

Надежда Моргунова

Тень



Надежда Моргунова

Тень

«Автор»

2026

Моргунова Н. И.

Тень / Н. И. Моргунова — «Автор», 2026

Он привык контролировать всё. Но есть вещи, которые не подчиняются даже миллиардерам. Одна из них — тень, которая следует за его женой уже больше десяти лет. Чиновник из Москвы. Тихий, незаметный, глубоко женатый. Он никогда не писал ей, не звонил, не приближался. Он просто наблюдал. Изучал её фотографии, читал её старые посты, следил за каждым её шагом. Он считал её идеалом. Чистотой. Святостью, которую он не мог коснуться, но хотел видеть. Когда муж Синьки узнаёт об этом, он не может остаться в стороне. Он видит грязные пальцы, приближающие её фото. Слышит шёпот чиновника о том, что Синь — его мечта. Кровь закипает. Он готов уничтожить его. Но тень не исчезает. Она становится гуще. Опаснее. И Синька, которая пережила девять лет ада, теперь сталкивается с новой угрозой — той, что невидима, но всегда рядом. «Она — не твой идеал. Она — моя жена. И если я узнаю, что ты снова смотришь на неё — ты исчезнешь.»

© Моргунова Н. И., 2026

© Автор, 2026

Надежда Моргунова

Тень

Глава 1. Тень.

Они сидели за завтраком, когда он прервал тишину. Обычно он не говорил о работе за столом, но сегодня его голос был другим — тише, осторожнее.

— СБ заметили странную активность, — сказал он. — Один читатель. Он живёт в Москве. Следит за твоими публикациями, изучает каждый пост. Это продолжается не первый год.

Она отложила чашку, подняла глаза.

— Это плохо?

— Не знаю, — честно ответил он. — Он не писал тебе, не угрожал. Но он читает всё, что связано с тобой. Смотрит. Он внимателен. Слишком.

Она нахмурилась, ощутив внутри холодную каплю.

— Ты думаешь, он опасен?

— Пока нет, — сказал он. — Но я хочу понять, кто он. Мне не нравится, когда кто-то наблюдает за тобой так пристально, без моего ведома.

Он замолчал, глядя на неё.

— Я дал распоряжение. Копнуть глубже. Найти его имя, связи, историю. Если он тебя не трогает — я его не трону. Но я хочу знать, кто он.

Она кивнула.

— Я доверяю тебе.

Он взял её руку, сжал. Коротко, но крепко.

Через несколько дней ему доложили. Этот человек — чиновник, сотрудник министерства. Он не был известной фигурой, но был замечен в определённых кругах. И самое странное: он следил за ней не последние несколько лет, а с самого начала. С тех пор, когда она ещё пела в маленьких клубах Москвы.

Он не писал. Не звонил. Никогда не пытался встретиться.

Но он знал её наизусть.

Муж изучал отчёт, чувствуя, как внутри закипает странное беспокойство. Он не знал, что это — ревность, инстинкт или опыт, который подсказывал ему: тишина таких людей часто опаснее крика.

Он закрыл папку и позвонил начальнику СБ.

— Мне нужно знать о нём всё. Сейчас. Я хочу понимать, насколько далеко он готов зайти.

— Сэр, он живёт тихо. Семья, работа, привязанность к прошлому. Но он не менял своего отношения к вашей жене.

Муж задумался.

— У него есть доступ к ней? Через работу, через знакомых?

— Нет, господин. Он просто наблюдает. Издалека.

— Это меня не успокаивает, — сказал муж. — Копайте глубже.

Он положил трубку и посмотрел в окно. За ним спокойно шумел океан, а внутри него поднималась тень, которую он не мог отпустить.

Глава 2. Грязь. Предел.

Он сидел в кабинете, сжимая в руках отчёт. Перед ним на столе лежало фото мужчины — чиновник, средних лет, с гладким лицом и пустыми глазами. В руках — табели о доходах, выписки из клубов, справки, которые он ненавидел читать.

Женат. Глубоко женат. Живёт с семьёй, но это не мешает ему быть постоянным посетителем стриптиз-баров. Там его знали. Там его знали слишком хорошо.

Он смотрел на отчёт и чувствовал, как внутри него поднимается отвращение. Не ревность. Что-то более острое, почти физическое. То, что он не мог объяснить, но что билось в горле.

— Он женат, — прошептал он себе, перечитывая строки. — И у него есть дети. А он смотрит на неё. На мою жену.

На ту, кто не спала ни с кем девять лет.

Он сжал лист бумаги, потом разгладил. Ему стало противно. Не за себя. За неё.

За то, что такой человек мог прикасаться к её фотографиям, разглядывать её, представлять её рядом с теми женщинами в клубах. Ему стало тошно от мысли, что грязные пальцы этого человека могли листать её старые посты, приближать её фото, изучать каждую чёрточку.

Кровь закипела. Он встал из-за стола, подошёл к окну, попытался успокоиться. Но не смог.

Он взял трубку внутреннего телефона.

— Приведи его ко мне. Сейчас. Я жду.

Чиновник стоял перед ним через час. Бледный, нервный, пытающийся сохранить лицо. Он не знал, зачем его привезли. Он думал, что это ошибка.

Муж сидел напротив него, спокойный, но с глазами, в которых не было ни капли тепла.

Он показал ему фото Синь.

— Ты её знаешь?

Чиновник посмотрел на фото, дрогнул, но попытался уйти от ответа.

— Я... не уверен.

— Не уверен? — переспросил он, и в голосе зазвенел металл. — Ты её знаешь, я знаю, что знаешь. Ты следишь за ней больше десяти лет. Что ты делаешь, когда смотришь на мою жену? Что делают эти грязные пальцы?

Он вытащил пистолет, положил на стол. Не направил. Просто дал ему знать, что он здесь.

— Отвечай, или я застрелю тебя. Ты прекрасно знаешь, кто я, а я не тот, кто будет ждать.

Чиновник побледнел до синевы, голос задрожал.

— Я... я никогда не хотел ей зла. Я просто наблюдал. Я... я просто любовался. Это всё. Она... она была для меня идеалом. Чистотой. Я не приближался, не писал, я просто... смотрел.

Муж смотрел на него, и внутри него всё кипело. Он медленно убрал пистолет.

— Ты хоть понимаешь, что твои руки не должны были даже мысленно касаться её? Она — не твой идеал. Она — моя жена. Моя жизнь. И если я ещё раз узнаю, что ты смотришь на неё — ты исчезнешь. Без следа.

Он встал, дал знак охране.

— Уберите его. И сделайте так, чтобы он никогда не приближался к ней. Даже мысленно.

Чиновник вышел, шатаясь. Муж остался в кабинете, посмотрел на фото Синь.

— Никто не посмеет тебя трогать, — сказал он. — Даже взглядом.

Глава 3. Мечта. Мерседес. Права.

Она стояла у раковины в ванной, тёплая вода стекала с рук, когда он вошёл. Остановился в дверях, глядя на неё. С тех пор как она сказала, что они снова ждут — четвёртого, и снова девочку, — он чувствовал себя так, будто земля уходит из-под ног. Не от страха. От счастья, к которому он до сих пор не привык.

Она выключила воду, повернулась к нему с лёгкой улыбкой. Она знала, что он смотрит на неё с тем же выражением, что и в день, когда она сказала про шестерых детей.

— Что ты делаешь? — спросил он, хотя видел, что она моет руки.

— Думаю о том, что нас ждёт, — ответила она.

Он шагнул ближе, ослабил галстук, словно ему стало трудно дышать.

— Ты знаешь, что это четвёртый. Снова девочка.

— Знаю, — сказала она. — И я счастлива. Но я хочу кое-что попросить.

Он нахмурился, но не встревоженно.

— Что ты хочешь, милая?

Она улыбнулась, чуть застенчиво — той улыбкой, которая иногда прорывалась сквозь её спокойствие.

— Есть одна мечта. Давняя. Ещё до всего этого. Но она не по нашему уровню.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.