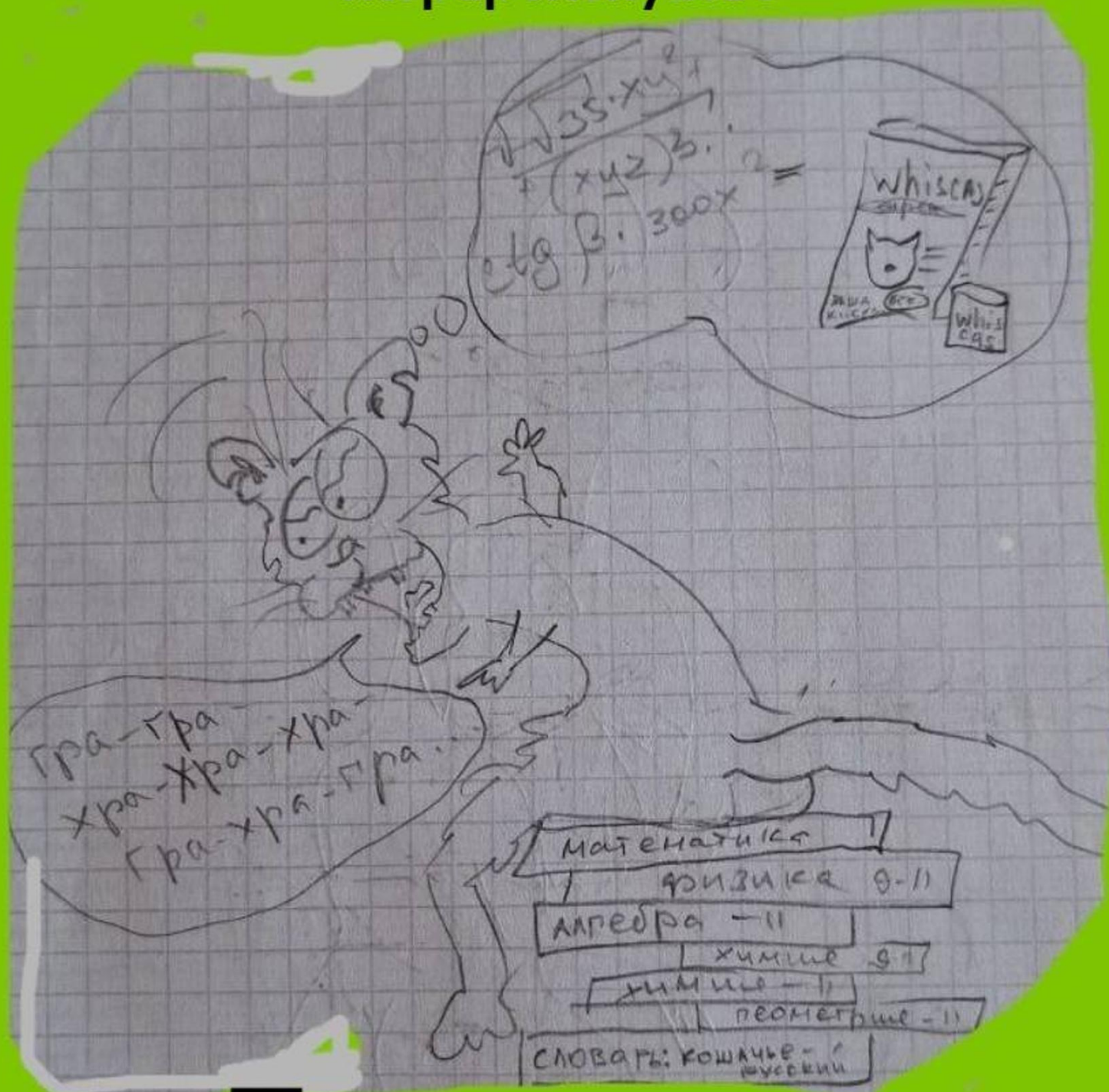


Жерар Жепуазье



Террариум на террасе

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

Жерар Жепуазье

Террариум на террасе

«Автор»

2026

Жепуазье Ж.

Террариум на террасе / Ж. Жепуазье — «Автор», 2026

Третья часть трилогии "План-капкан или Жди привет с того света", которая повествует о нелегкой, но интересной жизни простого преподавателя профессионального колледжа.

© Жепуазье Ж., 2026

© Автор, 2026

Жерар Жепуазье

Террариум на террасе

Предисловие

Эта рукопись (если слово "рукопись" может быть применимо к вордовскому файлу) попала ко мне чисто случайно. На одной из барахолок я почти за бесценок приобрел старый раздолбанный ноутбук, необходимый мне для работы, а на его "рабочем столе" был всего лишь один файл, с довольно интригующим названием: "Террариум на террасе". Сначала я хотел, не глядя, его отформатировать, но какое-то загадочное чутьё, с примесью любопытства, заставило меня открыть этот файл и ознакомиться с его содержанием.

Это была переписка в мессенджере между двумя даже не коллегами, а, скорее, давнишними друзьями, чтение которой доставило мне - человеку, лишённому малейших предубеждений относительно недопустимости чтения чужих писем, - огромное удовольствие...

Впоследствии, некая трагикомичность изложенных событий заставила меня не только серьезно задуматься над многими вещами и процессами, которые воспринимаются нами как должное, но и взять на себя смелость, чтобы опубликовать этот текст.

К тому же, мне почему-то показалось, что одного из респондентов этой переписки уже нет в живых, а потому вряд ли кто-нибудь станет предъявлять какие-либо претензии. Даже если я ошибаюсь, и мои предположения окажутся ложными, и кто-то из них все-таки выйдет на меня, требуя сатисфакции, то это будет крайне интересно, ведь свести знакомство со столь необычайными людьми - огромная удача!

Полагаю, что больше нет никакого смысла держать интригу дальше, а потому предлагаю читателю самостоятельно ознакомиться с текстом вордовского файла, столь удачно сохранившегося на старом ноутбуке.

Текст вордовского файла

(без исправлений)

Lenives Fondimo, [19.10.2023 21:20]

Раиса Николаевна, добрый вечер!

Как Вы?

Надеюсь, у Вас все нормально?

Дмитрий Петрович просил передать Вам привет, он очень переживает.

Р.Н., [20 октября 2023 г. 10:30]

Доброе утро, Лешечка, спасибо за участие и переживания. У меня все нормально, я в безопасности, слава богу, молчала, чтобы не подставлять тебя и его. Держись в этом безумии.

Lenives Fondimo [пятница, 20 октября 2023 г. 10:57]

Отлично, Раиса Николаевна! Нам Вас очень не хватает. Вы тоже держитесь, и держим связь. Полная тайна организации, "Союз мечи и орала"!

Lenives Fondimo [вторник, 7 ноября 2023 г. 12:38]

Раиса Николаевна, добрый день!

С праздником Вас!

Большой привет и наилучшие пожелания от нормальных членов нашего коллектива!

Р.Н., [вторник, 7 ноября 2023 г. 12:51]

Лешечка, спасибо большое, алаверды, это наш праздник и мы его НИКОГДА не забудем.

Лешечка, мне очень вас, близких мне людей, не хватает, береги себя, все образуется, все обязательно будет хорошо, только будь аккуратен и здоров.

Lenives Fondimo, [вторник, 7 ноября 2023 г. 16:52]

Аналогично, Раиса Николаевна!

Lenives Fondimo, [понедельник, 4 декабря 2023 г. 08:37]

Добрый день, Раиса Николаевна!

Как Вы поживаете?

Что нового у Вас?

А я на этих выходных поехал в гости к другу своему. А в качестве гостиница, чтоб в бане жажду утолять привез вот этот сок.

- Смотрите, братцы, сок березово-томатный! - говорил я.

- Да нет же, ты ошибся - отвечали мне братья-близнецы, - он не березово-томатный, а с клюквой!

- Да неужели, - продолжал глумиться я, - тут просто надпись на "ворожий мови" и я её не понял, а на картинке показалось мне, что это помидоры-черри, а не клюква.



Р.Н [понедельник, 4 декабря 2023 г. 09:16]

Лешечка, доброе утро, спасибо за внимание, за переживание, за юмор и оптимизм, за веру в победу здравого смысла над этим мороком. Если у тебя хватает сил троллить "братьев-побратимов", значит - всех победим. Все будет как ДОЛЖНО. У меня все идёт своим чередом, по плану. "Есть ли у нас план, мистер Фикс?" Главное - береги здоровье.

Lenives Fondimo, [понедельник, 4 декабря 2023 г. 09:22]

Прекрасные слова, Раиса Николаевна!

Lenives Fondimo, [пятница, 22 декабря 2023 г. 01:56]

Раиса Николаевна, доброе утро!

Как Ваше настроение?

Позавчера к нам в училище (уже колледж) приезжал лучезарный и неотразимый Дмитрий Петрович. Он сообщил, что у Вас недавно был День рождения, с которым я Вас поздравляю и искренне желаю Вам, дорогая Раиса Николаевна, крепкого здоровья, могучего иммунитета, счастья, благополучия и всего самого наилучшего!

Вы замечательный, добрый и мудрый человек. Человек с большой буквы, и я очень дорожу нашим знакомством и общением!

Дмитрий Петрович нам тоже, как всегда, сумел подарить незабываемый праздник.

Он прошёлся по многим кабинетам и везде ему были несказанно рады. В конце визита он решил ещё провести одного из лучших людей эпохи, Анатолия Георгиевича. Мы подошли к его аудитории, в которой проходил как раз урок. Гость, соблюдая комильфо, в дверь постучал, но заходить не стал.

- Да, - послышался голос А.Г.

Д.П. снова постучал, на сей раз громче.

- Войдите! - донеслось из кабинета.

Д.П. заговорщицки улыбаясь, в третий раз потревожил стуком всех тех, кто находился в аудитории.

- Головой постучи! - воскликнул добрейший А.Г.

Р.Н. [пятница, 22 декабря 2023 г. 01:59]

Спасибо, Лешечка, большое, шутники вы, однако. Все будет хорошо. Спокойной ночи. Обнимаю!

Lenives Fondimo, [суббота, 30 декабря 2023 г. 20:54]

Недавно при раскопках в одном из древних монастырей археологи обнаружили старинную фреску, датированную второй половиной IX века, которая называется "Похотливый Ленивец-викинг Оле-Гуннар Фондимонссон покоряет берега Нормандии"



Lenives Fondito, [вторник, 16 января 2024 г. 18:22]

Раиса Николаевна, добрый вечер!

Как Ваше настроение?

Сегодня наше училище (уже колледж) посетил один из лучших людей эпохи, блистательный и неотразимый любимец женщин, публики и переменчивой фортуны, Дмитрий Петрович! Это был настоящий праздник!

Он просил передать Вам три слова: люблю, грущу и ожидаю...

Р.Н. [вторник, 16 января 2024 г. 19:28]

Лешечка, СПАСИБО большое! Я тоже очень скучаю, грущу и люблю вас обоих безмерно. Лешечка, научи Д.П., тюкать хотя бы маленькие СМС. Вы отметили это мероприятие?

Поздравляю с переименованием, что изменилось? Надеюсь, что к лучшему. Хочется думать, что мою персону уже не склоняют по всем падежам. Мы все в ожидании - кто что ждёт, но надеюсь, что у нас одни приоритеты. Не пропадай, Леша, пожалуйста, я очень ценю твою дружбу. Обнимаю.

Lenives Fondimo, [среда, 17 января 2024 г. 08:35]

Доброе утро, Раиса Николаевна!

Честно говоря, я думал, что Дмитрий Петрович умеет набирать сообщения, но при первой же возможности проведу с ним ликбез.

После переименования работа закипела с новой силой, навезли разного имущества (компьютеры, крутые доски, пару новых станков, кулисы в актовый зал и прочее) и даже на педсовете разрешили в актовом зале устроить площадку для бадминтона. Самодеятельность бурлит-кипит; на Новый год студенческий ансамбль с большим трудом сумел на сцене разместиться - без малого футбольная команда; уже инструментов для всех желающих не хватает.

Переименование отметили под новый год отличным шашлыком и танцами в подвале.

Про Вас мы часто вспоминаем, Раиса Николаевна. Студентам тоже Вас не хватает - иногда слышал случайно в коридорах несколько раз.

Поэтому все нормально.

Р.Н. [среда, 17 января 2024 г. 10:27]

Доброе утро, как здорово, спасибо за ролик, новости замечательные, рада, Лешечка, что ты со своими мальцами можешь развернуться. Удачи, мелких и больших радостей, сердечно обнимаю.

Lenives Fondimo, [среда, 17 января 2024 г. 10:58]

Спасибо Вам, Раиса Николаевна!

Это взаимно!

Держим связь и хвостики пистолетом!

Lenives Fondimo, [пятница, 9 февраля 2024 г. 15:24]

Раиса Николаевна, добрый день!

Как Ваше настроение?

Прошу прощения за то, что Вам давно не отвечал на сообщения, просто после бада-бума десятидневной давности немного было некогда.

Все были очень заняты, полностью поглощены трудами праведными и вовлечены в бурную деятельность!

Сейчас уже можно немного выдохнуть.

Кстати, Вы можете меня поздравить, вчера я выпустил свою первую группу, а это, сами понимаете, Раиса Николаевна, как *primo amore scolastico* (первая школьная любовь) - запомнится на всю оставшуюся жизнь. Некое, пусть и небольшое, но приятное достижение!

Его вчера мы замечательно отметили в чудесном ресторанчике грузинской кухни на Урицкого. Дмитрий Петрович оказал нам честь своим присутствием, также были бессменные участники фестиваля "Степановы дети" - Игорь Степанович, Василий Степанович и Юрий Степанович. Чудесно так посидели пару часиков, отдохнули и поговорили по душам. ☺

Два дня назад Белкин уволился (я это услышал случайно), а больше нет особых новостей.

Р.Н. [пятница, 9 февраля 2024 г. 15:35]

Спасибо, Лешечка, очень за тебя рада, а как же сын Георгия, был?

Спасибо, что откликнулся, у меня все хорошо, пришлю фото, никому не показывать, а то заложат. Я понимаю твою радость, это лучше, чем первая любовь: есть масса вариантов выбора. Сердечно обнимаю.

Lenives Fondimo, [пятница, 9 февраля 2024 г. 15:45]

Анатолий Георгиевич, сославшись на срочную командировку, с нами не ходил вчера.

Lenives Fondimo, [пятница, 8 марта 2024 г. 15:34]

Добрый день, дорогая наша Раиса Николаевна!

Спешу поздравить Вас с Международным женским праздником, Днём 8 Марта!

Желаю ото всей души, чтобы эта календарная восьмерка легла набок и в замкнутом цикле бесконечности дарила Вам здоровье, радость, любовь, тепло и все самое наилучшее!

Очень по Вам скучаю; студенты также вспоминают Вас добрым словом!

Сегодня, кстати, мы с Василием Степановичем в Вашей аудитории немножечко закупоривали окна после большого бада-бума и вспоминали наши посиделки в Вашей каморке-препараторской, а также ту вкусную выпечку, которой Вы нас баловали, Раиса Николаевна!

Р.Н. [пятница, 8 марта 2024 г. 18:01]

Спасибо, Лешечка, я очень тронута, мне очень приятны твои воспоминания, надеюсь на встречу, пусть наступившая весна принесет нам всем надежду и реальные результаты. Обнимаю.

Lenives Fondimo, [среда, 17 апреля 2024 г. 10:09]

Добрый день, Раиса Николаевна!

Как Ваше настроение?

Что нового у Вас?

Некоторые члены нашего творческого коллектива Вам передают большой и пламенный привет!

Мы тоже здесь постоянно пребываем в движении (порою в броуновском) и пробуем вершить великие дела.

Р.Н. [среда, 17 апреля 2024 г. 10:34]

Лешечка, доброе утро, как я рада, что ты объявился. За приветы от членов коллектива, даже если их не так много, большое спасибо, я всех помню, скучаю, особенно по нашей теплой компании. Я жива, настроение - все время в надежде, что "наше броуновское движение" должно обязательно приобрести другие формы. Чем скорее это случится, тем лучше для всех. Успеха в делах, здоровья, береги себя, Лешечка.

Lenives Fondimo, [среда, 17 апреля 2024 г. 10:52]

Да уж, Раиса Николаевна, компания у нас замечательная.

Недавно набирал Дмитрия Петровича, он Вам тоже передавал привет. У него все нормально.

Анатолий Георгиевич и Игорь Степанович работают над мудреным учебником по устройству тепловоза и при этом бесподобно феерят.

Вовсю работает приемная комиссия.

В общем, весело!

Ещё мне Анатолий Георгиевич много чудесных книг принёс, так что в свободное время я полностью погружаюсь в творчество Жюль Верна и Стругацких!

Р.Н. [среда, 17 апреля 2024 г. 12:44]

Стругацкие - это здорово, я рада, что ты читаешь умные книги. "Пикник на обочине", "Трудно быть Богом", "Понедельник начинается в субботу" - это классика. Тарковский по Пикнику (или почти) снял "Сталкера". Будет время, пересмотри, очень глубокий фильм. Леша, удачи, до встречи, обнимаю.

Lenives Fondimo, [среда, 17 апреля 2024 г. 16:42]

Ну тут, как говорится, с кем поведешься - так тебе и надо!

Да, Раиса Николаевна, полностью с Вами согласен - братья Натановичи очень интересно пишут и темы поднимают актуальные в своих произведениях. Хорошая пища для ума.

"Сталкера" как-нибудь (постараюсь не затягивать) пересмотрю.

Кстати, возможно, Вас это позабавит, но мне уже третий наш студент предлагает написать книгу. Им кажется, что я способен на подобное свершение.

Р.Н. [среда, 17 апреля 2024 г. 16:46]

Вполне, даже очень. Дерзай, а то можно в нашем окружении (не всех) во времени и в пространстве потеряться. Удачи.

Lenivac Fondimo, [пятница, 26 апреля 2024 г. 10:47]

Раиса Николаевна, добрый день!

Как Ваше настроение?

Вчера имел удовольствие общаться с нашим всеобщим любимцем, лучезарным и искромётным Дмитрием Петровичем. Он Вам передавал большой и пламенный привет с наилучшими пожеланиями!

Р.Н. [пятница, 26 апреля 2024 г. 10:59]

Лешечка, доброе утро, спасибо, что переживаешь обо мне. По сравнению с Бубликовым у меня все хорошо. За привет спасибо, научи его, любимца, писать СМС, а то он отстал от жизни. Как ты сам в этом террариуме единомышленников? Какие надежды, прогнозы, мысли?

Lenivac Fondimo, [пятница, 26 апреля 2024 г. 11:21]

Как Вы замечательно и иронично подметили насчёт террариума единомышленников, Раиса Николаевна. Я рукоплещу стоя!!!

Ликбез по сообщениям я проводил с Дмитрием Петровичем неоднократно, но закрепить материал на практике никак не получается - давно не виделись. Хотя он обещал на следующей неделе к нам заскочить.

Касательно моих соображений о сложившейся ситуации, то у меня нет ни малейшего восторга от того, что одуроченные обездоленные по обе стороны друг друга убивают за интересы тех мразей, которые никогда не сойдутся посреди грязного окопа в штыковой атаке с себе подобными. Ни они, ни их ублюдочные дети там не окажутся. И пока эти самые обездоленные не осознают себя как монолитный класс угнетённых и порабощенных, то ничего не поменяется.

На "обитателей террариума" смотрю со снисходительным недоумением - как можно, будучи седовласыми мужами с огромным жизненным опытом за спиной, верить в примитивные сказочки про доброго белого господина в пробковом шлеме, который принесет им всеобщее благо и процветание?

Кстати, забавно было бы написать о них некое подобие чеховского рассказа. Я даже название сейчас придумал, навеянное, видимо, Стругацкими - "Террариум на террасе".

Кстати, а кто такой Бубликов?

Р.Н. [пятница, 26 апреля 2024 г. 13:25]

Лешечка зайныка, ты запамятовал. Это цитата из "Служебного романа".

- Как вы себя чувствуете, Анатолий Ефремович?

- Вы знаете, я вам скажу честно - по сравнению с Бубликовым - неплохо."

Бубликов - это якобы умерший сослуживец, на смерть которого собирали деньги в отделе, а он оказался жив.

Будем жить, на связи, обнимаю, береги себя.

Lenivac Fondimo, [пятница, 26 апреля 2024 г. 13:44]

Взаимно, Раиса Николаевна!

Кстати, Игорь Степанович и Анатолий Георгиевич у нас такие приколисты, что можно ляжки кипятком описать в любую минуту и надо быть постоянно начеку.

Вы помните, наверное, Раиса Николаевна, что несколько лет назад студент Дужый на втором курсе решил зарядить свой телефон ни где-нибудь, а в кабинете электротехники. И надо же такой оказии случиться, что когда он вынимал из розетки свое зарядное устройство, один из контактов (штепсель, видимо, делали в Китае) отломался и остался торчать в розетке. А этот мальчик, судя по всему, не очень был прилежен в изучении электротехники или же возомнил себя супергероем киновселенной марвел, так как решил извлечь его оттуда голыми руками. В общем, его так хорошо встряхнуло, что даже потерял сознание...

Все обошлось тогда благополучно, он оклемался и даже окончил наше училище с дипломом "помощника машиниста электровоза".

А пару дней назад он к нам зашел, чтоб навестить своих наставников, и в коридоре его встретил наш неотразимый Анатолий Георгиевич, который спокойно сообщил ему, помимо всего прочего:

- Виталик, если тебе надо подзарядить свой телефон, то у Василия Степановича в кабинете есть свободная розетка!

Блин, Раиса Николаевна, я там орал на весь коридор!!!!

Р.Н. [пятница, 26 апреля 2024 г. 19:14]

Леша, насмешил, спасибо! Дужого помню, тот ещё отличник. Анатолий Георгиевич прелесть, спасибо, что напомнил.

Lenivec Fondimo, [четверг, 9 мая 2024 г. 12:39]

Добрый день, дорогая Раиса Николаевна!

Поздравляю Вас с Днём Победы, с этим чудесным праздником, от которого лично у меня всегда подкатывает к горлу ком, а на глаза наворачиваются слезы. Но в последние несколько лет в этот день мне хочется плакать ещё и от осознания того, насколько быстро и легко наши мразотные, тупые и никчёмные сограждане отказались и отреклись от славного и великого подвига своих предков. Эти сволочи и дешёвки, эти проституирующие шакалы их просто продали и предали, причем продали настолько дёшево, что даже звёздно-полосатые бенефициары этого безудержного безобразия от подобного поворота искренне офигели. Красиво развели этих слабоумных, жадных и тщеславных манкуртов, думающих, как писал Маяковский, лишь лучше бы нажраться как. Последние, правда, ещё не понимают, во что им это обойдется - не выйдет сытно кушать и сладко спать, вкушая кофеи в антрактах между ариями в венской опере и выковыривая кружевные труселя помежду ягодиц. Не знают, сволочи, что Рим предателям не платит. Удел предателя - быть использованным и выброшенным на обочину истории, где каждый от него будет шараться, как от холерного барака...

Бесславное забвение - судьба бесславных ублюдков!

Помните, Раиса Николаевна, у Тараса Шевченко есть замечательные строки, которые как нельзя лучше описывают всю суть этих шароварно-вышиваночных дегенератов, дословно я не помню, но звучат они примерно так: вы - ничтожные внучата славных и великих дедов...

Писано почти 200 лет назад, а актуальнее и не придумаешь.

Что тут скажешь - гений!

И вот я думаю, что эти ничтожные ублюдки имели возможность если и не предотвратить, то хотя бы отсрочить эти все события, которые имеют место быть сейчас (капиталистические противоречия все равно рано или поздно вылились бы в коварную кровавую движуху). Но для этого надо было хотя бы раз в год, 9 Мая, достать дедовы медали с орденами и подумать, какой ценой они достались, какие подвиги, какой героизм стоит за этими наградами, во имя чего и за какие идеалы боролись - успешно боролись - наши предки...

Вполне возможно, что такие прививки памяти дали бы определенный нравственный иммунитет, что помогло бы оттолкнуть, отвергнуть, отказаться ото всего того ментального дерьма, настоящего на нацистской идеологии, которым стали набивать тупые головы с 14 года.

Но это надо было делать раньше. Сейчас уже, как говорят студенты, позднiак метаться - точка невозврата осталась далеко позади, а впереди отчётливо маячит огромная воронка, куда вместе с сине-желтыми тряпками и черными пакетами затынет, засосет весь цвет "шумных шумерских морекопателей".

И поделом этим убогим тварям!

Извините, я тут немного не на шутку разошёлся, с Праздником Вас, дорогая Раиса Николаевна!

Р.Н. [четверг, 9 мая 2024 г. 12:48]

Лешечка, дорогой мой человечек, я так рада твоему посланию, трудно передать словами, до слез. Я, как ты знаешь, подписываюсь под каждым твоим словом, береги себя в этом логове. Я не говорю о надежде, я уверена, как и ты, в НЕИЗБЕЖНОСТИ нашей ПОБЕДЫ. Слог твоей боли и поздравления мне очень близок - тебе надо писать, обязательно, о том, что тебя волнует, об окружении, о жизни. У тебя есть нерв, и слово становится живым, ёмким, наполненным смыслом. Я тебя поздравляю с ПРАЗДНИКОМ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ. Будем жить!

Lenives Fondimo, [четверг, 9 мая 2024 г. 12:51]

Спасибо Вам, Раиса Николаевна!!!

Что тут сказать, это было поколение титанов, сверхлюдей; богатыри, увы, не мы!

Р.Н. [четверг, 9 мая 2024 г. 13:23]

Пока не мы, но у нас есть все, чтобы сбросить этот молох и двигаться дальше. Ты только береги себя. Обнимаю.

Lenives Fondimo, [четверг, 9 мая 2024 г. 13:26]

Я Вас тоже крепко обнимаю, Раиса Николаевна!

Когда-то играл в рок-группе «Ленин и Ходоки», и вот малюсенький фрагмент с концерта ко Дню Победы!

https://youtu.be/Mq_HP04e3Iw?si=StxNfdf9wYGaAZc_

Р.Н. [четверг, 9 мая 2024 г. 17:40]

Спасибо, порадовал!

Lenives Fondimo, [четверг, 9 мая 2024 г. 20:21]

Тогда ещё можно было.

Р.Н. [четверг, 9 мая 2024 г. 21:21]

Да, заинька, гайки закручивали постепенно, так варят лягушку, и она не ощущает своей гибели.

Lenives Fondimo, [пятница, 10 мая 2024 г. 07:58]

Да, "партнёры" жабу проварили знатно...

Lenives Fondimo, [воскресенье, 12 мая 2024 г. 22:04]

Добрый вечер, Раиса Николаевна.

Чего-то захотелось поделиться с Вами некоторыми своими соображениями - большая редкость среди всего этого бредового бреда встретить здравомыслящего человека, мозги которого промывке не поддаются.

В общем, 8 мая мы с подачи Игоря Степановича Поварчука устроили в Пузатой хате мини-фестиваль "Степановы дети". В нем, кроме организатора, участие активнейшее приняли неотразимый наш представитель трудового коллектива, Василий Степанович и Ваш покорный слуга. Кстати, Юрий Степанович, оказывается, уволился на днях из колледжа. При чем он сделал это по-модному - дистанционно, прислав челобитную директрисе на email прямиком из Канады, куда улетел к родне еще в начале марта и предпочел не возвращаться "на тэрэны вильнойи, сувэрэннойи, дэмакратычнэйи, моладойи эўропэйскай дэржавы".

Игорь Степанович, как подобает всякому прогрессивному демократу, принёс бутылочку «Лиссабонской куртизанки» (изысканное вино) и объявил, что нынче "уся эўропэйска спільнота" отмечает некий день примирения и скорби по итогам второй империалистической войны, и мы никоим образом не смеем отставать от модных веяний.

Я сразу заявил во всеуслышание, что это все дешёвая подделка, очередная тупорылая пустышка, которую нам впарили белые господа в пробковых шлемах (читай, колонизаторы), дабы забыли мы про настоящий праздник, День Победы! И тут же задался вопросом: с какого перепугу должен вдруг предаваться скорби победитель, который в яростной и справедливой битве сумел одолеть сильного, коварного, жестокого и вероломного врага и отстоять тем самым не только свои убеждения и идеалы (правильные, черт побери!), но и право на существование, право на лучшую жизнь для своих детей?! Да, народ-победитель в этой борьбе хлебнул немало

горя, лишений, потерь, тягот, но не сломился, выстоял, а потому скорбеть не должен. Тут все, как в песне, это праздник со слезами на глазах, а уж никак не "день скорби". Скорбеть и скулить - прерогатива побежденных, а не победителей, поэтому, извините, ваши не пляшут!

- А о каком таком примирении здесь идёт речь? - продолжил я. - О примирении с фашистской нечистью, с буржуями, с исконным классовым врагом каждого трудового человека? Только задумайтесь, какой это оксюморонистый абсурд вам впихивают в головы, а вы - люди с жизненным опытом, с отличным, правильным (ещё тем) образованием, на это все ведётесь, словно сельские простачки?

Не знаю, Раиса Николаевна, насколько это прозвучало убедительно, но вроде бы наши друзья не стали больше эту тему развивать.

Чуть опосля Василий Степанович, не будь он Василием Степановичем, с присущим ему темпераментом воскликнул:

- Я эти проклятые советы ненавижу, у меня два деда на той войне погибли!

А я им рассказал о том, как видел пару месяцев назад полчеловека. Его, одетого в солдатский китель американского покроя, с красующимися на груди побрякушками, отлитыми с дешёвой китайской жести, везли в коляске по столичному вокзалу. Он, судя по всему, был крепким сильным мужиком большого роста, но только ног у него не было совсем. По саму задницу.

- И вот скажите мне, пожалуйста, друзья-товарищи, в восторге ль будет этот человек от того, что столичный вокзал стал «бэзбарьерным», что там соорудили лифт для инвалидов, или что школьники со всей странной страны крышечки собирают от живчика и пепси-колы, чтобы протезы делать таким вот искалеченным бессмысленной войною мужикам? Сколько ещё раз он воспользоваться сможет этим суперсовременным лифтом на вокзале? И что его - этого "хэроя" - ожидает по возвращении в свой тихий и унылый депрессивный городок в провинции или в село, в котором не осталось никого, кроме обманутых и нищих стариков да пьяниц? Что будет делать этот человек в расцвете лет и сил, который стал калекой? Глушить на нищенское пособие горькую с такими же горемыками или в петлю полезет от безнадёги и тоски? О чём он будет думать, просыпаясь по ночам от фантомных болей? Ради чего он воевал и убивал своих классовых братьев? Чтобы его дети жили лучше или чтобы какая-нибудь тварь буржуйская стала ещё богаче на кровях таких, как он? Будут ли дети этого обманутого, искалеченного человека жить лучше или нет, как вы считаете? - Я был тогда в ударе, Раиса Николаевна.

Мои чудесные собеседники согласно закивали своими шевелюрами седыми и молвили, что да, вряд ли у молодого поколения есть хоть какие-либо перспективы на нормальную жизнь и достойную оплату их труда, не говоря уже о таких плюшках как бесплатное образование, медицина и жильё.

- Ну вот, а наши деды-прадеды своим великим подвигом дали нам возможность жить лучше, чем они! Теперь чувствуете разницу между "проклятыми советами" и чопорными респектабельными буржуинами?

Степановичи хоть и приуныли, но вынуждены были согласиться.

Такие вот у нас беседы иногда случаются, Раиса Николаевна.

Р.Н. [воскресенье, 12 мая 2024 г. 22:33]

Ой, Лешечка, дорогой мой человечек, я ведь просила тебя не вступать в дискуссии с упоротыми! Господи, спаси и сохрани тебя от предательства того же Василия Степановича. Ведь он с западной части, там все с промытыми мозгами. Твои аргументы неубиенные, но они не слышат, не видят, они в гипнозе. Даже жизнь и окружающая действительность не приводит их в чувство. У них нарушена причинно-следственная логика. Твой спич прямо хоть сейчас передавай по всем каналам, чтобы остановить это безумие, но... Леша, прошу тебя, очень прошу, береги себя, не связывайся. Я тебя понимаю, сама такая, "тут Остапа понесло". А украинство это страшная зараза, как проказа, лечится только выжиганием. Я тебе сейчас скину ссылку на

нормального украинца, он тоже с западной. Я его слушаю с 2014 года. Согласна с каждым его словом. Обнимаю, обязательно пиши всего себе, о своих мыслях. Спокойной ночи.

Lenives Fondimo, [вторник, 14 мая 2024 г. 22:48]

Добрый вечер, Раиса Николаевна!

Сейчас вот выпала свободная минута в круговороте нашей бурной, многоцелевой, разноплановой, но не имеющей высокого КПД деятельности и есть возможность написать Вам пару слов.

В общем, я много (постоянно) размышлял над Вашими словами, тронут до слез Вашей заботой, Раиса Николаевна, и полностью согласен с тем, что эта гнусная и грустная зараза должна быть выжжена дотла, но ни желания, ни сил молчать уже у меня нет. Мне вспомнились слова "запёклого врага усраинского народу" В.И. Ленина про маленькую искорку, способную зажечь большое пламя. Вот мы и должны эти самые маленькие искры высекать то тут, то там, насколько хватит времени и сил. Укрыться в домике, пересидеть в тепле уже не выйдет, своим молчанием мы принимаем чуждые нам правила игры, становясь соучастниками этого безумного бедлама.

Где-то читал, что революционер это существо обречённое. Я никоим образом не претендую на подобное, но смысл сказанного понял лишь сейчас.

Все начинается с малого, но кто-то должен дать первый толчок. Придурочным дегенератам, как бы те не старались сжимать пружину, раздавить ее не удастся - все равно выскочит и хлопнет по зубам.

А бояться этих тупых, ничтожных, скудоумных, вороватых и убогих шароварников в какой-то мере даже унизительно и неприлично.

Поэтому за меня не переживайте, дорогая Раиса Николаевна, будем жить!!!

Кстати, даже не мог предположить, Раиса Николаевна, что во мне живёт довольно лютый трогательный тролль, способный искромётно подбешивать (прошу простить за матерный фрагмент французских слов) наивных (читай: тупых и недалёких) окружающих.

Своим домашним - они постоянно пялятся в телефоны и пристально отслеживают новости, - я часто задаю колкий вопрос:

- Ну что, "колы там пэрэмога", уже сегодня или завтра?

Они что-то мне там кудахтают, озвучивая свои примитивные фантазии, дескать, ещё чуть-чуть, вот-вот и все будет в ажуре...

Ещё, когда повсюду раздаются звуки "сиренады", то я с невозмутимым видом говорю во всеуслышание: нам нечего бояться, граждане, сейчас бабульки банками с закрутками все метко побивают.

- К тому же, милые друзья, я слышал в телемаразмоне нашего гавнокомандующего - источник самой достоверной информации, - что у Винни-Пуха уже не осталось "петард". Точнее, их осталось две - одна из них сломалась, а вторую он ещё не доделал.

Из той же оперы:

- Хэнэрал Залупный нас впэвнэно вэдэ до пэрэмогы!

Ещё недавно разговор с коллегами зашёл о том, какая же отсталая страна у Винни-Пуха: ни технологий нет, ни интернета, повсюду безысходность, нищета, отсталость, медведи пьяные гуляют с балалайками по улицам и задирают без разбора всех прохожих. В общем, варвары злые и необразованные, которым до эуропы просветленной ещё срать и срать...

- Да что тут можно говорить про технологии, технический прогресс или культурное развитие, - включаюсь я тотчас в беседу эту, - если у них там даже унитаза нет. Колы наши "хоробры хэройи-вызволытэли триумфально увийшы до Хэрсону, то сразу же хотели пэрэмножно посраты за вильну усраину", но ничего у них не вышло, поскольку "московитська мокша" все унитаза и биде повыдергивала и на танках увезла в свою немытую Бурятию!

И что самое интересное, они - вроде бы образованные люди, с жизненным опытом, - все это слушают и вдумчиво кивают бестолковками своими, лишая мозг проникновению туда элементарного критического восприятия.

Ещё когда-то дома у родителей я вышел на прогулку по тихим улицам нашего славного Бобруйска, ну а когда вернулся, то домочадцам сообщил благую весть: всё - пэрэмоха!

- С чего ты взял?

- Ого, ну как это с чего я взял?! Прямо сейчас видел парад, много людей шагало строем с "прапорами", играла музыка (правда, печальная), стало быть, победили проклятого Винни-Пуха...

Мои родные посмотрели недоверчиво на мое наглое лицо, я ведь им не сказал, что в центре этой замечательной колонны ехал грузовичок с закрытым гробом, в котором "привезли домой" очередной кусок прокопченного пушечного сала...

А вот ещё один чудесный перл.

Наши коллеги (блин, ну они прикольные такие дяденьки) часто упоминают о дружбе с западными партнёрами, дескать, с "нами весь мир и за граница нам поможет". И Ваш покорнейший слуга тотчас же лупит себя пяткой в грудь и подтверждает со всей свойственной ему категоричностью, что это истинная и святая правда, но только сразу же делает оговорку, что мы в этом партнёрстве занимаем уверенно и перманентно пассивную позицию. Но нашему брату к этому не привыкать...

Такой вот я, Раиса Николаевна, свирепый тролль!

Всего Вам доброго!

Р.Н. [среда, 15 мая 2024 г. 01:11]

Да, Лешенька, повеселил ты меня, порадовал длинным письмом (как весточка с передовой) и озадачил. Я согласна про "все начинается с малого, кто-то должен дать толчок". Как я тебя понимаю. Но видишь, чем закончились мои попытки просветительства? Я тебя уверяю, вот эти все убогие первые будут кричать: "Слава родине без унитазов". Потом выбьются в руководящие кадры и будут оголтело внедрять в жизнь другие кричалки. Так было в Крыму. Мои близкие и родные люди стояли три дня и три ночи возле Симферопольского Верховного Совета, не давали украм и татарам захватить его. А как все изменилось, татары первые побежали получать гражданство и паспорта. Такова мудрость толпы. Я рада, что ты ощущаешь себя личностью. Два самых простых признака: человек сам себя ощущает личностью и общество признает. Первое главное. Как говорил почти наш современник, великий советский философ Мераб Мамардашвили: "Личность - шпион неизвестной родины". Скажи - как точно? Тролль ты знатный, мне не хватает твоего оптимизма, чувства юмора и веры в человека. Рада твоему опусу. Береги себя, спокойной ночи.

Lenivec Fondimo, [пятница, 31 мая 2024 г. 11:02]

Добрый день, Раиса Николаевна!

Как Ваше настроение?

Вот и последний день весны ворвался в нашу бытность стремительным экспрессом!

У нас была довольно напряжённая десятидневка: выпуск групп, ремонтные работы, гора разнообразных, но бессмысленно-ненужных документов (страна в смартфоне всё глубже увязает в топиях непреодолимой бюрократии) и День дверей открытых, который в прошлую субботу провели с размахом и неслыханной помпезностью!

На этом я остановлюсь подробнее. В общем, Вы знаете, Раиса Николаевна, что уже четверть века вагонное хозяйство у нас преподаёт преподаватель-методист высшей категории, наша "шальная императрица" Нила Георгиевна Подлякова. Она, помимо скверной дикции из-за фаллоса во рту (придумано не мною), обладает ещё скверным характером, а также мощным затылком, который мало чем по своим характеристикам уступает Аравийскому плоскогорью.

Её же кабинет, как Вы помните, был донедавна превосходно оборудован и оснащен наглядными пособиями - узлы, детали, агрегаты в разрезе и в натуральную величину, плакатов множество и все тому подобное. В общем, как говорят мои студенты, был этот кабинет полностью запакован. А после произведенного пару лет назад ремонта (повесили сенсорную доску на выкрашенную в светло-мятный цвет стену и ламинатом пол покрыли, а также развесили бледные блеклые плакатики с изображением узлов и агрегатов, вместо тех нормальных на русском языке, что были выброшены прочь) из живых наглядных пособий осталась лишь автосцепка СА-3 и колесная пара с буксами общим весом около ста пудов.

Так вот, Раиса Николаевна, столь длинное предисловие необходимо для того, чтоб подвести нас к искромётному комментарию Игоря Степановича, который тот изрёк с присущим для него спокойствием и невозмутимостью.

В общем, план был таков: всех тех гостей, что посетили это мероприятие, сначала поименно записали в книгу и провели короткий инструктаж по технике безопасности, потом их угощали чаями-кофеями и ватрушками да печенюшками, затем организовано все оказалось в актовом зале. Там прозвучали пафосные речи о достижениях и перспективах, плотном и продуктивном сотрудничестве и важности профессии железнодорожника. Затем уже немного заскучавшую публику немного развлекла смазливая девица с микрофоном. Она была одета в хохляцкий средневековый хуторской наряд, который называю я бесхитростно "вшивою вышиванкой", и спела пару заунывных современных песенок, в текстах которых преимущественно было тоскливое нытье и подвывание. Что-то типа, "всралась кача и плыня куча"...

А после этого гостей на группы разделили и начали водить по классам и учебным мастерским, чтоб показать всю мощь и силу заведения учебного, а также его, пусть и увядающую, но сохранившую остатки былого богатства, материально-техническую базу. Ну, а задачей каждого преподавателя спецдисциплин было ее продемонстрировать гостям и рассказать о тех или иных аспектах обучения.

И вот Игорь Степанович вопросом задался:

- А что же эта тупорылая бабенка, с членом во рту, будет показывать народу? Это ещё хорошо, что в девятьсот тринадцатом году солдаты царские, с шинелями до пят и с четырехметровыми винтовками, ей заташили в кабинет колёсную пару, а то совсем уж худо было бы!..

Я как представлю себе этих солдатиков в тяжёлых сапогах и эти несуразные винтовки «длиною по четыре метра», то меня просто разрывает со смеху

А ещё один хуторянин, наш Никанор Серапионович, авторитетно сообщил, что читал в газете "Гудок" замечательную заметку про то, как группа неизвестных злоумышленников ограбила ликероводочный магазин. В итоге вору украденную водку продали, а деньги пропили!

Р.Н. [пятница, 31 мая 2024 г. 12:51]

Лешечка, добрый день, как здорово, что ты описал училищные новости, я все события представила в лицах. Спасибо большое, красочно, достоверно, а главное - животрепещуще правдиво. Я рада любой твоей весточке, пиши, если будет время и желание. Вот заканчивается весна, впереди лето, время отпусков, отдыха и развлечений. Береги себя в этом затхлом болоте, оно, болото, имеет свойство засасывать постепенно и незаметно. Про Н.Г.- не в бровь, а в глаз. Посмеялась от души, "хуторянин" мнит себя элитой, но она местного разлива, поэтому и котируется среди народа. С наступающим летом, не пропадай, обнимаю.

Lenives Fondimo, [вторник, 18 июня 2024 г. 22:21]

Добрый день, Раиса Николаевна!

Как Ваше настроение?

Сейчас мои подкидыши-чертята из группы #303 сдают экзамены в подвале - в училище идёт вся ремонт (меняют окна в кабинетах), а я тем временем решил Вам пару строчек написать.

Вчера по телефону говорил с нашим неотразимым Дмитрием Петровичем. Он прохлаждается на даче и превосходно себя чувствует. Просил Вам передать привет!

Мы также с ним затронули в беседе первенство континента по футболу.

- Евро уже закончилось! - авторитетно заявил Петрович.

- Разве? Странно, я полагал, что сей турнир на днях только начался. - Я не особо пристально следил за этим.

Наш добрый и прекрасный друг ещё раз повторил свою сентиментальную сентенцию и больше не добавил ничего.

А полчаса спустя уже на тренировке по футболу узнал, что "сине-желтый сброд", пафосно именуемый "сборной руины-усраины", продул в одну калитку цыганистым румынам!

Это прекрасно, Раиса Николаевна! Просто невероятный праздник!!!

Дописываю уже вечером, а то днём в суете не успевал.

Сейчас вот после ужина я совершил чудесную прогулку в окрестностях столичного вокзала и жопку примостил свою на лавочке, чтобы под мерный рокот генератора (они сейчас повсюду и везде) продолжить.

Пару недель назад мы выпустили группу ребят, которые после 11 класса учились на проводников. Я, кстати, им преподавал немного поездатые премудрости и с ними мы в какой-то степени даже сроднились. И вот в процессе нашего общения возник вопрос: кто что намерен делать после окончания нашего замечательного колледжа?

Один довольно бойкий и неглупый паренёк, полторы дюжины лет от роду, с серьезным видом заявил:

- Я долбоебцем (ой, то есть добровольцем) запишусь в а30В!

Я же умело дурака включил, будто бы не расслышал:

- В какой озон?

- В а30В! - исправил меня юный поцреот.

- В Ассоль? - не унимался я.

- В а30в!

- В Атос?

- В а30в!

- В навоз?

- В а30в!

- В азот? - я откровенно угорал, глумясь над этим пареньком.

Потом сказал ему, что с такой скверной дикцией ему в этом "навозе" делать нечего, и посоветовал Ремарка почитать "На западном фронте без перемен", подумать над прочитанным и лишь тогда какое-либо принимать решение.

Не знаю, как поступит этот юный идиот-идеалист, но стоило попробовать его немного вразумить.

Ещё один придурок молодой из группы машинистов (я вёл этих ребят в прошлом году), Смешук Тарас (Вы, полагаю, помните его), на третьем курсе будучи, пересмотрел, видимо, роликов в сети, бросил учебу и тоже записался в "лагерь пидоньерский". Херойский паренёк, он в конце мая приходил, прихрамывая, в колледж, хвастался, что успел уже попасть в замес, отделавшись обосранными шароварами и сломанными ребрами.

- Нас послезавтра снова отправляют на zero, - говорил он с энтузиазмом.

- Так ты ещё не отошёл от предыдущего визита, куда тебе? - спрашивал я.

- Нет, надо ехать "бороныты ридну нэньку вид ахрессора"! - отвечал он.

- А если вдрут убьют?

- Ну, значит, так и будет, - ответил философски одураченный болванчик.

И знаете, Раиса Николаевна, я всячески прислушивался к ощущениям своим и не испытывал ни жалости, ни сострадания к этим ребятам.

А когда в группе сотрудников появляется очередной плаксивый некролог о том, что выпускник училища такого-то там года отправился к любимому бандере, то даже настроение немного улучшается - и поделом тебе, ублюдочный засранец!

На эти сообщения никто особо и не рефлексировал уже, отделяясь примитивным "сало уронили", "небесным царством" и "земля пуком"...

Только "Дюма-отец" - сей знаменитый конъюнктурщик и приспособленец, - никак не унимается и крокодилы слезы щедро льет. Его тирады патетического толка про "соколыкив" та "ридну нэньку" уже порядочно набили всем оскомину...

На днях ещё немного напишу, а сейчас буду направляться в номера и спать, чтобы не нарушать режим спортивный#

Спокойной ночи Вам, Раиса Николаевна!

Р.Н. [вторник, 18 июня 2024 г. 23:02]

Лешечка, какая прелесть твоя новелла: живописно, убедительно, смешно и жизнеутверждающе. "Я безумно рада твоей весточке, жду продолжения. "Дюма-отец" продолжает петь патриотические песни? Не обращай внимания, ни с кем не полемизируй. У них сломался код самосохранения. Смешука Андрея, конечно, помню. Он и тогда был не силен в способности думать, анализировать, сопоставлять. Может быть, ты и прав в своих ощущениях относительно этого оболваненного молодняка. В конце концов каждому дана возможность думать, но не каждый это умеет. И если им забили голову всякой чушью, то значит, у неё там гнездо. А это уже серьёзно. Обнимаю, береги себя, привет футболисту, жду, спокойной ночи.

Lenivec Fondimo, [пятница, 21 июня 2024 г. 14:55]

Добрый день, Раиса Николаевна!

Закончилась рабочая неделя, я еду электричкой на N-й километр (именно там находится наш замечательный и тихий провинциальный городок Бобруйск) и время есть немного с Вами посекретничать.

Кстати, вчера исполнился ровно год со дня выпуска группы #32 с Димой Прохоровым во главе и то как в переходе после посиделок у "куриного полковника" Вы встретили одного из многого множества своих выпускников!!!

А часом позже хляби небесные разверзлись, и небывалого масштаба хлынул ливень!

Насчёт отсутствия у этих молодых людей малейшей способности мыслить самостоятельно и поддавать простейшему анализу текущие события - это святая, истинная правда, Раиса Николаевна. Но мы как их наставники обязаны хотя бы попытаться отговорить их от опрометчивых решений и поступков.

Ведь если по незнанию влезешь в какую-нибудь задницу, то это хоть и печально, но не так досадно и обидно, когда ты был осведомлён, предупрежден, проинформирован, что так не надо поступать, иначе будут неприятные последствия, но все равно решил удачу испытать шальную. А предупредить этих забавных несмышленишек мне ровным счётом ничего не стоит. Я хоть и не рассчитываю на большой успех, но, может быть, один из десяти задумается и воздержится от глупости. Винить поколение, рожденных после 2000 года в том, что происходит, неправильно: они - уже продукт тех событий, которые спровоцировали или же не смогли остановить их глупые родители. Пустую голову гораздо проще набить разным дерьмом ментальным, нежели ту, в которой есть объём определенный опыта и знаний. А эти молодые люди рискуют отойти в страну вечной охоты, так и не поняв как их жестоко намахали. Я же, сродни библейскому Пилату, спокойно могу белы ручки умыть с чистою совестью...

Ещё вчера после работы, последовав совету нашего Дюма-папаша, поехал я на Гидропарк, чтобы немного поваляться на песочке и тела омыть в днепровских водах. В процессе этого я наблюдал за окружающими гражданами и задавался тягостным вопросом: что с этими людьми не так?

В частности, озадачен я стремительно возросшим количеством бессмысленной, бесконечно безвкусной натальной живописи, а также пирсинга в ноздрях, щеках, губах, пупах и прочих частях тела. Занятно было бы узнать, под воздействием каких факторов люди, живущие в центре "цивилизованной Европы" (и стар и млад, и юноши, и девушки, а также их родители), уподобляются пигмеям папуасистым с полинезийских диких островов?

Ещё вчера я разговаривал с Игорем Степановичем и Анатолием Георгиевичем. Последний изрёк поистине великолепный афоризм: мы отказались от социализма и ввергнулись в эпоху отсосоциализма!

А Игорь Степанович, который обладает системными и поистине энциклопедическими знаниями в области железных дорог, заявил, что если вдруг он что-нибудь забудет или не знает, то в холодном поту сразу же набирает "одного человека", который ясно, чётко, вразумительно и с расстановкой ему доходчиво все объяснит (имеется в виду наша "небесная царица" с парочкой фаллосов во рту).

Ещё вчера с коллегами общались. Как Вы помните, наш замечательный преподаватель электротехники, Василий Степанович, мужик с крутым и неуступчивым характером, за грубостью и жёсткостью которого сокрыта добрая, ранимая душа. Студенты его любят и коллеги уважают. Он, правда, иногда сгущает краски в не самых сложных ситуациях. Вот, например, вчера он сетовал на то, что пока он здесь раздаёт дистанционные уроки, по ссылкам на которые заходят от силы человека три из группы (у остальных сейчас широкий коридор возможностей, чтоб отпетлять: нет света, нету интернета, нет планшета и все т.п.), на даче колорадские жуки ему картошку доедают.

- Да, - в разговор вступил непревзойденный Анатолий Георгиевич, - хруст такой стоит, что даже в Киеве слышать, как эти проклятушие жуки ботву картофельную жрут!

А несколько недель назад, когда всех мужиков, согласно новому закону обязали явиться в военкоматы по месту прописки и там отметиться, Василий Степанович предполагал, что его - обладателя востребованной В-уС (он умеет управлять железными коробками, установленными на гусеничный ход), - однозначно заметут в "пидоньерский лагерь".

- Я тогда буду и своих, и чужих раскатывать, и мне поебать! - темпераментно и громогласно заявлял он.

Правда, все обошлось - В.С. получил отсрочку и в добром здравии обратно влился в коллектив.

И вот на днях, вернувшись из вагонного депо, спросил у Игоря Степановича я:

- Был ли сегодня на работе наш друг, Василий Степанович?

- Нет, не было его сегодня, - последовал ответ. - А ты разве не знаешь, что на Шулявке с постамента сняли советскую 34-ку и Василий Степанович их консультирует, как завести ее с толкача!

А ещё зама по практике и всей этой подготовке, Виталия Витальевича Капрамана, Игорь Степанович называет то братом Карамазовым, то Витамином Витаминавичем.

Белкап Матвей Николаевич, этот аллен-деллонистый красавец-гражданин, сей истый "полумяный поцреот" доказывает мне периодически, что при Союзе очень плохо всем жилось в этой "проклятой и унылой тюрьме народов".

- Гнобила всех и не давала людям жить и развиваться коммунистическая партия, - твердит азартно он. - А коммунизм построить невозможно, это - утопия, самообман и симулякр. Сама идея коммунизма мне противна!

- А вы же тоже состояли в этой партии? - спросил я у него.

- Да, состоял, - признался он после недолгой паузы.

- Зачем же вы туда вступали?

- Без этого никак нельзя было продвинуться по службе, - честно ответил этот интересный собеседник.

- Вот именно из-за таких приспособленцев-карьеристов, ищущих только личной выгоды и теплых кабинетных кресел, компартия и разложилась изнутри. Ведь наличие партийного билета ещё не означает то, что человек по духу коммунист, который все свои таланты, силы и способности использует и применяет для общего блага...

Короче, интересный получился разговор, открытый, честный, без купюр.

Позавчера он упрекнул меня за то, что разговаривая на русском языке, я забиваю "цвяхы у домовыну нэнькы-усрайины" и пригрозил этот вопрос сверхважный поднять на педсовете - такой приятный и законопослушный "громадянын".

А я ему ответил, что русский язык - это мой родной язык и отказываться от него в угоду политической конъюнктуры я не намерен. Ветра геополитики капризные и переменчивые, а законы тоже не являются константой и сочиняют их, как правило, не самые порядочные люди.

Жду с нетерпением я этот педсовет, Раиса Николаевна, чтоб посмотреть на этот балаган.

Короче, весело тут у нас!

Сегодня, кстати, приходил в училище наш замечательный «канадский эмигрант», Юрий Степанович. Он, словно Остап Бендер в роскошных белоснежных брюках, лёгкой, изящною походкой вышагивал по коридору и озарял его прохладный пыльный (идут ремонтные работы) полумрак своей доброжелательной улыбкой.

Р.Н [пятница, 21 июня 2024 г. 16:49]

Добрый день, Лешечка, твои сообщения позволяют мне в лицах и числах представить и окунуться в жизнь нашей альма-матер. Спасибо преогромнейшее. Согласна по поводу Белкапа на все 200%. Он приспособленец, чистейший укр, держит нос по ветру всегда, выгоду свою не упустит и, поверь, первый побежит получать нужные документы, как только сменится власть. Я тебя очень прошу не вступать с ним в пререкания, но ты здорово его умыл. И за меня тоже. Относительно молодежи, конечно, кто-то должен им говорить правду, но посмотри на меня и береги себя. Аккуратно общайся с ними, а то ведь и продадут за мзду малую. Лешечка, что ты знаешь о моем старосте - Диме Прохорове? Я давно не имею никаких сведений о нем. Одно время он был в Воцаппе. Очень тревожусь, чтобы его не замели. Анатолий Георгиевич припечатал знатно.

Господи, вразуми и возверни на путь истинный заблудшие стадо своё и Василия Степановича, который мечется и не может определиться, "то ли к умным, то ли к красивым." Он добрый человек, но отравлен пропагандой, я рада, что его отпустили, а на СССР он гнал пургу и до военных действий. Леша, ты береги себя, будь аккуратен и осторожен. Обнимаю, пиши, буду рада твоим весточкам, приятных и полезных выходных.

Lenives Fondimo, [пятница, 21 июня 2024 г. 20:12]

У Димы все нормально, Раиса Николаевна, можете быть спокойны. Он приезжал в училище пару недель назад, когда там проводился День широко распахнутых дверей. Он ещё осенью ушел из локомотивного депо Киев-Пассажирский, куда мечтал попасть, и его помощником машиниста устроил Игорь Степанович. Сейчас учится в школе машинистов метрополитена. Выглядит хорошо и бодро!

Р.Н. [пятница, 21 июня 2024 г. 20:53]

Спасибо за Димку, передавай ему привет, зайчика, родной ты человек. Жду от тебя живописных картин о нашей общей жизни в родных пенатах, пиши о себе, я понимаю, что в тех условиях, тебя спасает чувство юмора, оптимизм и вера в будущее. Будем жить.

Lenives Fondimo, [суббота, 22 июня 2024 г. 07:15]

Обязательно передам, Раиса Николаевна!

Огромное Вам спасибо за Вашу мудрость, доброту и чувство юмора. Недавно вспоминал наши посиделки в препараторской 13 кабинета - тепло и здорово!

Р.Н. [суббота, 22 июня 2024 г. 12:26]

Добрый день, Лешечка, ролик прослушала, тронул он меня своей детской чистотой, открытостью чувств, непосредственностью. Совсем дети, а как они естественны в своих чувствах. Только люди потом в суете жизни и в погоне за материальными ценностями забывают это состояние напрочь. Видимо, поэтому все сказки заканчиваются свадьбой, а дальше жизнь. Таракашки славные и к месту. Твое участие в ролике в чем заключалось?

Lenives Fondimo, [воскресенье, 23 июня 2024 г. 15:18]

Добрый день, Раиса Николаевна!

У этой песни и клипа длинная и даже в некоторой степени довольно интересная история. Надеюсь, в скором времени поведаю ее Вам в полном объеме.

Мое же скромное участие ограничилось записью басовой партии и сновидением, в котором мне приснилось название этой песни...

...а я ещё этих тараканов-рокеров придумал...

Р.Н. [воскресенье, 23 июня 2024 г. 15:44]

Лешечка, добрый день, сорвался звонок?

Умничка, замечательно! Вот как здорово с тараканами получилось, они не только в головах у некоторых, а может быть, и у большинства. Очень надеюсь и жду подробного рассказа истории, вот возвращусь, приглашу тебя в гости к себе, с кем захочешь, на твой выбор, и оторвемся. А пока с ПРАЗДНИКОМ ВЕЛИКОЙ ТРОИЦЫ.

Lenives Fondimo, [среда, 26 июня 2024 г. 08:04]

Доброе утро, Раиса Николаевна!

Да, про тараканов в головах очень точно подмечено.

Сама история этого клипа описана в романе, который был написан мной в часы досуга пару лет назад.

Если желаете, я Вам могу его прислать на адрес электронной почты, но сразу же хочу предупредить, Раиса Николаевна, что несколько людей, которые его читали, со мною больше не общаются.

Да и само произведение вышло таким, что вряд ли найдется смельчак, который решится его опубликовать...

Р.Н. [среда, 26 июня 2024 г. 12:25]

Добрый день, Лешечка, как-то даже интересно: что могло вызвать такую реакцию "нескольких людей"? Они узнали себя? Меня уже замучило любопытство, жду, "грузите апельсины бочками" в хорошем смысле слова, а не как у Ильфа и Петрова!

Lenives Fondimo, [среда, 26 июня 2024 г. 20:26]

Я думаю, Раиса Николаевна, что на следующей неделе я Вам пришлю свое творение. Очень небезынтересным мне будет Ваше мнение!

Кстати, завтрашний педсовет, в связи с какими-то там непреодолимыми обстоятельствами, сегодня состоялся. Он проходил в подвале, потому что в актовом зале идёт вся ремонт, а у двери ещё расположилась там приемная комиссия - приём, кстати, идёт довольно бойко, - в отличие от нашего ученого совета. Во-первых, там далеко не со всех ракурсов виден оратор, который неутомимо читал "сухие цифр столбцы" о стремительно растущих показателях всего на свете, а все единодушно и единогласно за них голосовали. Причем ни «самый крутой мастер всяя Руси-государства» Макияш, ни Поварчук даже руки не поднимали (первый пристально всматривался в телефон, второй записывал журнал).

А во-вторых, акустика была не очень - звук был размытым и не чётким. Слова сливались в некий неудобоваримый гул, и не всегда было понятно, что выступающие говорили.

Хотя опять-таки - ничего интересного...

Белкап ещё мне утром даже руку не подал, дескать, я не являюсь "полумяным поцреотом нэнькы-усрайины, и пригрозил, что мне на педсовете крышка. И я предполагал, Раиса Николаевна, что так оно и будет, готовился отгавкиваться, но наш чудесный Матвей Николаевич в

своей интерпретации озвучил только факт наличия подобной "зрады", не став конкретизировать. Администрация в лице и.о. директора пообещала пресекать подобные эксцессы. На том и порешили.

В общем, тоска царит в нашем болоте тихом...

Р.Н. [среда, 26 июня 2024 г. 20:47]

Вот так Белкап и будет вести себя всегда. Мразь редкая. Слава Богу, что сия чаша миновала тебя. Тамила Павловна совсем неглупый человек, она все понимает, но "место сидения определяет поведение". Набор идёт бойко, т.к. учащиеся будут освобождены от призыва. Поживем - увидим. Спасибо, жду творение, пиши, не пропадай, береги себя, на связи, обнимаю.

Lenives Fondimo, [вторник, 2 июля 2024 г. 12:45]

Добрый день, Раиса Николаевна!

Как Ваше настроение в эти первые дни июля?

Прошу прощения, давненько не писал - много разных разноплановых задач стояло предомной, но я со всеми справился.

Свое обещание помню и, скорее всего, уже завтра вечером пришлю Вам свой роман.

Но для этого, Раиса Николаевна, мне понадобится Ваша электронная почта.

Р.Н. [вторник, 2 июля 2024 г. 15:44]

Леша, привет, у тебя уже отпуск? Не волнуйся, все нормально, хорошо, что справился со всеми трудностями. Проблемы были серьезные?

R.a.....a@gmail.com

Lenives Fondimo, [вторник, 2 июля 2024 г. 20:06]

Да, Раиса Николаевна, мы уже в отпуске с первого июля. Отметим сие событие в пятницу традиционными посиделками в формате фестиваля "Степановы дети" (были Виктор Степанович, Василий Степанович и наш канадский интурист, Юрий Степанович), который состоялся в Пузатой хате. Игорь Степанович прихватил с собой "кусочек винца" «Лиссабонская куртизанка» и всё проходило в теплой дружественной обстановке. Потом ещё "резервом на Подол" отправились (так Юрий Степанович остроумно называет пешую прогулку в те края). В общем, все было замечательно, Раиса Николаевна.

А ещё я намерен поступать в педагогический и в тот же самый день сдавал мудреные тесты в районе ВДНХ. Одного бала не добрал по иностранному языку, но есть ещё одна попытка в ближайшую пятницу.

А ещё на впечатлениях от педагогического совета я написал Тамиле Павловне некую петицию, а в ней колко высмеял все эти бюрократические извороты и прочие деструктивные явления, которые так прочно, плотно въелись в нашу работу и в плане обучения студентов не дают ровным счётом ничего. Скорее, даже наоборот - тормозят процесс подготовки компетентных, квалифицированных и конкурентоспособных специалистов для железнодорожного транспорта. Весьма неплохо вышло, как по мне: конкретно, чётко, тезисно, информативно.

Возможно, наша и.о. прислушается и что-нибудь примет во внимание, а, может быть, наоборот - меня ко всем чертям прогонит, чтобы не умничал, и чтоб не нарушал царящие вокруг гармонию и столь привычный жизненный уклад.

Вспомнилось, как она смотрела на меня колючим взглядом пристальным тогда, когда наш "полумьяный поцриот" Белкап свою речь обличительную говорил.

В общем, у нас все замечательно, Раиса Николаевна!

Р.Н. [вторник, 2 июля 2024 г. 23:08]

Леха, ну ты партизан! Вот это новость - про твою педагогическую учебу я думала давно, но Н.Г.Подлякова держит амбразуру мощно. Если она закончила пед. еще при мне, то тебе сам Бог велел. Английский теперь в приоритете, я желаю тебе его побороть. А какие ещё тесты надо сдавать? Чтобы работать на педагогической ниве теперь нужна бумажка. Я не буду сейчас

спрашивать факультет и специальность, потом все расскажешь. Вы молодцы, что проводили очередной учебный год. А Д.П. забыли оповестить? Лешечка, у тебя не сохранились тезисы петиции? Сфотографируй, а? Остальной народ поддержал М.Н.Б. в его обличительной речи? Я понимаю, что на педраде молчали, а после неё? Дебатов не было?! Я рада твоей весточке, пиши о своих планах, новостях, мечтах и надеждах. Удачи, обнимаю, спокойной ночи.

Lenives Fondimo, [среда, 3 июля 2024 г. 23:36]

Добрый день, Раиса Николаевна!

Да, насчёт поступления идея была спонтанной, не будем забегать наперед, посмотрим, что из этого получится. Это мне Николай Иванович Компаниец посоветовал и познакомил с одной дамой, которая меня консультирует по всем вопросам.

Факультет и специальность мне принципиально не принципиальны; просился на самые менее востребованные. Да и в английском я не особо силен. Мне больше по душе l'italiano lingua.

Дмитрий Петрович, видимо, на даче, поскольку дозвониться до него порой проблематично, поэтому фестиваль "Степановы дети" прошел без него.

МНБ толкал свою речь уже под занавес двухчасового педсовета и, как по мне, все подустали, заскучали и не особо этому значения придали. Да и оратор из него откровенно слабоватый (всё-таки чувствуется, что это примитивное хуторянское наречие, которым он так кичится и восхищается, не его родное). Почтенную публику гораздо больше привлекла и позабавила стычка между Макаrchуком и Макияшем, имевшая место где-то в середине педсовета. Суть её состояла в том, что председательствующая Тамила Павловна поставила на голосование очередной вопрос. Все, как то водится, поднятыми вверх руками, особо не задумываясь, проголосовали "за". Минутой позже наш великий и великолепный Макияш, видимо, поразмыслив малость, пожелал что-то уточнить, о чём тотчас же заявил во всеуслышание.

- Какого хрена ты морочишь людям голову?! - воскликнул недовольно вдруг ему в ответ одетый в кепку белую на голове и плотно облегающую его пухлые тела военную футболку цвета хаки Михаил Леонидович.

- Я уточнить желаю! - ответил Макияш в таком же резком тоне.

- А не хрен уже уточнять, все - проголосовали!

- А ты мне рот не затыкай!..

В общем, Раиса Николаевна, это внезапное препирательство было близко к тому, что старички-разбойники начнут друг другу бить лицо; присутствующие, насколько я могу судить, были бы вовсе и не против взглянуть на этот поединок. Правда, после обмена колкостями, которые за рамки приличия не выходили, их перепалка прекратилась.

Никто мне после педсовета на этот счёт ничего не говорил. Один лишь Анатолий Георгиевич, в присущей лишь ему манере, молвил, что, когда сменится режим, то у Белкапа поинтересуются (цитирую дословно): а что ты там пиздел на педсовете?

О каких тезисах петиции Вы спрашиваете, Раиса Николаевна?

Р.Н. [четверг, 4 июля 2024 г. 01:31]

Доброй ночи, Леша, не может А.Г. так сказать, как ты дословно написал. Хотела бы я посмотреть на него в этот момент. Твое эссе напомнило мне Остапа Бендера в исполнении Миронова. Живописно и красочно, спасибо. Тезисы петиции Тамиле Павловне, что ты подал ей в качестве рекомендации для улучшения работы. Ну да Бог с ними. Отдыхай, набирайся сил, да, кстати, в том году я не поздравила тебя с днём твоего появления на свет, дата не позволяла (отмазка), а сейчас напомни мне число (запамятовала) все-таки один стульчик (перевёрнутая цифра) и ещё одна цифирь обязывают не пропустить. Или уже проехала? Спокойной ночи. До связи.

Lenives Fondimo, [четверг, 4 июля 2024 г. 08:55]

Доброе утро, Раиса Николаевна!

Ну, видимо, Анатолия Георгиевича тоже конкретно уже достали все эти переобувшиеся вчерашние коммунисты-интернационалисты, в одно мгновение вдруг ставшие пылкими рыночниками-националистами, поэтому он и не стал стесняться в выражениях; а его высказывание я привел дословно.

Он очень крутой и классный дяденька, ярчайший пример добродетели, ума и человечности; просто золотой фонд человечества!!!

А свое письмо Тамиле Павловне (эдакие июньские тезисы) я Вам с огромным удовольствием сейчас пришлю, его отрывки я зачитывал в прошлую пятницу участникам фестиваля "Степановы дети" и получил одобрительные отзывы.

Кстати, Василий Степанович, как председатель трудового коллектива, советовал Юрию Степановичу в конце лета писать заявление и возвращаться в училище, ибо такими знающими людьми и настоящими профессионалами грешно разбрасываться; наоборот - надо ценить таких товарищей, за них обеими руками и зубами крепко держаться. Ю.С. пообещал подумать, ведь мастеров все равно не хватает, а группы набираются отлично. Возможно, даже будет отсев-пересев.

Спасибо Вам за добрые и теплые слова поддержки, Раиса Николаевна! Будем жить!

Lenivec Fondimo, [четверг, 4 июля 2024 г. 08:57]

Здравствуйте, Тамила Павловна!

Я очень ценю Вас как прекрасного человека и превосходного, прогрессивного и понимающего руководителя.

Под Вашим чутким, чётким руководством наш коллектив не только движется вперёд шагами семимильными, но и в кратчайшие сроки мы смогли оправиться и восстановиться после зимнего бада-бума! Такое дорогого стоит и надобно ценить! Недавний педсовет оставил приятное послевкусие и лично мне дал замечательную пищу для ума. А потому я, с Вашего позволения, озвучу некоторые свои соображения.

Во-первых, очень ёмко и правильно было сказано, что наши студенты являются тем самым краеугольным камнем, на котором зиждется вся работа нашего учебного заведения. Но это все не должно быть лишь красивыми словами или стремительно растущими кривыми разных показателей в формальных формалиновых отчётах. Каждый должен задать себе вопрос: студенты - это средство или цель? Средство для достижения своих амбиций или же цель их научить, взрастить и воспитать, дать крылья для дальнейшего полета? Не будет новым утверждение, что с детьми надо работать. Настойчиво, упорно, постоянно прививать им не только азы профессий будущих, но также находить и развивать их скрытые таланты и способности; делать из них людей, которые способны самостоятельно принимать решения и нести ответственность за свои поступки.

Они же, как котята, чувствуя внимание, доброжелательность и заботу, идут на контакт, прислушиваются, стараются и, соответственно, растут. Наши выпускники - результат нашей совместной работы. А о каком результате можно говорить, когда группа вагонников после года обучения выходит на практику, не зная даже ширину пути?! На мастера представители предприятий подглядывают с неким недоумением, читается во взгляде этом немой вопрос: а кого вы нам привели?

Но, помимо мастера, есть ведь ещё преподаватели специдисциплин, которые, как я вижу, не умеют или же не хотят дать нашим студентам элементарные, базовые знания. Ширина пути это не квантовая физика, не бином Ньютона, это то, с чего начинается железная дорога; это некий условный фундамент, не имея которого, дать систематические знания ребятам не получится. Большинство из них, обратите внимание, приходят к нам с огоньком в глазах, с желанием чему-то научиться, открыть новые горизонты, а пустопорожнее переписывание учебника в тетрадь и без объяснения материала, как то практикует один наш,

обласканный руководством, преподаватель-методист высшей категории, эти огоньки гасит и отбивает желание учиться.

Зато в отчётах на бумаге у нас все хорошо, прекрасная маркиза!

Во-вторых, забавно было слышать о десятках заседаний методических секций и о проделанной работе колоссальной. Это все лживый бред сивой кобылы! Возможно, на бумаге это так, но на уровне знаний детей эти воображаемые заседания никак не сказываются - возвращаемся к первому пункту.

Считаю, что наша самая приоритетная задача - это не пускание пыли в глаза начальству, а опять-таки работа с вверенными нам студентами. Тогда и будет нужный результат, и дети, в самом деле, а не на бумаге, будут окутаны вниманием и, соответственно, на предприятиях железнодорожного транспорта на наших практикантов и выпускников будут смотреть с уважением, что благотворно скажется на репутации колледжа.

В-третьих, затронут был вопрос о некой "демократизации учебного процесса". Тут надо понимать, что мы готовим кадры для отрасли, в которой выполнение служебных обязанностей чётко регламентируется требованиями и предписаниями приказов и инструкций. А это, согласитесь, значительно сокращает поле для инициативы и самовыражения, поскольку во главе угла стоит безопасность движения поездов. Поэтому, я считаю, что студентов в стенах колледжа надо с первых дней готовить к этому, прививать им пунктуальность, дисциплину, чёткое соблюдение субординации, дабы молодые люди осознавали, что железная дорога это не кулинарное, не эстрадно-цирковое, не дизайнерское ведомство (там возможности для инициативы и демократизации гораздо шире), и чтобы у них потом не возникало когнитивных диссонансов во взрослой жизни.

Ну и напоследок хотелось бы затронуть профориентационную работу - тут результат очевиден и он не может не радовать. Дети пошли! Родители нам доверяют иверяют их в руки, как они надеются, настоящих профессионалов которые научат, помогут разобраться, укажут-подскажут и возрастят не только хороших специалистов, но и порядочных, ответственных людей. И мы, хоть тресни, но обязаны это высокое доверие оправдать! Тогда добрая слава о железнодорожном колледже имени Кудряшова пойдет в народ и возрастет его престиж. Немаловажен здесь вопрос культурного и спортивного досуга наших воспитанников. Они постоянно должны быть вовлечены в кипучую, созидательную деятельность не только на занятиях, но и после них. Лежать на койке в общежитии в обнимку с телефоном или шататься праздно без какой-то либо цели по дворам и подворотням - глупое и бессмысленное прожигание молодых лет. Поэтому надо ребят максимально задействовать в культмассовой и спортивной деятельности. Обустроенная площадка для бадминтона в актовом зале очень благотворно повлияет на занятость студентов, их самочувствие, физическую подготовку, координацию движений и прочее. Как мы все убедились после бада-бума, потолок в актовом зале прочный и ничто на головы спортсменов падать не будет, поэтому чаю надежду, что в этом учебном году лёд тронется и мы сумеем это воплотить в жизнь.

В общем, Тамила Павловна, надеюсь, что не очень Вас отвлек от важных дел. Ещё раз Вам огромное спасибо за Вашу мудрость, человечность и прекрасное руководство!

Lenivec Fondimo, [четверг, 4 июля 2024 г. 13:37]

Раиса Николаевна, ещё раз здравствуйте!

Я там Вам отправил на электронную почту первую часть романа! Это, конечно, не "Гаргантюа и Пантагрюэль", не "Над пропастью во ржи" и даже не "Парфюмер", но, возможно, даже что-то чуточку позабористее!

Р.Н. [четверг, 4 июля 2024 г. 14:00]

Спасибо большое, Лешечка! Как поживает наша дата?

Lenivec Fondimo, [четверг, 4 июля 2024 г. 16:07]

Всегда пожалуйста, Раиса Николаевна. 27.07.

Lenives Fondimo, [понедельник, 8 июля 2024 г. 09:25]

Картина маслом "Допанувалыся"

Р.Н. [понедельник, 8 июля 2024 г. 10:47]

Доброе утро, Лешечка, хотела вчера натюкать письмецо по прочтению первой части опуса твоего. А тут сегодня от тебя новости. Здравствуй вам. Я этот парк исходила за время учёбы, да и после, уже с детьми, вдоль и поперек. А тут такое, Господи, помилуй!

Много лет назад, страшно сказать, в 1999, вышел роман Пелевина "Generation "П". Это я к чему? Очень мне напомнило твоё сочинение этот роман. Мне теперь многое понятно: А.А.А. - легко расшифровывается, послание Тамиле Павловне прошло репетицию давным-давно с ж/д начальством и т.д. Все красочно, запоминающееся и весело. Ты как казахский акын (что не есть обидно): "что вижу, про то и пою". На мой непросвещённый взгляд эта мозаика и есть полотно нашей жизни. Очень хорошо, что у тебя есть такая возможность - словом запечатлеть мгновения. "Остановись, мгновение, ты прекрасно". - такое у меня первое впечатление.

Если кратко о содержании: то не жизнь, а сплошное получение полезного опыта.

Lenives Fondimo, [понедельник, 8 июля 2024 г. 12:10]

Спасибо Вам огромное, Раиса Николаевна, за то, что уделите время прочтению моей похабной писанины. Ваши добрые и теплые слова грандиозно тешат мое скромное авторское самолюбие ☺

Про Пелевина слышал, но никогда не доходили руки до него. Сейчас, помимо дида Копыцы, мне ещё Анатолий Георгиевич подкидывает замечательные книги, которые не успеваю читать. Да и времени особо нет: постоянно куда-то надо бежать, ехать, лететь.

Пару дней назад показал своей девятилетней племяннице советский мультфильм "Остров сокровищ". Он ей так понравился и эта малявка, судя по всему, станет поклонницей советской мультипликации!

Р.Н. [понедельник, 8 июля 2024 г. 12:40]

Просветительство на Руси испокон веков было уважаемо и поощряемо, молодец, правильно воспитываешь племянницу. Я тоже как-то забегалась, не обещаю, что в ближайшее время буду продвигаться в чтении, мне самой интересно, многое вспоминается, многое знакомо, многое не знала. Теперь дату 27.07 связываю ещё и с Хосе Луи. Относительно расшифровки названия "П" - тогда, в мою молодость, расшифровывали как "Поколение Пиздец" (извини), а не только "Поколение Пепси" или "Поколение Пелевина." Короче, не останавливаемся на полпути, удачи, на связи. Пиши!

Lenives Fondimo, [понедельник, 8 июля 2024 г. 15:49]

Да уж, большой оригинальностью наши чудесные коллеги не отличаются.

Р.Н. [понедельник, 8 июля 2024 г. 16:01]

Господи, как все это грустно. В пьесе Г.Горина "Убить дракона" и фильме М.Захарова по этой пьесе есть замечательные слова про подлость, приспособленчество: "Меня так учили... Всех учили. Но зачем же ты оказался первым учеником, скотина этакая?"

Lenives Fondimo, [понедельник, 8 июля 2024 г. 16:39]

А вот и самый главный многоглавый змей подал свой голос. Ну этот хоть умеет все преподнести и обыграть куда экстравагантнее!

Р.Н. [понедельник, 8 июля 2024 г. 22:47]

Массы уважают только силу, и доброта их мало трогает, так как они смотрят на нее как на одну из форм слабости. Симпатии толпы всегда были на стороне тиранов, подчиняющих ее себе, а не на стороне добрых властителей, и самые высокие статуи толпа всегда воздвигает первым, а не последним. Если толпа охотно топчет ногами повергнутого деспота, то это происходит лишь оттого, что, потеряв свою силу, деспот этот уже попадает в категорию слабых, которых презирают, потому что их не боятся. Тип героя, дорогого сердцу толпы, всегда

будет напоминать Цезаря, шлем которого прельщает толпу, власть внушает ей уважение, а меч заставляет бояться.

Gustave Le Bon.

Lenives Fondimo, [понедельник, 8 июля 2024 г. 23:40]

Все так и есть, Раиса Николаевна!

Философ прав на тысячу процентов!

Lenives Fondimo, [суббота, 20 июля 2024 г. 08:30]

Доброе утро, Раиса Николаевна!

Как Ваше настроение?

Прошу прощения, давненько не писал - был занят разными делами. Сейчас вот выпала свободная минутка и можно пару строчек Вам отправить.

Вчера был в городе J, где в тамошнем университете проходил второй (он же последний) этап собеседования. Сдавали психологию и педагогику. Среди абитуриентов мною были замечены несколько пафосных бородатых свинорылов, наряженных в обноски сраных америкосовских вояк. Блин, это такой оксюморон, Раиса Николаевна, такое зрелище унылое - сидят такие важные, как писюны бумажные, "захысныкы" - мудаковатые и жирноватые дегенераты (видать, откармливают хорошо это отребье на убой) с такими же татухами тупыми на дряблых и обрюзгших телесах. Конченное рогоулье!

Один так вообще хвост лошадиный выстриг на макушке, а на его мудацком рюкзаке военного покроя болталась на виду у всех пара тактических перчаток, и у меня возник вопрос: вот, ты дебил или олигофрен, пришёл на полигон или в военное училище экзамены сдавать?!!!

Короче, полная задница!

Ещё я начинаю замечать безрадостно, что свинорылое наречие всё-таки вытесняет повсеместно великий и могучий язык Маяковского, Пушкина и Ломоносова. Тупая биомасса с радостью подхватила навязанную ей херню, не думая из-за отсутствия мозгов, что это не сулит нам ничего хорошего. Приходится признать, что «Винни-Пух» и вся его псевдоэлита буржуазная своей политикой бездарной этих людей и эту территорию просп(р)ала...

Ну то такое...

Зато я вечером (примерно около полуночи), когда в общагу возвращался с электрички, смог наблюдать эпическую схватку двух ханыг возле кофейного ларька в районе Южного вокзала. Их громкие угрозы и ругательства были слышны ещё издалека. Сама же битва представляла собой такое зрелище, что даже древнегреческий поэт Гомер счёл бы за честь и счастье описать её в своей великой "Илиаде". Один эпический герой валялся на земле, крепко схватив за ногу оппонента. Его противник, громогласно матерясь, отчаянно, но тщетно, пытался вырваться и волоком тащил того по тротуарной плитке, стараясь пнуть ногой свободной по лицу.

Задача эта оказалась не из лёгких, ведь он легко мог равновесие утратить и испытать все прелести закона гравитации. Последнее, что видел я так это то, что тот, который был внизу, смог сделать выпад из партера и, оставаясь на земле, стащил со своего соперника шорты... вместе с трусами!..

А в метрах 30 от этого стояла парочка "эуропэйских полициянтив", которые сосали "члены сатаны" (все эти айкосы и вэйпы), видосики смотрели в телефоне и даже не пытались хоть как-то в сей конфликт вмешаться или урегулировать...

Короче, весело у нас, Раиса Николаевна, "пануйэмо" всюю!!!

Р.Н. [суббота, 20 июля 2024 г. 09:48]

Леша, прочла, посмеялась, спасибо, хотя все это очень грустно. Я тоже в разъездах, отвечу только попозже, пиши. Не горюй, скоро все это пиршество должно почить в бозе. Пиши как настроение, новости, как со светом в стольном граде, в посёлках и других населенных пунктах. Как перенес жару?

Р.Н. [среда, 24 июля 2024 г. 12:00]

Лешечка, добрый день, я в активном общении с родственниками! Господи, благодарю тебя, что не слышу этой галичанской мовы. Как быстро переобулся товарищ! Так будет со всеми.

Lenives Fondimo, [среда, 24 июля 2024 г. 12:08]

Добрый день, дорогая Раиса Николаевна!

Полностью с Вами согласен, что этот нечленораздельный рогулячий скулеж крайне отрицательно влияет на работу верхней коры головного мозга, да и, впрочем, на самочувствие в целом!

Р.Н. [среда, 24 июля 2024 г. 12:14]

Печалька в том, что наши сограждане по мозгам ниже уровня Люсенки Арестовича.

Lenives Fondimo, [среда, 24 июля 2024 г. 12:25]

Тут, скорее всего, дело не в мозгах, а в некой врождённой гипертрофированной хитрожопости и безудержном желании одновременно усидеть на расползающихся во все стороны стульях, чтобы кусок урвать да пожирнее. Но только это так не работает, ведь капиталистическая система просто умело использует этих сказочно скудоумных индивидов и выбрасывает тех на обочину истории!

Р.Н. [среда, 24 июля 2024 г. 12:26]

Лешечка, обнимаю, пошла общаться с родственниками, на связи.

Lenives Fondimo, [среда, 24 июля 2024 г. 12:31]

Благодарю Вас, Раиса Николаевна!!!

Р.Н. [суббота, 27 июля 2024 г. 18:48]

Алексей Викторович, я сердечно поздравляю Вас с днём рождения! Все, торжественность момента пройдена, теперь тёплые, добрые искренние пожелания здоровья (это необходимое, но не достаточное условие), благополучия (без него никуда), оптимизма, радостей больших маленьких и, конечно же, вдохновения на новые опусы. Пусть ангел-хранитель на крыльях любви оберегает и помогает тебе во всём, а ты его слушал, слышал и не игнорировал. Желаю тебе как можно дольше уметь с ним договариваться. Пусть близкие и родные люди будут здоровы. Ценю нашу дружбу и благодарна тебе за поддержку и понимание. Праздничного настроения и приятного, уютного, тёплого вечера!

Lenives Fondimo, [понедельник, 29 июля 2024 г. 21:07]

Добрый вечер, дорогая Раиса Николаевна!

Благодарю Вас за прекрасные поздравления, я очень растроган и умилен. Простите, что не ответил сразу - был несколько дней не в сети с выключенным телефоном.

Lenives Fondimo, [вторник, 13 августа 2024 г. 21:02]

Добрый вечер, Раиса Николаевна!

Как Ваше настроение?

Что нового у Вас?

Сейчас имел огромное удовольствие поговорить по телефону с нашим неотразимым и лучезарным любимцем публики Дмитрием Петровичем.

Его самый первый вопрос касался Вас, Раиса Николаевна, поддерживаем ли мы связь. Просил Вам передать привет и самые наилучшие пожелания, скучаем мы по Вам!

Особо новостей нет никаких. Вчера мастеровитый люд после отпуска вышел на праведные труды; с горячим задором и неслыханной прытью все дружно взялись за работу. После замены окон в корпусе в аудиториях идёт ремонт. В частности, в Вашем кабинете химии паркет пытались обработать парочкой шлифмашин, чтобы потом вскрыть лаком импортным. Давалось это крайне нелегко: под грохот и жужжание сих адовых машин стояла пыль и коромыслом и столбом, сожгли два провода и много киловаттов электричества при крайне низком КПД; и эта эпопея не закончилась ещё!

Группы набрались полные и полностью.

Дворник Семен Семенович уволился.

По сведениям нашего друга Игоря Степановича, замдиректора Витамин Витаминovich вдрызг проигрался у себя на западенщине, и, чтобы в лапы к кредиторам не попасть, в столицу перебрался.

- И в одиночку он, заметь, домой не ходит никогда, чтоб если его кто-то отоварит из-за угла каким-нибудь тяжёлым и тупым предметом по башке, то было кому вызвать скорую, - авторитетно заявил Игорь Степанович.

Р.Н. [вторник, 13 августа 2024 г. 21:24]

Да, Лешечка, вот возвращаюсь из священных мест, читаю твой опус в маршрутке, поэтому кратко - очень хорошо, что у тебя есть работа. Жаль мой кабинет, ты дружишь с новой химичкой? Она вменяемая? Д.П. иногда прорывается звонком в Вайбере. Настроение его по синусоиде. Хочется прислать тебе фото, но не знаю, чтобы не навредить тебе. Напомни, кто такой В.Витаминыч, запомятовала. В целом все нормально у меня, очень хочется всех пови-
дать. Ты помнишь М-ву Аделину Ивановну? Она из-под Красноармейска приехала в Киев, ее приглашает Поварчук и Шэптученко в мастера. Напиши, что знаешь ты об этом. Рада твоей весточке. Спокойной ночи. Береги себя.

Lenives Fondimo, [вторник, 13 августа 2024 г. 22:07]

Аделину Ивановну я знаю только понаслышке и ничего не знаю, Раиса Николаевна.

Витамин Витаминovich Игорь Степанович называет Виталия Виталевича Капрамана, это новый мастер, который пришел в прошлом году и был на группе вагонников первокурсников, а в декабре стал замом по практическому обучению. Он производит впечатление довольно эрудированного молодого человека, не обделён некой харизмой и ораторскими способностями. На его правой руке красуется убогая татуировка с изображением герба какого-то срак-масонского ордена. Вы его ещё застали, Раиса Николаевна.

Я отношусь к нему нейтрально, а Игорь Степанович испытывает некую антипатию и по своим каналам наводит справки иногда.

Надежда Николаевна, новый преподаватель химии, женщина довольно милая, спокойная и производит впечатление вменяемой. Я, правда, тесно с ней не разговаривал. Говорят, что она пришла к нам из управы или методкабинета, ее фамилия Деркач, может быть, Вы слышали.

Она на этой фотографии сразу за Тамилей Павловной, между Ксенией Романовной и Подляковой.

Р.Н. [вторник, 13 августа 2024 г. 23:24]

Спасибо, Лешечка, я ее видела один раз на заседании городской секции химиков, она тогда произвела на меня впечатление девушки-украиночки, которая говорила и вела секцию на укрмове. Тогда она тоже была в вышиванке. Теперь имею представление, кто работает на моем месте.

Lenives Fondimo, [среда, 14 августа 2024 г. 15:20]

Ну, она вроде особо не выпячивает это свое завихрение.

Сегодня я случайно встретил Лидию Владиславовну, которая преподавала физику четыре года назад. Она просила Вам, Раиса Николаевна, большой и пламенный привет!

Р.Н. [среда, 14 августа 2024 г. 16:48]

Лешечка, радость моя, спасибо огромное, будешь видеть и обязательно передай ей мою симпатию, привет, пусть её девочки будут здоровы, а благополучие пусть не покинет её. Я в бегах по многим объектам нашей общей великой истории, пиши, на связи.

Lenives Fondimo, [вторник, 27 августа 2024 г. 22:15]

Добрый вечер, Раиса Николаевна!

Как Ваше настроение?

Что нового?

Привет Вам просят передать и кланяются Дмитрий Петрович, Анатолий Георгиевич, а также Степановы дети: Василий, Юрий и Игорь!

А мы в училище (я по старинке называю так наш колледж) уже третью неделю, выйдя с отпуска, ведём активнейшую "половую жизнь". Все дело в том, что наша и.о. директора Тамилла Павловна вдруг возжелала реставрировать паркетный пол, которым с незапамятных времён покрыт, как в песне группы Король и Шут, "тёмный мрачный коридор" на втором этаже. Длина его примерно сотню метров составляет и ширина, наверное, около двух. Я не уверен в том, что этот пол застал царя, а вот закат Советского Союза он видел точно. Этот паркет, как Вы помните, собою представляет печальное, безрадостное зрелище: волнообразный и скрипучий, с прорехами в поверхности; множество планочек гвоздями прибивали народные умельцы в разные эпохи, чего в паркете быть никак уж не должно. В общем, печальная картина.

В качестве тренировочного полигона нам предоставили Ваш кабинет химии, в котором находились взятые в аренду две шлифовальные машины.

В общем, Раиса Николаевна, мы дружно начали осваивать эту, пока что новую для нас, технику. Как с ними правильно работать, никто не потрудился объяснить, все делали наобум и по наитию, как бог положит на душу. Туда-сюда её катаешь по паркету, дергаешь рычажки какие-то, а толку по большому счету очень мало, ведь знающие люди объяснили, что лак, которым ежегодно поверхность щедро покрывали, со временем приобретает твердость, становится чем-то похож на прочную пластмассу или бронестекло. А шлифование - это процесс заключительной обработки тщательно подготовленной поверхности. Как результат: шум, грохот, скрежетание, дым коромыслом, пыль столбом, огромное количество сожженных киловатт энергии, но, несмотря на все эти усилия, КПД колеблется упрямо около нуля. Парнокопытная порнография, короче!

Замена ленты шлифовальной на барабане - та ещё камасутра, надобно хорошенько повозиться, пока это удастся сделать. Это ещё хорошо, что есть у нас Тарас Васильевич, руки которого выросли не из жопы, как у большинства из нас, и он менял эти шлифовальные ленты. А те стираются и рвутся с завидной частотой.

Я, видя это всё беспомощное безобразие, пытался донести и.о. директора, что это все неправильно, не зная технологии, мы что-то делаем не так, затраты трудовые и энергетические идут впустую, вхолостую, в никуда! Это сродни тому, что грядки вскапывать чайною ложечкой. Она меня и слышать не желала, твердя упорно, что ей нужен результат, а не "вся эта ваша демагогия".

- А за электричество переживать не стоит, оно казённое! - сказала мне Тамилла Павловна, поняв давая, что дискуссия окончена.

Три дня мы, чертыхаясь, ругаясь и плюясь, шуршали этот кабинет номер 13 (будь суеверен, я узрел бы в этом злой рок и происки нечистой силы) - это 30 квадратных метров, но все равно желаемого результата не достигли. Бодрил нас юмор утонченный от коллег, которым радовал нас Анатолий Георгиевич и неотразимый Игорь Степанович.

Шутки-то шутками, но впереди нас ожидала площадь гораздо больше и уж куда более проблемная, с рельефом сложным и гвоздями.

Один умный рукатый дяденька - наш новый механик, Сергей Александрович, разумно предложил нам не "сношать вола", а всю поверхность хорошо залить раствором качественной краски половой, лака и клея ПВА. Такая смесь все щелочки заполнит, и пол не только будет выглядеть красиво, но станет прочным и прослужит ещё много лет при правильном уходе.

Но это предложение рациональное Павловна отклонила тоже.

И остальные педагоги, те, которые за кабинетами закреплены, тоже серьезно озабочены "вопросом половым", только и слышно было отовсюду: как же его отмыть? будут ли пятна после этого? лак выдали нормальный или же надо покупать какой-то навороченный? сколько слоев следует наносить? 17 хватит? И тому подобное...

- Да что это такое, - говорил я и.о. директора, - неужели ЮНЕСКО объявило этот год всемирным годом пола?!

- Вы что, прикалываетесь, Алексей Викторович? - она мне строго отвечала.

- Да нет же, говорю серьезно...

Сегодня вроде бы вышли на финишную прямую, свернули эти адские машины, все вениками подмели и начали поверхность лаком покрывать.

Короче, мы тут не скучали после отпуска, Раиса Николаевна.

Ещё сегодня состоялся педсовет. Одну из групп возглавит мастер молодой по имени Валентин, который был воспитанником нашего лучезарного Дмитрия Петровича. Забавное совпадение, но классным руководителем при нем будет преподаватель химии.

Основным лейтмотивом совещания под председательством Тамилы Павловны был "качественный образовательный процесс". Говорили много и увлекательно, голосовали за внесённые предложения, но, что самое интересное, не всегда единогласно. В вопросе проводить ли обучение полностью в очной форме или же в "смешной смешанной" (неделя через неделю), мнения разделились и около десятка человек проголосовали за первый вариант.

Особое оживление удалось внести в конце совещания Вашему покорному слуге, который предложил "качественный образовательный процесс" дополнить качественным досугом для студентов, а именно, разметить в актовом зале площадку для бадминтона, чтобы ребята там могли после занятий заниматься спортом, а не сомнительным утехам предаваться. Что тут началось, Раиса Николаевна, какой поднялся шум да гам!!!

Я даже не успел договорить, как с самого последнего ряда свой голос на меня возвысил наш пузатый «управдом», дескать, такому не бывать, все это чушь собачья и крайне вредное воздействие будет оказывать на всех! Такая бурная и странная реакция меня заставила задуматься, что, может быть, почтенный Михаил Леонидович путает бадминтон с БДСМом или же у него невесту в молодые годы увел любитель этого вида спорта. Темная история, окутанная мраком. Я, правда, не смолчал и упрекнул его, что некрасиво перебивать. Следом и наш "каррузо" подключился, место которого, по словам Дмитрия Петровича, в туалете кричать "занято!", мол, это, в самом деле, ерунда этот ваш бадминтон! Физрук, «воин-орденоносец» Ломакин и зам по воспитательной работе, Николай Иванович, сидели молча.

Управдом в качестве альтернативы предложил (я почему-то полагал, что он умнее), если уж нам так хочется, площадку для бадминтона сделать в железном ангаре, который возле футбольного поля.

Короче, Раиса Николаевна, в который раз ничего не решили, но последующие несколько минут после совещания были настолько бурными, что даже кадровик, Оксана Владиславовна, выскочила из кабинета, полагая, что в коридоре началась массовая драка!

Р.Н. [вторник, 27 августа 2024 г. 22:44]

Да, Лешечка, живописал, так живописал, я все представила в лицах и числах, чудовищно интересно. Паркетный пол очень знаком моим ногам на шпильках. Было время... Мне приходилось вытягивать туфлю из дыр в паркете. Особенно часто это случалось в коридоре. Туфлю мертво обнимала дырка, а нога босиком зависала в воздухе. Молодого мастера, который пришел, фамилия случаем не Ключак? Если это он, то он уже трудился мастером сразу после окончания, не выдержал и к концу первого учебного года сбежал. У меня все нормально, я в путешествиях, очень скучаю по нашей компании, но не теряю надежды. Все будет хорошо. Обязательно живопиши все новости, народу привет. Спокойной ночи.

Lenives Fondimo, [понедельник, 2 сентября 2024 г. 07:20]

Здравствуйте, Раиса Николаевна! На днях внимательно и вдумчиво прочитал Ваше сообщение, но по причине плотной занятости сразу ответить Вам не смог.

Сейчас вот выпала свободная минутка и есть возможность поделиться с Вами кое-какими новостями.

Начну с того, что теперь сломать каблук на туфельке, попавший в щель паркета, будет довольно сложно - все зашлифовано до блеска и вскрыто щедро лаком в несколько слоёв. Можно даже экскурсии туристов иностранных водить туда, пускай любуются!

Тамила Павловна очень довольна, даже похвалила, несмотря на то, что я на педсовете сказал открыто, что прежде чем начать подобную работу, необходимо было консультанта пригласить, который разбирается в вопросе. Он взглядом опытным паркет бы этот осмотрел, ногтем большого пальца ковырнул бы, затылок почесал задумчиво, после чего вынес бы свой вердикт специалиста; уверен, что могли бы мы паркет этот в порядок привести, затратив меньше времени (около трёх недель елозили его), трудочасов и электрической энергии! Теперь вся эта эпопея позади и все довольны!☺

Касательно нового мастера, то его зовут Валентин Витальевич, он выпустился в феврале 21 года, когда Ключак ещё работал мастером, воспитывая Прохорова, Кленюка и прочих замечательных студентов.

Ещё из новостей: оказывается, Анна Павловна уволилась, и нашего «контрадмирала» Грыцюка постигла та же участь. Моё мнение, что разбазаривая специалистов такого уровня, выстроить провозглашенный "качественный образовательный процесс" будет крайне затруднительно. Василий Владимирович, как впрочем и Дмитрий Петрович, и Юрий Степанович, всю жизнь работал в этой сфере, а потому может прекрасно посвятить своих студентов во все тонкости и нюансы профессии. А юноши, вчерашние студенты, при всем своем желании и рвении вряд ли так смогут. Как тонко подметил Игорь Степанович, что мастер производственного обучения это не эдакий эквивалент Сусанина, который просто будет вверенную группу водить туда-сюда по ведомственным предприятиям, а это человек компетентный в своей области. Но, к сожалению, мнение таких рабочих лошадок нашему руководству неинтересно. Я написал об этом и многом другом Тамиле Павловне.

В частности, предложил сделать некий эксперимент: просто на совещании каком-то объявить, что предложение использовать площадь актового зала для того, чтобы студенты могли играть в бадминтон, руководство находит правильным и таковым, который надо реализовать незамедлительно! И будет очень интересно лицезреть, куда на сей раз колебнутся вчерашние столь яростные и принципиальные противники этого, все эти «управдомы», «золотые микрофоны», «троцкие» и «макияши».

Может, Вы помните, Раиса Николаевна, что Макияш когда-то утверждал, что потолок в актовом зале настолько ненадежный, что может обвалиться целиком от малейших колебаний. Он даже из-за этого всегда под стенкой место занимал на всех мероприятиях, а Игорь Степанович ему в подарок обещал преподнести строительную каску.

Но после январского бада-бума потолок в актовом зале оказался самым целым местом во всем здании, тем самым опровергнув весь тот бред настолько убедительно, что даже Макияш на этот раз не стал ютиться, словно сирота, под стеночкой, а восседал во всем своем величии великолепном посредине...

Она пообещала почитать.

Ещё я после педсовета беседовал с нашим "полумьяным патриотом" Матвеем Николаевичем. Сказал ему, что в наших отношениях возникла некая натянутость, и мне хотелось бы её убрать, ведь, несмотря на наши убеждения и взгляды, мы делаем одно общее дело, а потому нелепо дуться друг на друга. Он согласился с этим утверждением, дескать, мне тебя переубедить не выйдет, а эти склоки мелочные и обиды ни к чему, поэтому - да будет так!

Мы с ним пожали руки, пообещав оказывать содействие друг другу в вопросах обучения студентов. Он симпатичный дяденька этот наш Матвей Николаевич, но только много в нем мешанства-чванства и глупостями голова набита из-за того, что он не хочет думать самостоятельно, смотреть по сторонам и делать правильные выводы.

Также на следующий после педсовета день я подошёл к нашему "войину, захысныку" и преподавателю военной подготовки, Андрею Николаевичу Ломакину, с вопросом, а неужели предложение устроить для студентов площадку для бадминтона какое-то крамольное, преступное и деструктивное, что вызвало такую нездоровую реакцию у наших дедов-короедов?

Товарищ Ломакин пошёл со мной в актовъй зал, пристально осмотрел его, густую черную свою бородку вдумчиво почесал и молвил, что идея крайне неплоха, но он интуитивно ощущает (эвона как), что здесь ему не место и надо все обмозговать, прежде чем принимать подобные решения. Короче, приятно так поговорили ни о чем.

Ещё намерен я с замом по воспитательной работе говорить на эту тему. Ведь Николай Иванович одобрил с самого начала эту идею и обещал со своей стороны оказывать содействие, хотя на педсовете он молчал, словно комарик. Такое поведение его немного разочаровало Игоря Степановича, который даже высказал предположение, что Компаниец оказался самым обыкновенным словоблудом.

Перлы же нашего Игоря Степановича особого внимания достойны, за ним, как за Конфуцием, надо ходить и все эти бесценные изречения записывать для поколений будущих. Вот, например, когда на педсовете Тамила Павловна сказала, что в контексте всех благородных устремлений и прогрессивных перемен надо "улучшать ауру нашего колледжа", Игорь Степанович, подмигивая в сторону Подляковой, тихонько прошептал: ага, теперь эта подруга будет со студентов не по штуке брать, а по две!

В общем, Раиса Николаевна, у нас тут очень весело и крайне интересно, времени, чтобы предаваться меланхолии или тоскливой грусти просто нет!!!

Желаю Вам всего самого наилучшего, держим связь и, как знать, возможно, встретимся лично!

Р.Н. [понедельник, 2 сентября 2024 г. 09:14]

Доброе утро, Лешечка, с новым учебным годом! Ты прелестно всё описал, спасибо, будем жить, надеяться и верить. Удачи тебе в воспитании ж/д кадров. Ты на группе с дедом Копыцей? Я понимаю твою занятость, пиши, когда будет свободная минутка. Анну Павловну съела Подлякова? Говорят, сегодня в 5 утра в Киеве было жарко, как ты? Обнимаю, береги себя, жду весточек.

Lenivec Fondimo, [понедельник, 2 сентября 2024 г. 09:20]

Всё нормально, Раиса Николаевна!

Сейчас торжественно в актовом зале нестройно распевают "щеньявмэрлу" и слушают шаблонные речи ораторов.

Р.Н. [понедельник, 2 сентября 2024 г. 09:21]

Будь аккуратен со всеми и во всем!

Lenivec Fondimo, [понедельник, 2 сентября 2024 г. 09:22]

Эх, Раиса Николаевна, буду стараться!

Lenivec Fondimo, [понедельник, 9 сентября 2024 г. 07:15]

Доброе утро, Раиса Николаевна!

Как Ваше настроение?

Решил в свободную минуту Вам пару строчек написать.

У нас все замечательно!

Новый учебный год начался неплохо и потихоньку набирает обороты. Мне в довесок к "подкидышам", которые достались по наследству от Ильи Петровича Худыкина, ещё дали группу контрактников, которые намерены после 11 классов осваивать профессию проводника. Хорошие ребята, должен сообщить, из 18 студентов курящих человек, быть может, пять от силы. Да и настрой их нравится мне очень: виден тот самый огонек в глазах, угаснуть которому позволить мы не можем, а наоборот, будем стараться сей азарт и жажду знаний поддержать. Я не совсем уверен, что эту точку зрения разделяет наш выдающийся "преподаватель-методист

высшей категории", но её мнение мне малоинтересно. Тем более я сразу же ребят предупредил, что если от кого-то из учителей к ним будут предъявляться требования денежных подношений, об этом сразу должен мастер знать. Они заплатили деньги за то, чтобы их здесь чему-то научили, а не за то, чтоб разная мразота их доила.

Кстати, с группой подкидышей - теми самыми ребятами, которые пытались оспорить назначение мое, - у нас сложились замечательные отношения. Климов и Безкутный, так вообще чуть ли не лучшие мои друзья. Им так понравилось на практике весной, что они попросились проводниками поработать даже летом. И пасскомпания с ними до середины октября контракты заключила.

Насчёт ухода Анны Павловны, как у Есенина: на корточках ползают слухи, что её выжила Березкина. Меня это касается мало, поэтому ничего комментировать не могу.

Нехватка мастеров у нас такая, что на группу вагонников (№13) назначили молодую девушку, которая с апреля месяца работала по хозяйству вместе с Вероникой Петровной. Я почему-то полагал, что эту группу мне доверят, но ошибся. Ещё к нам в гости обещал заехать Дмитрий Петрович. Возможно, что на этой неделе мы сможем встретиться и посидеть в лучших традициях у "куриного полковника".

Ещё всю прошлую неделю нам приходилось каждую ночь под звуки серенадистой сирены в подвал спускаться вместе со студентами. Особо продолжительным стало ночное бдение со среды на четверг, которое продлилось около семи часов. Я, видя то, в каких нелепых безобразных позах студенты сонные на стульях разместились, тотчас же предложил и.о. директора подвал заполнить вместо неудобных кресел кроватями двухъярусными, чтоб те могли нормально поваляться хоть бы валетиком. Мне нравится деловая хватка Тамилы Павловны, она уже на следующее утро принялась это предложение воплощать в жизнь. Разную рухлядь стали по подвалу собирать, чтобы наш мастер золотые руки, неотразимый Тарас Васильевич, при помощи сварочного аппарата сварил что-нибудь более-менее похожее на кровати. Как это все происходило в пятницу, сказать я не могу, ведь отпросился у Шэптученко, чтобы поехать в город J на заключение контракта - мне повезло попасть в число студентов на кафедру Охраны труда. Так что, спустя полтора года, стану магистром педагогических наук. ☺

Касательно старшего мастера, то темпераментный Василий Степанович называет его "гапэкло", а Игорь Степанович Поварчук утверждает, что тот идёт на мировой рекорд, поскольку с момента январского бада-бума ни разу даже не наклонился, чтобы поднять какую-нибудь щепку.

Погода теплая стоит.

Учебный процесс идёт по смешной смешанной системе неделя через неделю. М.Н. Белкаб заболел и мне выпала честь подменять у 43 группы его занятия по ПТЭ.

Особо больше новостей нет, Раиса Николаевна.

Желаю Вам всего самого наилучшего и крепкого здоровья!

Р.Н. [понедельник, 9 сентября 2024 г. 11:44]

Доброе утро, Лешечка, я от души поздравляю тебя с поступлением на учёбу. Это здорово, когда человек учится, успехов тебе удачи. Про всех написал правильно и интересно, трудись в свое удовольствие. Человек, особенно мужчина, должен трудиться не за страх, а за совесть. Если баба, выйдя замуж, имеет заботу: семья, дети муж, которого надо обихаживать, всегда при деле. То для мужчины работа это тот спасательный круг, который держит его на плаву при любой течи корабля. Я получаю удовольствие от окружающей среды, людей, окунаю в прошлое нашей Родины. Спасибо тебе за новости, пиши, привет от меня тем, кому он нужен. Обнимаю. На связи.

Lenives Fondimo, [суббота, 14 сентября 2024 г. 15:44]

Добрый день, Раиса Николаевна!

Что нового у Вас?

Как Ваше настроение?

У нас всё очень замечательно и весело, для скуки нет ни повода, ни времени. Весь коллектив педагогический, словно в стремительном водовороте, вовлечён в имитацию бурной, но зачастую лишённой смысла деятельности. В среду внеплановое совещание преподавателей и мастеров мастеровитых состоялось. На нем наша красноречивая и красивая и.о. директора упорно делала упор на улучшение онлайн-уроков, дескать, живём в эпоху нанотехнологий, идёт стремительно развитие взаимоотношений кибернетических и цифровых, а потому, будьте добры, служители народного образования, качайте эти все классрумы-зумы и прочу ересь, чтобы занятия дистанционно проводить. А для отчётности перед управой и разными там «бочаренками» надо скриншоты делать добросовестно. Ведь это все дело привычное - дистанционно дети учатся (не знаю насколько слово "учатся" уместно здесь) уже четыре года, а потому надобно сделать так, чтоб было все по красоте.

Я взял на себя смелость уточнить, что реалии 20-го коронавирусного года и 24-го, с его повседневными, повсеместными и беспорядочными отключениями электричества, немного отличаются, а потому нет смысла вообще рассчитывать на то, что дети будут регулярно выходить в онлайн и слушать квакающие лекции преподавателей-методистов высшей категории. Не правильной ли будет нам студентам присылать по почте ёмкий коротенький конспект, чтобы они с ним ознакомились и записали тогда, когда так совпадёт, что у них будет свет, интернет, желание и вдохновение? А уже на очных занятиях в стенах училища преподаватель объяснит этот материал. Все просто и функционально. Я лично обкатал на 43 группе этот метод, он действенный и простой: если конспект написан от руки в тетради, уже оценка есть, а если нет, то начинается в журнале балет Чайковского про озеро и лебедей.

Но руководство, впрочем, как и большинство наших коллег, с таким подходом было не согласно: надо в онлайн проводить уроки, согласно расписанию и делать для отчёта фотографии.

- Даже если их вышло на онлайн-занятия всего-то пару человек? - последовал вопрос.
- Да хоть один, - ответила Карина Эдуардовна.

Звучало это все примерно так: ты там себе прокукарекай, а дальше хоть и не рассветай. Главное сделать фотографии побольше да поярче для управления, а знания студентов вовсе не важны.

Также и декларация того, что студент является условной осью, вокруг которой все должно вращаться, дабы им было интересно, познавательно, не скучно и т.п., тоже в итоге оказалось обычным словоблудием. Накануне этого совещания я побеседовал предметно с Компанийцем и Ломакиным касательно того, чтоб дать возможность нашим воспитанникам заниматься бадминтоном в актовом зале. Мы где-то минут сорок говорили (они приятные, воспитанные собеседники, в отличие от «управдома» и ему подобных), я приводил им доводы о несомненной пользе данной затеи: студенты будут заниматься спортом; он бесконтактный и не травматический, к тому же развивает координацию движений, ловкость, гибкость, скорость принятия решений и вообще способствует тому, что их после занятий не будут посещать от скуки и безделья глупые мысли. И Николай и Николаевич по долгу службы, так как они ответственны за воспитательную работу и спорт, пытались так и эдак парировать мою аргументацию, но это выглядело слабо и неубедительно. Чувствовалось, что они не знают, как же от меня отделаться. Они даже спросили у меня, а почему наша "инициативная группа" сама к и.о. директора не обратится?

- Мы полагаем, что неправильно было бы прыгать через несколько ступенек, не посоветовавшись с Вами, ведь Вы ответственны за воспитательную и спортивную работу.

В итоге Ломакин сказал, что завтра с Павловной он будет говорить, а заодно и спросит у нее и насчёт этого.

Не знаю, говорил ли, но сказал, что ей идея эта не понравилась, дескать, будет бардак в актовом зале, чего нельзя никак нам допустить. Актовый зал - это место для служителей высокого искусства и муз, и уж никак там находиться не должны спортсмены резвые и потные.

- Ну ладно, так и быть, - ответил я покладисто ему.

Да только вот и здесь выходит нестыковка, ведь там сейчас засела своей тучной массой ответственный работник из комиссии приемной по имени Алена Геннадьевна и всех оттуда гонит к чёрту, дескать, тут у нее компьютер, документы важные и нечего здесь ваши репетиции устраивать! Такая редкостная мырма!

А дети-то хотят концерт концептуальный подготовить ко дню учителя, но их такой возможности лишают. Я спрашивал у Компанийца насчёт этого, он мне пообещал её оттуда выселить, только пока что воз (точнее, эта барышня) и ныне там.

Игорь Степанович Поварчук говорит, что обещаниям его не стоит верить, ведь он нам обещал устроить бадминтон, как только окна установят в актовом зале. В итоге заднюю включил.

- Он же спортсмен, - говорил я, - и крутой дядька, чего он нам не хочет посодействовать?

- Какой он там спортсмен?! - отвечал Игорь Степанович. - Прыгун в толщину?..

Ещё вчера после занятий мы отмечали дружно день рождения нашего замечательного друга, добрейшего и умнейшего человека - Анатолия Георгиевича!!!

Явились дорогие гости: Дмитрий Петрович и Юрий Степанович. Ещё были, само собой, Василий Степанович и Виктор Степанович. Приятно так посидели, пообщались, насмеялись, словно породистые кони. Вас тоже вспоминали теплым словом и просили передать привет, Раиса Николаевна. В общем, праздник удался, пятница 13-е прошла на высочайшем идейно-художественном уровне!

Р.Н. [суббота, 14 сентября 2024 г. 19:42]

Лешечка, дружок, добрый вечер, фото зачётное, как будто и я с вами. Но обязательно сходим в старом составе, я в это верю и надеюсь. Только бы скорее. Привет от меня всем кому можно и нужно. Картина маслом твои хождения по замам и начальникам. Компаниец НИЧЕГО не решает, от слова совсем, он боится брать на себя ответственность, т.к. не уверенно себя чувствует (пенсионер), а ему ещё дочь растить. Ты всё правильно понимаешь, поэтому правильно сделал, что не нагнетал. Я отдыхаю душой, мыслями и телом. Очень мне понравилось это занятие. Потом поговорим, я постараюсь прислать фото, но без огласки даже Д.П. Он не умеет хранить тайны. Но он очень душевный человечек. Еду в метро, скоро на выход, обнимаю, береги себя, Леша, не спорь с неумными людьми, они зомбированы и держатся за свои места, поэтому будут выполнять все бессмысленные указания таких же клерков. Удачи и здоровья.

Р.Н. [суббота, 14 сентября 2024 г. 20:56]

Лешечка, очень прошу, найди час времени, обязательно прочти два коротких рассказа К.Г.Паустовского "Фиолетовый луч" - очень актуален сейчас, хотя написан в 1918 году и "Телеграмма". Это произведение потрясло Марлен Дитрих, она по приезде в Москву отдала дань мастеру, став перед ним на колени на сцене.

Lenivec Fondimo, [воскресенье, 15 сентября 2024 г. 05:41]

Ого, Раиса Николаевна, Вы меня крепко заинтриговали!

Я обязательно прочту эти рассказы!

А я сейчас читаю "Русский лес" Леонова. Мне эту книгу Анатолий Георгиевич дал. Очень интересно, увлекательно и присутствует масса аналогий с днём сегодняшним.

Lenivec Fondimo, [среда, 18 сентября 2024 г. 08:33]

Доброе утро, Раиса Николаевна!

Хочу Вас поблагодарить за рассказы Паустовского, molto grazie, как говорят итальянцы!

С "Фиолетового луча" знатно посмеялся, особенно потешила меня нелепая смерть пана фальшивомонетчика!

Это же надо быть таким дебилом!

И реалии сегодняшнего дня отображены просто феноменально. Коротко, ёмко и по сути - гениально!!!☺

Р.Н. [среда, 18 сентября 2024 г. 12:20]

Ой, Лешечка, добрый день, как я рада, что ты быстро прочёл, оценил, получил удовольствие. Если бы наши дебилы читали классику, а это ведь не трудно, рассказ коротенький, но какой правдивый, то не повторяли бы ошибки давности. Но они же отреклись от великодержавного наследия, променяв его на вышиванки и шаровары. Тот же Василий Степанович, добрый человек, но не образован, мне его и ему подобных очень жаль. Не ведают, что творят. Удачи тебе и береги себя, обнимаю.

Lenivec Fondimo, [воскресенье, 22 сентября 2024 г. 21:22]

Добрый день, Раиса Николаевна!

Извините, пишу рывками, потому что постоянно на что-то отвлекаюсь. Первый месяц обучения - сами понимаете - непрерывный круговорот суетливой беготни и бюрократической возни с кучей документов.

Начал писать Вам в среду днем и лоскутными рванными фрагментами продолжаю вечером воскресенья.

Хотя, в принципе, Раиса Николаевна, особо ничего нового не происходит в эти дни.

Стихи мне, честно говоря, не понравились. Они состоят из приевшихся, набитых оскомину штампованных пафосных фраз, которые не соответствуют реальному положению вещей. Увы, но капиталистическая страна Винни-Пухов не сможет одолеть анклав куда более матёрых капиталистических звездно-полосатых неправильных пчел и поросят. Подлое, продажное и трусливое руководство втянуло медвежат в сомнительную авантюру, из которой без серьезных потерь (как человеческих, территориальных, так и репутационных) они не выберутся.

Свое видение текущей ситуации я описал ещё два года назад во втором томе романа "Маленький ПРИНЦип..." и, судя по всему, оказался прав. Это меня не особо радует, но факт остаётся фактом, Раиса Николаевна. Не знаю, читали ли Вы его (я вроде бы Вам на электронную почту присылал своё творение)?

Ещё Юрий Степанович вернулся на работу в колледж. Он будет преподавать устройство электропоезда на время отсутствия Матвея Николаевича. Поговаривают, что последний уже после болезни возвращаться на работу не намерен. Посмотрим.

Пишите, всегда приятно с Вами пообщаться!

Р.Н. [понедельник, 23 сентября 2024 г. 00:57]

Добрый вечер, Лешечка, вернее, ночь, только прочла, прости. Леша, твой анализ ситуации имеет место быть. Жаль, что православных стравили. Про стихи ничего не могу добавить, спасибо, что доверяешь и не притворяешься, я за искренность, которую очень ценю, имеешь право на свое мнение. Хорошо, что оно у тебя есть. Штампы и лозунги иногда помогают выжить. Спасибо, что хотя бы изредка описываешь свои (и мои бывшие) будни.

Менингит очень серьезная болезнь. Здоровье не купишь, потому надо беречь пока оно есть. Очень жаль, пусть поправляется. Относительно будущего могу сказать, что "нам не дано предугадать, как слово наше отзовется". Жизнь и время покажет. Буду рада твоей весточке. Сейчас не могу ничего читать, прости, электронку просмотрела, есть. Я очень хочу, чтобы и ты не терял веру. "И мы ещё споём". Спокойной ночи, пусть она будет тихой. Береги себя, пиши.

Lenivec Fondimo, [вторник, 24 сентября 2024 г. 11:18]

Добрый день, Раиса Николаевна!

Спасибо Вам огромное за добрые и мудрые слова (опять пишу рывками с паузами, длиною в сутки), которые полностью разделяю.

Ну, лозунги, которые не соответствуют не то, чтобы объективной реальности, но даже попыткам эту самую реальность изменить, лично у меня вызывают неприятие и приступы сарказма. Все как в "Фиолетовом луче".

В определенный период, провозглашая лозунги, наши славные предки меняли мир вокруг себя и боролись (местами успешно) за его чистоту и благополучие людей.

В парадигме капиталистических отношений лозунгами сопровождается только лишь отупление, обнищание и сокращение народонаселения. Просто бездарный лживый треп!

А в целом все довольно хорошо, Раиса Николаевна.

Lenives Fondimo, [вторник, 24 сентября 2024 г. 11:30]

А ещё я снял вчера случайно оскароносный короткометражный фильм "Нумизмат"!

Хотите его посмотреть?

Р.Н. [вторник, 24 сентября 2024 г. 13:42]

Леша, привет, конечно, присылай. Буду рада. Относительно капитализма - это тупиковая ветвь развития человечества. Видимо, сейчас нет возможности об этом говорить вслух, если до сих пор задрапирован Мавзолей. Значит, мы не располагаем инсайдерской информацией. А лозунги - это чтобы мы не забывали.

Lenives Fondimo, [вторник, 24 сентября 2024 г. 14:10]

Оригинальный, нетривиальный сюжет и великолепно подобранный типаж главного героя делают эту киноленту особо привлекательной!

Р.Н. [вторник, 24 сентября 2024 г. 22:41]

Так! Лешечка, нельзя так издеваться над Никанором Серапионовичем! Он что? Под церковью стоял или мелочь тырил по карманам? Я сначала смотрела почти без звука, очень тихо было. Потом переслушивала ваш диалог с С.С. про 23 или 24 ученика в группе, приставив мобилу к уху. Потом поняла, что звук не имеет отношения к картинке, потом долго ржала от вашего или твоего прикола! Так держать! Вспомнила учительскую, наших преподавателей и мастеров, порадовал, чтоб ты был здоров! Отвечаю поздно, т.к. малость забегалась! Береги себя, спокойной ночи. "Грузите апельсины бочками". Братья Карамазовы.

Lenives Fondimo, [среда, 25 сентября 2024 г. 09:43]

Доброе утро, Раиса Николаевна!

Ничего страшного, я тоже часто отвечаю невпопад, поэтому все нормально.

Насчёт нашего "Дюма-отца", то он этим подсчётом мелочи занимается ежедневно. Я уже задался вопросом, может быть, это какой-то психо-нейро-физиологический тренинг? Но Игорь Степанович сообщил, что это он ежедневно "возле синагоги кричит", а ему подают.

А ещё поговаривают, что это он со своих студентов сбивает за возможность прогулять пару уроков или цельный день. Слухи... Шальные слухи...

Звук, действительно, не имеет отношения к этой картинке замечательной, просто лишь отвлечённый диалог ни о чем.

"Братьев Карамазовых", к сожалению, не читал.

А вот пару недель назад меня идея посетила, что надобно (коль уж меня пока не выперли из колледжа) немного обновить репертуар нашего самодельного ансамбля, который из-за бадабума зимнего уже более полугода не играл. Решил на классику я дерзновенно замахнуться, а это уж куда серьезнее, нежели народные частушки исполнять про казаков и Галю. И тут без грамотного человека, который в этом разбирается, никак не обойтись. Я вспомнил своего учителя из музыкальной школы, подумывал к нему с этим вопросом обратиться и вдруг случайно встретил в нашем бобруйском супермаркете Николая Васильевича. Крутой дяденька и с юмором отменным. 13 лет назад я у него купил великолепную гармонь ручной работы от тульских мастеров. Он согласился мне давать уроки на дому, чтобы на должный выйти уровень. Раиса Николаевна, это такое удовольствие с ним заниматься. Он так прокомментировал мое нестройное исполнение Полонеза Огинского:

- Пойми, Лешка, что это классика и тут нахрапная халтура не пройдет. За исполнение такое знающие люди могут даже избить!

А вот ещё один чудесный перл:

- Этот пассаж довольно сложный и его надо разобрать с тщанием надлежащим, чтоб нотка каждая звучала четко, чисто, своевременно, иначе это будет одновременно смахивать на полонез и на какую-то китайскую симфонию.

Потом пытались вспомнить мы "Цыганочку", которую когда-то в музыкальной школе разбирали. Забыто наглухо, но мы, благодаря усердию, ее сумели вспомнить, и начали разбор довольно сложных вариаций, которые тоже с наскоку не сыграешь - надобно хорошенько попотеть.

- Вот если ты её сыграешь правильно в общаге, - мне говорит наставник мудрый, - то девушки к твоим ногам все будут падать, как мухи после дихлофоса!

- А темп здесь постоянно возрастает, правильно, Николай Васильевич? - я уточнил этот момент.

- Да. Начинаешь медленно и плавно. Представь, что хитрый и нарядный цыган выходит. Потом за ним цыганка в пышной юбке появляется и с бусами поверх сорочки. А дальше потихоньку обороты набирай. В самой концовке можешь так ускориться, чтоб у танцора каблук поотлетали, чтобы он рухнул наземь, и слюни потекли - тогда ты молодец!!!

Ещё на прошлых выходных был у него я на уроке. Николай Васильевич великолепный педагог, способный в невероятно доступной форме объяснить тонкости произведений музыкальных даже такому не шибко смышленому парню, вроде меня.

Вот например, он сделал замечание, что я басы играю несколько не так, как того ноты требуют.

- Представь, - говорил он, - как конь, породистый скакун орловский, подковами чеканит четко по брусчатке: цок-цок-цок. Вот так и надобно играть, а у тебя такое исполнение, будто бы с этого коня падают на брусчатку кизяки!..

Я тотчас же попробовал исправиться, но вышло не совсем то, что надо. Наставник мудрый мой это прокомментировал следующим образом:

- Что ты эти басы так долбишь, будто бы пьяный мужик топчется на веранде?!!!

Р.Н. [среда, 25 сентября 2024 г. 12:04]

Привет, насмешил. Комментарии к твоей игре зачётные: если педагог может так комментировать, то КАК он учит - страшно представить (шутка). Очень хорошо, что ты занимаешься у него. Расти над собой. Но для этого надо каждый выходной ездить домой, одного занятия недостаточно, надо самому шлифоваться. Про "сбитие копеечки" с учеников знает все училище. Много лет назад мы с ним работали на группе (два выпуска), такса была 10 руб за один день прогула. Очень не любил справки медицинские от детей, они лишали его mzды. Трудно это понять, видать, такова природа человека. Это даже не от бедности, а от жадности. Одним словом - украинство в чистом виде. Как твоя учеба не только музыкальная? Занятия онлайн или будут вызывать на сессии? Удачи, живи полной грудью, развлекайся, учись, береги себя.

Lenivac Fondimo, [среда, 25 сентября 2024 г. 12:57]

Про кристаллизованное хохлячество Вы очень замечательно подметили, Раиса Николаевна. Дюма-отец повадками своими напоминает мне персонажа из "Фиолетового луча" - жадного и тупого проходимца пана-фальшивомонетчика.

Такие гнусные и грустные повадки не вытравить ни напускной интеллигентностью, ни натужным пением оперных арий.

В Бобруйск к родителям я еду не на каждом выходном, но если еду, то стараюсь там по максимуму помочь, а заодно попасть и на урок баяна. ☺

Первая сессия у меня будет в начале ноября. Постараюсь договориться, чтобы не ездить на неё, ведь нет особого желания жить в общежитии две недели и на лекции ходить, когда у нас тут происходят эпохальные события.

Но, может быть, я свое мнение ещё пересмотрю и с головою окунусь, как окунь, в студенческие будни!!!

Р.Н. [среда, 25 сентября 2024 г. 13:04]

Понятно, фальшивомонетчик и Н. С. - один тип, ты правильно заметил. Удачи, держи меня в курсе событий.

Lenives Fondino, [суббота, 28 сентября 2024 г. 12:31]

Добрый день, Раиса Николаевна!

Что у Вас нового?

У нас тут очень весело и ощущение нескончаемого КаВээНа ни на мгновение не покидает наш чудесный коллектив.

Вчера мы отмечали день рождения Игоря Степановича, которому тоже исполнилось "7 с половиной" лет.

Он много лет работал машинистом и по словам остроумного Анатолия Георгиевича был подневольным и бесправным человеком.

- Это ещё почему? - спросил именинник с некоторыми нотками возмущённого недоумения.

- Хо-хо, - ответил Звездочкин, - а вы разве не читали должностную инструкцию локомотивных бригад? Там ведь только и сказано, что машинист должен, машинист обязан и машинисту запрещено, а о правах машиниста всего четыре предложения, и то три из которых гласят о возможности пользоваться средствами локомотивной, диспетчерской и станционной связи.

Беседа была прервана эпическим появлением Василия Степановича, который, словно мантру произнес, что до пенсии ему осталось ровно 6 лет и три дня, по истечении которых он апофеозно-одиозно пошлет руководителей в пешее эротическое путешествие с генитальным уклоном и уйдет на заслуженный отдых.

- Ой, Василий Степанович, пока вам идти на пенсию, наша молодая команда реформаторов отменит пенсионное обеспечение как тяжёлые пережитки "советской оккупации" или же возраст пенсионный продлит лет до 80-ти...

Это была моя ремарка. Её окончание утонуло в рокошущем голосе нашего Василия Степановича. Он заявил, что если его с колледжа уволят раньше, то на следующий день он окажется в "наипотужнишей армии на континенте".

- Я же танкист, - напомнил он.

- Тогда вы можете не волноваться, - успокоил его Анатолий Георгиевич. - Из танков остались только «Абрамсы», а это же сплошные компьютеры на гусеницах; вам Капраман в прошлом году выдал ноутбук для онлайн-занятий, так вы три месяца не знали, как его включить. Поэтому к танкам вас и близко не подпустят... разве что гусеницы с мылом мыть.

- А кому наш дворник мешал? - спросил Игорь Степанович. - Убрали человека, который тут с шести утра все подметал и приводил в порядок, а теперь ходят и удивляются, почему листья и мусор ветер туда-сюда гоняет по двору.

Наш дворник Семен Семенович, как Вы помните, был человеком ответственным, прилежным и, судя по всему, не стеснялся озвучивать проблемные моменты и неудобные вопросы задавать администрации.

- Вот за это его и съели! Таких, как он, руководство не шибко жалует, - говорил Василий Степанович.

- Эти проходимцы директрисе что попало про Сёму наплели, а она им поверила, - добавил Игорь Степанович.

- А что, разве Тамилы Павловны такая слегка доверчивая? - спросил я.

- Нет, она слегка пизданутая, - со свойственной ему невозмутимостью произнес именинник. - Только то и делает, что мотается с курилки на курилку со своей "соской" (член сатаны). Раньше курила сигареты, денег только на "Примстон" хватало, а сейчас... - Игорь Степанович печально вздохнул и добавил: - Пока эти авиаторы будут командовать в железнодорожном училище - порядка не будет.

После занятий мы под предводительством именинника пошли хрустеть хрящами крыльев птеродактиля к куриному полковнику. Там к нам присоединились Дима Прохоров и Аделина Ивановна (я наконец-то познакомился с этой замечательной женщиной, настоящим профессионалом и прекрасным, широкой души человеком). Прекрасно посидели и превосходно пообщались около трёх часов, которые пролетели незаметно. В общем, праздник удался, Раиса Николаевна! ☺

Р.Н. [суббота, 28 сентября 2024 г. 13:37]

Лешечка, добрый день, здорово всё задокументировал, спасибо. Мои поздравления всем именинникам. Вы весело живёте, так держать. Аделина Ивановна рассказывала о своем месте жительства сейчас? Много лет назад, по слухам, её пытались склонить не только к товарищеским отношениям с нашими свободными джентльменами, но что-то не срослось. Я рада, что вы живёте полной жизнью и не обращаете внимание на "мерзости жизни". Порадовал. Удачи, береги себя, обнимаю.

Lenives Fondimo, [суббота, 28 сентября 2024 г. 13:42]

О своем месте жительства Аделина Ивановна не упоминала.

Р.Н. [суббота, 28 сентября 2024 г. 13:42]

Понятно, хороших выходных.

Она сейчас с сыном живёт в моей квартире.

Lenives Fondimo, [суббота, 28 сентября 2024 г. 13:44]

Замечательно!☺

Lenives Fondimo, [воскресенье, 6 октября 2024 г. 13:23]

Добрый день, Раиса Николаевна!

Вас также поздравляю с нашим прекрасным профессиональным праздником и желаю крепкого здоровья, счастья, успехов и благополучия!!!

А в прошлый понедельник с коллегами мы превосходно проводили время, празднуя день рождения ещё одного почетного члена элитарного клуба "Веселые сентябрюта", преподавателя электротехники Василия Степановича. Пошли к "куриному полковнику", чтоб похрустеть хрящами крыльев птеродактиля под интересную и теплую беседу, а также осушить в честь именинника пару бутылочек испанского вина «Пожар в Мадриде» и «Лиссабонская куртизанка». Праздник удался в самом лучшем виде. Единственным изъяном стало отсутствие Анатолия Георгиевича. Он не пошел по той простой причине, что превосходное игристое вино его сразу же делает "застенчивым".

- Да ну, а как такое может быть? - спросил я удивленно у него.

- Все очень просто, - он ответил мне, - пару стаканов накатил и на ногах можешь стоять, только держась за стену. А есть ещё "выносливые" граждане, которых с пьянок просто-напросто выносят!

А в пятницу ко Дню учителя студенты подготовили концерт, который проходил на высочайшем идейно-художественном уровне. Его огромным преимуществом стало отсутствие в программе крикливых песнопений в исполнении нашего легендарного Гобсека-нумизмата Дюма-отца. Атрошин, не был бы он Троцким, при каждой встрече уточнял у нашего "золотого микрофона":

- Ну что, хасиды будут петь сегодня?..

Ещё я постоянно продолжаю угорать со своих пэрэможных домочадцев, Раиса Николаевна.

В пятницу вечером, в Бобруйск приехав со столицы, уже возле родительского дома в потёмках я едва не рухнул в яму, которую там выкопали службы коммунальные, чтоб устранить порыв коммуникаций.

- Они там что, искали пэрэмогу на этой глубине огромной? - лукаво спрашивал я у родни, особо не рассчитывая на ответ.

А вот уже вчера мне предстояло в саду выкорчевать несколько кустов. Об этом сообщила мне сестра Наталья.

- Они - эти кусты - большие? - уточнил я.

- Нет. Средние, - ответила Наташа.

- А пэрэмога у нас будет большая или средняя?

Ещё у нас, Раиса Николаевна, на прошлой неделе проходили спортивные соревнования между студентами первого курса. В их программу входили такие номинации, как подтягивание на турнике, отжимание на брусьях, бросание мяча в кольцо и перетягивание каната. В последней дисциплине должно было быть задействовано 9 человек, желательно, мальчиков. Но в группе #13 всего 6 пацанов, которые удачно затесались среди 18 девчонок. Вот эти девочки и уболтали одного малыша-крепыша с 4-го курса, Рому Юшко, чтобы он им помог достойно выступить на этих замечательных соревнованиях.

Тот, разумеется, поддавшись уговорам этих красоток обольстительных, согласился и вскоре триумфально зашагал по коридору колледжа, хромая и влача за собой ногу с развернутой стопой наружу. Как это всё прокомментировал Игорь Степанович, сверхсильный Рома так дёрнул канат, что на него свалилась не только вся команда соперника, но и своя команда, а сверху приземлился на всю эту кучу главный судья соревнований!..

Сейчас он на больничном.

Р.Н. [воскресенье, 6 октября 2024 г. 17:58]

Леша, привет, веселая у вас жизнь, я уже завидую. Рома Юшко сам "маленький", нога могла вывернуться от одного его веса. Все посиделки у "куриного полковника" закончились? Кто на очереди? А что случилось с нашим Робертино Лоретти? Осип? Короче, жизнь продолжается и это хорошо. Цени каждый миг общения и береги себя. Спасибо, все красочно живописал.

Lenivec Fondimo, [суббота, 19 октября 2024 г. 22:20]

Добрый вечер, Раиса Николаевна!

Как Ваше настроение?

Давненько не писал Вам ничего - особо никаких событий у нас пока не происходит.

В колледже все идёт своим чередом. Ребята занимаются неделя через неделю. Дмитрий Петрович, с которым я на днях созванивался, просил Вам передать привет!

Кстати, есть вероятность, что руководство колледжа всё-таки решиться на создание секции бадминтона. Прослеживаются кое-какие подвижки в этом направлении. В частности Ломакин и Компаниец уже закупили пару ракеток, набор воланчиков и сетку. Её планируется натянуть пока в спортзале, то есть в помещении, в котором, нет ни пространства, ни надлежащей высоты. Конюшня, как отмечает Игорь Степанович, и добавляет со своей едкой иронией, что в таком случае надо, чтоб игроки по полу катались, сидя на маленьких таких колясочках, наподобие салазок с колёсиками.

Николай Иванович эту критику стоически выдерживает и говорит, что это только первый шаг. Дескать, пускай пока хоть так студенты смогут научиться первичным, базовым приемам. Потом, когда завертится все это дело, планируется провести соревнования уже в актовом зале. И тут дети после такого уже сами пойдут к и.о. директора, чтобы потребовать им отвести для тренировок актовый зал.

Хороший план, я лично его одобряю. Всё-таки лучше так, нежели вообще никак!

Ещё студенческая самодеятельность набирает обороты. Выпускники-музыканты, которые на практику выходят в ноябре (лучшие из группы машинистов и составителей поедут проходить её аж в Каменец-Подольский на тамошнем цементном заводе), готовят себе смену из первокурсников, и параллельно готовятся к прощальному концерту ко Дню железнодорожника. Сие мероприятие обещает быть насыщенным и интересным. Я уже пригласил на него нашего лучезарного и неотразимого Дмитрия Петровича. Он обещал удостоить нас своим присутствием.

Ещё в позапрошлый четверг мы у "куриного полковника" устроили очередной фестиваль "Степановы дети" в честь того, что меня, в числе прочих, на День учителя удостоили благодарностью (довольно неожиданно, а потому вдвойне приятно). Пригласили Валерию Николаевну, нашего секретаря. Она всегда тепло отзывается о Вас, Раиса Николаевна, и ценит Вашу принципиальность и правоту. Тепло и здорово поговорили о делах насущных и о грядущих перспективах. Оказывается, что на том приснопамятном концерте ко Дню учителя, на котором раздавали благодарственные таблички, преподавателя-методиста высшей категории, Нилу Георгиевну Подлякову, довели до слёз, не вручив ей благодарность "за добросовестный труд и весомый личный вклад в развитие учебного заведения". Меня ещё потом студенты спрашивали, а почему это она в слезах-соплях поспешно выбежала из актового зала в разгаре праздника?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.