

ПРАКТИЧЕСКОЕ РУКОВОДСТВО



VEED.IO

с нуля до профи



Видеомонтаж, субтитры,
ИИ-аватары и генерация
видео в браузере



110
промтов

Задания
и чек-листы

Словарь
и API



Виктория Коханистая

Виктория К

**VEED.IO с нуля до профи.
С готовыми промтами для
работы, учёбы и жизни.**

«Автор»

2026

К В.

VEED.IO с нуля до профи. С готовыми промтами для работы, учёбы и жизни. / В. К — «Автор», 2026

Видео стало главным языком интернета, но для съёмки и монтажа больше не нужны дорогая техника, тяжёлые программы и годы обучения — достаточно браузера. Эта книга — пошаговый самоучитель по онлайн-редактору VEED (veed.io) для тех, кто начинает с нуля. За десять глав вы пройдёте путь от первого входа в сервис до автоматизации видеопроизводства: научитесь монтировать на таймлайне, включать автосубтитры на сотне языков, переводить и дублировать ролики, генерировать видео по текстовому описанию, создавать ИИ-аватаров, записывать экран, чистить звук и менять фон без хромакея. Внутри — 110 готовых промтов для соцсетей, бизнеса, учёбы, работы и семейных видео: скопировали, подставили свои данные, получили результат. В конце каждой главы — задания, чек-листы и краткие итоги, а в приложениях — словарь терминов и справочник по API. Для читателей 18–60 лет с базовым знанием компьютера. Опыт монтажа не нужен.

© К В., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Практическое руководство 2026	5
Аннотация	6
Правовая информация	7
Вводная часть	8
Кому подойдёт книга	9
Как читать книгу: условные обозначения	10
Оглавление	11
Глава 1. Что такое VEED и почему он вам нужен	12
Глава 2. Первые шаги: аккаунт, интерфейс, первый проект	15
Глава 3. Базовый монтаж: таймлайн, текст, музыка, переходы	18
Конец ознакомительного фрагмента.	20

Виктория К

VEED.IO с нуля до профи. С готовыми промтами для работы, учёбы и жизни.

Практическое руководство 2026

Видеомонтаж, субтитры, ИИ-генерация роликов, аватары и дубляж — в браузере, без установки программ.

С готовыми промтами для работы, учёбы и жизни.

110+ готовых промтов Задания и чек-листы Словарь и справочник API

Для читателей 18–60 лет с базовым знанием ПК

16+

Аннотация

Эта книга — самоучитель по онлайн-видеоредактору VEED (veed.io). Она проведёт вас от регистрации аккаунта до уверенной работы со всеми ключевыми инструментами: монтажом, автоматическими субтитрами, переводом, генерацией видео по текстовому описанию, ИИ-аватарами, клонированием голоса, записью экрана и автоматизацией через API. Внутри — пошаговые инструкции, более 110 готовых промтов, задания для закрепления, чек-листы и словарь терминов.

Правовая информация

VEED® и veed.io — товарные знаки и сервис компании VEED Limited. Настоящее издание является независимым учебным пособием, не связано с VEED Limited, не одобрено ею и не является рекламой. Все упомянутые товарные знаки принадлежат их правообладателям и используются исключительно в информационно-образовательных целях.

Интерфейс, набор функций, тарифы и лимиты онлайн-сервисов меняются. Сведения в книге актуальны на август 2026 года; перед принятием финансовых решений сверяйтесь с официальными страницами veed.io. Автор не несёт ответственности за изменения сервиса после выхода книги. Все схемы и иллюстрации в книге являются авторскими учебными реконструкциями, а не снимками экрана программы.

Возрастная маркировка: 16+.

Вводная часть

Зачем вам эта книга

Ещё десять лет назад для монтажа видео нужны были мощный компьютер, дорогая программа и месяцы обучения. Сегодня достаточно браузера. VEED — редактор, который открывается по ссылке, как обычный сайт, и при этом умеет то, на что раньше уходили дни: сам расставляет субтитры, переводит ролик на десятки языков, вырезает слова-паразиты, убирает фон, а по одному абзацу текста собирает готовое видео со сценами, озвучкой и музыкой.

Проблема в том, что возможностей стало так много, что новичок теряется: с чего начать, какие кнопки важные, как правильно «разговаривать» с искусственным интеллектом, чтобы он выдал нужный результат с первого раза? Эта книга решает ровно эту проблему.

Что вы получите

- **Систему вместо хаоса.**

Десять глав ведут вас по логичному маршруту: от первого входа до автоматизации через API. Каждая глава начинается с того, какие ваши проблемы она решает.

- **Готовые промты.**

Более 110 шаблонов запросов к ИИ-инструментам VEED — скопировали, подставили свои данные, получили результат. Все промты выделены в книге зелёными карточками.

- **Закрепление.**

В конце каждой главы — практические задания, чек-лист и краткие итоги. Прочитать мало — вы будете делать.

- **Применение в жизни.**

Отдельная глава — 12 сценариев: от поздравления бабушке и семейного архива до обучающих курсов, рекламы и резюме-видео.

Кому подойдёт книга

Вам не нужен опыт монтажа. Достаточно уметь пользоваться браузером, почтой и файлами на компьютере. Книга написана для блогеров и тех, кто только хочет ими стать; для предпринимателей и маркетологов; для учителей, HR-специалистов и офисных сотрудников; для всех, кто хочет говорить с миром на языке видео — а это главный язык интернета в 2026 году.

Как читать книгу: условные обозначения

Элемент	Что означает
Зелёная карточка «ПРОМТ»	Готовый текст запроса для ИИ-инструментов VEED. Копируйте и заменяйте данные в [квадратных скобках].
Жёлтый блок «Проблемы»	Открывает главу: какие задачи вы научитесь решать.
◆ Совет	Приём, который экономит время или улучшает результат.
▲ Важно	Предупреждение об ограничении или типичной ошибке.
★ Живая ссылка	Адрес страницы, калькулятора или инструмента, который можно открыть и посмотреть.
Задания / Чек-лист / Итоги	Блоки закрепления в конце каждой главы.

Таблица 1. Условные обозначения книги

Готовы? Наливайте чай, открывайте браузер — через час у вас будет первое смонтированное видео.

Оглавление

Глава 1. Что такое VEED и почему он вам нужен

Знакомство с платформой: что умеет браузерный редактор, кому и для каких задач он подходит, чем отличается бесплатный тариф от платных.

Глава 2. Первые шаги: аккаунт, интерфейс, первый проект

Регистрация, устройство рабочего пространства и редактора. Создаём первый проект и загружаем материалы — с компьютера и по ссылке.

Глава 3. Базовый монтаж: таймлайн, текст, музыка, переходы

Режем, склеиваем, ускоряем. Добавляем заголовки, стикеры, фоновую музыку и фирменные цвета. Монтаж по текстовой расшифровке.

Глава 4. Субтитры и перевод: фирменный козырь VEED

Автосубтитры более чем на 100 языках, стили и анимация слов, перевод роликов и экспорт SRT для YouTube и соцсетей.

Глава 5. Генерация видео с ИИ: из текста — в ролик

Как устроен хороший промт. Инструменты «текст → видео» и «изображение → видео», работа с ИИ-кредитами и доводка сгенерированных сцен.

Глава 6. ИИ-аватары, голоса и дубляж

Виртуальные ведущие: библиотека аватаров и цифровой двойник. Озвучка текста, клон голоса и перевод готовых видео с синхронизацией губ.

Глава 7. Запись экрана, камеры и телесуфлёр

Скринкасты и видеоинструкции без сторонних программ. Запись «экран + камера», встроенный телесуфлёр и правка дублей.

Глава 8. Умная полировка: чистим звук, фон и паузы

Magic Cut против слов-паразитов, шумоподавление, удаление фона без хромакея, коррекция взгляда и сжатие файлов.

Глава 9. VEED в жизни и работе: 12 сценариев

Готовые рецепты: соцсети, реклама, обучение, HR, продажи, семейный архив, поздравления, резюме-видео — с промтами под каждый случай.

Глава 10. Экспорт, бренд, команда, тарифы и API

Форматы под каждую платформу, бренд-кит, совместная работа, выбор тарифа и автоматизация видеопроизводства через VEED API.

Приложение А. 110 готовых промтов

Шаблоны запросов по 10 категориям: соцсети, бизнес, обучение, работа, жизнь, аватары, озвучка и другие.

Приложение Б. Сводные чек-листы

Пять главных чек-листов: перед съёмкой, перед публикацией, промт-проверка, аудит ролика, еженедельный контент-план.

Приложение В. Словарь терминов

Более 40 понятий видеомонтажа и ИИ-инструментов — простым языком.

Приложение Г. Справочник ссылок и API

Все полезные адреса VEED в одном месте плюс обзор API: Fabric 1.0, Lipsync, субтитры — с ценами и примером запроса.

Всего страниц в книге: 57

Глава 1. Что такое VEED и почему он вам нужен

Проблемы, которые решает эта глава

- «Я не понимаю, что такое VEED и подойдёт ли он мне» — разберётесь за 15 минут.
- «Боюсь, что видеомонтаж — это сложно и дорого» — узнаете, что нужен только браузер.
- «Не знаю, хватит ли бесплатной версии» — получите честное сравнение тарифов.

1.1. Видеоредактор, который живёт в браузере

VEED (произносится «вид») — это онлайн-платформа для создания и монтажа видео. Ключевое слово — **онлайн**: ничего не нужно скачивать и устанавливать. Вы открываете сайт veed.io, входите в аккаунт — и перед вами полноценный редактор с таймлайном, эффектами и библиотекой музыки. Проекты хранятся в облаке, поэтому начать на рабочем компьютере и закончить на домашнем ноутбуке — обычное дело.

Платформа выросла из простого генератора субтитров в комбайн, который закрывает весь цикл производства видео. По данным обзоров 2026 года, сервисом ежемесячно пользуются свыше 10 миллионов человек — от блогеров-одиночек до команд крупных компаний.

1.2. Три кита VEED

Все инструменты платформы удобно разложить на три группы.

1. Классический монтаж. Таймлайн с дорожками, обрезка и склейка, текст и заголовки, переходы, фильтры, стоковая библиотека с миллионами клипов, фото и треков, запись экрана и камеры.

2. ИИ-автоматизация рутины. Автоматические субтитры более чем на 100 языках, перевод видео, удаление шума и слов-паразитов (Magic Cut), удаление фона без зелёного экрана, коррекция взгляда в камеру (Eye Contact), сжатие файлов.

3. ИИ-генерация контента. Создание видео по текстовому описанию (промту), превращение статьи или PDF в ролик, ИИ-аватары — виртуальные ведущие, озвучка текста десятками голосов, клонирование голоса, дубляж на другие языки с синхронизацией губ. VEED также даёт доступ к современным генеративным моделям (собственная Fabric 1.0 и подключаемые сторонние модели видеогенерации).

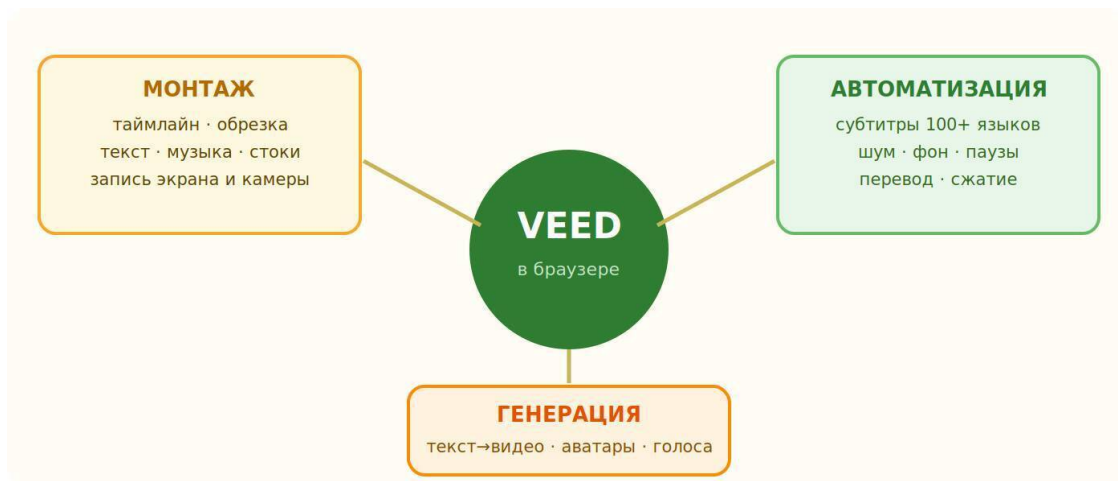


Рис. 1. Три группы инструментов VEED: монтаж, автоматизация рутины и ИИ-генерация

1.3. Бесплатно или платно?

Начать можно бесплатно — этого хватит, чтобы освоить интерфейс и смонтировать первые ролики. Но у бесплатного тарифа есть жёсткие рамки, о которых честно предупредим сразу.

Параметр	Бесплатный тариф	Платные тарифы
Водяной знак VEED	Есть на каждом экспорте	Нет
Качество экспорта	До 720p	До 1080p-4K (зависит от тарифа)
Лимит экспорта	Ограничен по минутам в месяц	Существенно выше или без лимита
Автосубтитры	Небольшой месячный лимит	Расширенные лимиты
ИИ-функции (аватары, клон голоса, генерация)	Пробные ИИ-кредиты	Полный доступ по кредитам тарифа
Хранилище проектов	Минимальное	Расширенное

Таблица 2. Принципиальные различия бесплатного и платных тарифов (детали и цены меняются — сверяйтесь с сайтом)

Актуальные названия тарифов, цены и лимиты: veed.io/pricing. Страница работает как живой калькулятор: переключайте месячную/годовую оплату и число мест в команде — цена пересчитается автоматически.

Не покупайте годовой план в первый день. Пройдите главы 2–4 на бесплатном тарифе, убедитесь, что сервис решает ваши задачи, и только затем выбирайте план под свои реальные объёмы.

1.4. Кому VEED особенно полезен

- **Авторам соцсетей** — быстрые вертикальные ролики с модными субтитрами для Shorts, Reels и клипов.
- **Малому бизнесу** — реклама, обзоры товаров и отзывы без бюджета на продакшн.
- **Преподавателям и наставникам** — уроки, скринкасты и курсы с аватаром-ведущим.
- **Офисным специалистам** — видеоотчёты, инструкции для коллег, HR-ролики и онбординг.
- **Обычной жизни** — поздравления, семейные фильмы из отпускных съёмок, объявления о продаже.

► Задания для закрепления

Откройте veed.io и, не регистрируясь, полистайте главную страницу. Выпишите три инструмента, которые вам захотелось попробовать первыми.

Откройте страницу veed.io/pricing и посчитайте: сколько минут видео в месяц вы реально планируете выпускать? Хватит ли бесплатного лимита?

Сформулируйте одну личную цель на книгу по формуле: «Через месяц я публикую [тип ролика] для [аудитория] раз в [частота]».

Чек-лист главы

- Понимаю, что VEED работает в браузере и не требует установки.
- Знаю три группы инструментов: монтаж, автоматизация, генерация.
- Помню главные ограничения бесплатного тарифа: водяной знак и 720p.
- Сформулировал(а) личную цель обучения.

★ Итоги главы

VEED — облачный видеоконбайн: монтаж, субтитры, перевод, генерация роликов и аватары в одном окне браузера. Бесплатный тариф годится для обучения, платные — для регулярной публикации без водяного знака. Дальше — регистрация и первый проект.

Глава 2. Первые шаги: аккаунт, интерфейс, первый проект

Проблемы, которые решает эта глава

- «Открыл редактор и растерялся: где что находится?» — разложим интерфейс по полочкам.
- «Загрузил видео, а оно куда-то пропало» — научимся управлять проектами и файлами.
- «Страшно нажать не туда» — узнаете, что в облаке ничего не теряется: работает история и автосохранение.

2.1. Регистрация за две минуты

Зайдите на veed.io и нажмите кнопку регистрации (Sign up).

Выберите вход через почту или аккаунт Google — второй способ быстрее.

Ответьте на пару вопросов онбординга (для чего вам видео) — от этого зависят подсказки, которые сервис покажет дальше.

Интерфейс VEED — на английском. Если это барьер, включите автоперевод страницы в браузере (в Chrome: правый клик → «Перевести на русский»). Все названия кнопок в книге даны парой: русское пояснение + оригинал, чтобы вы находили их в любом режиме.

2.2. Рабочее пространство: дом ваших проектов

После входа вы попадаете в рабочее пространство (Workspace). Это «прихожая» сервиса: здесь живут ваши проекты, загруженные файлы, бренд-кит и настройки. Главные зоны:

- **Новый проект (New project / Create)** — точка старта любого ролика.
- **Проекты (Projects)** — все ваши работы; открываются с того места, где вы остановились.
- **Загрузки (Uploads / Media)** — облачная папка с вашими видео, аудио и картинками.
- **Бренд-кит (Brand Kit)** — фирменные цвета, шрифты и логотип (подробно — в главе 10).

2.3. Анатомия редактора

Создайте пустой проект — откроется редактор. Его устройство одинаково для любых задач, поэтому запомните пять зон один раз — и дальше всё пойдёт быстрее.

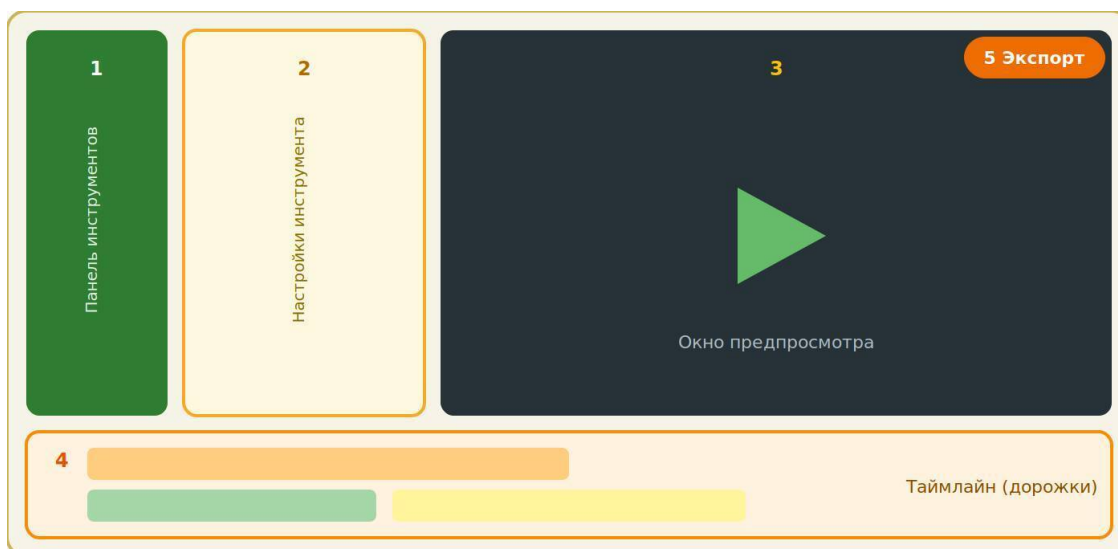


Рис. 2. Схема редактора VEED: 1 — панель инструментов, 2 — настройки выбранного инструмента, 3 — предпросмотр, 4 — таймлайн, 5 — кнопка экспорта

- **Зона 1. Панель инструментов слева** — вкладки: медиа, аудио, субтитры, текст, элементы, запись и ИИ-инструменты.
- **Зона 2. Настройки** — раскрывается при выборе инструмента: здесь шрифты, цвета, стили.
- **Зона 3. Предпросмотр** — как выглядит ролик прямо сейчас; клипы можно двигать мышью.
- **Зона 4. Таймлайн** — лента времени внизу; каждая дорожка — отдельный слой (видео, музыка, текст).
- **Зона 5. Экспорт (Done/Export)** — финальная кнопка: рендер и скачивание готового файла.

2.4. Загружаем материалы

Во вкладке медиа есть три пути:

С устройства — перетащите файлы мышью прямо в окно (поддерживаются MP4, MOV, MP3, WAV, JPG, PNG и другие популярные форматы).

По ссылке — вставьте URL видео, и VEED подтянет его в проект.

Из стоков — встроенная библиотека: миллионы бесплатных клипов, фото, музыки и звуковых эффектов, которые можно использовать в своих роликах.

Загружайте только контент, на который у вас есть права: собственные съёмки, стоки из библиотеки VEED или материалы со свободной лицензией. Чужие фильмы, клипы и музыку из интернета использовать нельзя — это нарушение авторских прав, а соцсети ещё и блокируют такие ролики.

Скорость работы зависит от интернета: облачный редактор постоянно обменивается данными с сервером. Для больших файлов (от 1 ГБ) удобнее проводное подключение или быстрый Wi-Fi.

2.5. Первый мини-проект: «оживляем» фотографию

Проверим все зоны редактора за 10 минут:

Создайте новый проект в вертикальном формате 9:16.

Загрузите любую свою фотографию и растяните её на таймлайне до 6 секунд.

Во вкладке текста добавьте заголовок, например «Моё первое видео», выберите шрифт и жёлтый цвет.

Во вкладке аудио добавьте трек из стоковой библиотеки и убавьте громкость до 30%.

Нажмите «Экспорт» и скачайте результат.

Поздравляем: вы прошли полный цикл «материал → монтаж → экспорт». Всё остальное в книге — наращивание мощности вокруг этого цикла.

► **Задания для закрепления**

Выполните мини-проект из раздела 2.5 и сохраните файл на компьютер.

Найдите свой проект в списке Projects, переименуйте его в «Тренировка-1» и откройте повторно — убедитесь, что всё сохранилось.

Загрузите в Uploads три файла разных типов: видео, фото и музыку.

Чек-лист главы

- Аккаунт создан, вход выполняется без проблем.
- Могу назвать пять зон редактора и их назначение.
- Умею загружать файлы тремя способами.
- Первый ролик экспортирован и открыт на компьютере.

★ **Итоги главы**

Рабочее пространство хранит проекты и файлы, редактор состоит из пяти зон, а цикл работы всегда один: загрузили → собрали на таймлайне → экспортировали. Проекты автосохраняются в облаке — экспериментируйте смело.

Глава 3. Базовый монтаж: таймлайн, текст, музыка, переходы

Проблемы, которые решает эта глава

- «Снял 20 минут, а нужно 3» — научимся резать и склеивать без потерь смысла.
- «Ролик выглядит скучно» — добавим заголовки, стикеры, музыку и переходы.
- «Монтаж по кадрам — это долго» — освоим редактирование через текстовую расшифровку.

3.1. Таймлайн — ваш монтажный стол

Таймлайн читается слева направо, как строка текста: левый край — начало ролика, правый — конец. Каждая горизонтальная полоса — **дорожка**: одна для видео, другая для музыки, третья для текста. Дорожки накладываются друг на друга, как слои торта: то, что выше, перекрывает то, что ниже.

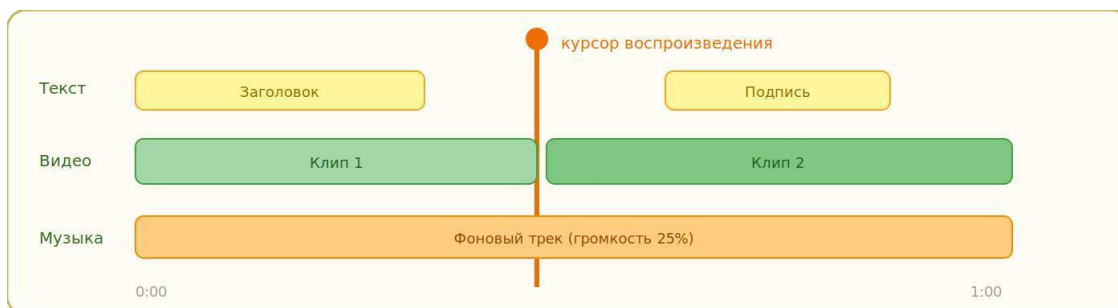


Рис. 3. Дорожки таймлайна: текст поверх видео, музыка под ними; разрез клипа делается в точке курсора

Базовые операции, которые покрывают 80% монтажа:

- **Разрезать (Split)** — поставьте курсор в нужный момент и разрежьте клип на две части.
- **Удалить лишнее** — выделите отрезанный фрагмент и нажмите Delete; соседние части подтяните встык.
- **Подрезать края (Trim)** — потяните мышью за край клипа, чтобы убрать начало или конец.
- **Скорость** — ускорьте скучные фрагменты в 2–4 раза или замедлите эффектный момент.
- **Громкость** — у каждого клипа своя; классика: голос 100%, музыка 20–30%.

3.2. Монтаж по расшифровке: режем текст, а не кадры

Фирменный приём VEED — редактирование через текст (Edit with script / по транскрипту). Сервис расшифровывает вашу речь в текст, и вы просто удаляете лишние предложения в расшифровке — соответствующие куски видео исчезают сами. Для интервью, подкастов и «говорящей головы» это в разы быстрее, чем возить мышью по таймлайну.

Сначала вычистите ролик через расшифровку (смысловые куски), а уже потом полируйте на таймлайне (доли секунды). Двигаться от крупного к мелкому — золотое правило монтажа.

3.3. Текст, стикеры и переходы

- **Заголовки.** Во вкладке Text — готовые стили. Правило читаемости: крупный шрифт, контраст с фоном, не более двух шрифтов на ролик.
- **Элементы.** Стрелки, рамки, эмодзи, прогресс-бары — используйте точно, чтобы направлять взгляд.
- **Переходы (Transitions).** Плавные склейки между клипами. Правило вкуса: один-два вида переходов на весь ролик; калейдоскоп из десяти эффектов выглядит любительски.
- **Фильтры и цвет.** Быстрая коррекция яркости/контраста и готовые фильтры для настроения.

3.4. Музыка и звуковые эффекты

Музыка задаёт эмоцию раньше, чем зритель осознаёт картинку. В стоковой библиотеке VEED ищите по настроению: *upbeat* (бодрая), *calm* (спокойная), *cinematic* (киношная), *corporate* (деловая). Звуковые эффекты (свист, «вжух», щелчок) подчёркивают появление текста и смену сцен.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.