

A detailed fantasy illustration. In the foreground, a knight is seen from behind, wearing ornate silver armor and a vibrant red cape. He stands on a rocky outcrop, looking out over a vast, mountainous landscape. To his left, a massive dragon looms, its dark, scaly body and large, open mouth with sharp teeth dominating the upper left portion of the frame. The background features rolling mountains, some with patches of snow or ice, under a bright, hazy sky. The overall style is painterly and dramatic.

Виктор Лебедев

Забыто-волшебное зеркало

Виктор Лебедев

Забыто-волшебное зеркало

«Автор»

2026

Лебедев В. А.

Забыто-волшебное зеркало / В. А. Лебедев — «Автор», 2026

Алексей думал, что проводит обычные каникулы в доме ушедших бабушки и дедушки. Но старинное бабушкино зеркало на чердаке оказалось порталом в другой мир! Перешагнув его порог, Лёша узнаёт, что он — законный король этих земель. Вот только королевство в опасности: из Светлого леса уходит стая вервольфов, а в жутком Тёмном лесу пробуждается древнее зло. Вместе с Дарьей — ещё одной гостьей из нашего мира — Алексею предстоит занять трон, объединить подданных и разгадать тайну своих предков. Успеют ли молодые правители спасти свой новый дом?

© Лебедев В. А., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1	5
Глава 2	7
Конец ознакомительного фрагмента.	9

Виктор Лебедев

Забыто-волшебное зеркало

Глава 1

На дворе XX век. Мальчик по имени Лёша рождается в штате Колорадо. С раннего детства он был очень добрым: помогал родителям, брату и сестре. Но как только он пошёл в школу, то столкнулся с тем, чего не умели другие дети в его возрасте... Мальчик был очень талантливым, красиво рисовал и особенно любил изображать людей-волков. В детстве, пока все его ровесники всю игрушку и не думали ни о чём серьёзном, Лёша создавал свой собственный мир — мир, где ты главный и сам устанавливаешь правила. Его дни тянулись один за другим, похожие как две капли воды: сон, прогулки, еда. Ничего необыкновенного. Всё изменилось в один день, когда родителям пришла весть: бабушка и дедушка умерли. Семья срочно выехала в их старый дом. После похорон родители приняли тяжелое, но важное решение — не продавать родовое гнездо.

Шли годы. Лёша вырос и поступил в колледж на пилота. Пока его сверстники всю гулялку, тусовались на родительских в поисках и прожигали жизнь, он твердо сказал себе: "Нет!". Повзрослев, Лёша отчетливо понял — ни девушки, ни оценки, ни баллы в колледже не способны изменить финал человеческой жизни. Он решил, что сделает всё возможное и невозможное, чтобы пробиться на самый верх и стать по-настоящему успешным. Спустя год он вернулся в дом бабушки и дедушки. Присев на диван, чтобы перевести дух, Лёша вдруг замер: на стене промелькнул странный силуэт, отчетливо указывающий наверх, в сторону чердака. Это была тень дедушки. Поднявшись по скрипучей лестнице, Лёша обнаружил среди старого хлама тот самый деревянный меч, с которым в детстве играл в рыцарей. А рядом стояло любимое бабушкино зеркало — огромное, на две головы выше самого Лёши. Не раздумывая, он сорвал с него пыльное покрывало. За стеклом раскинулся невероятный пейзаж.

Небо там было настолько пронзительно-голубым, что сперва не верилось, будто это реальность, а не картина. Но вдруг солнце внутри зеркала начало стремительно падать за горизонт. Сердце бешено заколотилось. Лёша решился на страшный шаг, который должен был навсегда перевернуть его представления о мире... Лёша шагнул сквозь стекло и оказался на лужайке, залитой невероятно насыщенными красками. Его окружали дикие растения, невиданные ранее. Оправившись от первого шока, он принялся оглядываться. Вокруг стояли вековые деревья. Густая, зловещая темнота чащи внушала первобытный страх, и Лёша пошёл вперёд, просто куда глаза глядят. Вдруг из лесной темноты с криками выскочил маленький человечек, а по его следам, сотрясая землю, мчался огромный яростный минотавр. Коротышка бросился к Лёше в поисках спасения. Монстр на секунду замер, разглядывая чужака, но затем с ревом ринулся прямо на парня. В этот самый миг из чащи живой волной вылетела стая исполинских вервольфов. На огромной скорости они снесли минотавра с ног. Тот попытался подняться, но вожака стаи мощным ударом когтистой лапы впечатал чудовище обратно в землю, мгновенно оборвав его сопротивление. Один из волк-человек медленно приблизился к Лёше. Опустив массивную голову, он глухо спросил: — Ты сын Адама? — Нет, — твердо ответил Лёша, хотя сердце готово было выпрыгнуть из груди. — Моего отца зовут Виктор. На поляне повисла мертвая тишина. Исполинский вервольф, который только что одним ударом сокрушил минотавра, медленно опустился на одно колено. Взглянув на парня снизу вверх, он произнес лишь одно слово: — Король. В ту же секунду вся стая, до единого волка, преклонила колени. Лес содрогнулся, когда они трижды проскандировали в один голос: — Король... Король... Король... Лёша стоял в абсолютном шоке. Грозные существа, способные

разорвать любого, присягали ему на верность и клялись служить до конца дней. Справившись с дрожью в голосе, Лёша приказал им подняться. Ему были не нужны почести — ему нужны были ответы. Он велел волкам отвести его туда, где можно спокойно поговорить, чтобы наконец узнать, что это за место, и кто его создал.

Путь оказался долгим и опасным. Пару раз отряд натыкался на засады минотавров, которые пытались убить будущего короля еще на подходе. Спустя несколько месяцев изнурительного похода они наконец добрались до военного лагеря. Здесь, на пороге грандиозной битвы, должна была решиться судьба этого загадочного мира в самой кровопролитной войне за всю историю его существования. Там Лёша встретил Валанда — необычного местного жителя. Тот напоминал бобра, но был на редкость крупным, крепким и мускулистым воином. После долгих разговоров с ним Алексей наконец осознал главный закон этой вселенной: здесь добро и зло побеждают не численностью армий, а личными поступками. Те же, кто порождал слишком много зла, навсегда лишались возможности видеть свет. После этих невероятных, изменивших его жизнь месяцев, Лёша шагнул обратно в зеркало и очнулся дома. Он стоял посреди чердака и первые мгновения совершенно не понимал, что делает в этом пыльном помещении. Но стоило ему вспомнить всё, через что он прошёл, как парня буквально осенило. Он осознал невероятную вещь: сколько бы времени он ни провел по ту сторону, в его родной реальности не прошло ни мгновения. Мир замер ровно в ту секунду, когда он переступил черту забытого зеркала. Внутренне изменившись, Лёша едва смог вспомнить дорогу к родному дому. А там его ждал привычный хаос. Переведя дух, он решился на отчаянный шаг — рассказал брату Саше и сестре Вике обо всём, что увидел в забытом зеркале. Кое-как ему удалось уговорить их поехать с ним. Вернувшись в дом бабушки и дедушки, они всей гурьбой забрались на чердак, но... увидели в зеркале лишь свои обычные, уставшие отражения. Лёша буквально умолял зеркало пропустить их, вглядывался в стекло, но магия исчезла. Опустив взгляд после очередной безуспешной попытки, он вдруг заметил странную записку, лежавшую прямо перед ним на полу. Почерк был незнакомым. В ней было написано: "Открываюсь тогда, когда никто этого не ожидает". Лёша бросился к брату, сжимая в руках клочок бумаги, но Саша лишь отмахнулся. Он не поверил ни единому слову и раздраженно крикнул сестре: "Поехали отсюда, у Лёхи, походу, крыша поехала!". Вика и Саша уехали, оставив брата одного. Опустошенный и уставший, Алексей так и уснул на полу старого чердака, обнимая деревянный меч.

Глава 2

Алексей проснулся ранним утром на чердаке старого дома своих ушедших бабушки и дедушки. Оглядевшись, он заметил, что загадочный мир по ту сторону уже вовсю цветёт и ликует. Парень посмотрел на старинное, любимое бабушкино зеркало — то самое, на которое дедушка так загадочно указывал в прошлый раз. Алексей снова переступил порог, разделяющий два мира, и опять увидел вервольфов. Вдруг он вспомнил, что когда-то рисовал этих существ в своём альбоме. Подойдя ближе, он спросил:

— Куда вы спешите на этот раз? Один из вервольфов сразу воскликнул:

— спасаем тех, кто нуждается в спасении! Те, кто ждут и верят в помощь, получают её. Мы идём в Тёмный лес, там нас наверняка заждались минотавры.

— Удачи, — сказал Лёша им вслед, и стая вервольфов стремительно скрылась в чаще...

Лёша пошёл в светлый и радостный лес. Его дружелюбно встречали живые деревья, лисы, медведи и даже львы. Пройдя совсем немного, он вдруг увидел деревню, которую раньше никогда не замечал. Алексей постучал в двери первого же дома. Ему тут же открыл незнакомец, который удивлённо спросил:

— Что случилось, ваше величество? — и в тот же миг упал перед парнем на колени. Алексей в ту же секунду поднял его на ноги и спросил:

— А какие существа живут здесь, кроме вервольфов? Хозяин дома без колебаний ответил:

— Кроме вервольфов здесь обитают лисы, львы, медведи, фениксы, великаны, ожившие деревья, гномы и фавны. Алексей удивился такому разнообразию и следом задал новый вопрос:

— А в Тёмном лесу кто живёт? Хозяин дома тут же разрыдался и умоляюще произнёс:

— Пожалуйста, не спрашивайте об этих тварях простых людей! Они слишком страшные и злобные...

Алексей извинился и вышел из дома. Он направился на юг и вскоре увидел величественный город, которым правил. Добравшись до своей резиденции, Лёша встретил нескольких необычных существ. Они выглядели довольно пугающе, и раньше он о таких даже не слышал.

— Кто вы? — спросил Алексей. Существа по очереди назвали свои имена, и парень попытался угадать, к какому народу каждое из них принадлежит. Подойдя к девушке по имени Дебра, он спросил:

— Вы гном? Она не спеша ответила: — Нет, ваше величество, я фавна. Лёша попросил прощения и повернулся к существу по имени Гиболд. Заметив его огромный рост, он снова спросил:

— Вы гном? Гиболд ответил низким и грубым голосом:

— Нет, ваше величество, я великан. Лёша снова извинился за ошибку и поспешил в свой замок. Стоило ему войти, как незнакомая девушка, стоявшая у дверей, тут же спросила:

— Вы король этого королевства?

— Да, я король,

— быстро и чётко ответил Алексей. — А ты кто? Выслушав её историю, Лёша застыл в глубоком шоке: оказалось, эта девушка попала в волшебный мир точно так же, как и он сам!

Дарья была поражена рассказом Алексея. Она не могла поверить, что по воле судьбы тоже является королевой, просто не успела ею стать. Приди она сюда чуть раньше Лёши, именно она правила бы этими светлыми землями. В этот момент парню пришла в голову та же мысль. Он повернулся к присутствующим в зале и громко объявил:

— Это наша новая королева, и мы будем править вместе! Лёша даже не успел спросить, хочет ли она этого, как верный слуга тут же вынес корону и короновал девушку. — Ой, совсем забыл... А как тебя зовут?

— спохватился Алексей.

— Дарья, — чётко и мягко ответила она милым женским голосом.

— Красивое имя, Дарья. А я Лёша,

— прямо и дружелюбно представился король. Девушка слегка улыбнулась ему в ответ.

Вдруг Алексей и Дарья заметили у дальней стены два величественных трона. Раньше Лёша никогда не обращал внимания на второй трон, но теперь стало ясно: это королевство изначально ждало именно двоих правителей.

Алексей протянул руку Дарье и подвёл её к правому трону, а сам сел на левый. После этого он приказал слугам: — Зовите всех, кто хотел сообщить нам новости. В зал тут же вошла фавна Дебра, которую король недавно встретил у входа. Она принялась докладывать о делах в хозяйстве и пожаловалась, что овцы постоянно куда-то пропадают — то ли убегают, то ли их кто-то съедает. При этом она выразительно посмотрела на стражника-вервольфа. Лёша ответил чётко и ясно: — Дебра, если я всё правильно помню... Мы возместим вам недостающих овец. Пожалуйста, обратитесь к Энтони. Энтони был главным руководителем по сельскохозяйственной деятельности в королевстве. Следующим в зал вошёл великан Гиболд. Ростом он был с двух людей, поэтому ему пришлось буквально ползти по полу, чтобы поместиться в комнате. Он сообщил следующее: — Простите, ваше величество, но я должен доложить: каждый раз, когда я приближаюсь к Тёмному лесу, я вижу там минотавров. После слов Гиболда Лёша молчал почти полминуты, обдумывая ситуацию. Тогда слово взяла Дарья: — Гиболд, вы можете не беспокоиться. Мы отправим наших лучших бойцов, чтобы они разобрались с этими минотаврами. Даю вам королевское слово! — Спасибо большое, великая королева Дарья! — тут же воскликнул великан и на корточках пополз назад к выходу. Лёша надолго задумался. Он пытался вспомнить, куда и зачем та стая вервольфов отправилась в Тёмный лес. Юный король точно знал: в тех жутких краях нет добрых существ, там правит лишь кромешная тьма...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.