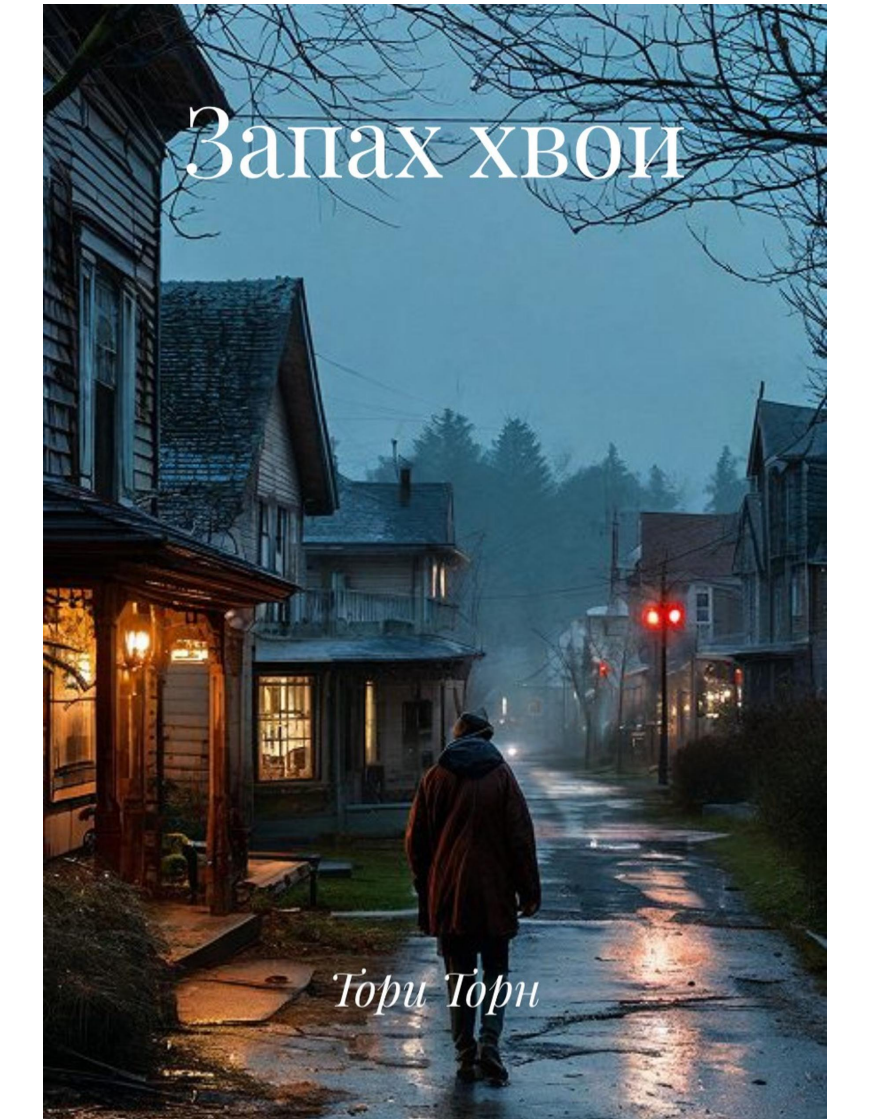


A person in a dark coat is walking away from the camera down a wet, reflective street at night. The street is lined with houses, some with warm interior lights glowing through the windows. A red traffic light is visible in the distance. The air is misty, and the overall atmosphere is quiet and somewhat melancholic. Bare tree branches are visible in the upper part of the frame.

Запах хвои

Тори Тори

Тори Торн Запах хвои

<https://litres.ru/74372674>

SelfPub; 2026

Аннотация

Один вечер изменил Территаун до неузнаваемости. С этого момента в маленьком городе начались жуткие убийства. Роуз Букер пытается раскрыть это дело, не подозревая, что мучителем оказался самый близкий и в то же время самый далекий для нее человек.

Содержание

Глава 1	4
Конец ознакомительного фрагмента.	9

Тори Торн

Запах хвои

Глава 1

— Сильные ветра и грозы ожидаются сегодня ночью по Скотсблаффу и Территауну...

Рядом с Роуз на бежевом диване в гостиной уютно пристроился Альф — собака, которую она год назад подобрала на улице.

По дому озабоченно бегала Рафаэлла, ища свою книжку.

— Ты не видела, где я ее положила? Никак не могу найти. Куда же... — ее голос начал становиться тише.

— Мам, ну что?

— Да! Я ее нашла. — С радостными воплями женщины с блондинистыми волосами выбежала из гардеробной. — Представь, опять в другой сумке забыла.

Перед домом женщину уже ждало такси минут десять. Она быстро схватила свою последнюю сумку и вышла с дочерью на улицу, быстро попрощалась и села в машину.

— Как прилетишь, позвони мне. Люблю тебя. — прокричала вслед матери молодая девушка с улыбкой на лице.

Начинало темнеть. На часах показывало полвосьмого вечера, и Роуз вместе с Альфом отправились на прогулку. Они

любили ходить в лес поблизости: там практически никогда не было людей, а значит, раздолье для большой собаки, которую многие обходят стороной. Также в лесу был прекрасный хвойный запах, он доходил до самого ее дома, но не был настолько чистым и выразительным, как в лесу.

Девушка отпустила собаку с поводка, кинув резиновый мячик в глубь леса. Альф тут же сорвался с места за игрушкой. Прошло где-то около минуты, это слишком долго, обычно пес справлялся за секунд двадцать, не больше.

— Альф? — громко крикнула Роуз.

Ничего. Тишина.

Только она двинулась вперед, буквально шага не успела сделать, как услышала, что слева от нее кусты зашевелились, и радостный песик выбежал весь в репейниках и с ярко-зеленым мячиком в зубах.

— Боже мой, Альф! — крикнула девушка.

Уже достаточно стемнело, когда они возвращались домой, и, подходя всё ближе, Роуз увидела полицейскую машину у дома ее соседей Мюллеров. Они начали подходить к месту еще незнакомого ей происшествия, и собака начала вырываться, но нехотя всё-таки подошла к работнику правопорядка.

Хозяев дома видно не было, видимо, они находились внутри коттеджа.

Пульс участился, а в горле встал ком. Какое-то смутное чувство нахлынуло внезапно на девушку.

— Здравствуйте. Я живу через дом напротив. Что-то произошло?

— Эм... Да, здравствуйте. Родители подняли шум, что их дети пропали. Загулялись, наверное, скоро придут. Вы хорошо знаете эту семью?

— Да, но Рик и Мира еще маленькие, им всего по десять лет, и всегда вовремя приходят...

— Слушайте, мисс. Я думаю, вам пора домой. Если нужно что-то будет, мы с вами свяжемся. Хорошего вечера. — с натянутой улыбкой быстро проговорил мужчина средних лет.

— Но всё же...

— Уже поздно, — перебил ее полицейский.

Она одарила его такой же не менее неприятной натянутой улыбкой.

Только Роуз и Альф подошли к дому, начался сильный ливень. Они быстро забежали в дом, но всё равно успели промокнуть. Рыжеволосая девушка быстро сняла с себя черную толстовку, промокшую от дождя, оставшись в полностью сухой майке и слегка промокших штанах. Она быстро повела песика в ванную комнату и затащила в душ. Альф никогда не любил принимать душ, всегда забивался в угол и скулил.

— Давай, малыш, нужно намыть лапки, — девушка позвала поближе к себе собаку.

Время близилось к полуночи, когда Розы почти дремала на диване, а рядом с ней сопел пес. Она проснулась от громкого звука, будто что-то разбилось. Ей показалось, что это

ей приснилось, но все же решила пройти дом. Проходя мимо открытого окна в своей комнате на втором этаже, девушка решила закрыть его *на всякий случай*, к тому же на улице разбушевался сильный ветер, и все еще лил дождь, поэтому в комнате стало прохладно. Вернувшись на первый этаж, девушка решила сварить себе кофе. Проходя мимо островка, она заметила какую-то странную вещь, лежащую на подносе рядом с солонкой соли. Это был... ключ? Что странно, ведь он не подходил ни к чему в их доме. Она потянулась за ним и опять услышала резкий звук. Сейчас он звучал по-другому, будто ничего не разбилось, а хлопнуло окно, но ведь она его закрыла. В голове промелькнула мысль: «Может, кто-то пробрался в дом?». Руки затряслись от страха, а ноги стали ватными.

Щелчок

Входная дверь начала медленно открываться, издавая тихий звук. Роуз быстро очнулась и опустилась, укрывшись за островком. Сердце бешено колотилось, она слышала это и надеялась, что тот, кто сейчас входит во внутрь ее дома, не знает этого.

Она не могла разглядеть, кто это, потому что угол обзора скрывал фигуру. Тишина вокруг не выдавала чьих-либо шагов.

Минуты две вообще ничего не происходило, и девушка решилась выглянуть.

Никого. Абсолютно никаких следов, хотя на улице было

целое месиво грязи. Словно набравшись смелости, ее ноги повели осмотреться, взяв с собой нож.

Может, он ушел? Возможно, увидел свет в доме и побоялся, что его раскроют? Обычный вор или... Она не захотела додумывать «или».

Шаг из кухни, и из тени коридора, ведущего на второй этаж, на нее нападает человек во всем черном. Успевая отпрыгнуть в сторону, девушка попадает ножом в левое бедро нападавшему, забирает Альфа, который безумно лает на человека в черном, и вместе с ним выбегает из дома.

Ближайший дом Мюллеров. Туда они рванули оба со всей силы, что только могли выдавить из тела.

Дверь открылась, и из нее на Роуз смотрела сонная миссис Мюллер.

— Помогите мне, прошу. На меня напали, – рыданиями молила девушка.

— Да, дорогая, конечно, заходи.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.