



БОКС

Сергей Редькин

18+

Сергей Редькин

БОКС

<https://litres.ru/74371907>

SelfPub; 2026

Аннотация

Он приехал в Москву, чтобы начать новую жизнь, но столица встретила его по своим правилам — правилам силы. Бывший десантник по прозвищу Бокс, не привыкший проходить мимо несправедливости, ввязывается в уличную драку, защищая двух девушек. Этот поступок запускает цепь событий, которые бросят его с пыльного асфальта на ринг подпольного бойцовского клуба, а оттуда — под софиты большого спорта.

Случайное знакомство открывает ему мир боев без правил, где на кону стоят большие деньги и жестокие ставки. Но настоящая цель Бокса — не кровавый заработок, а большой спорт, его истинная страсть. Он начинает тренироваться в старом, пропахшем потом зале, где судьба сводит его с действующим чемпионом России по боксу, Дмитрием Орловым.

Один спарринг. Один точный удар, отправивший чемпиона в нокаут. И вот уже видео с неизвестным бойцом взрывает интернет, а газеты пестрят заголовками о дерзком выскочке. Репутация чемпиона растоптана. Чтобы вернуть себе имя, он бросает вызов, который нельзя не принять.

Содержание

Глава 1	4
Глава 2	6
Конец ознакомительного фрагмента.	10

Сергей Редькин

БОКС

Глава 1

Ярославский вокзал встретил Андрея Панкратова гулом, который не стихал даже в преддверии ночи. Бокс вышел на привокзальную площадь, и Москва тут же обдала его своим специфическим коктейлем.

Он остановился, поправил лямку тяжелой спортивной сумки, которая привычно тянула плечо вниз. На нем были простые треники и толстовка с глубоким капюшоном - одежда, в которой он чувствовал себя как в броне, скрывающей его от лишних глаз. В этом городе парень был чужаком, песчинкой в огромном, светящемся неоном муравейнике.

Андрей достал телефон. Экран тускло осветил его лицо, выхватывая жесткие скулы и внимательный, чуть прищуренный взгляд. Карта в смартфоне казалась лабиринтом, в котором черт ногу сломит. - Комсомольская... где-то здесь, — пробормотал он себе под нос.

Мимо проносились люди: кто-то спешил на последний поезд, кто-то, наоборот, только начинал свою ночную жизнь. Андрей выбрал прохожего - парня в наушниках, который выглядел чуть менее озабоченным, чем остальные.

- Слушай, земляк, - голос Бокса прозвучал глухо, но в нем чувствовалась та самая армейская уверенность, заставляющая людей невольно останавливаться. — Как мне до метро «Комсомольская» дойти?

Парень в наушниках на секунду замер, оценивающе оглядел мощную фигуру Андрея, его спокойную, почти хищную осанку, и без лишних слов махнул рукой в сторону массивного здания с колоннами.

- Вон туда, через площадь, прямо к дверям. Не промахнешься.

- Благодарю, — коротко кивнул Андрей.

Он двинулся в указанном направлении. Его шаг был пружинистым, бесшумным, несмотря на массивные ботинки. Сейчас он просто хотел одного: найти адрес Сергея, бросить сумку на пол и наконец-то выдохнуть.

Глава 2

Вагон метро мерно покачивался, убаюкивая уставших пассажиров. Андрей сидел в последнем вагоне, отгородившись от мира музыкой и фильмом на телефоне - «Брат» с Даниилом Багровым. Он не слышал, как в конце вагона закипал конфликт.

За спиной Андрея, почти у самого конца вагона, сидела пара - девушка и парень. Она держала его за руку, опустив глаза вниз, словно пытаясь спрятаться от окружающего мира. Рядом с ними шумная компания из пяти молодых людей - явно выпивших и настроенных агрессивно. Их голоса резали тишину вагона, вызывая раздражение у остальных пассажиров.

- Опаньки, смотри, какая экзотическая штучка! - выкрикнул один из дебоширов, разглядывая девушку. Его голос был хриплым и дерзким. - Ты с нами, красотка?

Девушка сжала руку парня крепче, но не ответила. Парень напрягся, пытаясь встать, но тут же получил толчок в грудь.

- Сядь обратно, ускоглазый! - с усмешкой бросил другой из компании, тыча пальцем в парня. - Зачем тебе этот лох? Давай с нами, будет весело!

- Отстаньте, от них! - тихо, но решительно сказала женщина средних лет, сидевшая неподалеку. - Не мешайте людям.

- Заткнись, тётка, тебя это не касается! - ответил главный

дебошир, усмехаясь и делая пару шагов в сторону женщины. Его друзья хохотали, подбадривая друг друга.

Мужчина за сорок, сидевший рядом, опустил глаза, словно надеясь, что всё само собой рассосётся. Но напряжение в вагоне росло.

- А вы чего молчите? - женщина обратилась к другим пассажирам, пытаясь вызвать поддержку. Но в ответ - лишь равнодушные взгляды и приглушённые вздохи.

Андрей, заметив движение в отражении стекла, снял наушники и убрал телефон в карман. Его взгляд стал холодным и сосредоточенным.

- Ну, так что, красотка, ты с нами или с этим? - снова толкнул толстяк в грудь парня из пары.

- Перестаньте к ним приставать! - выкрикнула уже другая женщина, немного громче и с явным раздражением.

- Рот закрой, - ответил главный дебошир, не скрывая презрения.

Андрей встал, его фигура, словно выросла в пространстве вагона. Его голос прозвучал, как удар молота:

- Грубить старшим нехорошо. Вас что, в школе этому не учили? И отвалите от них.

Главарь дебоширов усмехнулся, глаза мутные от алкоголя, но в них мелькнула искра вызова.

- Опа, парни, у нас тут крутыш нарисовался! - он сплюнул на пол и сделал шаг навстречу Андрею. Его друзья, почуяв запах драки, тут же встали. - Ты, дятел, не туда зашел. Это

не твой район, и не твой вагон. Вали, пока цел, а то сейчас твои зубы по всему полу собирать будем.

Андрей даже не моргнул. Он стоял неподвижно, словно скала посреди бушующего моря. Его дыхание оставалось ровным, а взгляд - тяжелым и спокойным, как у хищника, который уже просчитал все варианты развития событий.

- Ты че, самый смелый?

Компания двинулась вперед. Двое с ножами вышли на первую линию, остальные трое - чуть позади. Бокс не стал ждать. Он сократил дистанцию мгновенно, как пружина. Андрей делает короткий шаг навстречу главарю и вкладывает весь вес корпуса в прямой удар в челюсть. Звук хруста кости перекрывает шум поезда. Главарь оседает на пол, даже не успев осознать, что произошло.

Один из парней с ножом пытается полоснуть Андрея, но Бокс перехватывает его запястье, делает резкий рывок на излом и одновременно наносит сокрушительный апперкот в солнечное сплетение. Нож со звоном падает на пол, нападавший складывается пополам, хватая ртом воздух.

Второй «ножевик» замахивается, но Андрей уходит в сторону, пропуская лезвие мимо себя, и наносит короткий, точный удар локтем в висок. Тот падает, как подкошенный, ударившись головой о поручень. Четвертый из компании пытается ударить Бокса сбоку, но Андрей, не глядя, делает резкий разворот и бьет его основанием ладони в нос. Брызги крови, и парень валится на сиденья.

Последний, самый крупный, замирает в нерешительности. Бокс делает шаг вперед, его взгляд как лед. Он наносит один хлесткий удар в челюсть, и последний дебошир безвольно оседает на пол рядом с остальными.

Все закончилось за считанные секунды. В вагоне воцарилась гробовая тишина. Пассажиры смотрели на Андрея с ужасом и восхищением. Бокс тяжело дышал, его лицо осталось каменным. Он не был похож на героя боевика - он был похож на стихию, которая прошла сквозь вагон.

Поезд начал замедляться, подъезжая к станции. Двери с шипением открылись. Андрей подхватил свою сумку, и бросил короткий, холодный взгляд на притихших пассажиров. Бокс не заметил, как над дверями вагона, мигнул красный огонек камеры видеонаблюдения. Объектив зафиксировал его лицо - спокойное, сосредоточенное, с легкой ссадиной на скуле.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.