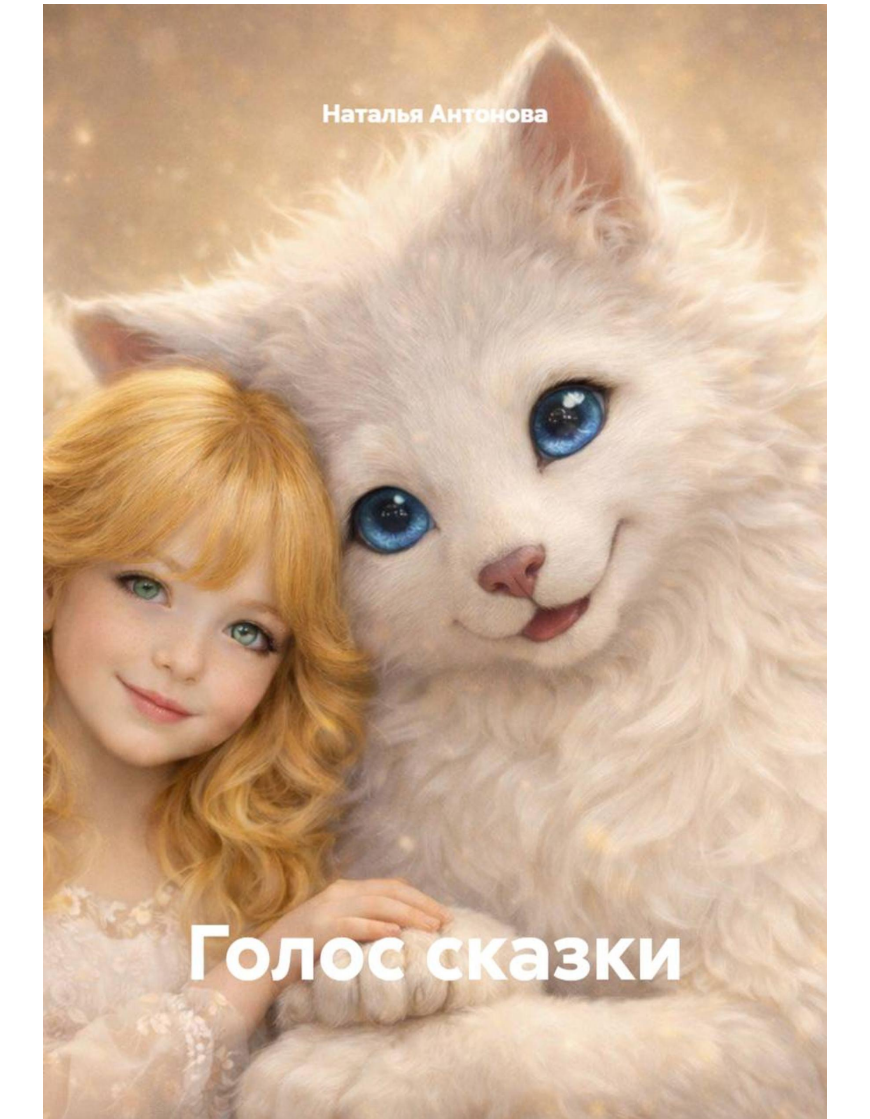


A close-up portrait of a young girl with long, wavy blonde hair and bright green eyes, smiling gently. She is wearing a light-colored, possibly white, dress with lace details. Next to her is a large, fluffy white cat with striking blue eyes and a pink nose, looking towards the camera with a slight smile. The background is a warm, golden-brown color with soft, out-of-focus light spots, creating a magical and ethereal atmosphere.

Наталья Антонова

Голос сказки

Наталья Антонова

Голос сказки

<https://litres.ru/74371817>

SelfPub; 2026

Аннотация

Приветствую вас, дорогие читатели!

Это сказка для детей и родителей, написанная в духе «Маленького принца» и «Бесконечной истории». История маленькой Софи — девочки, которая с самых ранних лет знала, кем хочет стать. О приключениях, настоящей дружбе и верности, о верном друге — ангеле-хранителе Энджиле, о встрече с обитателями параллельного мира, об удивительных странствиях, спасении и трудном выборе. О широте человеческой души.

Содержание

Глава	4
Конец ознакомительного фрагмента.	43

Наталья Антонова

Голос сказки

Глава

«Голос Сказки»

1 глава: Софи и её мечта.

С чего же начать свою первую сказку? Пожалуй, с самой сказки, где же она рождается, от куда она приходит к нам, где она живет? О, сказка приходит к нам из самого чудесного места на свете, из бесконечной нашей фантазии, из нашего огромного воображения, мы сами их создаем. И каждая из них уникальная.

Да-да, ты не ослышался, ты её творец и можешь начать прямо сейчас, создавать свою первую сказку, возьми чистые листы бумаги, ручку или карандаш, что будет для тебя удобнее, расположись в самом удобном для себя месте и начни творить. Главное начни, и слова на бумаге будут появляться самым волшебным образом для тебя, сами.

И пока ты создаешь свою сказку, я расскажу тебе свою.

Есть бесконечная Вселенная, она мудрая, для неё не существует белого или чёрного, доброго или злого. Она огромная система возможных воплощений наших мыслей и наших мечт. И однажды, она услышала мысли одной маленькой девочкой, ее мечту, ей исполнилось 6 лет и звали её Софи. Хотя она и была ещё маленькой, но в самом начале своего жизненного пути, она точно знала кем она хочет стать, когда вырастит, она будет одним из самых лучших кондитеров в мире.

Каждый день, она сначала наблюдала как мама выпекает разнообразные тортики дома, чуть позже, когда маленькая Софи подросла, мама стала брать её с собой на свою работу. Они приезжали рано утром на кондитерскую фабрику. Маленькой Софи казалось, что она попала в другую реальность, ей всё виделось огромным для её маленького роста, она чувствовала себя маленьким гномиком в большом пространстве здания. Первый раз мама взяла с собой Софи на её шестилетие, первым что она увидела, это было огромное здание кондитерской фабрики. Чтобы в неё попасть, надо было пройти серьезную пропускную систему. На входе их встретила охрана, как показалось тогда Софи, это были две огромные статуи, и один из охранников попросил у мамы пропуск, и пока мама искала его в своей сумки, Софи вцепилась в мамину руку, и крепко-крепко её сжала, спрятавшись у неё за спиной. Мама с нежной улыбкой повернулась к своей доченьке и ласково сказала:

Не бойся моя милая, все в порядке ты со мной. В это время другой охранник, говорит маме Софи:

«Надежда, это маленькая принцесса твоя помощница?» Нарочито сказал он строго улыбаясь. Здесь Софи осмелела и вышла из-за маминой спины и громко сказала: «Нет, я её дочка Софи, и я очень хочу научиться выпекать торты как моя мама».

И вызывающе посмотрела на охранника, показывая ему всем своим взглядом и позицией тела, о своем серьёзном намерении. Здесь взрослые, все разом рассмеялись от такого серьёзного вида девочки, глаза её горели таким горячим пламенем Души, что никто не сомневался, что девочка тверда в своём желании.

И Михаил Михайлович, это охранник, который хорошо знал маму Софи, сказал ей:

«Надежда с таким желанием и верой в себя, она станет у тебя самым лучшим кондитером. Я знаю о чём я говорю, я видел такой горящий взгляд, и не важно, у ребёнка он или у взрослого, это взгляд человека, который нашёл своё призвание в этой жизни, это его путь к своей мечте. Михаил Михайлович был очень мудрым человеком, который в своей жизни много чего повидал, много через что прошёл. И так сложились в его жизни на данный момент, что сейчас он работает здесь, отвечая за безопасность. И это очень важный пост, потому что не каждый человек видит насквозь другого, его намерения, как человек располагает своё тело и мелкие де-

тали связывающие все события, и для этой работы, это были очень важные качества.

Пожелав друг другу хорошего дня, Софи с мамой пошли в её кондитерский цех. Пока они шли, Софи внимательно всё рассматривала, крутя своей красивой головкой. Волосы у неё были цвета спелой пшеницы, и кудряшки как пружинки постоянно выскакивали из её хвостика, попадая в её зелёные глазки и цепляясь за её длинные, и густые реснички, а кожа была, белая как фарфор. Софи была очень красивой и очень любознательной девочкой. И постоянно маме задавала вопросы:

«Мама смотри, а что это в большой кастрюле?

Мама, улыбаясь, отвечала: «Это не кастрюля, это большой чан с шоколадом, он постоянно находится в движении, чтобы шоколад не застыл».

«Мамочка, можно его по пробывать, я так люблю шоколад!!» – восторженно лепетала Софи.

«Конечно можно, но только чуть позже, мне надо переодеться всё наладить для приготовления тортов, и я угощу тебя не только шоколадом» – отвечала нарочито, более строгим голосом мама.

У Софи широко расширились зрачки от любопытства и удовольствия, она в свойственной ей манере радости, прыгивая заплясала, кружась от удовольствия и предвкушая, что у неё сегодня будет не только интересный день, где она узнает целый новый мир, но он ещё, будет очень вкусным.

Так они и шли до места, где работала мама, Софи задавала вопросы, а мама с улыбкой и удовольствием ей отвечала. Маме было приятно, что дочке очень интересен её мир, чем она занималась.

Когда наконец они дошли до места назначения, Софи немного притомилась от большого количества своих эмоций, мама это поняла посадила её в удобное кресло и дала ей горячий шоколад. Софи взяла стакан своими изящными ручками, поднесла аккуратно кружку с шоколадом к своему миленькому носику, и закрыв глаза медленно вдохнула аромат, который поднимался маленькой струйкой белого пара. Затем медленно сделав глоток, открыла широко свои глаза и сказала:

«Мамочка – это самый вкусный горячий шоколад в мире!»

Надежда, смеясь посадила к себе на колени дочку, аккуратно пальчиком проведя по её испачканным губам от шоколада, весело смеясь сказала ей:

«Так ты у меня настоящая гурманка!».

«Мамочка, а кто такие гурманы?» - спросила маленькая Софи.

«Это самые изысканные ценители искусства во всём, включая и горячий шоколад» - подмигивая ответила ей мама.

«Тогда, когда я вырасту буду самым изысканным гурманом – кондитером» - и после этих слов одновременно у ма-

мы и Софи по всей коже побежали мурашки.

«Мама, почему у меня сейчас, по всему телу бегают мурашки?» - с неким удивлением спросила девочка.

«Это когда дочка, твоё тело тебе отзывается, можно назвать его призывом, или зовом, это то, что ты на своём верном пути, так разговаривает твоя Душа с тобой и через тело, даёт понять тебе, подсказывая как компас, иди в этом направлении» - ответила ей мама.

Маленькая Софи призадумалась, её взгляд был где-то далеко - далеко, она смотрела в окно, не двигаясь минут пять, а затем спросила:

«Мама, а как ты думаешь Душа правда знает, что для меня будет лучше?»

«Конечно моя дорогая, она с самого начала знает всё, даже ещё не рождаясь. Перед тем как прийти в этот Мир на нашу Землю и в тело человека, она выбирает какой ещё опыт она хочет прожить в физическом мире. Невозможно его прожить без тела, только с ним она сможет переживать разные чувства, разные эмоции и делать выборы в своей жизни. Эти выборы, можно назвать своего рода творческим процессом жизни, мы постоянно творим свою жизнь. Своими мыслями, своими словами и своими действиями. И в конечном итоге получаем свой результат, за который мы ответственны, только мы сами и больше никто другой.

Пока они разговаривали, мама переделась в белый ко-

стюм, на голову одела специальный головной убор, чтобы прикрыть волосы и собрала разные инструменты для своей творческой работы, а Софи допила свой горячий шоколад.

Какого же было удивление дочки, когда мама из шкафчика достала такой же костюм для неё. Мама сшила для Софи на день рождения, такой же как у себя костюмчик кондитера, так и начался путь, в сладкий и творческий мир кондитера для Софи.

Софи живо переоделась в свой костюм кондитера, и, если бы видели, как светились её чудесные глазки от счастья, ей не терпелось начать выпекать разные тортики и пирожные. Затем, они вышли с мамой из кабинета и пошли в кондитерский цех. И всю дорогу Софи расспрашивала маму с чего они начнут, в чём будет заключаться её помощь маме, а мама с удовольствием ей отвечала на все её вопросы.

Дойдя до нужного им места, девочка почувствовала себя лилипутом, всё вокруг было таким большим и высоким. Мама увидела её расстроенное личико и успокаивающе сказала: «Софи не переживай, я дам тебе специальную подставку, и ты будешь со мной одного роста» - улыбнулась мама, смотря в глаза своей дочке. И Софи успокоилась от ласкового взгляда мамы и тихого голоса.

Ей показалась, что она попала в сказочное пространство, столько всего ей было не известного и нового. У Софи разбегались глаза, она раньше не видела такого количества ин-

струментов, и они настолько были разные и круглые, и овальные, и ромбиком, и квадратиком, можно по ним изучать геометрические формы, и составлять разные композиции, для любого творческого кондитерского воображения.

«Мама с чего мы начнем?» - с нетерпением спросила Софи свою маму.

«Сначала, я тебе покажу все инструменты и объясню для чего каждый нужен, и в каких моментах мы будем их использовать» - объяснила мама, и стала показывать их, рассказывая о каждом инструменте, а Софи очень внимательно слушала и запоминала.

«Итак моя милая, сегодня мы будем выпекать 2 вида тортиков «Медовик» и «Чизкейк». Для медовика мы выпечем коржи, и сделаем крем для их пропитки.

Для чизкейка, сначала понадобится прослойка из печенья и сливочного масла, хорошо перемешанных друг с другом, и крем из творожной массы, водяная баня, чтобы в духовом шкафу наша творожная масса поднялась, а затем когда два вида тортиков будут готовы, мы их поставим до утра в холодильник и морозильник, чтобы форма тортов зафиксировалась, а на следующий день мы их украсим» – рассказывала мама, в каком порядке они будут делать тортики. Так они и сделали, сначала замешали тесто для коржей, затем поставили их в духовку.

Софи вся перепачкалась, но вид у неё был довольный и счастливый, ведь она была причастна к творческому процес-

су, в котором на её глазах, и с её участием, появлялось, что-то новое и прекрасное, сделанное своими руками, в первые в её жизни.

Далее, они с мамой замесили крем для медовика, приготовили творожный крем для чизкейка, поставили его в духовку на водяную баню, и выставили время приготовления. Софи с любопытством наблюдала, как поднимается, и делается воздушной, творожная масса для чизкейка.

Пока в духовке выпекалось, мама тем временем, стала приготавливать рабочее место, для завершения процесса, помыла и убрала уже не нужные формы, и приготовила красивые подносы, чтобы на них поставить готовые тортики и убрать их в холодильник.

Когда подошло время, Надежда достала чизкейк из духовки, и поставила его остывать при комнатной температуре, а затем, позвала к себе Софи.

Они, аккуратно, ровным кругом, стали обрезать коржи для медовика, которые испеклись ранее. Далее, пропитали густым слоем крема, каждый слой коржа, и в итоге, получилось в каждом тортике по 4 слоя. Когда они завершили, мама убрала медовики в холодильник.

И они приступили к работе над чизкейками, нужно было сделать глазурь для верхнего слоя. Мама Софи принесла большую красивую миску, положила в нее продукт для глазури и предложила Софи взбить миксером содержимое в миске. Софи восторженно посмотрела на маму, на миксер и

принялась с помощью мамы взбивать глазурь. Миксер очень быстро перемешивал, и глазурь на глазах превращалась в густую и тягучую красивую массу.

Когда они покрыли верхний слой чизкейков глазурью, мама их убрала в морозильную камеру.

Подойдя к столику, взяв две красивые чашечки с чайными ложечками, наполнив их оставшейся глазурью, села напротив Софи и протянула ей одну из них. Пока Софи с удовольствием облизывала ложку с глазурью, мама с улыбкой сказала:

«Милая моя Софи, мы с тобой сегодня отлично потрудились, ты у меня большая умничка и прекрасная ученица, я очень рада, что тебе так понравилось делать кондитерские изделия, сегодня мы с тобой делали тортики, а завтра если захочешь я покажу тебе как их украшать и сделаем пирожные. Ты как, смотришь на такое предложение, не устала сегодня? – спросила мама Софи.

«Мама, конечно я хочу, я ни капельки не устала, мне всё очень нравится, я в восторге! Обязательно, завтра с тобой продолжим нашу работу! – с горящими глазами сказала Софи.

«Ну вот и славно, значит завтра продолжим, а сейчас доедаем нашу глазурь и переодеваемся, а то вот – вот, за нами заедет папа» - ласково сказала мама.

И действительно, как только они съели свою глазурь, затем переоделись, раздался телефонный звонок, это был па-

па, он сообщил, что подъехал на машине и ждет их, чтобы забрать домой.

Сев в машину, Софи начала щебетать как птица без остановки, рассказывая с восторгом папе, про сегодняшний её день проведенной с мамой, и вдруг её голос стал более тихим, а затем совсем затих. Мама с папой повернули свою голову в сторону своей дочки и увидели, как крепко и сладко, с улыбкой на губах уснула Софи.

2 глава: Знакомство с Энджилом.

Проснувшись ранним утром, Софи с удивлением обнаружила, что она в своей кровати. Она вышла из своей комнаты, и сразу направилась на кухню, мама в это время готовила вкусный завтрак, вафли с жареным сыром сулугуни, овсяную кашу со свежими ягодами и творожные сырники, напевая весёлую песенку про раннее солнышко. Повернувшись, она увидела свою дочку, которая ещё не совсем проснулась, Софи тёрла пальчиками, свои заспанные глазки, и зевая потягивалась всем телом.

Продолжая напевать песенку, слегка пританцовывая, мама подошла к Софи, крепко её обняла, и нежно поцеловала в щечку, сказав ей на ушко: «Моё солнышко, иди срочно в ванную комнату и умой свои глазки ото сна, почисти зубки, переоденься в красивую одежду и присоединяйся к нам с папой к завтраку, мы будем тебя ждать».

Софи так и сделала, а затем присоединилась к маме и папе на завтрак. Когда они завершили свою трапезу, пришло время для чаепития, и пока их чай остывал, они стали обсуждать как будет проходить их день. Мама с Софи, как и договаривались поедут на фабрику и будут украшать свои сделанные торттики и приготовят два вида пирожных, а папа их отвезет и займется своими делами, и вечером также заберёт их в то же время как вчера. Так они и сделали, папа отвёз их на фабрику, и уехал по своим делам.

В этот раз на проходной, когда у них с мамой проверяли документы, Софи уже не боялась, она смело и с улыбкой поздоровалась с Михаилом Михайловичем и другим охранником, потому что она чувствовала себя здесь, как дома. Они с мамой переоделись в свои костюмы кондитеров и направились творить новые кондитерские произведения.

Мама достала из холодильника и морозильника готовые торттики, поставила их на стол и стала готовить ингредиенты для украшения, а Софи в это время очень внимательно наблюдала за мамой, что она делает и в какой последовательности. Софи даже принесла с собой новый красивый блокнот, который подписала «Мои, самые лучшие рецепты кондитера». Она мало того, что внимательно наблюдала за всем процессом, но и записывала в свой блокнот всю последовательность приготовления, а что не успевала или не понимала, спрашивала у мамы. А мама старалась как можно медленнее проговаривать слова, понимая, что хоть Софи и умеет пи-

сать, и знает буквы, но также понимала, что она все-таки ещё маленькая, не знает многих слов как пишутся, и не успевает быстро писать под диктовку. Поэтому всё очень детально объясняла, и помогала в написании некоторых слов. В этот самый момент мама думала, как серьезно Софи увлеклась этим делом и если у её дочки не пропадет этот запал в приготовлении тортов, то мама направит Софи, в самую лучшую детскую школу для кондитерского искусства, а затем и в другие, чтобы она больше познала разных направлений, разных техник и рецептов из разных стран, а затем Софи создаст из всех полученных знаний и опыта, что-то своё уникальное и не повторяемое.

Когда мама вернулась из своих размышлений, она посмотрела ещё раз на Софи с такой нежностью, взяла её за руку и спросила:

«Ну что моя милая, ты готова к нашей совместной работе?» Софи радостно улыбнулась, да так, что на её румяных щёчках появились две ямочки, и в подтверждении, ещё кивнула своей белокурой головкой, и они направились к своему рабочему месту.

На столе стояли красивые чаши с ягодами, сливки для крема, мёд, конфетти и многое другое для украшения тортов. Софи потянулась за ягодкой, взяла её в свои пальчики и пока она её разглядывала, ягодка выскочила из её пальчиков и упала вниз под стол. Софи быстро наклонилась чтобы её подобрать и увидела рядом с ягодкой, что-то белое и пуши-

стое, сначала она подумала, что это маленький котёнок, но, когда она протянула свои ручки к нему, это белое и пушистое повернулось к ней и она увидела огромные красивые глазки василькового цвета. Они оба замерли на мгновение, затем этот белый комочек быстро заморгал и спросил у девочки:

«Ты кто, я тебя здесь раньше не видел?».

Софи от изумления на мгновение потеряла дар речи, но быстро опомнившись ответила этому маленькому существу:

«Моё имя Софи, и я с мамой пришла делать тортики и пирожные. А ты кто?». Задала встречный вопрос Софи.

«Ааа, так вот о ком мне вчера прожужжали во все уши, мои сёстры и братья, о какой-то восхитительной девочке, которая пришла вместе с нашей Надеждой. Что ж приятно познакомиться с тобой Софи, я ОУОУОУ, ТРrrrrrr, ЧИиии, и высунул свой длинный фиолетовый язык набок чуть ли не до пола и довольно улыбаясь смотрел на девочку. Софи открыла рот от удивления потом скривила свои губки и смеясь сказала, а можно человеческое имя и по короче? Это маленькое существо подошло к Софи лизнула её по щеке своим теплым языком и сказало:

«Конечно, ты можешь дать мне сама имя, как ты будешь меня звать или называть, ты можешь дать мне кличку я не обижусь», подмигивая сказало белое существо.

«А можно узнать сначала тебя получше, чтобы я понимала кто ты, перед тем как дать тебе имя» - сказала Софи.

Мы хранители, хранители этого места, мы смотрим за ва-

ми людьми, чтобы всё было в порядке и максимально следим за безопасностью этого пространства, чтобы всё работало в исправности, и чтобы вы случайно, не причинили себе вред». Софи задумалась, по ней было видно, что она пытается осознать услышанное, поразмышляв ещё какое-то время задала ещё один вопрос:

«Скажи пожалуйста, а вас много здесь, таких как ты?»

«Да много и не только здесь, мы повсюду, где есть люди, у каждого человека есть свой хранитель, и даже не один, всё зависит от человека, и по какому своему жизненному пути он идёт. Если идёт по-своему, то тогда достаточного одного или двух хранителей, а вот если он запутался и проживает свою жизнь не так как запланировала его душа, то тогда чтобы его снова направить на свой путь, требуется несколько хранителей» - ответило существо.

«И, получается у вас хранителей вернуть человека на свой путь?» - спросила Софи.

«К сожалению не всегда, - вздохнул хранитель, и предвижу твой следующий вопрос отвечу сразу тебе, если не получилось вернуть человека на свой путь, он проживает его на много тяжелее и труднее, как - будто он борется с ветренными мельницами, или с волнами во время сильной бури в море, ему становится не выносимо жить как на физическом уровне, так на эмоционально-чувственном, так и на духовном. И если человек понимает, что он зашёл в тупик в своей жизни, и начинает анализировать свою жизнь, свои ошиб-

ки, свой опыт и обращается за помощью к разным специалистам, которые помогут ему разобраться там где он не видит выход из сложившейся ситуации в его жизни, и работая с ними, или если повезёт встретить мудрого наставника, то постепенно он возвращается к себе на свой путь. А если человек не хочет в себе разбираться, и всё равно идёт по пути сопротивления, то может и совсем уйти с физического плана, через разные события. Если Душа видит, что она не проживает опыт, за которым она пришла, то она покидает тело. Я надеюсь, что ты понимаешь, о чём я говорю, не слишком ли это трудно для твоего ещё совсем юного восприятия?» - спросило существо у Софи.

«Мне кажется, что я тебя понимаю, я понимаю о чём ты говоришь. Даже это где-то грустно слышать.» - с неким печальным видом сказала Софи.

«Не печалься Софи, это жизнь, и у каждого человека есть свободный выбор как прожить свою жизнь, и он за неё несёт ответственность. Это и есть, быть взрослым и мудрым, и не важно сколько тебе лет, вот ты совсем ещё юное создание, а какое мудрое мышление, глубокие вопросы ты мне задаёшь и правильные, не каждый взрослый на такое способен, уж поверь мне. И скажу тебе больше, Душа радуется, когда уходит, потому что она уходит домой, она никогда не умирает, она живёт вечно» - сказав это белое существо понимая, что разговор для девочки был серьёзным и даже трудным для её восприятия, с любовью и доброй улыбкой, крепко обнял

Софи.

И Софи стало на душе и в теле, так легко и спокойно, что от печали не осталось и следа, только одно умиротворение.

Софи улыбнулась и сказала:

«Я буду звать тебя Ангел, ты мой Ангел Хранитель, и ты мой друг, а имя твоё Энджил, тебе нравится?» - спросила Софи у своего нового друга.

«Мне всё понравилось, что ты обо мне сказала» - улыбаясь и протягивая свои руки к Софи, чтобы ещё раз обняться, но в это время они услышали голос мамы девочки, которая её искала.

Софи повернулась к Энджилу, но он исчез, и поднимаясь из-под стола Софи сказала маме, что она здесь.

«Софи, где ты была, я уже начала беспокоиться, что нигде не могу найти тебя» - чуть встревожено спросила мама.

И Софи с таким оживлением и радостью стала рассказывать, как познакомилась со своим другом и о чём они разговаривали, затем спросила маму:

«Мамочка, а ты видишь своих Ангелов хранителей?»

«Знаешь Софи, когда я была маленькой я часто их видела, вот так как ты видишь своего друга, но со временем, когда я выросла, я стала их видеть во снах или чувствовать, что они рядом. К сожалению, когда мы вырастаем и становимся взрослыми, мы перестаем верить в других существ, слушать свои природные качества, и отдаляемся от своей природной сути и природы вообще» - ответила ей мама.

«А почему так происходит, почему взрослые так делают?» - не успокаивалась Софи со своими расспросами.

«Вероятно из-за того, что в нашей современной культуре так принято, начиная с детского сада, затем школы, затем института, и пока ребенок вырастет, ему везде в этих учебных заведениях говорят, и не только в учебных заведениях, но и сами родители, и другие взрослые, что такого не бывает, что всё это выдумки и фантазии самого ребёнка, что он что-то видит, того что не видят взрослые. И ребёнок начинает в это верить, и постепенно у него уходит вера, а вместе с ней и видение мира намного шире и глубже» - ответила своей дочке мама.

«Я поняла, мы боимся, что будем выделяться из общей массы, и становимся как все» - ответила ей Софи.

«Какая ты у меня умничка, такая смышленная не по годам» - сказала мама, обнимая дочку.

«Так, всё заканчиваем разговоры и беремся за дело, а то мы так и половину не успеем сделать к папиному приезду!» - весело и ободряюще сказала мама и протянула Софи инструменты.

Пока они доделывали свои кондитерские произведения, Софи всё время думала о своем новом друге, чем он сейчас занимается, с кем он и сколько их здесь вообще, таких как он.

Сделав всю работу на сегодня и оставшись довольными своими результатами, мама с Софи убрали своё рабочее ме-

сто, взяли несколько пирожных себе домой к чаю, чтобы вместе всей семьей почаевничать дома и провести с другим время за приятными разговорами, и когда они уходили, Софи оставила одно пирожное для Энджила, закрывая дверь она увидела его, как он берёт пирожное со стола и с улыбкой в поклоне за него благодарит Софи. Она помахала ему рукой и закрыла дверь.

Перед сном мама пришла к Софи в комнату пожелать ей спокойной ночи, и почитать ей сказку, но Софи в этот раз попросила маму просто с ней поговорить, и они разговаривали с мамой о её новом друге, и кто такие хранители, уж очень сильно затронуло Софи её сегодняшнее знакомство. Пока они разговаривали, мама нежно гладила Софи по её волосам, ласково смотрела дочке в глаза и под мягкий голос мамы Софи уснула.

3 глава: Удивительный Мир Ангелов.

Проснувшись в этот раз Софи выпрыгнула из кровати, быстро умылась, почистила зубки, переоделась и вышла к родителям на завтрак. Родители удивленно посмотрели на дочку, переглянулись между собой и заговорщически с улыбкой снова посмотрели на Софи.

«Моя маленькая принцесса ты неотразима, мало того, что рано проснулась, всё сделала сама, без напоминаний и так быстро вышла к завтраку, и какая красивая! – восхищаясь

сказал папа.

Софи не много разругалась и игривым голосом ответила своему папе:

«Папочка, ты у меня самый лучший, благодарю тебя» - и раскинув руки счастливая побежала к папе, чтобы его обнять. Папа тем временем подхватил Софи на руки и закружил вокруг себя, затем нежно обнял её и поцеловал в щечку, и Софи разлилась задорным смехом, смех у неё был звонким и красивым, от которого хотелось радоваться и смеяться вместе.

Позавтракав, они снова договорились встретиться вечером.

Приехав на фабрику, пройдя пропускной контроль Софи радостно побежала переодеваться в свой кондитерский костюм. Мама, улыбаясь ей вслед, тихо пошла за ней.

Когда она зашла в кабинет, Софи уже переоделась и собрала нужные инструменты для приготовления кондитерских изделий. Мама налила дочке какао и дала ванильный круассан, и пока дочка так вкусно и с таким аппетитом уплетала свои угощения, мама быстро переоделась.

Надежда видела, как дочку переполняет радость и предвкушение от работы, и конечно встреча с новым другом. Она вся светилась, и её энергия радости передалась и маме.

И так они пришли к своему рабочему месту, мама рассказала какие они будут выпекать тортики и пирожные в этот раз.

«Софи, видишь там в стороне стоят в ряд коробочки, принеси мне пожалуйста из белой коробки две упаковки сахарной пудры, они нам понадобятся покрывать сверху наши изделия» - попросила мама.

«Хорошо мамочка, сейчас принесу» - ответила Софи.

И только Софи хотела побежать вдоль цеха к коробкам, как мама ей напомнила о технике безопасности, и Софи сморившись пошла спокойно, тихим шагом. Что доставляло ей дискомфорт, при её бурном темпераменте.

Как только она дошла до коробок и открыла нужную ей, как из-за другой коробки показался её друг Энджил, и с таким лукавым взглядом заговорил с Софи, не давая ей опомниться от радости встречи с ним:

«Софи, а ты знаешь мама твоя права, здесь действительно нужно соблюдать особую осторожность и следовать правилам, ты всё-таки находишься в месте повышенной опасности, здесь полно разных механизмов и роботизированных машин. Скажу тебе, здесь действительно случались разные не приятные моменты».

«Какие например?» - спросила Софи у Энджила с интересом.

«Ну смотри, когда человек не внимателен, или он плохо себя чувствует по ряду разных причин, его концентрация внимания становится рассеянной и он может совершить ошибки, например не заметить какой-то механизм, который работает и удариться об него, или обжечься, когда работают

в горящем цеху, или пораниться еще об какие-то механизмы, которых здесь полно» - ответил ей Энджил.

Но Софи на этом не успокоилась и попросила Энджила рассказать ей немного побольше.

«Хорошо, я расскажу тебе. Мы Ангелы Хранители находимся рядом с людьми с самого их появления на этой земле, и всегда помогаем, подсказываем, направляем в их жизни, или предупреждаем их об опасности для их жизни, разными способами. Это может быть слово, услышанное от незнакомца, слова в книги и их смысл, в фильме или музыке, это могут быть повторяющиеся числа на часах или на других носителях. Их большое множество, например, когда человек идёт не своим путём, а ему кажется, что это его путь, работу, которую он выбрал, или хочет построить свою совместную жизнь с другим человеком. Мы всячески ему показываем знаками или голосом его интуиции, что это не его место, не его человек» - вздыхая ответил Энджил.

«А почему ты так грустно вздыхаешь?» - спросила Софи своего друга.

«Потому что люди мало нас слышат, не обращают внимание на знаки, и не слышат голос своей интуиции, а если и слышат, то потом говорят себе, да пустяк, мне всё это показалось, или вообще говорят, что это всё бред. Усложняя себе этим жизнь и нашу работу. Но, наверное, с другой стороны, если всё было бы так легко и просто, то не было бы и нас, да и вашего опыта для Души, и взросления самого человека

духовно. Так, что всё взаимосвязано в этом мире. Без злости, не узнаешь, что такое радость, без темноты не поймёшь как свет прекрасен, без душевной боли не почувствуешь, что такое доброта и любовь вне зависимости от других людей или обстоятельств.

«Наверное я понимаю тебя» - ответила Софи. И тут же задала еще вопрос, резко сменив тему разговора:

«Энджил, что-то я не пойму, ты сделал вид, что познакомился со мной здесь, по-моему ты хитришь» - с прищуром смотря ему в глаза сказала Софи.

«Я не хитрю, я хотел произвести на тебя впечатление, и как же без таинственности появления» - улыбаясь широкой улыбкой и подмигивая ей.

«А что, ты мне ещё не сказал про вас Ангелов Хранителей?» - не успокаивалась с расспросами Софи.

Энджил нарочито сделал задумчивую мордочку философа, затем повернулся к Софи и сказал:

«Ну например, мы все выглядим по - разному».

«Как это?» - искренне удивленно спросила Софи.

«Мы выглядим так, как человек хочет нас видеть» - ответил Энджил.

«Как это, как мы хотим, я не понимаю, я даже не знала о твоём существовании, так как же я могла тебя представить?» - спросила Софи начиная злиться на него.

«Ну не злись -засмеялся Энджил. Сама подумай, на кого я для тебя похож, покрути своими шестерёнками в голове»

- и раскрыл широко свои глаза, и высунул свой фиолетовый язык на бок, при готовясь услышать ответ Софи.

Но Софи вся напряглась, и лицо её покраснело, тело не много приняло наклон вперед, весь её вид говорил, что она сейчас ринется на своего друга, чтобы задать ему хорошую взбучку.

«Эй-эй детка угомонись!» - смеясь продолжал дразнить Энджил Софи.

Это превзошло всё терпении Софи, и она как быстрая рысь кинулась вперед, Энджил не ожидал такой быстрой реакции, и это стоило ему оказаться на полу, но он не растерялся и начал облизывать своим шершавым и теплым фиолетовым языком всё лицо Софи.

И тут Софи, как - будто облили теплым душем, и она громко засмеялась и через смех сказала Энджилу:

«Так ты очень похож на моего любимого персонажа из сказки «Бесконечная история» на белого дракона, но ты не много чуть другой»

«Конечно, я немного себя модифицировал, то есть изменил» - ответил Энджид.

«А для чего?» - спросила Софи.

«Ну представь, увидела ты меня точной копией своего любимого персонажа из сказки, ты ведь вероятно могла испугаться, и мне хотелось в образ добавить, что – то своего, так сказать, свою изюминку» - ответил, подмигивая Софи Энджил.

«Да, я понимаю. Мне бы тоже не хотелось быть на кого – то похожей, я хочу быть похожа на себя» - улыбнулась Софи, и они продолжили дурачиться вместе со своим другом дальше, щекотя друг друга, Софи своими пальчиками, а Энджил продолжал щекотать её своим языком.

Они так и играли бы, не замечая ничего вокруг, как слышался голос мамы:

«Милая, можно подумать ты ушла на другой конец фабрики».

Софи остановилась и ахнула – «Что же теперь делать, что сказать маме, где я так долго была?» - задавая вопрос, то ли себе, то ли Энджилу.

«Милая не беспокойся, для мамы ты отсутствовала минут 5 от силы» - ответил ей Энджил.

«Но как же так, для меня прошла целая вечность?» - сетовала Софи.

«Это тебе так показалось для твоего человеческого времени, но ты же находишься рядом с Ангелом, а значит в моём пространстве, время идет совсем по - другому, мы им можем управлять. Всё иди, не хорошо заставлять маму ждать, мы с тобой ещё увидимся» - и Энджил крепко обнял Софи, и она сделала тоже самое.

Взяв две упаковки сахарной пудры, пошла к маме.

И они вместе делали кондитерские шедевры, как называла их Софи.

Вечером перед сном, Софи рассказывала маме как она

провела время со своим другом сегодня, мама с удовольствием и вниманием слушала Софи, начиная вспоминать свои детские приключения со своим другом Ангелом. Когда мама стала рассказывать своей дочке о своих приключениях со своим другом ангелом, Софи уснула под бархатный голос мамы. Накрыв дочку одеялом, нежно и с любовью поцеловав Софи в щёчку, выключив светильник вышла из комнаты закрыв за собой дверь, пожелав сладких снов.

4 глава: День Рождения Софи.

Так и прошел год, Софи в свободное своё время, выпекала с мамой тортики на фабрике и дома, общалась со своим другом Энджилом, и много интересного узнавала от него и посещала свой любимый Вальдорфский садик.

Софи любила своих воспитателей, они одаривали своей заботой, добротой и любовью к детям, играли с ними, гуляли, проводили интересные занятия, ставили интересные концерты и мероприятия, в которых принимали участия и дети, и родители. А когда, у кого-то из детей был день рождения, родители для своего ребёнка писали сказку про него, и зачитывали на празднике в садике, в уютном кругу со свечой, всем деткам. Были вкусные чаепития и весёлые праздники. И конечно Софи любила проводить время со своими друзьями в садике, она с большим удовольствием ходила в садик, это был ещё один удивительный и интересный её мир.

И в один прекрасный весенний апрельский день, наступил день, когда Софи исполнилось 7 лет, и мама ранним весенним утром, испекла очень красивые и вкусные тортики, пока она спала. Когда Софи проснулась, она сладко потянулась всем телом, ей так было сладко и уютно в этот момент, что ей совсем не хотелось вставать с кровати. Она дала себе ещё время понежиться и потянуться всем своим телом. Когда она поднялась, села свесив свои ножки с кровати и посмотрела в окно. С улицы доносилось щебетание птиц, солнышко светило ярко и играя своими лучиками призывая Софи пробудиться и начать свой новый день. Встав с кровати, Софи увидела аккуратно сложенное платье и красивый ярко - жёлтый бант, приготовленные заранее мамой. Она подошла к нему и взяла его в руки, оно было шёлковым, такое лёгкое и приятное на ощупь, что ей скорее захотелось переодеться в это красивое платье фисташкового цвета, которое очень сочеталось с её белокурыми кудряшками и глазами цвета изумруда.

Софи посмотрела на себя в зеркало, покрутилась сначала в левую сторону, затем в правую, и ей очень понравилось, как платье из лёгкого шёлка развивается под её движениями.

Глаза Софи светились от счастья, улыбаясь и смотря на себя в отражение, Софи послала себе воздушный поцелуй и сказала:

«Мм, я прекрасно выгляжу, мне очень нравится, и сегодня обязательно будет чудесный день рождения».

Закончив свои приготовления, Софи вышла из своей комнаты и направилась к маме и папе, которые ждали её в гостиной за праздничным столом. Когда Софи зашла в комнату родители ахнули:

«Софи, милая ты прекрасна, ты как ангелочек, спустившийся с неба. С Днём Рождения наша любимая доченька!» - сказали в один голос мама с папой сияя от радости и счастья за свою любимую Софи.

Софи немного покраснелась, от тёплого поздравления и от того, что она увидела. Праздничный стол, он был красиво украшен, на нём стояла белая красивая фарфоровая посуда, ваза с пионами разных цветовых оттенков, пионы были белыми, розовым и пурпурными, рядом стояли два изумительно красивых торта, один маленький для Софи с родителями, чтобы они сначала отпраздновали сами, только своей семьей, и второй большой, для её друзей, которые придут немного позже, чтобы поздравить и отметить её день рождения.

Софи от увиденной красоты, так расчувствовалась, она подбежала к маме и папе, обняла их обоих, и спросила:

«Когда вы успели сотворить такое красивое чудо, когда вы успели так украсить гостиную, стол и испечь, аж сразу два торта?» - с искренним удивлением спросила Софи.

Мама, улыбаясь ответила:

«Пока ты так сладко спала соня, папа съездил и купил цветы и воздушные шарик, пока я пекла торты, украсил гости-

ную и поставил на стол вазу с цветами. И ты знаешь, он очень переживал понравится тебе или нет».

«Папочка спрашиваешь, конечно мне очень-очень понравилось, ты так превосходно всё украсил шарами, и тем более все шарики любимых моих цветов, цвета радуги. И мои и мамины любимые пионы! Ты помнишь всё, что я люблю и про маму не забыл!» - ответила Софи восхищаясь папой.

И папе стало на душе так приятно и радостно, что он доставил радость и удовольствие сразу двум своим любимым девочкам и сказал:

«Конечно моя милая я помню, что вы с мамой любите, я очень люблю вас обеих и мне очень приятно и радостно, что я доставил вам радость и удовольствие» - ответил папа с тёплой улыбкой, и пригласил своих любимых за стол, чтобы отпраздновать день рождения.

Он по очереди посадил своих любимых дам за стол, отодвинув по очереди перед ними стул, зажёл семь свечей на маленьком тортике, и сам сел за стол. Родители произнесли поздравительную речь, пожелав Софи долгую, интересную и счастливую жизнь, и подарив ей красивый блокнот для её кулинарных рецептов, красочную книгу с лучшими кондитерскими рецептами, альбом с красками и цветными карандашами, так как Софи ещё очень хорошо рисовала, а ещё папа сделал сюрприз, положив на стол путёвки на всю семью путешествие в горы, в Абхазию. Где природа первозданной красоты, мало тронутой человеком.

Вы бы видели восхищённый взгляд Софи, как она обрадовалась, глаза её светились с не поддельной радостью, она вышла из-за стола подошла к родителям и расцеловала их. И спросила: «А, когда планируется наше путешествие в горы?».

«Через две недели, в конце апреля. Будет тепло и ещё не жарко, и нам будет очень комфортно. И природа в этот период очень красивая, молодая зелень, много цветов и вкусный свежий воздух в горах и на побережье чистейшее море!» - ответил папа.

«Как здорово, осталось не так много времени, нужно будет подумать, что взять с собой. Но я точно уже знаю, что я обязательно возьму с собой в первую очередь, это подаренный вами альбом и цветные карандаши с красками, раз там такая красота, я захочу её запечатлеть на холсте бумаги» - ответила Софи.

И тут раздался звонок в дверь.

«Ой за разговорами мы потеряли счёт времени, а это вероятно пришли к тебе твои друзья. Софи иди с папой открой дверь, а я быстро приведу в порядок стол» - сказала мама.

Так они и сделали. К Софи пришли её друзья из её садика, они поздравляли её дружным коллективом, пожелали много приятных слов, подарили разные подарки. Затем Софи пригласила их за стол, и угощала разными вкусными угощениями, а на десерт был вкусный торт, который приготовила мама. Все были в восторге от вкусных угощений. Когда трапе-

за закончилась, Софи с друзьями вышли из-за стола, родители приготовили разные игры для ребятишек и под приятную музыку дети играли, а кто-то даже танцевал и немного дурачился.

Когда день рождения подошел к концу, вечером за детками пришли родители. Друзья обменялись впечатлениями проведенный за этот период, они так воодушевленно рассказывали друг другу и своим родителям о своих эмоциях и впечатлениях, которые они получили, проведя за целый день, что им совсем не хотелось расходиться. Но было уже совсем поздно, и нужно было расходиться по домам, дело шло ко сну. Поблагодарив своих друзей, за то, что они пришли, за приятный вечер и подарки, попрощавшись с ними Софи пошла готовиться ко сну в свою комнату, и когда она зашла и включила свет увидела своего друга Энджила, она кинулась к нему, с радостными объятиями, а он распахнул свои руки встречая Софи.

«Где ты был Энджил, я думала ты забыл про мой день рождения и не придёшь!» - с неким волнением сказала Софи.

«Как ты могла такое подумать, Ангелы помнят всё, даже не сомневайся. Просто я решил оставить самое вкусное, напоследок, так сказать своего рода десерт» - нежно улыбаясь сказал её друг. И продолжил говорить:

«Милая моя Софи, я поздравляю тебя с твоим Днём Рождения! И желаю тебе прекрасной, и интересной жизни. Ко-

торая, у тебя, несомненно, будет, именно такой. Мой подарок он не такой как у вас людей, у нас у Ангелов они совсем другие, -улыбаясь продолжал говорить Энджил. Ты скоро его получишь, а вернее ты почувствуешь и поймёшь, что это именно мой подарок для тебя. А теперь моя милая ложись отдыхать, у тебя был очень насыщенный день, и тебе необходимо восстановить свои силы. Добой ночи и сладких снов». Сказав это, Энджил крепко обнял Софи и исчез.

Засыпая Софи была счастлива, день её сегодня был насыщенным, ярким и очень интересным, и она мысленно представляла подарок Энджила, и с улыбкой на губах, уснула.

5 глава: Поездка в Абхазию, и подарок Энджила.

Две недели пролетели в одно мгновение для Софи.

Её маленький чемоданчик был собран за несколько дней, она очень ждала завтрашнего дня и немного волновалась, перед своим первым путешествием в новое место, да ещё к тому же так далеко. Ранним утром они с родителями выезжают на их автомобиле из Москвы в Абхазию. И Софи не пришлось долго уговаривать лечь спать, когда мама зашла в её комнату Софи уже крепко спала. Окинув своим взглядом комнату, мама приятно восхитилась, она сияла чистой и везде был порядок, всё вещи аккуратно сложены, и рядом с кроваткой стоял приготовленный чемодан и маленькая сумочка Софи, она даже приготовила одежду на завтра в по-

ездку. Мама мысленно про себя подумала, что интуитивно Софи приготовила очень удобную для дороги одежду.

В 5.30 утра прозвенел будильник, Софи проснулась, оделась в льняные брючки и футболку, собрала свои белокурые волосы в пучок, но некоторые завитушки непослушно выскочили из - под резинки, и очень красиво обрамили её ещё заспанное личико. Она быстро умылась, почистила зубки и вывезла чемодан из своей комнаты, и была готова уже в путь дорогу. Папа вышел из комнаты и направился было идти на кухню, но увидел Софи, уже сидящую на чемоданах, ему хватило сил чтобы не рассмеяться в голос, он собрался и как можно спокойным голосом сказал:

«Софи милая, я считаю, что перед дальней дорогой нам всем нужно хорошо подкрепиться, чтобы у нас всех было спокойно на душе, хорошее настроение, и сытый желудок, а ты как считаешь?» - задал вопрос папа своей дочке.

«Папа, не знаю, наверное ты прав, так будет лучше, у меня это первое путешествие, и я совсем ничего про путешествия не знаю, как надо и что нужно делать» - вздыхая ответила Софи.

Папа взял Софи за руку, и они пошли к маме:

«Не переживай всему научишься, и мы с мамой всегда рядом, если что, подскажем» - успокоил папа Софи.

Когда завтрак был завершен, папа съёс все чемоданы и дорожные сумки в машину. Мама с Софи спустились за ним следом. Сначала на заднем сиденье разместили Софи, в спе-

циальном дорожном кресле для детей её возраста и пристегнули ее ремнем безопасности, затем сами сели в машину и также пристегнулись ремнями безопасности.

«И так мы готовы в путь, из Москвы до Абхазии, дорога не близкая, примерно 1700 км. В пути мы будем два дня, конечно с остановками на отдых, и затем когда мы отдохнем, попробуем доехать до самой Абхазии, но посмотрим, как мы проедем серпантин, который начинается по нашему маршруту от Джубги до Сочи, его продолжительность 130 км, кажется что это не такое большое расстояние, но из-за того что он очень извилистый как змейка, с крутыми и резкими поворотами, а в некоторых местах довольно узкая дорога, и в добавок много светофоров в сёлах и городах, а ещё смотря в какое время мы туда попадём, от этого будет зависеть плотность самого движения. И конечно насколько будет свободно на границе России с Абхазией, если мы устанем остановимся на сон в Адлере».

Когда папа закончил говорить они тронулись в путь.

Софи с одной стороны было радостно от предвкушения, нового путешествия и приключений, а с другой стороны, немного печально, ей так не хватало Энджила. Ей хотелось разделить с ним свою радость и поделиться своими впечатлениями. Но как только она об этом подумала, рядом с ней появился на заднем сидении Энджил. Она очень обрадовалась, но он поднёс к своим губам палец и сказал: «Софи девочка моя, все разговоры потом.» - сказал Энджил.

Софи искренне не понимала почему они не могут общаться и подняла немного руки вверх, тем самым показывая свой немой вопрос. Энджил снова заговорил:

«Сейчас всё объясню, твои папа и мама меня не слышат и не видят, слышишь и видишь меня только ты, я же твой Ангел Хранитель – улыбнулся Энджил. Поэтому представь, как это будет выглядеть со стороны для твоих родителей. Теперь, понимаешь? – спросил её друг.

Софи быстро замотала головой кивая и чуть не захихикала, папа увидел эту картину через зеркало заднего вида, и спросил:

«Софи, детка у тебя всё в порядке?»

«Да папочка, всё хорошо, я слушаю весёлую песню в наушниках» - быстро сообразила, что ответить папе. И с улыбкой посмотрела на Энджила давая ему понять, что она поняла всю эту смешную картину. И Энджил в свою очередь продолжил говорить:

«Отдыхай спокойно, я всегда с тобой рядом моя милая» - послав ей воздушный поцелуй от сердца и исчез на её глазах. София облегченно вздохнула и успокоилась, ей было очень приятно осознавать, что её друг с ней рядом. Проехав два часа, выехав на свободную трассу без автомобильных пробок, Софи уснула, так как рано встала и дорога волшебным убаюкивающим однотонным звуком, сделало своё дело.

Когда она проснулась, Софи почувствовала, что она сильно проголодалась, и спросила у родителей, когда будет оста-

новка на обед? Мама ей с улыбкой ответила:

«Скоро моя дорогая, конечно ты проголодалась, столько времени уже в дороге, через час будет город Воронеж, там мы и остановимся на отдых» - сказала мама Софи.

«А сколько я спала, если мы уже так долго в дороге?» - спросила, зевая Софи, ещё просыпаясь ото сна и потягиваясь всем телом, чтобы разбудить его.

«Почти пять часов, соня» - смеясь сказал папа.

«Ого, вот это я спать, точно соня» - и они все вместе рассмеялись.

Проехав минут десять, у Софи начал бурчать живот и папа понял, что нужно перевести внимание Софи, на что-то интересное, чтобы она на время забыла о своем голоде. Посмотрев на дочку через зеркало заднего вида начал свой рассказ:

«Предлагаю пока мы едем до Воронежа, я могу немного рассказать об Абхазии, согласны?» - спросил он у своих любимых.

Софи с ободряющим видом закивала головой.

«Ну что ж, Абхазия – это изумительная страна, со своими традициями, своей историей и легендами. По одной древней легенде, был призван Титан Прометей, Абрскил. Он был могучим защитником своего народа. Он обладал невероятной силой и ловкостью, мог одним прыжком перенестись от горы к морю, ловко уходил от погони на своём крылатом коне Араше. Но со временем в нём возобладала гордыня, он стал считать себя равным Богу. Верховный Бог Анцва разгневал-

ся на него за дерзость. Абрскила схватили, привели в пещеру близ села Отап, и приковали цепью к огромному сталагмиту.

Хотя не скрою, что за место, где был прикован Прометей, спорят не одно государство, но мне более близка наша версия, так как я очень люблю Абхазию за её невероятную, первозданную красоту природы, мало тронутую человеком. За её наикрасивейшие горы, на которые смотришь и захватывает дух от их мощи, молчащей силы и в то же время девственной красоты. Я очень надеюсь, что вы также полюбите Абхазию всей Душой» - и в это время посмотрел на своих девочек добрыми и любящими глазами.

«А какой там климат, субтропический ммм, я хотел бы жить в таком, зимы практически нет, круглый год зелень, много солнца, правда летом бывает очень жарко, но и с этим можно, что – то придумать, например уезжать на это время в другое место, где не так жарко. Я обожаю в Абхазии свежий морской воздух, смешанный с горным, он такой вкусный и дурманящий, его хочется вдыхать бесконечно, а пляжи чистые, вода в море прозрачная как стекло, плавать одно удовольствие. А ещё Абхазия славятся своими природными и историческими достопримечательностями, которых там огромное множество.

Народ очень гостеприимный с самобытной культурой, и конечно кулинарные и застольные традиции, это особый шарм, который завораживает своей душевностью, и она переходит на тебя, ты это чувствуешь, и душой, и телом.» - па-

па хотел продолжить свой рассказ, кажется, он мог часами и днями говорить об Абхазии, но показалась вывеска Воронеж. И папе пришлось переключиться на настоящий момент, сказав, что скоро они сделают остановку.

Так и случилось, через 10 минут они подъехали к дорожному отелю со своей красивой территории, где можно не только вкусно пообедать, но и прогуляться.

Они припарковали машину, и вышли из автомобиля, Софи первым делом побежала на качели, которые она приметила, ещё подъезжая к парковке. Мама пошла за ней, а папа пошел забронировать столик в ресторане. Он выбрал очень для них удобное место на террасе, с видом на детскую площадку, чтобы Софи была перед глазами, если она будет время от времени пока они отдыхают наслаждаться своим отдыхом на детской площадке.

Пока папа отошёл в туалетную комнату, чтобы помыть руки, вернувшись увидел при входе небольшую толпу, и плачь своей дочки, он мигом подбежал к ним, когда он увидел Софи, обе её коленки кровоточили под её льняными брючками, ладони все стёсаны и личико всё перепачкано землей.

«Что случилось?» - спросил он взволнованным голосом у мамы.

Софи подняла свои заплаканные глаза на папу и сказала: «Папочка, это я сама, хотела прыгнуть как можно дальше вперёд, раскатавшись на качелях. Я видела, как ребята так делают, и мне захотелось себя ощутить, как птица в полёте.

И я так и сделала, но потом на секунду испугалась, и в этот момент я потеряла равновесие и моё тело перестало меня слушаться» - сказав это, Софи ещё больше разрыдалась.

Мама успокаивала дочку и обрабатывала её раны. Папа сел на корточки, чтобы быть на одном уровне с дочкой и сказал:

«Главное, что ты в порядке, всё цело и ничего не сломано, ссадины пройдут, и тебе этот опыт запомнится на всю жизнь, остальное всё ерунда, тебе сейчас немного больно, но ещё больше тебе обидно, что у тебя не получилось. Главное на будущее если решила, что-то делать, делай без страха, ты поэтому и упала, что впустила в себя страх при прыжке, в этот миг твоя вера в себя ушла и ты потеряла связь разума с телом, а вследствие и равновесие.

Тем временем мама обработала Софи её ранки, и она успокоилась, они поднялись на ноги и все трое прошли за обеденный стол в ресторане. Софи выбрала себе место за столом, так чтобы видеть качели, на которых она качалась. Мама увидела какое Софи выбрала себе место и проследила за её взглядом, и улыбаясь сказала:

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.