

АННА РАЙТМУР

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ
К РОМАНУ

◆ ПЛАМЯ АРЛЕКИНА ◆

ДЕЛО АРЛЕКИНА

ДЕЛО № 187-Б/Б

СЕРИЯ: Поджоги

Арлекин

ЗАВЕДЕНО: 10.09.1910

ЗАКРЫТО: активно

ПОЛИЦИЯ БРИСТОЛЯ
ОТДЕЛ РАССЛЕДОВАНИЙ

ОСОБО ОПАСЕН

— 1910-1914 —

СОВЕРШЕННО
СЕКРЕТНО

ДЛЯ СЛУЖЕБНОГО
ПОЛЬЗОВАНИЯ



Анна Райтмур
Дело Арлекина

«Автор»

2026

Райтмур А.

Дело Арлекина / А. Райтмур — «Автор», 2026

"Дело Арлекина" - стилизованное полицейское дело, созданное по мотивам романа «Пламя Арлекина». Осенью 1910 года в Бристоле начинается серия загадочных пожаров. Инспектор Энтони Стэнли берётся за расследование, но чем дальше, тем яснее: он имеет дело не с обычным поджигателем. Преступник появляется в гриме Арлекина, перемещается по крышам с нечеловеческой ловкостью, использует сложные химические смеси и превращает свои поджоги в театральные представления. Перед вами полная реконструкция уголовного дела 187Б/Б: протоколы осмотров, экспертные заключения, свидетельские показания, карты крышных переходов и психологический профиль преступника. Документальное досье, позволяющее изучить все улики и проследить ход расследования из первых рук. Дополнительные материалы к роману «Пламя Арлекина».

© Райтмур А., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Дело 187-Б/Б	5
Том 1. Основное производство	6
Конец ознакомительного фрагмента.	17

Анна Райтмур Дело Арлекина

Дело 187-Б/Б

СЕРИЙНЫЕ ПОДЖОГИ. ПРЕСТУПНИК ПОД ПРОЗВИЩЕМ «АРЛЕКИН»

Дата открытия: 10 сентября 1910 г.

Статус на 13 февраля 1914 г.: активно, не раскрыто

Объём: 5 томов + приложения

Ответственный за ведение дела: Инспектор Энтони Стэнли

Полиция Бристоля

Отдел расследований

ОБЩАЯ ОПИСЬ ДЕЛА № 187-Б/Б

Том 1 — «Основное производство»: содержит 312 листов. Включает хронологию, протоколы осмотров, вещественные доказательства, свидетельские показания и карты.

Том 2 — «Розыскные мероприятия»: 198 листов. Состоит из планов, запросов, рапортов, сводок и аналитики розыска.

Том 3 — «Экспертные заключения и аналитика»: 156 листов. Включает химические экспертизы, психологический профиль и служебные записки.

Том 4 — «Переписка с начальством и ведомствами»: 94 листа. Содержит рапорты, приказы и запросы в другие города.

Том 5 — «Материалы по связанным делам»: 206 листов. Это копии дел о крупных пожарах, списки пропавших без вести и газетные вырезки.

Приложения (в отдельных конвертах):

Приложение А: Фотографии мест происшествий (12 шт.)

Приложение Б: Крупномасштабная карта крышных переходов (рукописная)

Приложение В: Образцы грунта, микрочастицы (3 пакета)

Приложение Г: Схемы маршрутов передвижения преступника

Том 1. Основное производство

1.1. ПОСТАНОВЛЕНИЕ О ВОЗБУЖДЕНИИ УГОЛОВНОГО ДЕЛА

10 сентября 1910г.

Я, инспектор Энтони Стэнли, рассмотрев материалы дознания по факту пожара в часовне на окраине города происшедшего 9 сентября 1910 г., **УСТАНОВИЛ:**

При обыске места была отмечена странная конструкция поджога (круговое горение) . За последние годы это не первый пожар в городе. Ранее были зафиксированы случаи пожара с регулярностью в 3-4 месяца между периодами. Среди пожаров прослеживаются общие черты, при том каждый новый поджог мощнее и опаснее предыдущего. Указанное обстоятельство свидетельствует о серийном характере преступлений. Способ совершения, использование химических составов, высотное проникновение указывают на единого преступника.

На основании изложенного, **ПОСТАНОВИЛ:**

Возбудить уголовное дело № 187-Б/Б по признакам преступлений, предусмотренных ст. 45 (поджог) и ст. 48 (умышленное уничтожение имущества).

Принять дело к своему производству.

Подпись: инспектор Э. Стэнли

Утверждаю: начальник полиции Бристоля, полковник Г. Райт

1.2. ХРОНОЛОГИЧЕСКАЯ ТАБЛИЦА ПРОИСШЕСТВИЙ

Ноябрь 1909 года — сарай в районе доков (Avonmouth). Пожар ночью, полное выгорание, следы керосина. Связь с делом установлена постфактум, эпизод признан пробным и неотработанным.

Январь 1910 года — склад угля в промзоне (Temple Meads). Ночная вспышка, предположительно от пороха. Связь также установлена постфактум.

15 марта 1910 года — нежилой дом на улице Грейс (Clifton). Ночной поджог через окно, разбитая бутылка с зажигательной смесью. Связь установлена постфактум, методика поджога усложняется.

Июль 1910 года — лавка старьевщика на рынке (St. Nicholas). Ночное интенсивное горение с запахом серы. Связь установлена постфактум, отмечено первое упоминание о «возможной серии».

Сентябрь 1910 года — часовня на окраине (Bedminster). Ночью огонь шёл по кругу, симметрично. Это официальное открытие дела, отмечена «странная эстетика» поджога.

Декабрь 1910 года — мастерская бондаря (Redcliffe). Ночью произошёл взрыв баллона с краской, наблюдался цветной дым. Начало экспериментов со зрелищностью.

Апрель 1911 года — склад бумаги в промзоне (Temple Meads). Ночной пожар с быстрым распространением, найдены обгоревшие банки с неизвестным составом. Подтверждено использование самодельных химических смесей, замечена мужская фигура на крыше соседнего здания.

Август 1911 года — пустующий особняк (Clifton). Ночью огонь начался одновременно в трёх комнатах. Обнаружены следы подвешного механизма (крюк, волокна).

Октябрь 1911 года — склад текстиля. Ночной мощный пожар, отмечено ярко-зелёное пламя. Химический анализ выявил соединения бария, подтверждено окрашивание огня.

Декабрь 1911 года — таверна «Соловей и роза». Ночью обнаружены следы бария. Это первое появление преступника, на лице которого был отмечен театральный грим. Именно тогда дело получило название «Арлекин».

Апрель 1912 года — заводская труба на заброшенном кирпичном заводе (St. Philip's). Ночной поджог на высоте около 20 метров, использованы пиротехнические искры и огненные смеси (предположительно собственного изготовления). Усложняется схема горения и составление карты пожара. Арлекин впервые заговаривает со следствием с крыши здания перед исчезновением.

Июль 1912 года — крытый рынок (Castle Park). Ночью одновременная вспышка в пяти точках, использованы фитили. Усложнение схемы, обнаружены следы нитроглицерина.

Ноябрь 1912 года — деревянный мост через канал (Floating Harbour). Ночное симметричное горение с двух концов, взрывы. Используются самодельные взрывные устройства слабой и средней мощности. После диалога с сержантами преступник применяет дымовую шашку и скрывается.

Февраль 1913 года — здание архива (College Green). Ночной пожар в полночь, искрящая смесь. Арлекин замечен наблюдающим с соседней крыши. Установлен вербальный контакт со следствием (преимущественно с инспектором Э. Стэнли).

Май 1913 года — музыкальный павильон в городском парке (Queen's Park). Вечером перед возгоранием наблюдались разноцветные вспышки (зелёные, красные, синие). Павильон деревянный, сгорел полностью. Преступник скрылся по крышам, использованы пиротехнические составы с медью и стронцием (цветное пламя). Эпизод подтверждён экспертизой X-14/1 (образец № 3).

14 июля 1913 года — Городской театр (King Street). Ночью яркие разноцветные вспышки перед возгоранием. Вербальный контакт с инспектором Стэнли, насмешка с крыши. Установлена схема укрытия — чердаки.

3 августа 1913 года — заброшенный мануфактурный завод. Это не поджог, а обнаружение места испытания: под потолком завода найдены стропы. В ходе погони Арлекин ранен в левую ногу.

17 октября 1913 года — Собор Св. Марии. Ночью использована сложная смесь, алое пламя, поджог через витраж. Произошло непреднамеренное убийство: взрыв телеги извозчика для отвлечения полиции привёл к единственной жертве. Арлекин скрылся.

Ноябрь 1913 года — два объекта одновременно: Центральный вокзал и станция «Северная река». Ночью на вокзале применена дымовая шашка и «холодный огонь» для имитации короткого замыкания, возникла паника. На станции — серия взрывов средней мощности с применением разных по составу пиротехнических смесей, станциям нанесён ущерб. Это пик активности: усложнение схемы поджогов (два места одновременно), нарушение периода затишья между поджогами, что говорит о нестабильности Арлекина.

Примечание: Между инцидентами наблюдаются периоды затишья от 3 до 4 месяцев. Первые 9 эпизодов (1909–1911) были объединены в дело постфактум на основании схожести *modus operandi* и химических составов.

1.3. ПРОТОКОЛЫ ОСМОТРОВ МЕСТ ПРОИСШЕСТВИЙ

ПРОТОКОЛ ОСМОТРА № 23

г. Бристоль, часовня на окраине (Bedminster)

10 сентября 1910 г., 09:00

Присутствовали: инспектор Э. Стэнли, констебль Ричардс, понятые (двое), настоятель церкви Св. Мартина преподобный Дж. Уилкинс.

Осмотр начат в 09:00, окончен в 12:15.

Объект осмотра: каменное здание часовни, крыша черепичная. Огонь полностью уничтожил деревянные скамьи, алтарную часть и исповедальню. Каменные стены закончены, свод частично обрушен.

В ходе осмотра установлено:

Помещение основного зала. На полу, в центре, на расстоянии 4 м от алтаря, обнаружены остатки деревянной конструкции – круг диаметром 2,5 м, выложенный из обгоревших щепок и углей. Внутри круга – симметрично расположенные пятна прогоревшего дерева (6 штук), образующих правильный шестиугольник. Характер горения указывает на преднамеренное размещение горючего материала по кругу.

На стенах, на высоте 1,5 м, зафиксированы следы копоти, образующие ровные вертикальные полосы, соответствующие расположению очагов. Отсутствие хаотичного распространения огня свидетельствует о контролируемом поджоге.

В северо-восточном углу, под слоем пепла, обнаружена стеклянная банка ёмкостью 0,3 л, горлышком вниз. Банка частично оплавлена. На внутренней поверхности – остатки маслянистой жидкости тёмно-жёлтого цвета с запахом керосина. Банка изъята, упакована, опечатана (бирка № 23/1).

Рядом с банкой найдены обгоревшие спички (3 шт.) фабрики «Ладья». Спички изъяты, упакованы (бирка № 23/2).

При осмотре крыши (доступ через слуховое окно) на черепице обнаружены свежие царапины и следы скольжения, ведущие к водосточной трубе. Следы указывают на спуск человека. Следов обуви на чердаке не обнаружено.

К протоколу прилагаются:

Схема места происшествия с указанием расположения очагов (лист 23-А).

Фотографический снимок круговой конструкции (лист 23-Б).

Фотографический снимок банки на месте обнаружения (лист 23-В).

Изъятые вещественные доказательства:

Бирка № 23/1 — стеклянная банка с остатками жидкости, упакована в деревянный ящик, опечатан.

Бирка № 23/2 — обгоревшие спички в количестве трёх штук, упакованы в бумажный пакет, опечатан.

Понятые: (подписи)

Дознаватель: инспектор Э. Стэнли (подпись)

Направлено на экспертизу: банка с жидкостью – химическая экспертиза (запрос № Х-10/3 от 11.09.1910).

ПРОТОКОЛ ОСМОТРА № 41

г. Бристоль, склад бумаги, промзона (Temple Meads)

12 апреля 1911 г., 10:30

Присутствовали: инспектор Э. Стэнли, сержант Хопкинс, понятые (двое), владелец склада мистер Т. Моррисон.

Осмотр начат в 10:30, окончен в 14:00.

Объект осмотра: одноэтажное кирпичное здание склада, крыша шиферная. Огонь полностью уничтожил внутренние деревянные конструкции, бумажную продукцию. Стены закопчены, частично обрушены.

В ходе осмотра установлено:

В центральной части склада, на месте наибольшего выгорания, обнаружены остатки деревянных поддонов и обгоревших рулонов бумаги. Характер горения – быстрое распространение, о чём свидетельствуют оплавленные металлические балки и отсутствие зон постепенного прогорания.

В северо-западном углу, под слоем пепла, найдены три стеклянные банки ёмкостью 0,5 л каждая. Банки частично оплавлены, на дне – остатки тёмно-коричневой жидкости с резким запахом химикатов. Банки изъяты, упакованы, опечатаны (бирки № 41/1а, 41/1б, 41/1в).

Рядом с банками обнаружены остатки самодельного фитиля – скрученная хлопчатобумажная ткань, пропитанная маслянистым веществом. Фитиль частично обгорел, длина сохранившейся части – 25 см. Фитиль изъят, упакован (бирка № 41/2).

При осмотре прилегающей территории (южная сторона склада) на земле обнаружены следы обуви (размер примерно 41–42, рисунок подошвы – мелкий ромб). Следы ведут к пожарной лестнице соседнего здания. Следы сфотографированы, залиты гипсовым слепком (слепок № 41/3).

Свидетель (констебль, патрулировавший в районе) сообщил, что около 23:30 видел мужскую фигуру на крыше соседнего здания. При приближении фигура скрылась. Описание: худощавый, тёмная одежда, быстрые движения.

К протоколу прилагаются:

Схема места происшествия (лист 41-А).

Фотографический снимок банок на месте обнаружения (лист 41-Б).

Фотографический снимок следа обуви (лист 41-В).

Гипсовый слепок следа обуви (отдельный пакет).

Изъятые вещественные доказательства:

Бирка № 41/1а, 41/1б, 41/1в — стеклянные банки с остатками жидкости в количестве трёх штук, упакованы в деревянный ящик, опечатан.

Бирка № 41/2 — фрагмент фитиля, упакован в бумажный пакет, опечатан.

Бирка № 41/3 — гипсовый слепок следа обуви, упакован в картонную коробку.

Понятые: (подписи)

Дознаватель: инспектор Э. Стэнли (подпись)

Направлено на экспертизу: содержимое банок – химическая экспертиза (запрос № Х-11/4 от 13.04.1911); фитиль – трасологическая экспертиза (запрос № М-11/1 от 13.04.1911).

ПРОТОКОЛ ОСМОТРА № 67

г. Бристоль, таверна «Соловей и роза» (ул. Кузнечная, 23)

13 декабря 1911 г., 10:00

Присутствовали: инспектор Э. Стэнли, констебль Ричардс, понятые (двое), владелец таверны мистер Дж. Харрис.

Осмотр начат в 10:00, окончен в 12:45.

Объект осмотра: двухэтажное каменное здание, крыша черепичная. Пожаром повреждены помещения первого этажа (общий зал, кухня). Стены закопчены, мебель частично обгорела.

В ходе осмотра установлено:

В общем зале (первый этаж, южная сторона) на полу, на расстоянии 1,5 м от стены, обнаружена стеклянная банка ёмкостью 0,5 л, горлышком вверх. Банка частично покрыта копотью. На дне – остатки маслянистой жидкости тёмно-жёлтого цвета с резким запахом. Банка изъята, упакована, опечатана (бирка № 67/1).

Вокруг банки на полу зафиксированы мелкие брызги той же жидкости, частично выгоревшие. Следы указывают на то, что банка была брошена или опрокинута.

В кухне обнаружены остатки самодельного фитиля – кусок хлопчатобумажной верёвки, пропитанной маслом, длиной 15 см. Фитиль частично обгорел, изъят, упакован (бирка № 67/2).

При осмотре чердака (доступ через люк) на балках обнаружены следы свежих царапин и волокна ткани красного цвета (изъяты, бирка № 67/3). Следы указывают на проникновение через слуховое окно.

Свидетельские показания (посетитель таверны, допрошен отдельно) указывают на то, что около 23:00 видел подозрительного мужчину в пёстрой одежде, выходящего из переулка рядом с таверной. Описание: худощавый, светлые волосы, быстрая походка.

К протоколу прилагаются:

Схема места происшествия (лист 67-А).

Фотографический снимок банки (лист 67-Б).

Изъятые вещественные доказательства:

Бирка № 67/1 — стеклянная банка с остатками жидкости, упакована в деревянный ящик, опечатан.

Бирка № 67/2 — фрагмент фитиля, упакован в бумажный пакет, опечатан.

Бирка № 67/3 — волокна ткани (красные), упакованы в бумажный пакет, опечатан.

Понятые: (подписи)

Дознаватель: инспектор Э. Стэнли (подпись)

Направлено на экспертизу: банка – химическая экспертиза; волокна – материаловедческая экспертиза.

ПРОТОКОЛ ОСМОТРА № 98

г. Бристоль, деревянный мост через канал (Floating Harbour)

16 ноября 1912 г., 09:30

Присутствовали: инспектор Э. Стэнли, сержант Хопкинс, констебль Блэквуд, понятые (двое), представитель городской управы мистер П. Уилсон.

Осмотр начат в 09:30, окончен в 13:00.

Объект осмотра: деревянный мост длиной 40 м, шириной 5 м. Пожаром уничтожены перила, настил частично обрушен с двух концов. Центральная часть моста сохранилась.

В ходе осмотра установлено:

Очаги возгорания расположены симметрично на обоих концах моста. На северном конце обнаружены остатки деревянной конструкции (ящик размером 30×20×15 см), полностью сгоревшей. Вокруг – разбросанные металлические осколки (фрагменты жести). Осколки изъяты (бирка № 98/1).

На южном конце – аналогичные остатки ящика и осколки. Характер разрушений указывает на применение взрывных устройств малой мощности.

На настиле, в 5 м от северного конца, обнаружены следы оплавления и остатки химического вещества белого цвета (предположительно, соль бария). Вещество соскоблено, упаковано (бирка № 98/2).

Под мостом, на берегу (восточная сторона), найдена дымовая шашка – металлический цилиндр длиной 15 см, диаметром 5 см, с остатками фитиля. Шашка не сработала полностью, сохранилась часть корпуса. Изъята, упакована (бирка № 98/3).

На западном берегу, на расстоянии 20 м от моста, обнаружены следы обуви, ведущие к воде. Следы частично размыты, но удалось сделать гипсовый слепок (слепок № 98/4). Рядом найдены окурки папирос (2 шт.) фабрики «Товарищ» (изъяты, бирка № 98/5).

Свидетель (сержант Хопкинс, находившийся на патрулировании) сообщил, что после взрыва видел фигуру, скрывающуюся в переулках. При попытке приблизиться преступник использовал дымовую шашку и скрылся. Словесное описание: средний рост, тёмная одежда, быстрые движения.

К протоколу прилагаются:

Схема места происшествия с указанием очагов (лист 98-А).

Фотографический снимок осколков (лист 98-Б).

Фотографический снимок дымовой шашки (лист 98-В).

Изъятые вещественные доказательства:

Бирка № 98/1 — металлические осколки (пакет), упакованы в бумажный пакет, опечатан.

Бирка № 98/2 — образец вещества (белый порошок), упакован в стеклянную пробирку, запечатан сургучом.

Бирка № 98/3 — дымовая шашка (не сработавшая), упакована в деревянный ящик, опечатан.

Бирка № 98/4 — гипсовый слепок следа обуви, упакован в картонную коробку.

Бирка № 98/5 — окурки папирос в количестве двух штук, упакованы в бумажный пакет, опечатан.

Понятые: (подписи)

Дознаватель: инспектор Э. Стэнли (подпись)

Направлено на экспертизу: осколки и вещество — химическая экспертиза; дымовая шашка — баллистическая экспертиза.

ПРОТОКОЛ ОСМОТРА № 134

г. Бристоль, Городской театр (King Street)

15 июля 1913 г., 10:00

Присутствовали: инспектор Э. Стэнли, сержант Хопкинс, констебль Блэквуд, понятые (двое), директор театра мистер Р. Грин.

Осмотр начат в 10:00, окончен в 14:30.

Объект осмотра: трёхэтажное каменное здание театра, крыша черепичная. Огнём повреждена сцена, зрительный зал, часть фойе. Наибольшие разрушения в районе сцены и под колосниками.

В ходе осмотра установлено:

Сцена полностью выгорела. На месте сцены обнаружены остатки деревянных конструкций, металлические детали осветительного оборудования, оплавившиеся. В центре сцены — скопление обгоревших банок (5 шт.) ёмкостью 0,5 л каждая, с остатками разноцветных веществ (зелёного, красного, синего цвета). Банки изъятые, упакованы (бирки № 134/1а–д).

На колосниках, на высоте 8 м, обнаружено устройство: металлическая шкатулка размером 20×15×8 см, с часовым механизмом. Внутри — два отделения с остатками химических составов (алюминиевая пудра, нитрат стронция). Механизм установлен на срабатывание, стрелка зафиксирована на 23:15. Устройство изъято, упаковано (бирка № 134/2).

На крыше театра, у слухового окна, обнаружены следы скольжения и обрывок верёвки (пенька, длина 1,2 м), привязанный к дымоходной трубе. Верёвка изъята (бирка № 134/3). На шифере — свежие царапины.

В зрительном зале, на стенах, зафиксированы множественные следы копоты и оплавления, соответствующие направленным вспышкам. Характер повреждений указывает на использование пиротехнических составов, создающих разноцветное пламя.

Свидетель (ночной сторож театра) показал, что около 23:30 видел яркие вспышки на сцене, после чего начался пожар. На крыше соседнего дома заметил фигуру, наблюдавшую за пожаром. Фигура скрылась до прибытия полиции.

К протоколу прилагаются:

Схема места происшествия с указанием расположения банок и устройства (лист 134-А).

Фотографический снимок шкатулки на месте обнаружения (лист 134-Б).

Фотографический снимок верёвки на крыше (лист 134-В).

Изъятые вещественные доказательства:

Бирка № 134/1а–д — стеклянные банки с остатками веществ в количестве пяти штук, упакованы в деревянный ящик, опечатан.

Бирка № 134/2 — шкатулка с часовым механизмом, упакована в деревянный ящик, опечатан.

Бирка № 134/3 — обрывок верёвки длиной 1,2 м, упакован в бумажный свёрток, опечатан.

Понятые: (подписи)

Дознаватель: инспектор Э. Стэнли (подпись)

Направлено на экспертизу: содержимое банок и шкатулки – химическая экспертиза; верёвка – трасологическая экспертиза.

ПРОТОКОЛ ОСМОТРА № 156

г. Бристоль, заброшенный мануфактурный завод (St. Philip's)

4 августа 1913 г., 10:00

Присутствовали: инспектор Э. Стэнли, сержант Хопкинс, констебль Блэквуд, понятые (двое).

Осмотр начат в 10:00, окончен в 14:20.

Объект осмотра: двухэтажное кирпичное здание бывшей мануфактуры, частично разрушено. Внутри обнаружены следы недавнего пребывания людей.

В ходе осмотра установлено:

В центральном пролёте второго этажа под потолком обнаружена система подвесных строп: две пеньковые верёвки длиной примерно 6 и 4 м, закреплённые на металлических балках. Стропы изъятые (бирка № 156/1).

В юго-западном углу найдены три стеклянные колбы с остатками порошкообразных веществ и маслянистой жидкости. Колбы изъятые (бирки № 156/2а, 2б, 2в).

Рядом — медная ступка с пестиком (бирка № 156/3), пустой спичечный коробок (бирка № 156/4).

В северной стене на высоте 1,8 м — пулевое отверстие, извлечена пуля (бирка № 156/5). На полу гильза (бирка № 156/6).

На полу под отверстием — пятна бурого цвета (кровь), сделаны соскобы (бирка № 156/7).

На балках обнаружены волокна красной ткани (бирка № 156/8), а также следы обуви, залитые гипсовым слепком (слепок № 156/9).

Окурки папирос (2 шт., бирка № 156/10), пустая бутылка (бирка № 156/11).

При осмотре чердачного помещения (доступ через люк в северо-восточной части второго этажа) на деревянной балке перекрытия, на высоте 2,3 м от пола, обнаружен фрагмент ткани неправильной формы размером примерно 12 × 9 см. Ткань хлопчатобумажная, окрашена в красный и белый цвета, рисунок — ромбы со стороной 4 см. Края фрагмента неровные, с мелкими надрывами, вероятно, отделился от одежды при движении. Ткань изъята, упакована в бумажный пакет, опечатана (бирка № 156/12).

К протоколу прилагаются: схемы, фото.

Изъятые вещественные доказательства:

Бирка № 156/1 — стропы в количестве двух штук, упакованы в бумажный свёрток, опечатан.

Бирка № 156/2а, 156/2б, 156/2в — стеклянные колбы с остатками веществ в количестве трёх штук, упакованы в деревянный ящик, опечатан.

Бирка № 156/3 — ступка с пестиком, упакована в бумажный пакет, опечатан.

Бирка № 156/4 — спичечный коробок (пустой), упакован в бумажный пакет, опечатан.

Бирка № 156/5 — пуля, упакована в бумажный пакет, опечатан.

Бирка № 156/6 — гильза, упакована в бумажный пакет, опечатан.

Бирка № 156/7 — соскоб вещества (кровь), упакован в стеклянную пробирку, запечатан сургучом.

Бирка № 156/8 — волокна ткани (красные), упакованы в бумажный пакет, опечатан.

Бирка № 156/9 — гипсовый слепок следа обуви, упакован в картонную коробку.

Бирка № 156/10 — окурки папирос в количестве двух штук, упакованы в бумажный пакет, опечатан.

Бирка № 156/11 — пустая бутылка, упакована в бумажный пакет, опечатан.

Бирка № 156/12 — фрагмент ткани (красно-белый ромб), упакован в бумажный пакет, опечатан.

Направлено на экспертизу: колбы, волокна, пуля, гильза, кровь, **фрагмент ткани** (запрос № М-14/1).

Понятые: (подписи)

Дознаватель: инспектор Э. Стэнли (подпись)

ПРОТОКОЛ ОСМОТРА № 157

г. Бристоль, собор Св. Марии (Соборная площадь)

19 октября 1913 г., 09:00

Присутствовали: инспектор Э. Стэнли, сержант Хопкинс, констебль Блэквуд, понятые (двое), настоятель собора отец Николас.

Осмотр начат в 09:00, окончен в 13:45.

Объект осмотра: каменное здание собора с деревянной пристройкой с южной стороны. Пристройка полностью уничтожена огнём в результате пожара, произошедшего вечером 17 октября 1913 г. Основное здание повреждений не имеет.

В ходе осмотра установлено:

1. Территория пристройки (пепелище):

Размеры сгоревшей пристройки: 12 × 8 м. Фундамент каменный, сохранился. Обнаружены фрагменты обгоревших деревянных конструкций, обугленная церковная утварь (скамьи, аналой). В северо-восточном углу фундамента, под слоем пепла толщиной 15 см, найдены остатки металлического ларца для пожертвований — оплавился, содержимое (монеты) спеклось в слиток.

2. Чердачное помещение пристройки (доступ через уцелевшую часть кровли):

Чердак частично сохранился над западной стеной. При входе обнаружено устройство, установленное на деревянной балке перекрытия, в 2,3 м от слухового окна.

Описание устройства:

Жестяная шкатулка прямоугольной формы, размером 15 × 10 × 5 см, с откидной крышкой.

Внутри шкатулки — два отделения, разделённых тонкой резиновой мембраной (частично разрушена).

В левом отделении — остатки твёрдого вещества серовато-белого цвета.

В правом отделении — остатки маслянистой жидкости жёлтого цвета со следами испарения.

В крышку шкатулки вмонтирован часовой механизм (карманные часы торговой марки «Вальтер», заводной ключ на месте). К механизму припаяна металлическая пластина, соединённая с мембраной.

Механизм установлен на срабатывание: стрелка часов зафиксирована на 9:45 (положение дополнительно закреплено проволокой).

Устройство изъято целиком, упаковано, опечатано (бирка № 157/1). Остатки веществ из отделений перенесены в стеклянные пробирки и упакованы вместе со шкатулкой.

Рядом с устройством обнаружены:

Огарок свечи (стеарин).

Спичечный коробок пустой, фабрики «Ладья».

3. Крыша дома № 7 по Соборному переулку (соседнее здание, восточная сторона):

При визуальном осмотре с земли обнаружены следы на шиферной кровле — свежие царапины и сдвиг двух листов шифера у дымоходной трубы. Произведён подъём на крышу (с использованием приставной лестницы).

На крыше установлено:

К дымоходной трубе (кирпичной, высотой 1,5 м) привязана пеньковая верёвка диаметром 8 мм, трёхрядного плетения.

Верёвка обмотана вокруг трубы трижды, закреплена морским узлом, второй конец верёвки свешивается по северному скату крыши до уровня водосточного жёлоба.

На скате крыши — множественные следы скольжения (сбитый мох, царапины на шифере), указывающие на спуск человека с использованием верёвки.

Длина верёвки от трубы до конца — 8,4 м.

Верёвка изъята, упакована, опечатана (бирка № 157/2).

4. Прилегающая территория (Соборный переулок):

У основания стены дома № 7, под местом свешивания верёвки, на мостовой обнаружены:

Вдавленные следы обуви на влажном грунте (частично сохранились, залиты гипсовым слепком — слепок № 157/3).

Маленький осколок стекла (толщина 2 мм), не соответствующий оконному стеклу (изъят, упакован).

К протоколу прилагаются:

Схема места происшествия (чердак пристройки) — лист 157-А.

Схема крыши дома № 7 и расположения верёвки — лист 157-Б.

Фотографический снимок устройства на месте обнаружения — лист 157-В.

Фотографический снимок верёвки на трубе — лист 157-Г.

Фотографический снимок следов на шифере — лист 157-Д.

Гипсовый слепок следа обуви — приложение к протоколу (отдельный пакет).

Изъятые вещественные доказательства:

Бирка № 157/1 — шкатулка с часовым механизмом (целиком), упакована в деревянный ящик, опечатан.

Бирка № 157/2 — верёвка пеньковая длиной 8,4 м, упакована в бумажный свёрток, опечатан.

Бирка № 157/3 — гипсовый слепок следа обуви, упакован в картонную коробку.

Понятые: (подписи)

Дознаватель: инспектор Э. Стэнли (подпись)

Направлено на экспертизу:

Шкатулка с механизмом и содержимым — химическая экспертиза (запрос № Х-13/8 от 19.10.1913).

Верёвка — трасологическая экспертиза (запрос № М-13/3 от 25.10.1913).

Осколок стекла — химический анализ (запрос № Х-13/9 от 19.10.1913).

1.4. ВЕЩЕСТВЕННЫЕ ДОКАЗАТЕЛЬСТВА

1.4.1. Описание вещественных доказательств (с учётом новых эпизодов)

ВД-1. Стеклобанка с остатками жидкости. Дата изъятия: 10.09.1910. Место изъятия: Часовня на окраине (Bedminster). Текущее хранение: Камера хранения № 1. Экспертиза: Х-10/3.

ВД-2. Обгоревшие спички (3 шт.). Дата изъятия: 10.09.1910. Место изъятия: Часовня на окраине (Bedminster). Текущее хранение: Камера хранения № 1. Экспертиза: —.

ВД-3. Стеклобанка с остатками жидкости (керосин). Дата изъятия: 15.03.1910. Место изъятия: Нежилой дом, ул. Грейс. Текущее хранение: Камера хранения № 1. Экспертиза: Х-10/5.

ВД-4. Стеклобанки с остатками жидкости (3 шт.). Дата изъятия: 12.04.1911. Место изъятия: Склад бумаги (Temple Meads). Текущее хранение: Камера хранения № 2. Экспертиза: Х-11/4.

ВД-5. Фрагмент фитиля. Дата изъятия: 12.04.1911. Место изъятия: Склад бумаги (Temple Meads). Текущее хранение: Камера хранения № 2. Экспертиза: М-11/1.

ВД-6. Гипсовый слепок следа обуви. Дата изъятия: 12.04.1911. Место изъятия: Склад бумаги (Temple Meads). Текущее хранение: Камера хранения № 2. Экспертиза: —.

ВД-7. Стеклобанка с остатками бариевой соли. Дата изъятия: 11.11.1911. Место изъятия: Склад текстиля. Текущее хранение: Камера хранения № 2. Экспертиза: Х-11/5.

ВД-8. Стеклобанка с остатками жидкости. Дата изъятия: 13.12.1911. Место изъятия: Таверна «Соловей и роза». Текущее хранение: Камера хранения № 3. Экспертиза: Х-11/9.

ВД-9. Фрагмент фитиля. Дата изъятия: 13.12.1911. Место изъятия: Таверна «Соловей и роза». Текущее хранение: Камера хранения № 3. Экспертиза: —.

ВД-10. Волокна ткани (красные). Дата изъятия: 13.12.1911. Место изъятия: Таверна «Соловей и роза» (чердак). Текущее хранение: Камера хранения № 3. Экспертиза: М-11/6.

ВД-11. Стеклобанка с остатками жидкости. Дата изъятия: 10.04.1912. Место изъятия: Кирпичный завод (St. Philip's). Текущее хранение: Камера хранения № 3. Экспертиза: Х-12/3.

ВД-12. Фрагменты взрывных устройств. Дата изъятия: 22.07.1912. Место изъятия: Крытый рынок (Castle Park). Текущее хранение: Камера хранения № 4. Экспертиза: Б-12/2.

ВД-13. Металлические осколки. Дата изъятия: 16.11.1912. Место изъятия: Деревянный мост (Floating Harbour). Текущее хранение: Камера хранения № 4. Экспертиза: Б-12/7.

ВД-14. Образец вещества (белый порошок). Дата изъятия: 16.11.1912. Место изъятия: Деревянный мост (Floating Harbour). Текущее хранение: Камера хранения № 4. Экспертиза: Х-12/14.

ВД-15. Дымовая пашка (не сработавшая). Дата изъятия: 16.11.1912. Место изъятия: Деревянный мост (Floating Harbour). Текущее хранение: Камера хранения № 4. Экспертиза: Б-12/8.

ВД-16. Гипсовый слепок следа обуви. Дата изъятия: 16.11.1912. Место изъятия: Деревянный мост (Floating Harbour). Текущее хранение: Камера хранения № 4. Экспертиза: —.

ВД-17. Окурки папирос (2 шт.). Дата изъятия: 16.11.1912. Место изъятия: Деревянный мост (Floating Harbour). Текущее хранение: Камера хранения № 4. Экспертиза: —.

ВД-18. Стеклобанки с остатками веществ (5 шт.). Дата изъятия: 15.07.1913. Место изъятия: Городской театр (King Street). Текущее хранение: Камера хранения № 5. Экспертиза: Х-13/5.

ВД-19. Шкатулка с часовым механизмом. Дата изъятия: 15.07.1913. Место изъятия: Городской театр (King Street). Текущее хранение: Камера хранения № 5. Экспертиза: Х-13/6.

ВД-20. Обрывок верёвки (1,2 м). Дата изъятия: 15.07.1913. Место изъятия: Городской театр (King Street). Текущее хранение: Камера хранения № 5. Экспертиза: М-13/2.

ВД-21. Жестяная шкатулка с механизмом. Дата изъятия: 18.10.1913. Место изъятия: Собор Св. Марии. Текущее хранение: Камера хранения № 5. Экспертиза: Х-13/8.

ВД-22. Верёвка пеньковая (8,4 м). Дата изъятия: 18.10.1913. Место изъятия: Крыша дома у собора. Текущее хранение: Камера хранения № 5. Экспертиза: М-13/3.

ВД-23. Гипсовый слепок следа обуви. Дата изъятия: 18.10.1913. Место изъятия: Соборный переулок. Текущее хранение: Камера хранения № 5. Экспертиза: —.

ВД-24. Стропы (2 шт.). Дата изъятия: 04.08.1913. Место изъятия: Зброшеный завод. Текущее хранение: Камера хранения № 6. Экспертиза: М-13/4.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.