был и что бы от нее не хотел, но информация о сестре, что она жива, была для девушки самой главной.

- Раз все в этой школе находятся в плену, - начала рассуждать в слух Адриана, - значит и я сейчас отправлюсь в актовый зал ко всем остальным? Ты отправишь меня туда?

Что будет дальше и как ей жить с полученной информацией о том, что вскоре все, кого она знает многие годы, умрут, как и она сама, Адриана не знала. Как вообще нужно себя вести оказавшись в такой ситуации? Девушка не имела ни

малейшего понятия. За всю ее не очень долгую жизнь, самое опасное, что с ней происходило – это пройти по темной пустынной улице ночью с какой-нибудь вечеринки, в паре кварталов от дома. И то, все ее похождения всегда заканчивались без приключений.

Адриана стояла посреди кабинета директора потупившись в пол и разглядывая ковер, устилающий все пространство перед директорским столом. Ковер был красным, с незатейливым с черным орнаментом в виде ромбиков и завитушек, небольшим ворсом и бахромой по краям. Из раздумий девушку вывело движение, которое она просто не могла не заметить, смотря себе под ноги.

Виктор сделал еще один небольшой шаг навстречу Адриане, прикоснулся рукой к ее подбородку и повернул лицо девушки на себя, так, чтобы их взгляды вновь встретились. Сам же вампир, при этой манипуляции, слегка наклонил свое лицо вниз, оставив между ними расстояние всего в пару сантиметров. Адриана буквально ощущала, как ее теплое дыхание достигает кожи мужчины и расходится, доходя обратно до нее. В изумрудных глазах вампира, в этот момент, проскользнул легкий огонек, еле заметный, но девушка смогла его уловить.

- Как ты думаешь, почему я рассказал тебе про будущее, которое ждет это место? – Виктор смотрел прямо в глаза девушки, а лицо его не передавало абсолютно никаких эмоций. Сейчас он казался каменным. Если бы ни движения его глаз,

ощущения статуи было бы более чем реальным.

- Для забавы? Посмотреть, как ведет себя человек, загнанный в угол. – Адриана постаралась вложить в ответ максимум логики. Зачем еще вампир может рассказывать все это обычной девчонке, которую за сегодня уже дважды пытались убить? Чтобы их охота за мной смотрелась еще интереснее. Люди в стрессовой ситуации способны на многое.

После этих слов, на лице мужчины появилась усмешка. Он опустил руки вниз, сделал шаг назад, развернулся и пошел к директорскому столу.

- В актовом зале сейчас много наших, у дверей всегда стоит охрана по 4-5 человек. Это самое защищенное место на всей территории школы. Раз в день мы проводим собрания, они проходят в кабинете Скронты, думаю ты знаешь где это и объяснять тебе зачем я выдаю данную информацию не потребуется. Несколько людей за сегодня я заметил в северном и восточном учебном крыле, думаю для тебя это важно. А теперь, - он взял с директорского стола статуэтку, подаренную директору Морону советом директоров и подошел к книжному шкафу. – тебе явно нужна помощь с перемещением по школе.

С этими словами он поместил статуэтку на маленький свободный участок полки и шкаф начал медленно отодвигаться от стены, открывая небольшой, около полутора метров в ширину проход, освещаемый настенными лампами, наподобие аварийного освещения.

- Это потайные ходы, расположенные по всей территории школы. Тоннели проходят под землей и приводят в каждое здание, один из них уходит даже за пределы этого места, но думаю ты им не воспользуешься, что слегка глупо. Для открытия прохода можно воспользоваться двумя способами. вот такие статуэтки – он показал пальцем на ту, что поставил на книжную полку – и медальон хранителя этих тоннелей.

Виктор потянулся к шее, расстегнул две верхние пуговицы на своей рубашке и снял со своей шеи медальон, который скрывался под одеждой.

- Тебе пора.

Он жестом пригласил девушку пройти в проход за книжным шкафом и как только Адриана сделала пару шагов вперед, мужчина перехватил ее, придвинув за талию к себе и прошептал, склонившись прямо к уху:

- Будь осторожна. Когда все это закончится, я должен знать, что с тобой все хорошо.

В руку Адрианы проскользнул медальон, который еще минуту назад находился на шее Виктора и был спрятан от чужих глаз. Вампир отпрянул от девушки и слегка подтолкнул ее к книжному шкафу. Как только студентка вошла внутрь, шкаф за ней вновь перегородил путь отступления. Девушка осталась одна.

Лабиринты под школой были освещены лишь приглушенным сиянием ламп на стенах и их света хватало только на

то, чтобы понять направление движения и ширину прохода. Стены здесь были серые, бетонные, без какой-либо отделки. Когда Адриана прикасалась к ним рукой, то чувствовала холод и сырость, от чего задевать стены хотелось все меньше.

Куда она идет и чего ей вообще ожидать девушка не знала, как и не замечала течение времени. Сколько времени уже она идет по этому мрачному коридору? Казалось целую вечность, а он все не заканчивался. Легкая паника начала зарождаться внутри Адрианы.

Но были в этом и плюсы. Благодаря такой неопределенности и чувству тревоги, девушка совсем перестала думать обо всем, что уже успела пережить за этот день, а ведь он еще далек от завершения. Хотя в данный момент это было не важно. Важным было лишь то, что впереди, а там ее уже ждал сюрприз. Холодный, сырой коридор подходил к концу и впереди виднелось что-то яркое, светлое, не вписывающееся в ту атмосферу, в которой находилась студентка. Это место буквально слепило своим светом после темного туннеля.

Впереди была большая светлая комната, все стены которой были отделаны белым мрамором. Ее размер был сопоставим с аудиторией для потоковых лекций, такие же высокие потолки и достаточно просторно. Внутри этой комнаты не было ничего, кроме стеклянной стойки, установленной в самом центре помещения, от которой и исходил свет, озаряющий все вокруг себя и придающий еще большее величие мраморным стенам.

Подойдя поближе, Адриана увидела, что стойка, установленная посреди комнаты – это витрина, внутри которой, переливаясь всеми цветами радуги и невероятно блистая, располагается бриллиант, размером с кулак девушки. Он буквально завораживал своим видом, заставлял забыть, привлекал все твое внимание и становился невыносимо желанным. Хотелось разбить стекло, отделяющее студентку от заветного камня, схватить бриллиант и никогда больше не отпускать.

Этот камень казался Адриане живым.

Через пару минут беспросветная страсть к нему стала постепенно ослабевать и девушке вдруг показалось, что она начала улавливать какие-то эмоции, исходящие от этого луча света.

Сначала они были спутанные, непонятные, не различимые, но сконцентрировавшись, Адриана смогла распознать несколько знакомых ощущений: боль, разочарование и любовь. Самым ярким и противоречивым чувством из всех было именно последнее. Она ощущала его как-то по-новому. Не как это было с тем парнем, из-за которого она страдала несколько лет, или не то, как она любила своих родителей и сестру, нет, эта любовь была другой. Трепетной, завораживающей, будто тающей в руках и растекающейся по всему телу, проходящей в каждую клеточку организма. Она была особенной.

Через мгновение, абсолютно неожиданно, бриллиант по-

терял свое яркое свечение и лишь слегка переливался, поддерживая приглушенный свет в мраморной комнате. Адриана вышла из оцепенения и своих мыслей, отбросила размышления о том, что только что произошло и еще раз осмотрела комнату. Думать над происходящим нет времени, решила девушка. Она вспомнила про Лиззи и настроилась решительно.

Видимо этот зал – это центр всех туннелей школы, ведь у каждой стены располагалось по 2 коридора, таких же, из которого вышла Адриана.

- Так, - начала думать Адриана, проговаривая мысли вслух, - восемь туннелей. Я вышла из кабинета мистера Морона, значит это путь в учебный корпус. Значит если смотреть дальше по часовой стрелке, то пути ведут в библиотеку, северное учебное крыло, женское общежитие, восточное учебное крыло, стадион, южное учебное крыло, мужское общежитие. Еще Виктор говорил о выходе с территории школы. Наверное, он за стадионом, это самый ближний путь к городу, да и зачем потайной туннель на стадион? Но куда мне идти теперь... Лиззи неизвестно где и плюс много вампиров вокруг.

Если люди были замечены в северном и восточном учебном крыле, думаю их местоположение вскоре, если не уже, будет известно не только Виктору, но и другим вампирам. Бежать туда прямо сейчас очень рискованно. Плюс я недостаточно знаю о тех, с кем имею дело, а значит это просто

самоубийство. Он просил меня остаться живой... Нет! Что за мысли в голове? С чего бы мне думать об этом властном и опасном вампире? Забудь, Адриана!

Сосредоточимся на деле. Раз до людей мне сейчас добраться опасно, а основная масса «злодеев» находится там, откуда я пришла и где были замечены беглецы, значит я могу для начала вернуться в женское общежитие. Думаю, мне нужно как минимум переодеться, школьная форма не очень подходит для игр в агента 007.

Спустя пол часа блужданий по подземному тоннелю, Адриана наконец уперлась в тупик. Выход из подземелья. Теперь вопрос был лишь в том, как открыть эту дверь и главное, не наткнуться на вампиров, которые вновь захотят ее убить.

Девушка засунула руку в карман юбки и вытащила оттуда медальон, который не так давно Виктор снял со своей шеи и передал ей. Адриана посмотрела на него и поняла, что видит его впервые. В момент получения данной вещи в руки, она не задумываясь положила медальон в карман, даже не взглянув.

Медальон представлял из себя прямоугольный золотой футляр, примерно 2 см в длину и 1 см в ширину. Вся его поверхность была расписана спиралевидным орнаментом, будто на нем изображали загадку с множеством путей, лишь один из которых ведет к правильной разгадке. Справа на бо-

ковом ребре располагалась маленькая защелка, которая открывала медальон.

Открыв это золотое чудо, Адриана увидела маленький ключ. Видимо именно он может открывать проходы, через которые девушке приходится перемещаться. Ключик был хоть и маленький, но сделан крайне аккуратно, с ювелирной точностью. Каждая линия, каждая деталь была проработана так, что он блестел и скользил в руках девушки. Завороженная такой работой, Адриана не сразу заметила фотографию на другой стенке футляра, а когда обратила на нее внимание, замерла.

На фото было уже знакомое ей лицо. Даже не одно. С фотографии на девушку смотрели двое улыбающихся, счастливых мужчин – Джон и Виктор. Они выглядели как дурачащиеся лучшие друзья, что повергло девушку в состояние шока. Такого она точно не ожидала увидеть.

К Адриане вновь пришло осознание, что Джон мертв, его больше нет в живых и что все могло бы быть по-другому, согласись она вчера вечером бежать с ним, оставив это место. Они могли бы быть оба живы, или оба уже были бы мертвы. Этого ей не узнать никогда, ведь сестра для нее важнее, она – ее семья.

Женское общежитие встретило девушку яркими солнечными лучами, пробивающимися в большие окна холла. Обстановка здесь была такой знакомой. С последнего появления Адрианы в этом здании тут не изменилось абсолютно

ничего. Те же красные шторы, камин, стойка миссис Морис и доска с расписанием, на которой она нашла письма, адресованные ей утром. Выглядело все непривычно пустым и безжизненным.

«Это даже к лучшему» - подумала студентка и направилась к лестнице. Ее комната располагалась на третьем этаже общежития, и девушка направилась сразу туда.

Широкая лестничная клетка провожала каждый шаг легким скрипом, практически не заметным для тех, кто не знает особенностей этой незатейливой конструкции. Еще пребывая на первом курсе, они очень любили дурачиться здесь с Джил и Крис и подкладывали записки друг другу под ковровую дорожку или в щели между досочками.

Однажды миссис Морис поймала их после отбоя за любимым делом и отвела к директору Морону. Тогда уже было не до шуток конечно. Наказали уборкой всего общежития на протяжении месяца, да еще и домашней работы подкинули. Но мало кто знает, что даже такое наказание подруги превратили в очередную шалость и продолжали закладывать послания друг для друга, вплоть до последнего курса.

На последней ступеньке, ведущей к нужному этажу, Адриана вдруг замерла и остановилась, прислушиваясь. Девушке вдруг показалось что последняя ступенька не скрипнула так, как должна была. Она вновь спустилась на одну ступень ниже и поднялась обратно – действительно – не скрипнула. Тогда Адриана присела и немного отогнула край ковровой

дорожки, где обычно располагались записки девчонок. Запустив руку в щель между половицами, она нащупала небольшой клочок бумаги и вытянула его наружу.

Эмоции от данной находки были смешанными, ведь она не могла понять, когда записка там появилась, в предыдущие дни или уже после утренних событий? И от мысли что записка может быть новой, у девушки вновь быстро заколотилось сердце и немного затряслись руки. Не сгибающимися пальцами Адриана начала разворачивать записку и как только клочок бумаги поддался ее махинациям, девушка выронила ее из рук и резким движением подняла руки ко рту, чтобы сдержать крик, вырывающийся из ее уст. Слезы также мгновенно налили глаза и покатались по щекам. В записке было лишь одно слово: «Помоги», написанное Лиззи. Адриана знала это наверняка.

Прийти в себя девушке удалось лишь через пару минут, благодаря шуму на первом этаже общежития. Внизу вдруг послышалось несколько голосов и Адриана мгновенно присела, прячась от посторонних глаз. Попастся сейчас кому-то было бы очень глупо с ее стороны, ведь она только что поняла, что ее сестра жива и нуждается в ней, а самое важное, что видимо в актовый зал она не попала и очутилась среди тех, кто скрывается.

Лучше это или хуже, пока было не понятно, ведь если бегунов найдут, их участь даже хуже тех, кто находится под охраной.

- Ты видела этого новенького? – раздался голос внизу. По ощущениям он был мужским, но слегка высоковатым. – Он же как сплошное недоразумение! Не разделяет наших ценностей, ведет себя странно и отстраненно, а еще постоянно кого-то ищет. Зачем они вообще даровали ему бессмертие?

Вампир был явно раздражен и даже взбешен, потому что после последних слов послышался звук бьющегося стекла. Я сразу поняла, что это была ваза миссис Морис.

- Что они вообще в нем нашли? Слабый, невоспитанный, не желающий быть одним из нас. Или им нравится то, сколько страха в его глазах и как он перед ними унижается? Это же смех, да и только!

- Успокойся. Ты не в праве сомневаться в решениях лорда. Ты здесь только благодаря этому пресмыкающемуся, так что польза от него есть. Плюс он знает тайные ходы этого места и поможет нам отыскать всех сбежавших. Раз уж они не дают нам трогать людей в зале, мы начнем охоту на остальных и нарушением запрета это не будет. Ты же понимаешь, о чем я? – последняя фраза была сказана с такой ухмылкой и презрением в голосе, что Адриана сразу узнала кто внизу – Рокси.

Шаги на первом этаже стали громче, они подходили к лестнице.

- Давай по-быстрому найдем то, за чем пришли и вернемся, у нас на сегодня еще есть другие дела. Ты понял меня, Адам?

- Да. – ответ вампира был коротким и уверенным.

Парочка шагнула на лестницы и начала подниматься. Адриана чувствовала их приближение всем телом и быстро нырнула с лестницы в ближайшую дверь. Она точно знала, что это за помещение и что оно всегда открыто. Это была комната с уборочным инвентарем, где они всегда брали швабры и веники, когда отбывали наказание с Джил и Крис.

Прикрыв дверь, девушка прижалась к ней и начала вслушиваться, что же происходит снаружи. Адам и Рокси поднялись на третий этаж и прошли мимо Адрианы. Шаги раздавались не долго, вскоре девушка услышала звук открывающейся двери одной из комнат и наступила тишина. Выходить наружу девушка не решалась, она так и осталась стоять у двери и ждать, когда же они выйдут и путь станет безопасным.

Ждать долго не пришлось. Через пару минут в коридоре вновь послышались шаги и сильный хлопок двери. Две пары ног будто торопились куда-то.

Когда последние лестницы были уже позади, Адриана вышла из своего убежища и огляделась. Дверь в комнату, которую осматривала парочка была приоткрыта.

«Видимо они хлопнули ей слишком сильно, и она по инерции отскочила» - подумала девушка. А еще через секунду пришло осознание того, что комната, в которой были Адам и Рокси – это их комната с Майей.

Сердце вновь участило свой пульс и адреналин в крови

стал практически ощутим. Подойдя к двери и приоткрыв ее, Адриана увидела абсолютно обычную картину. На первый взгляд в женской комнате все было на своих местах и ничего не изменилось.

«Что же они тут искали? И судя по времени их нахождения в нашей комнате, быстро нашли» - подумала девушка и начала еще раз медленно оглядывать комнату, пытаясь понять, что ускользает от ее взгляда.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.