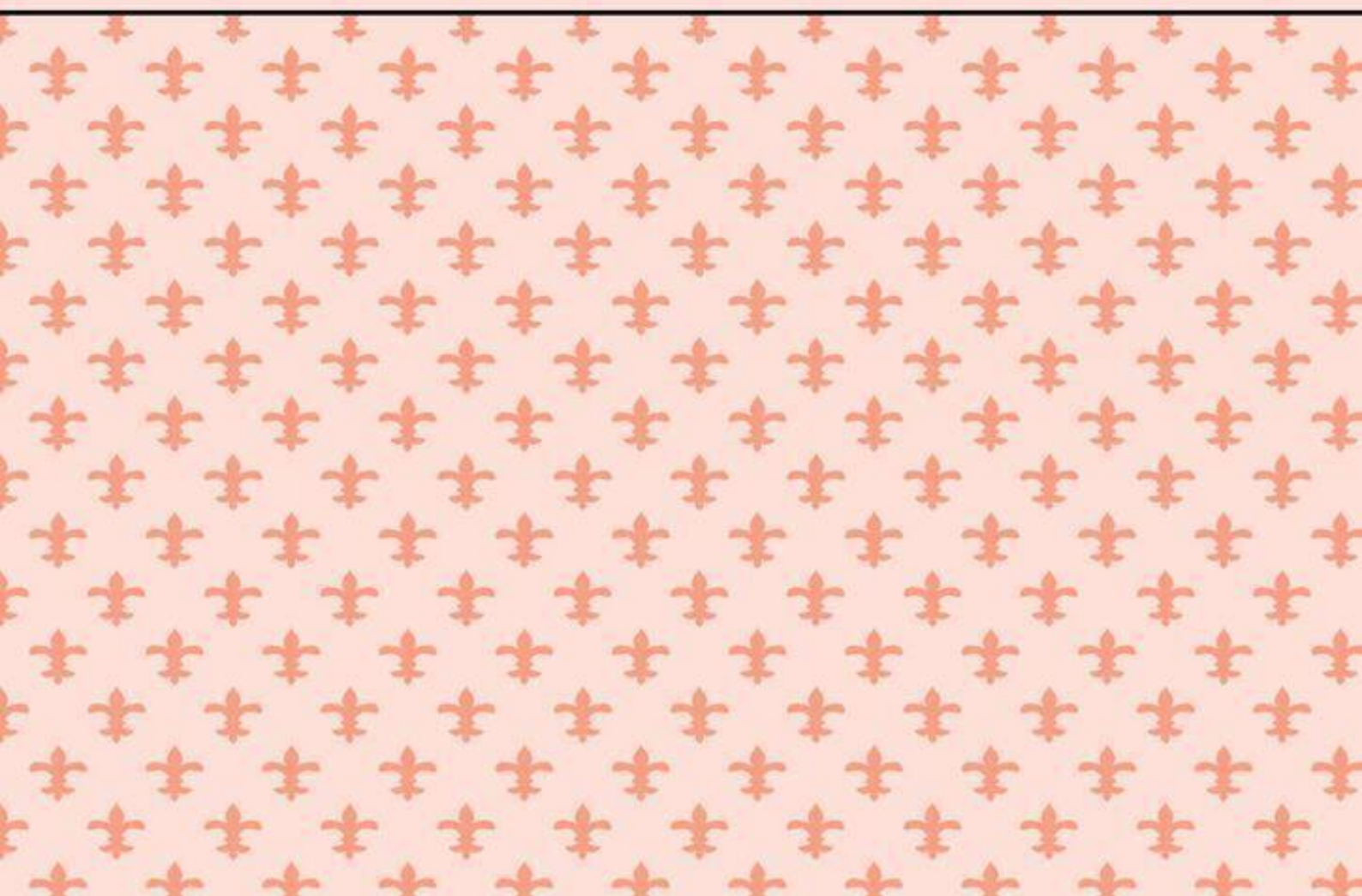


18+ *Мюрь Николаевич Цзю*

*ПСС. Том 23.
Родом
из СССР*



Игорь Николаевич Цзю
ПСС. Том 23. Родом из СССР

«Издательские решения»

Цзю И.

ПСС. Том 23. Родом из СССР / И. Цзю — «Издательские решения»,

Сборник состоит из ранее опубликованных книг: «Родом из СССР. Книги 15, 16, 17. Воспоминания 6, 7, 8». В них рассказывается о моей жизни в Тобольске в 1984 — 1992 годах; в Москве в 1992 — 1998 годах и Подмосковье в 1999 — 2026 годах. Надеюсь, что в 2027 году я напишу свою первую книгу из серии «Жизнь в СССР — Союзе Свободных Социалистических Республик». Будда — Майтрейя, Верховный Правитель России и СССР — Игорь Николаевич Цзю. 14 августа 2026 года.

© Цзю И.

© Издательские решения

Содержание

ИГОРЬ НИКОЛАЕВИЧ ЦЗЮ	6
Москва 2026	7
Тобольск. 1984 — 1992 годы	8
Приезд в Тобольск в августе 1984 года	9
Общежитие	10
Переезд в новый дом	11
Работа в музыкальном училище	12
Камерный оркестр музыкального училища	13
Катание на лыжах	14
Продовольственное снабжение	15
Собрание коллектива музыкального училища	16
Переезд в другой дом	17
Конец ознакомительного фрагмента.	18

ПСС. Том 23. Родом из СССР

Игорь Николаевич Цзю

© Игорь Николаевич Цзю, 2026

ISBN 978-5-0071-0653-5 (т. 23)

ISBN 978-5-0060-0091-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

ИГОРЬ НИКОЛАЕВИЧ ЦЗЮ

Родом из СССР.

Книга 15.

Воспоминания 6

Москва 2026

Предисловие

В предыдущих книгах «Родом из СССР», из серии «Воспоминания» — были описаны события моей жизни во время обучения в Алма — Атинском музыкальном училище, в 1971 — 1975 года; Институте Искусств им. Б. Бейшеналиевой в г. Фрунзе, в 1975 — 1981 годах; работы в Ошском музыкальном училище в 1981 — 1983 годах; о жизни в г. Орле — работе в ДМШ №3, в 1983 — 1984 годах.

В этой книге, я расскажу о своей жизни в г. Тобольске, Тюменской области, куда моя семья переехала в 1984 году.

Тобольск. 1984 — 1992 годы

Смена места жительства

После того, как в получении квартиры в г. Орле, мне было отказано, ввиду того, что, 4-х — комнатную кооперативную квартиру выделили другому преподавателю музыкальной школы, я стал искать другие варианты, в том числе, переезда на новое место жительства.

С этой целью, я написал несколько писем директорам музыкальных училищ, различных городов России, о предоставлении вакансии по классам скрипки и фортепиано и предоставлении жилья. Мне написали из Орска, Новокузнецка и других городов, о том, что у них нет соответствующих вакансий. Положительные письма пришли из Воркуты, Маркса и Энгельса (Саратовской области). Я решил поехать в г. Маркс. Сел на самолёт: Москва — Саратов и прилетел в г. Саратов. Город Саратов мне понравился. Из Саратова, я на автобусе доехал до г. Маркса. Маркс — захудалый, небольшой провинциальный городок. Сам город мне понравился. Тихий, чуть — чуть деревенский. Директор музыкального училища, пригласил меня на работу. Обещал предоставить жилплощадь, но, письменных гарантий не давал, с чем я и уехал.

В Воркуту ехать, я передумал. Север, угольные шахты, плохая экология.

Пришло письмо из Тобольска, в котором, директор музыкального училища, предоставлял работу и давал письменные гарантии предоставления трёхкомнатной квартиры в строящемся новом доме.

Приезд в Тобольск в августе 1984 года

В августе 1984 года, я с семьёй, приехал в г. Тобольск. Мы взяли билеты на самолёт «Москва — Тобольск». Леночке было всего 8 месяцев, но, она спокойно перенесла полёт на самолёте. Из аэропорта Тобольска, мы сели на теплоход и прибыли в порт Тобольска. У нас было немного багажа — один большой жёлтый чемодан, который я поместил на маленькую тележку с колёсиками, приобретённую в Орле и большая сумка, которая лежала поверх чемодана, плюс, моя скрипка в футляре. Мы сели в автобус, который поехал вверх на гору и приехали в Тобольский Кремль, в одном из зданий, которого, находилось, в то время, музыкальное училище. Тобольский Кремль нас поразили своей красотой и величием! Двухэтажное здание музыкального училища располагалось в здании бывшей семинарии. Рядом, в бывшей конюшне, располагался концертный зал.

Директор музыкального училища, тепло встретил нас и направил в общежитие музыкального училища.

Общежитие

Нас поселили в трёхкомнатной квартире, располагавшейся на 4 этаже общежития музыкального училища, по адресу: г. Тобольск, 4 микрорайон, дом 4. Мы жили один год в большой комнате. В комнате стояли кровати, шкаф, стол, стулья и тумбочки. На кухне была электроплита. В Тобольске, во всех домах и квартирах стояли электроплиты, газовых плит не было. На севере Тюменской области добывали нефть и газ, а в домах, не было газового оборудования.

Общежитие представляло собой, весь первый подъезд, 5 — этажного, четырёхподъездного дома. В самой маленькой комнате жил Анатолий, преподаватель вокала. В другой комнате жила Татьяна, преподаватель теоретических дисциплин, она была выпускницей Новосибирской консерватории. Мы, сразу подружились со своими новыми соседями. Татьяна нам рассказала, что, она ходит за ягодами и грибами в лес, за городом. Однажды, мы пошли вместе с ней, а потом, стали сами ходить в лес по грибы и ягоды.

Через некоторое время, после нашего приезда в Тобольск, в бухгалтерии музыкального училища, после предъявления письма — приглашения на работу от имени директора училища, нам выдали подъемные — около 400 рублей, что, было для нас приятной неожиданностью!

В общежитии мы прожили ровно год, пока, не достроили новый дом.

Переезд в новый дом

Ровно через год, после нашего приезда в Тобольск, нам вручили ордер и ключи на новую квартиру. Правда, это была не трёхкомнатная квартира, обещанная нам в письме директора училища, а двухкомнатная квартира, на 4-м этаже.

С получением новой квартиры, приключилась целая детективная история?! Дело в том, что, буквально, через полгода, после нашего приезда, в училище поменялся директор. Старый директор, который обещал нам квартиру, ушёл со своего поста. Новый директор отказался обсуждать этот вопрос, потому, что, в очереди на получение квартиры стоит много людей, а мы, только приехали и нам не положена квартира.

Мне пришлось обратиться за помощью к главе города Тобольска, который, приняв меня на личном приёме и прочитав письмо бывшего директора училища, заверил меня, что, нам будет предоставлена 3-х — комнатная квартира в строящемся доме целевым назначением. Я успокоился, но, не тут- то было?!

В моей жизни в Тобольске, начались чёрные дни?! За каждым моим шагом стали следить старожилы училища, готовые меня сожрать целиком и отхватить квартиру?! Отмечали время моего прихода на работу и однажды, заметив моё опоздание на работу, вызвали меня на профсоюзный комитет и предложили мне отказаться от получения трёхкомнатной квартиры, взамен получения двухкомнатной, которую должен был получить новый директор училища, так как, у него двое однополых детей (два мальчика). Если я не соглашусь, меня грозились уволить по статье?! Сначала, я не согласился, так как, глава города обещал получение трёхкомнатной квартиры целевым назначением. На меня стали строчить всякие кляузы, доносы?! Обстановка накалялась и я согласился на получение двухкомнатной квартиры.

Квартира со всеми удобствами, была большой, около 40 квадратных метров жилой площади. Окна большой комнаты, с лоджией, выходили на одну сторону двора, окна детской комнаты выходили на другую сторону двора. Кухня, тоже была большой, площадью около 10 метров. Санузел был раздельным. Между комнатами находился встроенный шкаф для одежды. Коридор тоже был просторный. Квартира нам понравилась! Женя пошёл в 1-й класс общеобразовательной школы, которая находилась рядом с домом. Леночку мы отдали в детский сад. Правда, он находился далеко и нам приходилось ехать до него на автобусе.

К нам в гости приезжали родители Оли. Борис Васильевич купил нам мебельный гарнитур — 3-х — створчатый шкаф для одежды, коричневого цвета, книжный шкаф, «стол — книжку», стулья. Также, он, покрыл входную дверь дерматином, обустроил встроенный шкаф.

Мы с Олей, в посёлке Меделеево купили кухонный гарнитур зелёного цвета с встроенными часами -таймером.

Работа в музыкальном училище

Несмотря, на то, что, Леночке, не было, ещё года, Оля брала её с собой на работу. Оля работала преподавателем по классу специального фортепиано, а я работал преподавателем в музыкальной школе №2, которая располагалась в здании училища и вёл камерный ансамбль и концертмейстерский класс у пианистов. Через год, я съездил в г. Каменск — Уральский и сагитировал двоих выпускниц музыкальной школы, поступать в Тобольское музыкальное училище. Правда, проучились они у меня, всего, года полтора — два и уехали обратно к себе домой. Они жили в общежитии на первом этаже. Часто болели. К тому, же, в ноябре 1986 года, я поехал на месячные курсы повышения квалификации в г. Екатеринбург.

Курсы повышения квалификации в Уральской консерватории

В Екатеринбурге, я жил в общежитии консерватории и стажировался у профессора Шварца. Через месяц, после посещения лекций и занятий по классу скрипки, я сыграл 1 часть концерта П. И. Чайковского и получил «Свидетельство» о прохождении курсов повышения квалификации в Уральской государственной консерватории им. М. Мусоргского с оценкой «Отлично». Лекции, которые мы посещали, были, довольно интересными. Особенно были интересны лекции по психологии, которые вела профессор консерватории. На них, она затронула вопросы воспитания любви детей к родителям, то есть, к самим себе. До этого, мне казалось, что чувство любви обоюдное. Если, ты любишь своего ребёнка, то и он будет любить тебя, также, как, ты любишь его. По мнению профессора, любовь к себе, то есть, любовь детей к родителям, надо воспитывать в детях.

Уроки по специальности проходили в необычной обстановке, дома у профессора.

Из Екатеринбурга, я привёз обогреватель, большой и довольно тяжёлый. С 1986 года, он работает до сих пор и обогревает мою квартиру, в холодный период отключения отопления. Также, я привёз большой кассетный магнитофон. Как, такую тяжесть я тащил из Екатеринбурга в Тобольск, не понимаю?!

Камерный оркестр музыкального училища

В музыкальном училище, я организовал камерный оркестр, в который входили мои ученики: Юлий Мусихин, Лариса Ермак, Ольга Калашникова и другие, а также, преподаватель по виолончели. Мы выступали на различных сценах — в музыкальном училище, музыкальных школах. Я был дирижёром и концертмейстером оркестра. Однажды, в концертном зале музыкального училища, мы сыграли Концерт для скрипки, ля минор, А. Вивальди. Солировал мой сын, Женя, которому было 7 лет, он учился у меня во втором классе. В этом же концерте, с оркестром, играл преподаватель музыкального училища, заведующий отделом духовых инструментов — Анатолий Кудряшов. Он исполнил на флейте знаменитое «Скерцо» из сюиты №2, И. С. Баха.

Походы в лес по грибы и ягоды

Мы, часто ходили в лес, который был в километрах 10 — 15 от дома. Первый раз, нас повела наша соседка по коммунальной квартире. Мы, сели на автобус, поехали в нижний город до речного порта, там сели на паром и на другом берегу, пошли пешком в лес. Шли, довольно долго, около часа, прошли несколько километров и углубились в лес. Там, в болотистой местности, мы набрали два ведра грибов — подосиновиков, подберёзовиков, опят и ведро ягод — клюквы. Такого обильного сбора ягод и грибов, в нашей жизни, раньше, не было никогда. В лес за грибами и ягодами, мы ходили несколько раз. Ходили сами, вчетвером, без проводника, брали с собой велосипеды, складную польскую, оранжевую палатку. Разжигали костёр, варили обед, собирали ягоды и грибы, отдыхали, любовались природой сибирской тайги.

Катание на лыжах

В Тобольске, недалеко, в лесу, находилась лыжная трасса. Зимой, мы часто катались по ней на лыжах. Здесь, иногда, проходили соревнования по лыжным гонкам. Когда, в гости к нам, приехали одновременно, мама и тесть, мы ходили на прогулку в лес, на лыжную трассу. Однажды, к нам в гости приехали: мама, Мои братья Илья с дочкой Наташей, Иннокентий — посмотреть на нашу новую квартиру.

Продовольственное снабжение

Когда, мы, временно прописались в общежитии музыкального училища, нам выдали талоны на питание. На каждого человека полагалось, в месяц, по килограмму сахара, килограмму риса, муки, по два килограмма мяса. На взрослых, по талонам продавали по две бутылки водки. Я ходил в магазин и за раз покупал 8 килограмм мяса, 4 бутылки водки, 4 килограмма — сахара, муки, риса. Водку мы не пили, но, хранили для бартера. Это был дефицитный товар, который можно было поменять или отдать, в качестве оплаты за услуги. (Когда, мы уезжали из Тобольска в 1992 году, то парням — грузчикам, которые помогли нам загрузить домашними вещами 5 — тонный и 3 — тонный контейнеры — мы выдали по 5 рублей и по две бутылки водки). Оля доставала из морозильника холодильника клюкву и варила клюквенный морс; из сушёных грибов, варила суп или жарила их.

Собрание коллектива музыкального училища

В 1986 году состоялось собрание коллектива музыкального училища, на котором, нам сообщили, что в 1987 году произойдёт слияние Тобольского музыкального училища и Тобольского культ — просвет училища в «Тобольское училище культуры и искусств».

«Тобольское училище искусств и культуры им. А. Алябьева»

В 1987 году, когда, в 10 микрорайоне, было завершено строительства нового здания «Тобольского училища искусств и культуры им. А. Алябьева». Произошло объединение Тобольского музыкального училища и Тобольского культ — просвет училища в одно «Тобольское училище искусств и культуры им. А. Алябьева».

Мы стали работать в новом здании училища. Оно было красивое и очень просторное.

Переезд в другой дом

Через два года мы переехали в 6 микрорайон, в 9-этажный, дом 17А. Мы поменяли двух-комнатную квартиру в новом доме на 3-х-комнатную квартиру в старом доме, с доплатой 700 рублей. Квартира была на 7 этаже. Напротив нашего дома находилась общеобразовательная школа, куда, мы перевели нашего сына Женю. Я устроился работать по совместительству в ДМШ №3. Кроме работы в музыкальном училище, я работал по совместительству, в ДМШ №2, которая, как и музыкальное училище, переехала в новое здание Тобольского училища искусств и культуры. Я работал на трёх работах. Одно время, когда музыкальное училище располагалось в Тобольском Кремле, я по совместительству работал в ДМШ №1, которая находилась под горой.

Леночка училась в ДМШ №2, в классе специального фортепиано преподавателя, Котенко Елены Григорьевны. С 5 лет, Леночка занималась балльными танцами в ДК «Синтез», который находился в 5 минутах ходьбы от нашего дома в 6 микрорайоне, а также, ходила в детский сад, который находился рядом с домом.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.