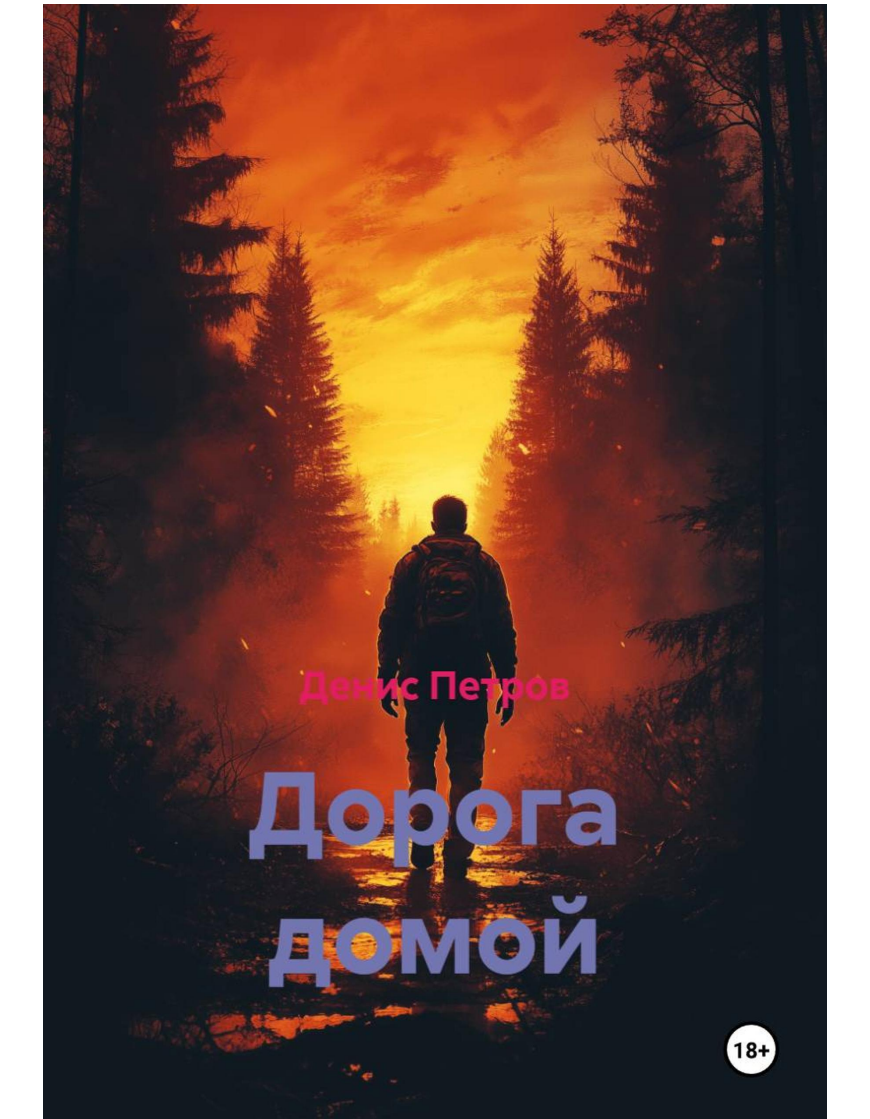


A person wearing a backpack is walking away from the viewer down a forest path. The path is illuminated by a bright, low sun, creating a strong silhouette effect and a warm, orange glow. The trees on either side are dark and silhouetted against the bright light. The overall atmosphere is one of solitude and journey.

Денис Петров

Дорога домой

18+

Денис Петров

Дорога домой

<https://litres.ru/74372592>

SelfPub; 2026

Аннотация

Артем Петрик - обычный школьник. после неудачного похода в школу он оказывается... в другом мире. Об это мечтает каждый фантазер, коим и является Артем. Принесет ли ему это радость или он захочет вернуться домой? Путь домой будем долгим и трудным - на это он может рассчитывать.

Денис Петров

Дорога домой

Глава 1

Глава 1

Артем Петрик проснулся от голоса своего отца. Пора было вставать и собираться в школу, а ему этого не очень хотелось. Для парня лучше всего было полежать в теплой постели, а не тащиться в эту школу, которую он ненавидел. А на улице, к тому же, шел дождь всю ночь. Утром не стало лучше – вода просто лилась с неба, а все небо было затянуто тучами.

Вставать совершенно не хотелось. Артём лежал на втором ярусе кровати и предавался мечтам о всевозможных приключениях, которые могли бы с ним случиться. Он был отчаянным фантазёром: его искренне растреивало, как заканчиваются любимые книги и фильмы. Читал он много, но ещё сильнее тянуло к приключенческому кино.

К сожалению, в семье его увлечения никто не понимал. Родители по телевизору смотрели лишь слащавые мелодрамы, бесконечные сериалы, изредка — боевики. Все эти жан-

ры были Артёму чужды, поэтому он не смотрел их вместе с семьёй. Он всегда был сам себе на уме: вскакивал посреди фильма, комментировал, спорил с персонажами. Разумеется, это никому не нравилось, и в итоге его перестали пускать даже на те фильмы, которые он любил больше всего. Всё, что приводило его в восторг, он смотрел втайне — на старых DVD-дисках.

Вчера он как раз смотрел фильм о попаданце в настольную игру. Там были и крокодилы, и бегемоты, и различные приключения. Он до сих пор прибывал под впечатлением, хотя и смотрел этот фильм уже сотню раз. Ночью ему приснился сон, что он сам попал в какой-то очень загадочный и страшный мир. Там были пески, разноцветные деревья и ужасные монстры. И сейчас он пытался запомнить как можно больше событий из своего сна.

Размышления Артема нарушил папин голос:

-Артем! Ты еще лежишь? Живо вставай!

С папой шутки были плохи, особенно по утрам. Пришлось парню сползать со своей «башни», как он ее называл, и собираться в школу.

Как это обычно бывает, они с братом жили в одной комнате. А чтобы сэкономить место – спали на двуярусной кровати. Причем Артем занимал верхний этаж, а его брат Глеб – нижний. Но вот уже два года старший брат учился в городе в университете, но Артем все равно продолжал спать у себя.

Спустившись с кровати, он встал посередине комнаты.

Нужно было найти школьную форму, которую он вчера снял и куда-то засунул. Такое было очень часто – он не любил вешать одежду на место, а засовывал ее куда поближе. Артема нельзя было назвать собранным ребенком. Особенно это выражалось в порядке его комнаты: там его не было.

Вещи лежали везде: на полу, на стуле, под кроватью, на шкафу. Рубашка, которую он искал, нашлась на полу — смятая, в пыли, словно её кто-то топтал. Брюки обнаружились под столом, вместе с носками, которые он так и не удосужился закинуть в корзину для белья. Времени в обрез, а опаздывать на первый урок совсем не хотелось.

- Что ты стоишь? – это мама заглянула к ним в комнату.
– Одевайся живо! Скоро выходить.

Артем посмотрел на нее так, будто надеялся услышать от нее: «Оставайся сегодня дома». Но такое бывало только, если он болел. А сегодня он, как назло, чувствовал себя очень даже хорошо. Ему, вдруг, стало так обидно, что он не болеет. В его голове сразу промелькнул образ его самого, лежащего в постели с высокой температурой. Мама с папой бегают вокруг и предлагают ему различные вкусности. Несмотря на то, что Артему исполнилось 16 лет, в душе он оставался маленьким мальчиком.

Собрав в кучу свою школьную форму, он сел на кровать и принялся одеваться. Труднее всего было со штанами, которые он одевал в первую очередь. В одну штанину он просунул ногу, а вторая ни как не хотела поддаваться. А мешал

ему все тот же набор мыслей, не отстающих от него ни на минуту.

Он вдруг подумал, что хорошо бы было попасть в мир «Джуманджи». Захватывающие приключения, злодеи, необычные животные. Ему бы очень хотелось там побывать. Как то давно, когда ему было лет 10, после просмотра фильма он спросил у мамы, можно ли попасть в «Джуманджи». На это она ответила, с улыбкой, что это вымышленная страна и попасть в нее нельзя.

-А что, мы разве не пойдем в Джуманджи? – спросил ее Артем.

-Нет.

Тогда он даже расплакался - так ему было обидно, что это неправда. А ему так хотелось там оказаться, что он не мог даже уснуть допоздна. Он все лежал и представлял себя там, сражающимся со злодеями, исследующим загадочные пещеры и остатки древней цивилизации.

А сейчас нужно идти в школу. И не просто, а под дождем. Больше школы Артем ненавидел гулять под дождем. На это он бы никогда не согласился, но сейчас нужно было идти в школу.

Собравшись, Артем пошел завтракать. Есть ему почти не хотелось, поэтому он выпил половину стакана молока и съел колбасу с бутерброда. К хлебу с маслом он даже не притронулся. Но, чтобы мама не ругалась, он завернул их с собой. К тому же он уже опаздывал - все остальные уже ушли - дома

остался только он. Ему нужно было срочно выходить. Одев куртку и сапоги, он посмотрел на часы, которые показывали половину девятого. В это время он должен был быть уже в школе, а он только выходил.

Выйдя за порог, он вдруг вспомнил про рюкзак. Тот мирно стоял у двери, но внутри царил тот же хаос, что и везде. Учебники, тетради, ручки — всё перемешалось, как в стиральной машине. Артём сунул туда пару бутербродов, которые держал в руках, схватил рюкзак и пулей вылетел в коридор. Впереди был новый школьный день, полный приключений — или хотя бы надежда на них.

-Опять опоздаю, - вздохнул Артем и потянул ручку двери.

Дорога, которая у остальных детей отнимает не больше получаса, у Артема занимает не меньше 45 минут. Но сегодня она, казалось, никогда ни кончится. Дождь шел, как заведенный. Ветра не было, а вода просто лилась с неба, будто кто-то поливает огород. Летом, в детстве, в самую жару, Артем любил бегать под струями «поливалки» (у них в огороде был такой механизм, который разбрасывал воду очень далеко и высоко).

А сейчас он, согнувшись в три погибели, шел под проливным дождем. Несмотря на дождевик, покрывающий почти все тело вместе с рюкзаком, он кожей чувствовал влагу. И это ему ни капельки не нравилось. К тому же дорога была очень скользкой, и постоянно нужно было держать баланс,

чтобы не плюхнуться в лужу. Однажды он уже бывал в ней, и возвращаться ему не очень хотелось.

Он подошел к опасному месту на пути к школе, где он не раз съезжал на заднице. Несмотря на то, что мост через реку отремонтировали, на его стороне по-прежнему был очень крутой спуск. Ступеньки, которые вырубали в берегу, часто смывало дождем, поэтому спуск мог закончиться катанием с горки.

Артем очень осторожно начал спускаться к мосту, держась за перила. Но дорожка под ногами была очень скользкой. Он никак не мог зацепиться ногами за землю, сапоги постоянно соскальзывали. И вот, перила кончились и ему нужно было сделать несколько шагов по земле, прежде, чем оказаться на деревянном мосту и взяться за его перила. Это было очень опасно, так как можно было свалиться в речку

Шаг, еще шаг. Бултых! Течение подхватило его и понесло прочь от моста. Артем не сразу сообразил что происходит. Вода попала в рот, в нос и уши. Портфель тянул вниз, он запутался в дождевике, а течение несло вперед. На какое то мгновение он потерял счет времени и забылся. А когда он открыл глаза, светило солнце.

«Это был сон? Наверняка сон. Так почему же я вижу солнце? Я же не в своей постели». Мысли вихрем неслись в голове Артема. Но он лежал на земле. Или это было что-то другое? Он пошарил рукой вокруг. Песок! Это был точно песок! Вдруг он вспомнил, что упал в речку. «Я утонул?», мелькну-

ло у него в голове. Парень сел и осмотрелся. Одежда на нем была абсолютно сухая, а за спиной был все тот же школьный рюкзак с учебниками.

Кепки на голове не было, но дождевик был на нем. И, что удивительно, он тоже был абсолютно сухим. Сколько времени он провел под солнцем без сознания, что вся одежда успела высохнуть?

Ощущение было какое-то странное. Ему хотелось кричать, но он не чувствовал тревоги. Вокруг него, насколько хватало глаз, простиралась пустыня. Не было заметно и намека на дерево или какое-нибудь другое растение. Присутствие человека или каких-то животных, тоже не наблюдалось. Поверхность песка была ровной, как новый лист бумаги. А солнце жгло, как печка в бане, даже дышать было тяжело.

Артем пошел, почему то, в сторону солнца. Ему показалось, что так будет правильно. В любом случае нужно было скрыться от палящих лучей, которые, казалось, прожигали его насквозь. Он снял куртку, надел на голову капюшон, а саму ее накинул поверх рюкзака. Так он делал сотню раз, когда шел домой со школы весной или осенью. В это время года утром бывали заморозки, а днем было жарко. В куртке идти было просто невыносимо, поэтому он ее снимал. Но без нее было прохладно, и он нашел выход. А дождевик он спрятал в рюкзак. Для него был специальный чехол. В сложенном виде он занимал не так много места.

Он стал скучать по той прохладе и сейчас бы обрадовался тому дождю, что шел всю ночь как заведенный. Он не понимал, как он здесь оказался. Артем ни как не мог вспомнить, как он сюда попал. Последнее, что у него было в голове — это как было мокро и холодно, не хватало воздуха. А потом он оказался здесь, в сухой одежде. Даже волосы были сухими. Он не знал, что делать дальше, а просто продолжал идти, утопая в песке по колено. Когда он оглядывался, за ним уже не было ни каких следов.

Солнце продолжало жарить. В дали, сквозь расплывчатый воздух, показалось какое-то строение. Он поспешил к нему, хотя весь и обливался потом, а ноги уже не слушались. Артем не знал, сколько времени он провел в пути, казалось, что целую вечность. Еле держась на ногах, он подошел к хижине, ввалился через открытую дверь и без сознания рухнул на пол.

Столько лет он готовился к этому. И вот ему 16, он лежит на полу какой-то хижины, которая находится в пустыне не понятно где. И он абсолютно не знает, что делать дальше. Есть ли тут кто из людей? И людей ли. Возможно, он все еще спит и это все ему снится. Ведь такого не бывает, чтобы в реальной жизни кто-то мог попасть в другой мир. О таком он только видел в фильмах и читал в книгах, но ни разу не слышал о том, чтобы можно было без помощи попасть в иную

реальность (если она, конечно, таковой является).

Артем посмотрел на обветренную руку, сжал и разжал кулак. Рука отозвалась болью. Кожа была как будто искусственной, сделанной из глины, которая на солнце потрескалась. Губы так же пересохли, даже слюна уже не выделялась.

Когда парень очнулся, был уже вечер. Солнце зашло, но свет от него еще висел в воздухе. Хижина, в которой он оказался, была не большого размера. Из-за того, что уже смеркалось, скудное убранство домика замерло во мраке тенями. Он стоял у дверного проема, потому что дверей уже давно не было. Если они когда то и закрывали вход в это жилище, то это уже было историей. Вокруг не было даже намека на дверное полотно. Хотя на косяках остались ржавые петли.

В отсутствии двери, песок без препятствий проникал в дом. Нога утопала в нем почти по колено. А захватил он хижину до самого очага, который был в середине комнаты. Его не разжигали уже очень давно. Не большое количество мебели в артемовом убежище тоже превратилось в рухлядь.

Артем сделал несколько шагов и очутился возле очага. На нем стоял котел, в котором была какая-то жидкость. Он тронул ее пальцем. Она очень походила на воду, а ему смерть как хотелось пить. От котла исходил какой-то странный и очень знакомый запах. Он силился вспомнить, что это было, но на ум ни чего не приходило. В мозгу горела только одна мысль: пить!

Парень осмотрелся в поисках кружки или чего-то друго-

го, чем бы можно было зачерпнуть из котла. В дальнем углу хижины висела полка. От времени она уже сгнила, и поэтому весела криво. Но на ней можно было разглядеть посуду. Артем поспешил туда, но когда подошел ближе, обнаружил, что все было разбито. Делать было нечего, он взял один из черепков, больше других напоминающий кружку и вернулся к котлу.

Постояв в нерешительности, он зачерпнул не много и поднес к лицу. На цвет жидкость была немного зеленовата. Он понимал, что такое лучше не пить, но жажда стала не выносимой. Артем сделал один глоток, практически только намочив губы. Было вкусно! Ужасно вкусно! Он залпом выпил все и зачерпнул еще. Остановиться было очень трудно. Один большой глоток. Еще черпак, еще глоток.

Артем потерял счет времени, пока пил. Когда же он, наконец, остановился, была уже ночь. Он не мог разглядеть не только котел, который был перед ним, но и даже свою руку с «кружкой». Он подумал, что надо бы все-таки отдохнуть, а утром уже решать, что делать дальше. К своему удивлению он заметил, что не хочет есть. «Странный котел»,-подумал парень.

В углу, напротив полки он запомнил, что видел что-то вроде кровати. На ощупь он стал пробираться в ту, как ему казалось, сторону. Неожиданно, в ногу вонзилась боль: на пути что-то стояло. Но когда было еще достаточно света, в том направлении он ничего на полу не видел. Отскочив на-

зад, он согнулся пополам и схватился за колено: боль была очень сильная.

Посидев немного в обминку со своим коленом, Артем пошарил рукой в темноте. Ничего не было. Взяв не много ниже, пальцы коснулись до чего-то твердого и холодного. Еще более осторожно, он стал водить рукой впереди себя, пока ладонь не легла на узкий металлический, по ощущениям, предмет. Проведя по нему рукой, он понял, что это длинная металлическая пластина, покрытая какими-то бугорками.

«Странно, - подумал Артем, - что это может быть?» У него мелькнула в голове одна мысль, но он ее отогнал, как не правдоподобную. Он вдруг ощутил страшную усталость. Решив, что разберется с этим утром, он продолжил свой путь до кровати, но уже на коленях, шаря рукой по полу, засыпанному песком. Второй подобной встречи ему не хотелось переживать.

Лежанка то же оказалась рухлядью, но его вес выдержала. Он снял с себя рюкзак, положил его рядом и завалился в кровать прямо в одежде. Сон не заставил себя долго ждать, усталость буквально придавила его к постели. «Странно», - мелькнула в его голове последняя на сегодня мысль. Он закрыл глаза (или ему так показалось, так как вокруг был крошечный мрак) и забылся.

Артем Петрик, как утверждали учителя, был очень умным мальчиком. В свои 16 лет, он был ниже своих сверстников.

Из-за этого его считали малышом. Да и интеллектом он не особо отличался. Он не был отличником и даже хорошистом. Учиться ему совсем не нравилось. И дело было даже не в школе или учителях. Просто было не охота и все.

Зато у него было хорошо развито воображение. Он все время что-то выдумывал. Особенно после просмотра какого-нибудь фильма или мультика (да, он еще их смотрел и с большим удовольствием). Ему всегда не нравилось окончание, хотелось продолжения. И поэтому он их придумывал сам, а вместе с тем и переделывал весь сюжет под свое видение.

Он большой популярностью пользовался у девушек. У Артема была довольно таки «смазливая» внешность. Его улыбка завораживала всех, к кому бы она не была обращена. Особенно внимание привлекали ямочки на щеках, которые всех приводили в восторг. А его черные прямые волосы, которые в любых обстоятельствах оставались ровными и приглаженными вызывали даже зависть. Обычно, когда зимой снимаешь шапку, на голове твориться черт знает что. Но у Артема таких проблем никогда не было.

Спортом он никогда не занимался и не собирался этого делать. Он считал, что это пустая трата времени. К тому же надо было работать. А у парня была аллергия на это слово. Он сразу начинал стелать и канючить. А еще у него появлялись хронические заболевания в самой тяжелой их форме. Но, не смотря на это, он имел спортивное телосложение. Оно

у него было от природы.

И вот этакий красавец, пользующийся повышенным вниманием противоположного пола, не замечал знаков внимания к своей персоне. Он был слишком увлечен своим внутренним миром, чтобы отвлекаться на пустяки. Точнее сказать, это были целые миры, в которых он проводил большую часть своей жизни. И вот, по всей видимости, он застрял в одном из них.

Когда Артем открыл глаза, солнце уже пробивалось через дверной проем внутрь хижины. Никогда в жизни он не спал так хорошо, как на этом на половину гнилом топчане с истлевшей шкурой, покрывавшей его останки. Вокруг было большое количество пыли. Она витала в воздухе, проникала в грудную клетку при каждом вздохе. Возможно, это он ее поднял, когда ночью ползал по дому, обыскивая его.

Он сел в своей «кровати» и посмотрел вокруг. Артем все еще надеялся, что он спит, и папа вот-вот разбудит его призывом собираться в школу. Однако время шло, и все надежды улетучивалась с невероятной скоростью. А между тем, нужно было что-то делать. Для начала, наверно, необходимо собраться с мыслями. Он этого не мог сделать вчера, пока шел сюда. И сейчас у него в голове стоял гул, который только нарастал, лишь он пытался напрячь свои извилины.

Вдруг его взгляд упал на одну вещь. Она привлекла его внимание, потому что на ней не было ни пылинки.

-Так вот, что это было! – вскричал Артем и подошел к мечу. Да, именно он и был тем длинным металлическим предметом, о который он вчера ушиб колено! Он был в красивых резных ножнах, которые были воткнуты в песок на полу.

«Крепко, наверное, воткнут», - пришло на ум парню, но он все равно подошел к оружию, взялся за ножны и потянул вверх. На удивление меч поддался и оказался в его руках. Сейчас он смог лучше рассмотреть ножны и рукоять, а не на ощупь, как прошлой ночью.

Вдруг он подумал, что его все это ни как не удивляет. Было странное ощущение, будто с ним уже это происходило, все вокруг было для него знакомо. Такое впечатление, что он вернулся домой. Но этого не могло быть, так как он точно был уверен, что он совсем из других мест, где у него остались мама с папой и надоедливый старший брат. Неожиданно на него навалилась тоска. Он стал переживать, что родители волнуются, куда делось их чадо. Они, наверное, уже оборвали все телефоны, разыскивая его. Зная своих предков, он был уверен, что весь их поселок уже стоит на ушах.

«А что, если я умер, а мое тело плывет где-то по реке или зацепилось за кусты возле берега, а все это лишь предсмертное видение и я должен прийти к месту моего упокоения. А может это и есть то место?». Станные мысли приходили к нему в голову. Очень сложно было уследить за его мыслями сейчас, если в лучшие времена ему это давалось с большим трудом.

Он очнулся от размышлений и сосредоточился на изучении предмета в его руках. Не сказать, что он был очень длинным. Если поставить его на пол, то он доходил Петрику до пояса. Притом, что рост у Артема был чуть меньше полутора метров, оружие имело длину в 60-70 сантиметров. Меч был почти невесомым и очень удобно лежал в руках. На его ножнах был какой-то замысловатый узор красного цвета на желтом фоне, что придавало им оттенок золота. А рукоять не была особо украшена, но выглядела очень удобной. Она была перетянута какой-то плотной, но очень тонкой тканью, вроде шелка. А венчал ее красный камень обрамленный металлическим узором. Кокарда была простая и представляла собой металлическую палочку длиной чуть меньше ладони шестнадцатилетнего мальчика.

Было бы странно, что школьник из 21 века хорошо разбирается в холодном оружии глубокого Средневековья. Однако все сомнения развеиваются, если учесть, тот факт, что Артем буквально помешан на мечях. Сколько он их переделал из дерева за свою короткую жизнь! Он перебрал всю доступную ему информацию об этом виде оружия и хорошо знает, как устроен обыкновенный меч. А именно он и был сейчас в его руках.

Привычным движением он вынул меч из ножен и махнул им несколько раз сверху вниз. Оружие, действительно было невесомым и лежало в руке, как влитое. Если бы не обстоятельства, то Петрик мог подумать, что этот меч кто-то

специально оставил здесь, предварительно изготовив его по меркам Артема.

-Что же мне с тобой делать, - вслух размышлял новоявленный «рыцарь». Сейчас сбылась его давняя мечта. Он всегда хотел в руках подержать настоящий меч. Он не особо любил убийства и ни с кем не хотел сражаться. Но ощутить в руках рукоять настоящего оружия для него было в кайф.

Как бы не был прекрасен миг встречи со своей мечтой, но и он когда-нибудь закончится. Это случилось очень неожиданно и громко. Стены хижины сотряслись, а по ушам хлопнул громкий звук. «Взрыв?», - мелькнуло в голове у Артема. Он сильно испугался. На него сверху сыпалась пыль и солома с крыши. В хижине не было потолка, поэтому парень посмотрел вверх. От страха у него подогнулись ноги, ему показалось, что крыша падает на него.

Нужно было выбираться наружу, так как все здание ходило ходуном. Артем метнулся к выходу, но вспомнил, что где-то здесь должен был быть его школьный рюкзак. В растерянности он замер на полпути, судорожно озираясь по сторонам. Его взгляд несколько раз падал на сумку, но он со страху ее не замечал. Раза с четвертого, он смог сконцентрироваться на нем, подбежать, схватить и со всех ног бежать к двери.

Уже в проеме, шум прекратился. Так же неожиданно и резко, как и появился, и настала тишина. Когда Петрик оказался снаружи, его ослепил дневной свет. Однако пустыни

вокруг, как он ожидал увидеть, не было. От неожиданности Артем даже отпрянул немного вглубь хижины. Оказалось, что на каменные стены его убежища, кидали тени высоченные деревья. Да-да, вокруг был лес! Самый настоящий!

«Откуда он здесь взялся? Может у меня что-то с головой?», - парень был по-настоящему ошарашен. Такого поворота он не ожидал. Честно говоря, он уже забыл, что потерялся не понятно где. Куда Петрик попал и где дом, для него до сих пор было загадкой. А тут еще и смена местности буквально за ночь со знойной пустыни на тропический лес. Это он мог различить, потому что география был его любимый школьный предмет. Но сейчас у него ум за разум заходил.

Артем осторожно выглянул из двери и осмотрелся. От самого порога росла высокая трава. Она была примерно по пояс и почему-то красная. Но это не выглядело как-то нелепо или странно. Связанно это было с тем, что деревья вокруг были зелеными и синими, а листья на них, вообще, были расцветкой во все цвета радуги. Стволы имели совершенно разные очертания. Поначалу Артему показалось, что они были бесформенные, однако, присмотревшись, он понял, что это были фигуры каких-то необычных существ. Завершала всю это картину из какой-то детской книги дорожка из непонятного черного материала очень похожего на уголь.

Петрик вернулся в хижину, постоял немного, а затем, не понятно зачем, еще раз осмотрелся. Сейчас он стоял возле очага, но котла на нем уже не было. С утра он как то не за-

метил этого, но сейчас это его сильно удивило.

«Исчезающие котлы, лес, как будто его пятилетка рисовал, меч, как из сказки: куда я попал?», - мысли так и толпились в его мозгу, перебивая друг друга. Он даже не мог предположить, где он. Просто не было вариантов, способных описать случившееся с ним. Книги он особенно не читал, а все ему известные фильмы не подходили под описание.

«Может я в компьютерной игре? Вот бы знать», - подумал он. Родители у него были очень консервативны и особо не разбирались в электронике. У них даже телефоны до сих пор были кнопочными. Да, у них дома был компьютер, но он использовался только для учебы. На нем никогда не было ни одной компьютерной игры. Им с братом не разрешали дома играть в такие вещи, у них даже телефонов не было. Поэтому ему не было с чем сравнить.

Он не мог сидеть в этой избушке всю жизнь. Нужно было двигаться дальше и выяснить, что происходит. Артем решил, что может найти что-нибудь полезного в этой лачужке, поэтому принялся за «обыск». Спустя какое-то время, он мог похвастаться небольшой добычей: до такой степени ржавый нож, что он уже никогда и ничего не будет резать, стеклянный шар размером с футбольный мяч темно синего цвета, а так же куча различного хлама, большую часть которого составляла битая глиняная посуда.

Из всех этих «сокровищ» он решил оставить себе стеклянный шар. Такие штуковины всегда Артема привлекали,

и он их постоянно собирал и хранил в своей комнате. Родители постоянно ругали его за это, но он, как сорока, тащил в дом все, что блестит. Поэтому он положил шар в свой рюкзак. К его счастью, вчера у него должно было быть не много уроков, поэтому у него в сумке было мало учебников. Нужно было выдвигаться в путь, тянуть уже не было смысла.

Так как на мече не было не веревки ни ремня, его нужно было нести в руках. Те веревки, что были в хижине, разваливались в пыль при малейшем прикосновении. К своему ремню Артем никак не мог его приспособить, и, немного поковырявшись, он решил нести его в руках. Благо, он весил не много. Даже можно сказать, был почти невесомым.

Лес оказался гораздо больше и разнообразней, чем был у хижины. Солнце уже скрылось в разноцветных ветках, от чего мир вокруг переливался разными цветами. Даже сам Артем походил на радугу и от этого он немного успокоился. Шел он уже довольно долго и поэтому присел немного отдохнуть недалеко от дорожки возле большого дерева с раскидистой кроной. Несмотря на то, что оно росло в лесу, стояло будто отдельно. И ствол у него не изображал ни кого, а просто был гладким и необъятным. У подножия Петрик обнаружил родник очень чистой, и как выяснилось после того, как он попил, очень вкусной воды. Очень кстати он захватил с собой тот самый черепок, из которого пил из котла. Здесь он очень пригодился.

Артем набрал воды в бутылку, которую всегда брал с собой в школу. Вода из-под крана ему была не по вкусу, поэтому он брал ее из дома из колодца, который был у них прямо во дворе. Воду из бутылки он выпил еще в пустыне, а ее спрятал назад в рюкзак. Хорошо, что он ее не выбросил тогда.

Парень сел прямо на траву и прислонился спиной к стволу. Меч лежал рядом, на траве около рюкзака. Он не давал ему покоя. Как он мог его пропустить, когда осматривал дом в первый раз? Но это случилось, а оружие появилось, когда стало совсем темно. А утром он его рассмотрел и теперь, получается, он был его? По крайней мере, ни кто, пока, на него свои права не предъявлял. А между тем меч был классным и очень Артему нравился.

Он не знал, куда идет, и что с ним случится в будущем. Сейчас он сидел и смотрел на меч, а в голове было пусто. Вообще, никаких мыслей! Даже странно как-то, учитывая, что голова у него всегда чем-то забита. Вдруг Артем почувствовал голод, а так как еды не было, он решил немного отвлечься от этой мысли.

«А что, если потренироваться», - осенило парня. Он подскочил, словно его кто-то уколол иголкой в зад. Подобрав меч, он отошел на небольшую полянку рядом с его место отдыха. Артем решил, что это место ему подойдет для «тренировки». Петрик признался себе, что даже не знает, как обращаться с настоящим оружием. Он достал меч и встал в по-

зу, которые много раз видел в кино: расставил ноги широко, сжал рукоятку двумя руками и направил острие лезвия на воображаемого противника.

Артем сделал несколько выпадов. На удивление у него очень даже неплохо получалось. Вдохновившись, он начал наносить удары, как будто с кем-то сражался. Он бил и бил, рассекая воздух мечом. Петрик так увлекся, что потерял счет времени. А между тем на лес опустились сумерки. А где то в кустах послышался шорох, лес будто ожил. До сих пор он не слышал ни чего, кроме шелеста листвы.

-Тебе лучше найти убежище, если хочешь пережить эту ночь, - голос за его спиной показался ему очень знакомым. Обернувшись, Артем улыбнулся и со всех ног кинулся к фигуре, что стояла в траве в тени деревьев. Для него это был сюрприз!

- Братишка, что ты тут делаешь? – удивлению Артема не было предела. Он подбежал к своему брату, который был старше его на четыре года. Они не виделись полгода, когда Глеб последний раз был дома, еще весной. Он учился в городе уже второй год, поэтому дома бывал очень редко, в основном, на летних каникулах. Но в этом году он нашел себе работу, и приехать смог только в марте на несколько дней. А так как Артем очень любил своего старшего брата, то часто

скачал без него.

- Стою, на тебя смотрю, - попытался пошутить тот. Но было заметно, что он тоже очень взволнован. Для него эта встреча была такой же неожиданностью, как и для Артема. Он заключил своего братишку в объятия, потому что тоже скачал без него.

- Слушай, Глеб, а где это мы? – Артему столько нужно было спросить у брата, но на ум пришел только этот вопрос. В его голове и так была каша, которую он пытался разгрести в течение всего сегодняшнего дня. Хотя он уже начал привыкать к окружающему миру, но вот брата он никак не ожидал здесь встретить.

- Я не знаю, - пожал плечами Глеб, - я сам здесь недавно. Ты первый, кого я здесь встретил из разумных существ.

- «Разумных существ»?

- О, я бы тебе не советовал встречать с неразумными обитателями этого мира.

- А ты думаешь, что мы в другом мире?

- Да.

- Но как такое возможно? Других миров не бывает.

- А откуда ты это знаешь? Потому что родители тебе об этом сказали? А ты не задумывался, что и они не все на свете знают.

Другой мир. Иные измерения. Как такое возможно? У Артема от таких новостей даже голова закружилась и его затошнило. Он склонился пополам, оперся руками о колени

и стал глубоко дышать носом, чтобы его не стошнило. Глеб подошел к нему и положил руку на спину.

- Ты как, в порядке? - Артем не отвечал, а продолжал громко дышать.

- Ладно, надо убираться отсюда, - в голосе Глеба послышалась тревога, - у меня тут недалеко убежище, пойдем туда. Бери вещи!

Артем выпрямился, глубоко вдохнул ртом и выдохнул носом, а затем пошел за своим рюкзаком. Меч отправился в свои ножны, а на плечо он повесил рюкзак и пошел за своим братом, который исчез в тени деревьев.

Дорога до убежища Глеба действительно оказалась не долгой. А между тем, шум в лесу усиливался и уже превратился в непрерывный гул. Среди деревьев замелькали какие-то огоньки. Они были под цвет листьев при дневном свете. Но выглядели они не так весело, а даже как-то угрожающе. Они не приближались и не отдалялись. Крутились на каком-то расстоянии от братьев.

Вдруг темнота стала отступать перед ярким голубым светом, который как вода стал разливаться по лесу. Сквозь кроны деревьев пробивались лучи, как будто пошел бесшумный дождь. Это было такой неожиданностью для Артема, что он остановился и посмотрел сначала по сторонам, а потом поднял глаза вверх в поисках источника этого света. Им оказалось голубое светило, которое находилось, казалось, над са-

мым лесом. Его можно было увидеть через просветы между ветвями.

- Шевелись! – крикнул Глеб, - мы и так слишком задержались здесь. Впереди, шагах в ста, виднелась хижина, такая же, как и та, в которой он ночевал. Рядом с ней стоял брат и махал ему рукой. Он поспешил к нему. Вблизи домик оказался гораздо новее и с дверью, окованной толстыми металлическими пластинами. Она была очень тяжелой и толстой, поэтому Глебу потребовалось время, чтобы ее открыть. Он пропустил Артема внутрь, вошел сам и закрыл за ними дверь.

Обстановка хижины оказалась такой же: посередине был очаг, а вдоль стен стояла деревянная мебель. Только было несколько различий. На полу не было песка, в очаге горел огонь, а мебель была целой, а не гнилой. Артем заметил на огне котел и вдруг почувствовал сильный голод.

- У тебя есть, что поесть? – спросил он Глеба, покосившись на котел.

- Да, вареное мясо. Там, в котле. Сейчас будем есть.

- А где ты его достал?

- Поймал в силки кого-то зверька, наподобие зайца. Только ушей у него четыре, а глаз один, прямо вот здесь, - Глеб ткнул пальцем себе в лоб, - но мясо у него вкусное, особенно вареное или жаренное. А я ведь пробовал еще вялить мясо. Помнишь как в той книге?

- Какой? - небрежно спросил Артем, подходя к котлу.

- Да уж, - вздохнул Глеб, - а я думал, что с твоим воображением, ты уже мог бы начать догадываться, где мы находимся.

- Ты же сказал, что не знаешь, где мы? – Артем резко повернулся к брату.

- И сейчас не знаю, но догадываюсь – это разные вещи, - скалился Глеб. Артем терпеть не мог, когда его старший брат начинал корчить из себя умника. И сейчас он даже немного рассердился на него. Видимо у него щеки вспыхнули, потому что брат сказа:

- Ладно, не сердись, там, на поляне, не было времени все тебе объяснить. Поэтому я решил дожидаться возвращения в убежище. К тому же я не ожидал тебя там увидеть.

- А что ты там, вообще, делал?

- Силки ставил. Здесь звери только по ночам выходят, поэтому я их расставляю вечером, а утром проверяю.

- Частый улов? – попытался перевести разговор на другую тему Артем.

- На жизнь хватает, - рассмеялся Глеб, - давай, снимай свою ношу, и будем есть.

- Угу, - пробурчал угрюмо Артем и побрел к лежанке около стены.

Мясо было вкусное, но Артем этого, казалось, и не замечал, так он хотел есть. Все это время Глеб так странно на него косился. Казалось, что он знает больше, чем говорит. Однако он не спешил раскрывать свои секреты даже млад-

шему брату. Артему же хотелось только одного – есть. Он был так голоден, будто целую неделю у него во рту не было ни крошки.

- А ты как сюда попал? – наконец спросил Глеб после долгого молчания.

- Последнее, что я помню, это то, что упал в реку с нашего моста. Потом оказался посередине пустыни. Кое-как добрался до похожей хижины. Только она была в гораздо худшем состоянии, даже двери не было. А еще она наполовину была занесена песком. Там я провел ночь, а утром оказался посередине разноцветных джунглей.

- А это где взял? – кивнул Глеб на меч, стоящий в углу возле дверей.

- Там же, в хижине. Я его сразу не заметил, а потом, чуть колено об него в темноте не расшиб.

- Вечно у тебя все ни как у людей, - засмеялся Глеб.

Артем вспыхнул и надулся.

«Все со мной в порядке, на себя посмотри», - проворчал он про себя и мысленно показал брату язык. Но вслух сказал:

- Так темно было, хоть глаз выколи. Я же к тому дому дошел уже к вечеру. Впотьмах и стукнулся об него, даже сразу и не сообразил, что это. А утром увидел, что это меч. Его рукоять так здорово легла мне в руку, я и подумал, что он создан прямо для меня.

- Возможно оно и так, - медленно проговорил Глеб.

- В смысле?

- На коромысле. Я говорю, что ты у нас всегда по мечам с ума сходил, вот и попался тебе меч, который, как ты говоришь, тебе в руку входит как влитой.

- Я его не украл, если ты это имеешь в виду! – возмущению Артема не было предела, - там вокруг никого не было, и я подумал, что он бесхозный.

- И ты сразу его прибрал к рукам, - Глеб уже почти хохотал в полный голос.

- Я его не украл!

- Да ладно ты, расслабься. Я просто шучу, - задыхался от смеха Глеб.

- Да ну тебя, - психанул Артем, - я все расс... Вдруг он осекся. Кому он расскажет, кому он пожалуется на обидчика. Здесь были только они вдвоем, а мам с папой – где то там, далеко. Вдруг он по ним сильно соскучился. Ведь он никогда в жизни не покидал своего родного дома.

Глеб понял, что хотел сказать брат и затих. Он осознавал, что они с братом застряли в чужом и отнюдь не дружелюбном мире. Он пока не хотел лишний раз пугать брата. Артем всегда был очень чувствителен к страшным вещам. А то, что сейчас творилось за стенами их убежища, вселяло ужас даже в него.

На самом деле Глеб не помнил, как он сюда попал. Он очнулся посередине этого леса, но что с ним было до этого, он не помнил. Единственное, что было у него в голове – это его

имя. Он точно знал, что его зову Глеб. И когда он увидел Артема там, на поляне, он тоже его узнал. Правда, он не понимал, откуда это ему известно.

А сейчас было очень неловко, находится рядом с человеком, о котором он ничего не знал. Ему было стыдно в этом признаться, поэтому он постоянно подшучивал над Артемом. И спросил он его о прибытии не случайно. Он пытался понять, так ли он сам сюда попал.

На самом деле, он здесь находился не неделю и даже не две. По его подсчетам, прошло где-то уже около месяца, а может быть и больше. Глеб уже давно потерял счет времени. Он понимал, что нужно было осмотреться и поискать людей, но боялся далеко отлучаться от своего убежище, на которое он наткнулся совершенно случайно.

Но сейчас, когда он был не одинок, да вдобавок со своим младшим братом (как ему казалось), им можно было отправиться в путь. И сейчас он уже готовил план, перечислял в уме все, что им нужно было взять с собой. Он сидел на стуле и смотрел на спящего Артема, силясь вспомнить хоть что-то. Но в голове был туман, а все потуги обрывались сильной головной болью. Она как барабанная дробь отдавалась в висках. Он ее постоянно ощущал с самого прихода сюда.

Глеб подкинул еще дров в очаг и лег на свою лежанку. Он долго не мог уснуть, переваривая события, происшедшие сегодня.

- Подъем! – папаин голос прогремел, как гром. Артем быстро соскочил с кровати. На нижнем ярусе спал Глеб сном младенца. Казалось, что он не слышал призыва к подъему.

Артем осмотрелся. Комната была действительно их, все было на месте. А как же лес, хижина, пустыня и дорога из черного камня? Это был сон? Он очень надеялся, что это ему привиделось. И сейчас нужно собираться в школу, а к обеду он обо всем забудет. Такое бывало не раз.

Когда Артем подошел к шкафу, то из зеркала на него смотрел десятилетний пацан.

«Что за...», - подумал Артем. Он ясно помнил, что ему 16 лет. «Возможно, это был то же сон». Он немного успокоился. Одевшись, парень решил разбудить своего нерадивого старшего брата. Но просто его окликнуть было мало, нужно, чтобы тот подскочил с кровати.

Артем взял со стола модель полицейской машины, которая при включении издавал очень громкие и жуткие звуки. Подойдя на цыпочках к постели Глеба, он быстро включил машинку и поставил возле самого уха брата. Раздался пронзительный звук и дикий крик Глеба. Тот подскочил как ошпаренный. Дикими глазами он смотрел на Артема, пытаюсь сообразить, что происходит.

Прошло около минуты, а Глеб продолжал смотреть на Артема, пытаясь понять, почему тот ржет во все горло. А он не как не мог остановиться. Сообразив, что к чему, он схватил машинку и запусти ее в брата.

- Вот я тебя, – голос Глеба звучал очень угрожающе, но не убедительно. Возможно, это было из-за того, что он не успел еще проснуться. А Артем, увернувшись от машинки, продолжал смеяться. Тогда Глеб соскочил с кровати и побежал за братом-извергом. Но тот уже скрылся на кухне, где уже были родители.

На кухне мама не разрешала драться и баловаться, поэтому Артем чувствовал себя здесь в безопасности. А к тому времени, как выходить, Глеб уже все забудет.

Они шли по дороге, Глеб что-то говорил. «Странно, не помню, как мы здесь оказались», - подумал Артем, а между тем, они уже прошли половину пути до школы. Подходя к мосту, его немного передернуло. Он вспомнил, как поскользнулся и упал в воду. Но сегодня стояла хорошая погода, да и дорога была сухой. Бояться было не чего.

Артем остановился перед мостом и немного постоял.

- Что замер, как статуя, - голос брата вывел его из транса.

- Иду-иду.

На середине моста у Артема опять возникло странное чувство. Он остановился и посмотрел на воду в реке. Что-то с ней было не так, но он не мог понять. Неожиданно кто-то толкнул его с мота в воду. Падая он заметил только каменное лицо брата и вытянутую руку, которая и толкнула его.

- Артем, – голос Глеба был равнодушным, - однажды ты все поймешь. Поймешь, почему должен умереть.

Неожиданно он ощутил, что кто-то схватил его за руку.

Он стал отбрыкиваться, пытаюсь высвободиться.

- Тема! – голос брата слышался уже ближе. И он не был таким ледяным – Глеб звал его. Он начал метаться, в поисках Глеба. А между тем невидимые руки его тянули в низ, к дну.

- Артем! Очнись! Это сон! Просто, дурной сон! – брат кричал ему прямо в ухо. И тут Артем открыл глаза. Первое, что он увидел, перепуганное лицо Глеба, нависшее над ним.

- Проснулся? Как ты? - в его голосе слышалась тревога.

- Нормально, - отдышавшись, еле промолвил Артем.

«Что это было? - у него в голове застыл вопрос, - с каждым разом все чуднее и чуднее. А что будет дальше? Будут сбываться все мои сны? Или я в них застряну, как здесь?» Разумеется, все эти вопросы остались без ответа. На это Артем и не рассчитывал.

Состояние Артема было близко к нервному срыву. У него в голове было то пусто, то густо. Он окончательно запутался в происходящем и ему нужны были ответы. А единственный, кто это мог сделать – это его брат. Но тот, казалось, не стремился делиться с ним своими догадками. В чем была причина, Артем не знал.

Вчера он попытался «попытать» брата, но у него это не особо получилось. Тот молчал, как партизан, говорил только загадками и чего-то не договаривал. И сейчас Глеб сидел напротив него и смотрел как-то странно. Что-то в его взгляде и в поведении было не типично для старшего брата, которого

он знал всю свою жизнь.

Мог ли он теперь ему доверять? Это был довольно взрослый вопрос для сложившейся ситуации. И он Артема до жути напугал. Он не мог поверить, что так подумал о своем родном брате. Да и недавний сон никак не выходил у него из головы. Неужели его родной брат хочет его убить? А Глеб ли это? В сердце Петрика закрались сомнения, от чего по спине пробежал холодок. Ему стал очень страшно.

- Так поделишься со мной своими догадками о нашем с тобой месте пребывания? – в лоб спросил Артем.

- Я думаю, ты уже и сам догадался об этом, - в голосе Глеба чувствовалось напряжение.

- Но я хотел бы услышать от тебя. Довольно с меня загадок! – Артем начал закипать – страх перерос в гнев.

- Ладно-ладно, не расстраивайся так, - Глеб выдержал паузу – видимо формулировал в голове следующую фразу:

- Я думаю, мы с тобой попали в другой мир. Но это не просто параллельная вселенная или что-то в этом роде. Этот мир выдуманный.

- Не понял, - глаза Артема полезли на лоб, - как можно попасть в выдуманный мир? Ты это о чем?

- Я же тебе сказал, что это только догадки. Да ты сам посмотри вокруг: этот мир будто рисовал пятилетка.

- Странно, я об этом тоже как-то думал, - задумчиво пробурчал Артем.

- Что?

- Я говорю, что об этом думал, но не придавал этому значение. Этого же просто не может быть.
 - Так выйди на улицу и посмотри, Фома неверующий.
 - Я на это вчера весь день смотрел.
 - Не вчера, а неделю назад. Ты спал целую неделю.
 - Что?!
 - Я тебя ни как не мог разбудить. Ты ни чего здесь не ел или пил?
 - Воду из родника под тем деревом, где мы встретились и все.
 - Ну, это можно пить. И тут Артем вспомнил:
 - Помнишь, я рассказывал про хижину, где ночевал первую ночь? Так вот, там, на очаге, был вот точно такой же котел, - он махнул рукой, - только в нем было не мясо, а какая-то зеленая жидкость. Выбирать мне не приходилось – я очень хотел пить, выйдя из пустыни – поэтому я выпил из него. Она, кстати, и от голода меня избавила.
 - Возможно дело как раз в ней. Ты помнишь, где была эта хижина?
 - Нет, конечно, но от нее шла черная дорога.
 - Черная дорога?
 - А ты разве ее не видел, мы ее пересекли, когда сюда шли вчера вечером.
 - Нет, не видел.
 - Странно. Пойдем, я тебе покажу.
- Когда братья подошли к тому месту, где, по словам Ар-

тема, была черная дорога, ее там не оказалось. Поискав по окрестностям, они все-таки ее нашли, но совершенно в другом месте. А еще она была абсолютно заросшей, будто ею не пользовались лет сто.

- Это твоя дорога? – с недоверием спросил Глеб.

- Ну да, - в голосе Артема послышалась неуверенность, - точнее, вчера, ну или когда там, она была как новенькая, словно ее только что сделали, а эта выглядит так, словно я здесь был миллион лет назад. Может, это другая дорога...

- Слушай, я не знаю точно, но что-то здесь твориться странное. Тебе так не кажется?

- Спрашиваешь! У меня с того момента, как я сюда попал, голова кругом. Я думаю, нужно выбираться из этого дурдома.

- Впервые в жизни я с тобой соглашусь.

- А как мы это сделаем?

- Для начала, нужно выяснить, где мы и как сюда попали. А для этого нужно выбраться из этого леса, не думаю, чтобы он был бесконечным. Где-то должны быть люди, ну или местные жители, кто бы они ни были.

Ну, план, кажется, был очень простым, поэтому братья двинули в сторону своего убежища, чтобы начать приготовления к походу. Сделать нужно было очень много, поэтому они распределили обязанности. Глеб, как знаток местной «дичи», отправился на охоту, а Артем взял на себя воду, сумки для припасов и прочую мелочь (мало ли что может слу-

читься, от этого мира можно было всего ожидать).

В хижине Глеба оказалось больше полезного, чем в той, первой. Артем тщательно обыскал все закоулки – это отняло у него почти весь день. Но «улов» был существенным. Он нашел топор, большой кусок веревки, кожаные большие сумки. Так же здесь были кожаные меха для воды.

Уже несколько часов палящее солнце, пробивающееся сквозь деревья, жгло им спины. Собрав вещи, братья с утра пораньше двинули в путь. Решено было идти по этой заросшей дорожке от солнца, так как Артем по ней шел в другую сторону. Они хотели лучше изучить те самые развалины, где он провел свою первую ночь в этом странном мире.

По ней, уже к полудню, они дошли до края леса. Хижины они не увидели, а перед ними раскинулась зеленая долина. Она была до того привычна для взгляда после пестроты и разноцветности леса, что они на мгновение забыли, где находятся.

Вдали виднелся дым, поэтому они поспешили в ту сторону, надеясь встретить там других людей. Через час они подошли к небольшому лагерю. В центре был большой костер, на котором жарилась какая-то большая туша. Но вокруг никого не было. Это было как то странно, так как, судя по туше, ее начали жарить совсем недавно.

Подходя к костру, братья чуть не упали в большую яму. Она была настолько ровной и ловко выкопанной, что была почти незаметной. Возможно, это был вход в некую пещеру, где и обитали хозяева лагеря. Однако вход был узок даже для Артема, не говоря уже о Глебе. Поэтому напрашивался вывод о том, что ее обитатели должны быть небольшого роста.

- Как думаешь, что там? – Артем с интересом заглянул в яму, но ничего кроме темноты не увидел.

- Да черт его знает, - ругнулся Глеб, - но они должны быть разумными.

Артем многозначительно посмотрел на брата: таких слов он от него никогда не слышал. Но тот, кажется, этого не заметил, но тоже подошел к краю ямы нагнулся и крикнул в пустоту:

-Эй, есть там кто-нибудь?!

- Ты че орешь, - всполошился Артем.

- А как ты их оттуда выманишь, конфеткой? Доставай свой меч.

- Зачем?

- Так, на всякий случай, - как-то обыденно сказал Глеб и достал свой топор.

Сначала было тихо, но потом из ямы раздался шум. Было слышно, что кто-то скребется там, в низу, пытаясь выбраться наружу. Это продолжалось минут 20. И, наконец, обитатель глубин показался на свет божий. И это был... человек. только маленький и весь заросший волосами. Видны были только

маленькие зеленые глазки и большой картошкой нос.

Рядом с ямой стоял и смотрел на братьев гном. Самый настоящий! К такому выводу пришли оба парня, даже не говоря друг другу ни слова. А кем же еще он мог быть? Это был самый натуральный гном. Ребята стояли и смотрели на него, ни говоря не слова.

- Ну!? - прервал молчание гном.
- Здравствуйте, - робко произнес Артем.
- Чего надо!? – гном явно закипал.
- Да мы это...не знаем...как там? Где мы?
- Оно и видно, что вы дикие, - успокоился гном, - а вооружились чего? На войну собрались?

Ребята опустили глаза вниз и заметили, что они направили свое оружие в сторону гнома. Спohватившись, они его убрали.

- Простите, мы не специально, - сказал Глеб.

Гном не обратил на это внимание, пошел в сторону костра, ворча по дороге:

- Приходят, будят, мечами в тебя тыкают. Где же я, наконец, от этих людей спасение найду?
- А здесь еще люди есть? – ребята это сказали хором.
- Есть, есть, там, - гном махнул рукой в сторону солнца.

Посмотрев туда, братья заметили, что солнце уже садиться. Близился вечер и где- то нужно было переночевать, а здесь, у костра, было самое подходящее место. Нужно было только договориться с хозяином. Но тот явно не хотел, чтобы ка-

кие-то «люди» «ошивались возле его костра».

- А можно нам с братом провести ночь возле вашего костра, - попросил Артем, а потом, немного подумав, добавил:

- Пожалуйста!

- Еще чего, - ворчал гном, - я вам что, нянька, возись с вами.

- Об этом не волнуйтесь, - вежливо сказал Глеб, - мы сами о себе позаботимся.

Гном посмотрел на Артема, будто Глеба здесь не было:

- Об этом не волнуйтесь, - повторил Артем, - мы можем о себе позаботиться.

Гном еще раз посмотрел на Петрика и жутко рассмеялся. Его хохот эхом отдавался в долине, и от него становилось не по себе. У гнома даже слезы выступили, так сильно он смеялся. А когда закончил, сказал:

- Ой, не могу, «позаботятся» они, - вытер слезы гном, - ладно, я не против.

Братья облегченно вздохнули и подвинулись ближе к костру. Жар от костра был очень сильным, так что находится ближе, чем на 3 метра от него нельзя было. Но гном спокойно подошел к нему, перевернул тушу и потыкал в мясо большим ножом. Затем разместился на бревне рядом с братьями.

- Как зовут? - спросил он после небольшого молчания.

- Меня Глеб, а моего младшего брата – Артем.

- Странные имена. А кто старший-то? – спросил гном, - вы, я так понимаю, не из этих мест?

- Да, наверное, - неуверенно сказал Глеб, - мы не знаем где мы, поэтому не можем сказать, откуда.

Но гном молчал.

- А вы не подскажите, где это мы? – неуверенно спросил Артем.

- В Дримере.

- Что?

- Место, где мы находимся, называется Дример, - раздраженно сказал гном, а меня, кстати, зовут Грим.

- Понятно, - только и смог вымолвить Глеб, - это страна или планета или мир какой-то?

Гном опять промолчал. Это очень не понравилось Артему. Почему этот дедок с ноготок игнорирует его брата? Все это было очень странно, но он для этого слишком устал. Они за день прошли километров сто, наверное.

- Ясно, - но Глебу ни чего было не ясно. Он хотел еще что-то спросить, но побоялся разозлить их нового знакомого.

- Мясо готово, - прервал его размышлении Грим, - давайте есть и на боковую.

- Не беспокойтесь, у нас есть... - стал отговариваться Глеб, но Грим его прервал:

- Давай ешь и не пререкайся! Вот еще хлеб

, - Грим достал краюху хлеба из котомки, которая лежала возле бревна, на котором они сидели. Странно, что они ее раньше не обнаружили.

После ужина Грим сказал им устраиваться у костра.

- Он будет гореть всю ночь, поэтому здесь будет безопасно. А для меня вокруг слишком много места, я буду спасать у себя в норе. Увидимся утром, - с этими словами он полез к себе «домой».

- Странный он, - сказал Глеб, когда шум в яме затих.

- А остальное тебе странным не кажется? – нахмурился Артем.

- Получается, мы действительно в другом мире, который называется Дример. А наш тогда где? Как нам в него вернуться? Если здесь водятся гномы и одноглазые «зайцы», то может быть кто-нибудь и похуже.

- Да не ссы ты, - успокоил его Глеб, - прорвемся!

- Хорошо тебе, ты никогда к дому не был привязан, а я скучаю по маме и папе. По нашему дому, улице, селу и даже школе. Сколько мы уже здесь находимся? Месяц? Год? Я уже потерял счет времени, настроение у Артема было хуже не куда. На него, вдруг, навалилась такая депрессия, что он готов был заплакать.

Глеб подвинулся к брату поближе, и обнял его за плечи. Он мог пошутить, как обычно, разозлить Артема. Гнев был лучше отчаяния. Но сейчас он считал это не уместным. Ему стало жалко своего младшего братишку. Он просто сидел, обнимал его и молчал.

Немного успокоившись, Артем встал с бревна.

-Ладно, давай спать. Гном прав – завтра тяжелый день.

Глеб с ним согласился, и они легли спать на шкуры, которые захватили с собой из хижины. Костер мирно потрескивал, глаза у них слипались, и братья погружались в мирный сон. А из темноты в шагах ста от них за ребятами наблюдали два желтых глаза. Они преследовали их с самого их появления, только братья об этом не знали.