

18+

Юлия Крик

*Первый
и последний*



Юлия Крик

Первый и последний

«Издательские решения»

Крик Ю.

Первый и последний / Ю. Крик — «Издательские решения»,

Где-то в лесах под Петербургом затаился лагерь «Рассвет». Он открывает свои ворота спустя десять лет после закрытия. Семеро подростков приезжают на первую смену, надеясь на лето, полное смеха и свободы. Но за улыбками вожатых скрывается тайна, а в лесу по ночам слышны шаги. Для некоторых из них эта смена станет последней. И никто не знает: что-то или кто-то, жаждущий пробуждения, ждёт своего часа.

Содержание

Юлия Крик	6
Первый и последний	7
Новые знакомства	8
Глава 2	10
Расселение	10
Глава 3	11
Легенда о Хранителях	11
Глава 4	12
Лучшие подруги	12
Глава 5	13
Встреча у кулера	13
Глава 6	14
Ночной гость	14
Глава 7	15
Где она?	15
Глава 8	16
Поговорили	16
Глава 9	17
Тот, кто слушает лес	17
Глава 10	18
Кошмар и новая подруга	18
— ДИАНА!	19
Конец ознакомительного фрагмента.	20

Первый и последний

Юлия Крик

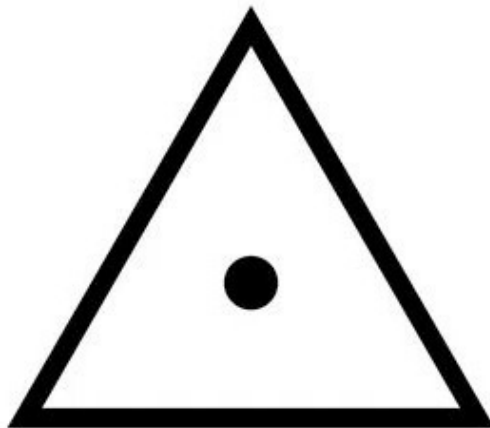
© Юлия Крик, 2026

ISBN 978-5-0071-0407-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Юлия Крик

Первый и последний



Пролог

Бабочка — самая обычная *бабочка*. Она не становится *красивой* и *любимой* сразу. Всё приходит постепенно: и *цвет*, и *полёт*, и чья-то *пойманная улыбка*. Но в конце своей жизни *она сгорает*. Не в огне — в *собственном свете*, который копила слишком долго. И это честно. Наверное.

Такими бабочками и стали те, кто пропадал в этих местах.

Всегда.



Новые знакомства

Холодный день, дождь — что ещё могло быть хуже? Разве, что осознание того, что тебе придётся провести целую смену в лагере, о котором ты ничего не знаешь, с людьми, которых ты видишь впервые.

Варя прижалась лбом к окну автобуса, в руках блокнот, в черновиках бабочка. Тут кто-то подсел, это была девчонка по имени Катя, дрожащая от холода.

— Привет? — произнесла Варя.

— Привет, — ответила Катя.

— Ты замёрзла? Могу кофту дать, если надо, — спросила Варя.

— Нет, просто не люблю дождь, — Катя подправила бордовую прядь. Она взглянула на Варю, а затем заметила блокнот с рисунком.

— А ты красиво рисуешь, — сказала Катя.

— Спасибо.

— Меня кстати Катя зовут, — промолвила она.

— А я Варя.

— Эй, можно не так громко? — это была рыжая девчонка с острым языком по имени Полина. До этого она разговаривала с подругой, но сейчас громкий голос Вари её взбесил.

— Мы вообще-то разговариваем, — продолжила Полина.

— А мы, что, по-твоему, делаем? Молимся? — огрызаясь, ответила Варя.

— Детский сад, — произнесла Полина, закатывая глаза.

— Полин, всё нормально, они не мешают. — Проговорила девочка, сидящая рядом с Полиной, это её подруга детства Диана.

— Ещё как мешают! — Полина повысила голос, но Варю это не проняло.

— Слушай, богатая наследница, — Варя наконец, повернулась, и в её глазах блеснуло, что-то опасное:

— Автобус общий, хочешь тишины купи себе лимузин.

Полина открыла рот, чтобы ответить, но Диана сжала её пальцы.

— Полин, пожалуйста.

Ту секунды они смотрели друг на друга, потом Полина демонстративно отвернулась к окну.

— Запомнила тебя, — бросила она через плечо.

Варя усмехнулась, откинулась на сиденье и закрыла глаза.

— Очень боюсь.

В это же время, на другом конце автобуса, сидел Ваня, он смотрел в мокрое стекло. Ему явно не хотелось знакомиться ни с кем, рядом пристроился парень Петя, родной брат Кати. Напротив сел Саша, он с любопытством как маленький щенок сидел и разглядывал парней. Тут он нарушил тишину:

— Раз вы молчите, я начну. Я Саня, рад знакомству.

Ваня даже не повернул головы.

— Я не хотел знакомиться, — сказал он.

— Лагерь для того и лагерь, чтобы знакомиться, ну а я Петя. — мягко промолвил он.

— Слушай, блондинчик, а ты смотрел мультик «Холодное сердце»? — спросил Саша у Вани.

— Ты издеваешься надо мной? — Ваня закатил глаза и произнёс:

— Иван.

— Ну, вот и славно, — улыбаясь, проговорил Саша.

Вдруг голос одной из двух вожатых Лены перебил разговор мальчиков:

— Так, давайте посмотрим все ли тут:

Малюзкина Варвара, Морозова Екатерина, Морозов Пётр, Цветкова Диана, Клубикова Полина, Коронов Александр, Романов Иван. Всего семеро, так, все тут.

— М-да уж, наши новые знакомые, какие-то придурки, — сказала Полина.

— Полин, нельзя так, — ответила Диана.

— Ну, а что? Моя мама всегда меня учила так: говори, что думаешь.

Диана замолчала.

— Ой, прости Диан, забыла о твоей просьбе, — промолвила Полина.

— Ничего.

— Правда, я больше никогда не буду упоминать о маме.

— Полина я сказала, что всё хорошо, значит всё хорошо.

— Тогда можно задать вопрос?

— Давай.

— Зачем твоя мама отправила меня и тебя в этот лагерь?

— Полик, я не знаю. Но я надеюсь, что это первый и последний раз, когда я бываю в таких местах.

— Диан, на будущее, я не поеду с тобой ещё раз, в какой-то лагерь.

— Я и не заставляю, это мама.

— Диана. Я верю.

— Спасибо.

Глава 2

Расселение

Все стояли в холодном корпусе. Дети ждали, когда их расселят. Наконец со второго этажа спустилась милая старушка:

— Вы на расселение? — спросила она.

— Нет, просто так тут сидим, — огрызаясь, проговорила Полина.

Милая бабушка села за стол и начала читать:

— Так, комната 203, Варечка, Катенька и Полиночка, комната 204, Ванечка, Сашенька и Петенька.

— Стойте, а как же Диана? — отметила Полина.

— Диана... в 304 комнате, — проговорила старушка.

— Одна? — Диана застыла от шока, она не понимала, почему она дальше от подруги.

Саша перебивает тишину:

— Пацаны! Мы вместе!

— Прямо сгораю от радости, — сказал Ваня.

Но Диана уже ничего не слышала, не шуток Саши про Ваню, не голос вожатых, не вопросов подруги.

Глава 3

Легенда о Хранителях

Вечер, комары, звёзды. Лена собирает всех возле костра. Голос Пети перебил тишину:

— Эй, Кать.

— Чего тебе?

— Видишь ту сосну? — спросил он

— Ну и?

— На тебя похожа, такая же плоская и скучная! — засмеялся Петя, он явно гордился своей шуткой.

— Сам ты сосна! — крикнула Катя, бросив шишку в брата.

Тут Лена начинает говорить:

— Сегодня вы узнаете легенду об этих местах.

Все замолчали, любопытство зашкаливало. Она продолжила:

— «Когда то в этом лесу правили хранители, они были всемогущи, убивали зайцев, что не хотели жить дружно, лисиц за то, что те были слишком умны и хитры, волчат, что хотели сбежать из стаи, ворон, что поднимают шум, крыс, что были любопытны, но однажды пришёл человек, и сказал:

— Я хочу быть одним из вас!

А хранители ответили:

— Раз так, мы убьём того кто тебе дорог! А он, глупец, забыл о своей сестре, а хранители убили обоих, больше в этот лес люди не приходили. Лес требует плату.».

— Эта сказка такая на ночь? — спросила Полина и продолжила:

— Если да, то идите к чертям

Глава 4

Лучшие подруги

Комната 304 пахла свежим бельём и старым деревом. Диана сидела на кровати, поджав ноги, и смотрела в окно. За ним темнел лес — густой, почти чёрный.

Полина сидела на стуле напротив и крутила в руках резинку для волос.

— Ну и лагерь, — сказала она:

— Тишина. Даже птицы не поют.

— Может они уже спят, — не оборачиваясь, ответила Диана.

— В восемь вечера? — усмехнулась Полина, а затем продолжила:

— Сомневаюсь.

Она помолчала, но потом прошептала:

— Тут, что-то не так.

Диана повернулась к ней.

— Что ты имеешь в виду?

— Не знаю. Просто... Смотришь на этот лес и думаешь: «Как отсюда поскорее уехать? Не «Как здесь отдохнуть», а «Как сбежать».

Диана улыбнулась.

— Полик, ты всегда была драматичной.

— Я реалистка, — ответила Полина.

Они замолчали на мгновение, и тишина начала давить на плечи. Полина отбросила резинку на тумбочку и откинулась на спинку стула.

— Знаешь, что я сейчас вспомнила? — спросила она.

— Что? — Диана повернулась к ней.

— Как мы в пятом классе пытались устроить ночной пикник на крыше школы.

Диана прыснула.

— О боже, не напоминай.

— Мы же тогда хотели сбежать от родаков, и жить под звёздами, — продолжала Полина.

— О да, а потом на этой же крыше нас застукал охранник.

— Ага, у тебя тогда весь рот в печенье был.

— Не правда! Клевета!

Девочки засмеялись, может, лагерь принесёт им незабываемые эмоции?

Глава 5

Встреча у кулера

Все готовятся ко сну, Полина смывает макияж, Катя читает книжку, а Варя ходит по Этажу в поисках кулера.

«Да где же он?» — сказала она про себя. Пройдя ещё несколько шагов, ей становится скучно. «Лучше пойду обратно» — подумала она. Варя развернулась и уткнулась лбом в грудь Вани. От шока она не смогла устоять на месте, из-за чего благополучно упала на Ваню, повалив его на пол.

— Ты хоть смотришь куда идёшь? — произнёс он резко.

— Ну, уж простите, «Мисс Элегантность», — буркнула она.

— Совсем офигела? Может, встанешь лучше? Эта поза весьма не удобная, — ответил он.

— Я что своё эго задела?

— Пол как минимум холодный,

— Окей, встаю «Мисс Элегантность»!

Варя поднялась, отмахнулась, следом за ней встал Ваня.

— Сколько тебе лет? — спросил он.

— Мне 16.

— Значит ты младше меня.

— А что? Милфу боишься подцепить? — промолвила она с усмешкой.

— Иди к чертям, — ответил он.

— К тебе домой? — спросила Варя, на её лице появилась улыбка. Он засмеялся, пожелал доброй ночи и ушёл в комнату.

Глава 6

Ночной гость

Диана не спала. Не потому, что боялась темноты — она вообще не боялась темноты. Её пугала тишина. В её комнате, она была слишком плотной, будто стены сжимались и не пропускали ни звука из коридора.

Она лежала на спине, смотрела в потолок и считала трещины. Пять. Шесть. Седьмая вела к люстре, которая и так не работала, а даже если бы работала, зачем включать? Всё равно не уснуть.

Вдруг в коридоре раздались шаги, тяжёлые, медленные, как будто кто-то хотел, чтобы его услышали.

Диана замерла.

Шаги приближались. Диана дрожащими руками взяла телефон, открыла чат с Полиной и быстро набрала сообщение:

«Полина, тут, что-то не та» — она не дописала его, не отправила. Телефон выпал из рук и упал за кровать.

— Что вы тут делаете? — спросила она.

Та ночь, стала лишь продолжением, а не началом.

Лес требует плату.

Глава 7

Где она?

Утро, жара, палящее солнце. Полина красилась, Катя и Варя обсуждали новый фильм, а у мальчиков балаган:

— О чём болтали вчера? — спросил Саша у Вани, улыбка была хитрой, и самодовольной.

— Откуда ты узнал?

— Услышал, у Вари громкий голос, — ответил Саша.

— Не твоё дело.

— Ну ладно, хватит снежная королева, — усмехнулся Саня.

— А ты шут! — крикнул Ваня. Тут Саша обратил внимание на Петю, точнее на его волосы.

— Нифига, у тебя волосы такого оттенка необычного, прямо как у Кати, — заметил Саня.

— Почти бордовые да?, — сказал Петя:

— А Катя, моя сестра.

Саша открыл рот от удивления, он даже подозревать не мог, что она сестра Пети.

— Рот закрой, а то муха залетит, — промолвил Ваня.

— Очень смешно, — сказал Саня. В это время в коридоре, пока каблуками, шла Полина. Она поднималась к Диане. Но на удивление, с третьего этажа, где была комната Дианы и вожатых, не доносилось, ни звука. Уже поднявшись на этаж, она крикнула:

— Диан, вставай! — но никто не ответил.

— Давай, соня! — крикнула она ещё раз, но снова тишина. Вдруг в её комнате раздались шаги.

— Ты проснулась! — радостно, воскликнула Полина. Шаги затихли,

— Диана?

Но в комнате не было Дианы. Там стояла лишь Лена, она искала, что то.

— Что вы тут делаете? — спросила Полина.

— Встречный вопрос к тебе Полина, что ТЫ тут делаешь?

— Я пришла за Дианой! Где она? — крикнула Полина.

— Уехала. Ночью ей стало плохо, родители приехали и забрали.- ответила Лена.

— А я? Почему меня не забрали?

— Ну, у тебя же ничего не болело? Спускайся к остальным, скоро завтрак. Любопытных я не люблю.

Полина уже открыла рот, чтобы возразить, но чувство самосохранения подсказало ей: «Не надо». Она неохотно спустилась к остальным, там уже стояла вожатая Ася. Та собирала всех на зарядку, которую проводила сама.

Катя посмотрела на Полину и заметила тревогу, застывшую в её глазах. Та задумчиво смотрела в пустую точку. В её голове был лишь один вопрос: «Почему?».

Глава 8

Поговорили

На тихом часу все разошлись куда хотели, вожатые сами разрешили. Полина лежала на своей кровати, в руке телефон, там чат с Дианой. Сверху надпись:

«Был (а) в сети в 23:14».

Полина хотела написать, но подумала, что лучше не надо, она не хочет мешать подруге. Она положила телефон и посмотрела на дверь. Полина надеялась, что сейчас войдёт Диана. Что она придёт и скажет:

— Я тут! Я рядом!

Но этого не случилось...

В это время на баскетбольном поле Петя пытался закинуть мяч в кольцо. Саша шутил над ним, Катя смеялась.

Варя же стояла возле дерева, на котором сидела бабочка. Она пыталась изобразить эту бабочку на холсте своего блокнота. Но тут её тишину и спокойствие нарушил Ваня. Он подошёл сзади и сказал:

— Привет.

— Привет, — ответила Варя.

— Ты чего одна?

Она повернулась на него и проговорила:

— Почему одна? Я с бабочкой.

— А, так ты бабочек любишь?

— Тебе какая разница? — промолвила Варя. Ваня заметил блокнот в её руках.

— Можно посмотреть?

Она отдала ему блокнот. Он перелистывал страницу за страницей, на каждой странице были похожие друг на друга бабочки, красивые, словно они отпечатались на листе, а ни кто-то их нарисовал. Но тут Ваня остановился, одна бабочка отличалась от других.

— Эта отличается, — сказал он.

— Какая? — спросила Варя, она забыла об этом рисунке.

— Вот, у неё крылья обожжённые, — ответил он. Она забрала блокнот и положила в сумку, а затем добавила:

— Завтра будет дождливо.

— Тогда можно посидеть в беседке, всей компанией, — предложил он. Но Варя не ответила, просто сложила блокнот с ручкой в сумку и ушла, оставив Ваню наедине с тишиной.

Где то раздался радостный крик, Петя, наконец, закинул мяч, а за криком раздался звонкий Смех Саши и Кати.

Глава 9

Тот, кто слушает лес

Актальный зал был наполнен, но не только запахом пыли и старых бумаг, а и голосами ребят. Но тут на сцену вышла Ася. Светлые волосы были собраны в неаккуратный хвост, а голубые глаза мерцали от счастья. Она сказала:

— Минуточку внимания!

Все замолчали.

— Сегодня вы узнаете, что лес, это место полное жизни.

Она взглянула на всех и начала рассказывать:

— В этом лесу есть много разных животных, волки, зайцы, но так, же много и насекомых.

В отличие от Саши, который вертелся на стуле, Варя сидела и слушала.

— Но ведь, деревья и растения тоже живые, но по другому.

Полина закатила глаза, ей явно было не интересно. Но к сожалению телефон разрядился на тихом часу, так что приходилось слушать.

— А ещё, вы знали, что того, кто слушает лес, ждёт удача? А того кто не слушает лес и его просьбы, убивают.

Все застыли. Что это значит? По сравнению с этим, легенда о хранителях была милее в раз десять.

Глава 10

Кошмар и новая подруга

Ночь, Полина идёт по лесу и кричит:

— Диана! Где ты? Тебя все ищут!

Тишина. Никто не отзывается.

— Диана! Ответь!

Снова тишина

Но тут она обратила внимание на заколку. На заколку, что была осыпана блёстками. На заколку, что когда то носила девочка с именем Цветкова Диана.

— Диана...?

Полина зашла за кусты и увидела то, что явно не хотела видеть.

Диана... Точнее, её изуродованное тело. Полина закричала:

— ДИАНА!

На голове рана, будто кто то ударил её чем то по голове, горло перерезано, а нога вывернута в неестественном положении. Сзади раздался голос:

— Ты не смогла меня спасти...

— Нет, Диана... — Полина пыталась себя убедить, что это сон.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.