

Новогодние сказки



Eyforis Lurt

Новогодние сказки

«Автор»

2026

Lurt E.

Новогодние сказки / Е. Lurt — «Автор», 2026

В этой книге собрано 9 уютных и волшебных новогодних сказок, которые согреют сердце каждого ребёнка. Каждая история наполнена добротой, взаимовыручкой и благодарностью. Дети не ждут подарков — они сами творят чудеса: согревают замёрзших зверей, возвращают голос старым часам, наряжают ёлки в лесу и помогают обещаниям находить своих владельцев. А в награду мир отвечает им настоящей новогодней магией — светом, смехом, тёплыми объятиями и верой в то, что добро всегда возвращается. Все сказки заканчиваются счастливо и светло, оставляя после себя праздничное настроение и желание быть внимательнее к окружающим. Идеально для чтения перед сном в декабре — чтобы каждый вечер становился маленьким чудом. Подарите ребёнку волшебство, которое живёт в добром сердце!

© Lurt E., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Оливер и снежинка, которая не умела падать	5
Мия и потерянное новогоднее обещание	8
Конец ознакомительного фрагмента.	10

Eyforis Lurt

Новогодние сказки

Оливер и снежинка, которая не умела падать

****Часть первая. Ночь, когда рождаются снежинки****

В самую волшебную ночь в году, в ночь перед Новым годом, когда воздух становится таким холодным и прозрачным, что слышно, как дышат звёзды, в небесной колыбели родилась снежинка. Её звали Снелла. Она была не простой снежинкой — она была произведением искусства, как и все её сёстры и братья. У неё было шесть идеальных лучей, каждый из которых был покрыт тончайшим, невидимым узором, похожим на кружево. Её тело было таким лёгким, что даже самое слабое дуновение ветра могло унести её далеко-далеко.

Снелла родилась вместе с тысячами других снежинок. Они все вылетели из небесных ворот и начали своё путешествие на землю. Они кружились, танцевали, переливались в свете далёких звёзд. Они были счастливы. Они знали, что их ждут на земле — дети, которые будут ловить их языками, деревья, которые будут укутываться в их белые шубы, и тихие улицы, которые станут похожими на сказку.

Но Снелла не была счастлива. Она была напугана.

Она смотрела вниз, на землю, которая казалась такой далёкой и такой твёрдой. Она видела, как её сёстры падают на крыши, на дороги, на ветки деревьев. Она видела, как некоторые из них таяли при прикосновении к тёплым окнам. Она видела, как другие исчезали под ногами прохожих. Ей казалось, что земля — это огромное, холодное место, где её могут раздавить, растоптать или просто не заметить.

— Я не хочу падать, — прошептала она. — Я боюсь. Что, если я разобьюсь? Что, если никто не увидит меня?

Она цеплялась за край облака, на котором родилась, и дрожала от страха. Ветер звал её, другие снежинки манили её, но она не двигалась. Она просто висела в небе, маленькая и робкая, и её сердце (если у снежинок есть сердца) билось так быстро, что она боялась, что оно разорвётся.

Она осталась одна. Все остальные снежинки уже упали на землю, а она всё висела в небе, одинокая и испуганная. Она смотрела вниз на мир, который светился праздничными огнями, и чувствовала, как её холодное тело начинает покрываться инеем отчаяния.

****Часть вторая. Оливер, который смотрел на небо****

В маленьком домике на краю деревни, в комнате с большим окном, выходящим на небо, сидел мальчик по имени Оливер. Ему было десять лет, и он был тем ребёнком, который всегда ждал чуда. В канун Нового года он особенно любил смотреть на небо. Ему казалось, что в эту ночь всё возможно, что звёзды становятся ближе, а воздух пахнет волшебством.

В этот вечер он стоял у окна, прижавшись носом к холодному стеклу, и смотрел вверх. Он видел, как снежинки кружатся в воздухе, как они падают на землю, покрывая её белым покрывалом. Но одна снежинка привлекла его внимание. Она не падала. Она висела в небе, как маленькая светящаяся точка, и, казалось, дрожала.

— Странно, — прошептал Оливер. — Почему она не падает?

Он пригляделся. Он увидел, что снежинка не просто висит — она дрожит от страха. Она боится упасть. Оливер почувствовал, как его сердце сжимается от жалости. Он знал, что такое бояться. Он знал, как трудно сделать первый шаг, когда ты не знаешь, что тебя ждёт внизу.

Он открыл окно, и холодный воздух ворвался в комнату. Он снял варежку, протянул руку в ночь и прошептал:

— Не бойся. Я поймаю тебя. Ты не разобьёшься. Я здесь.

Его слова были тихими, но они были такими тёплыми, что, казалось, дошли до самого неба.

****Часть третья. Падение, которое стало началом****

Снелла услышала голос. Она посмотрела вниз и увидела мальчика, который стоял у окна и протягивал к ней руку. Его ладонь была раскрыта, и она была такой тёплой, что Снелла почувствовала, как её страх начинает таять.

— Я поймаю тебя, — услышала она снова.

Она сделала глубокий вздох (если снежинки могут вздыхать) и решилась. Она отпустила облако, на котором висела, и начала падать. Это было самое страшное и самое прекрасное мгновение в её жизни. Ветер свистел вокруг неё, звёзды провожали её взглядами, а мир приближался всё быстрее и быстрее.

Она падала прямо на раскрытую ладонь Оливера. Она чувствовала, как холодный воздух сменяется теплом, как страх уступает место доверию. И когда она коснулась его ладони, она не разбилась. Она не растаяла. Она просто лежала на его руке, такая же хрупкая и красивая, как и раньше.

Оливер осторожно поднёс ладонь к лицу. Он смотрел на снежинку, и она казалась ему самым прекрасным созданием на свете. Её лучи были такими тонкими, такими идеальными, что он боялся дышать, чтобы не сломать их.

— Ты такая красивая, — прошептал он. — Я никогда не видел таких снежинок.

Снелла чувствовала, как тепло его дыхания касается её. Она не таяла. Наоборот, она начинала светиться. Её тело наполнялось мягким, золотистым светом, который исходил изнутри. Она стала не просто снежинкой — она стала маленькой звездой, которая лежала на ладони мальчика.

— Я не растаяла, — прошептала она. — Ты согрел меня.

Оливер улыбнулся.

— Ты теперь светишься, — сказал он. — Это потому, что ты была смелой. Ты доверилась мне.

****Часть четвёртая. Снежинка, которая стала звездой на ёлке****

Оливер не знал, что делать со снежинкой. Он не мог отпустить её обратно в небо, потому что она была слишком особенной. Он не мог оставить её на улице, потому что она могла растаять. И тогда он решил поставить её на ёлку.

Ёлка стояла в углу комнаты, высокая, зелёная, украшенная игрушками и гирляндами. На её верхушке не было звезды — Оливер всегда думал, что звезда должна быть особенной, и он не мог найти такую.

Он поднёс ладонь к верхушке ёлки и осторожно положил Снеллу на самую высокую ветку.

— Ты будешь моей звездой, — сказал он.

Снелла засветилась ярче. Её свет разлился по всей комнате, озаряя её мягким, золотистым сиянием. Он был таким тёплым, что казалось, будто в комнате зажгли сотни свечей. Игрушки на ёлке засверкали, гирлянды заиграли, и даже старый плюшевый мишка, который сидел на полке, казалось, улыбнулся.

Весь дом наполнился светом. Бабушка Оливера вышла из своей комнаты и замерла на пороге.

— Что это? — спросила она. — Что за чудо?

— Это Снелла, — сказал Оливер. — Она боялась упасть, но я поймал её. И теперь она светится.

Бабушка подошла поближе и посмотрела на снежинку. Она видела в её свете нечто большее, чем просто волшебство. Она видела доверие. Она видела доброту. Она видела, что даже самая хрупкая вещь может стать сильной, если её согреть любовью.

****Часть пятая. Утро, когда соседи пришли смотреть****

На следующее утро, в первый день Нового года, к дому Оливера начали приходить соседи. Они видели свет, который лился из его окон, и хотели узнать, что это. Они стояли у порога, смотрели на ёлку и не могли поверить своим глазам.

— Это настоящая звезда? — спрашивали они.

— Нет, — отвечал Оливер. — Это снежинка. Но она стала звездой, потому что я согрел её.

Люди приходили и уходили, но свет оставался. Снелла сияла на верхушке ёлки, мягко и ровно, и её свет наполнял дома всех, кто приходил посмотреть на неё. Дети смеялись, взрослые улыбались, и даже старый ворчливый сосед, который никогда ничему не радовался, сказал:

— Это и правда чудо.

Оливер стоял рядом с ёлкой и смотрел на Снеллу. Он знал, что она не останется здесь навсегда. Он знал, что зима закончится, и ей придётся уйти. Но он также знал, что она всегда будет возвращаться.

****Часть шестая. Обещание, которое длится вечно****

Когда зима закончилась и наступила весна, Снелла почувствовала, что её время пришло. Она не могла оставаться на ёлке вечно. Её свет стал мягче, её тело — легче. Она знала, что должна вернуться в небо, чтобы снова стать снежинкой.

Она попрощалась с Оливером.

— Я вернусь, — сказала она. — Каждую зиму, в канун Нового года, я буду возвращаться к тебе. Я буду зажигать твою ёлку. Я буду светить для тебя, чтобы ты знал: даже самая робкая снежинка может стать звездой, если её согреть добротой.

Оливер кивнул. На его глазах блеснули слёзы, но он улыбался.

— Я буду ждать тебя, — сказал он. — Каждый год.

Снелла поднялась в воздух, её свет стал ярче, а затем она исчезла в небе, оставив за собой только маленькую, тёплую искру, которая осталась в сердце Оливера.

И каждую зиму, когда наступал канун Нового года, Снелла возвращалась. Она падала на ладонь Оливера, он ставил её на ёлку, и весь дом снова озарялся мягким, волшебным светом. Это была их традиция, их тайна, их чудо.

****Эпилог. Сказка о том, как важно быть смелым и добрым****

Эта история не про снежинку и не про мальчика. Она про каждого из нас. Иногда мы боимся сделать шаг вниз, в неизвестность. Мы боимся, что нас не заметят, что нас раздавят, что мы растаем. Мы висим в небе, дрожим и не знаем, как решиться.

Но всегда есть кто-то, кто протянет руку. Кто скажет: «Не бойся, я поймаю тебя». Кто согреет нас своим дыханием, и мы перестанем бояться. Мы начнём светиться. Мы станем звёздами.

И даже если мы улетим, мы всегда будем возвращаться. Потому что доброта не знает времени. Она не знает расстояний. Она всегда находит путь домой.

Мия и потерянное новогоднее обещание

****Часть первая. Ночь, когда все загадывают желания****

В самый волшебный вечер года, когда снег искрился под светом фонарей, а воздух был наполнен ожиданием чуда, в маленьком уютном доме на окраине города жила девочка по имени Мия. Ей было девять лет, и она ждала Нового года больше, чем все праздники вместе взятые. В её голове уже давно было готово желание — самое заветное, самое сокровенное, которое она мечтала прошептать в тот момент, когда часы пробьют двенадцать.

Мия представляла, как она закроет глаза, как стрелки сойдутся на цифре двенадцать, как она прошепчет свои слова в тишину ночи, и они улетят к звёздам, чтобы исполниться. Она готовилась к этому моменту несколько дней. Она даже написала своё желание на маленьком листочке, чтобы не забыть его.

Но, как это часто бывает, вечер оказался слишком насыщенным. Мия помогала маме накрывать стол, украшала ёлку, развешивала гирлянды и проверяла, все ли подарки подписаны. Она была так погружена в суету, что совершенно забыла о времени. Она бегала по дому, поправляла салфетки, расставляла тарелки, и когда она, наконец, остановилась, чтобы перевести дыхание, стрелки часов показывали уже половину первого.

— Что? — прошептала она. — Нет... Этого не может быть.

Она посмотрела на часы. Новый год наступил. Бой курантов давно отзвучал. Её желание, которое она так долго хранила, так и осталось в её сердце, не успев улететь к звёздам.

Мия почувствовала, как её глаза наполняются слезами. Она выбежала на балкон, не надев даже куртки, и стояла там, глядя на ночное небо. Звёзды мерцали холодным светом, где-то вдалеке взлетали фейерверки, но для неё мир казался пустым.

— Я пропустила своё желание, — прошептала она, и слёзы покатались по её щекам. — Теперь оно никогда не сбудется.

Она стояла на балконе, дрожа от холода, и чувствовала себя самой несчастной девочкой в мире. Она не знала, что буквально через мгновение её жизнь изменится.

****Часть вторая. Криспин, который потерял мешок****

Вдруг Мия услышала странный звук. Это было похоже на цоканье копыт по снегу. Она подняла голову и увидела, как по улице к её дому бежит маленький олень. Он был необычным — его шерсть имела голубоватый отлив, а рога светились, как ледяные кристаллы. На нём был маленький красный шарфик, а глаза его горели тревогой.

Олень остановился под балконом Мии, запыхался и поднял голову.

— Ты Мия? — спросил он, и его голос дрожал от усталости. — Мне сказали, что ты живёшь здесь. Я Криспин, северный олень Деда Мороза. Я потерял мешок с обещаниями!

Мия вытерла слёзы и удивлённо посмотрела на оленя.

— Что? Какой мешок? — спросила она.

— Каждый год я собираю забытые желания детей, — сказал Криспин, тяжело дыша. — Те желания, которые не успели загадать или забыли сказать вслух. Я собираю их по всему миру и отвожу Деду Морозу, чтобы он мог исполнить их. Но сегодня я так спешил, что уронил мешок где-то в городе! Я обыскал всё, но не могу найти его! Помоги мне, Мия!

Мия перестала плакать. Она почувствовала, что её грусть отступила, уступив место чему-то новому — желанию помочь.

— Я помогу тебе! — сказала она, не раздумывая. — Я знаю этот город как свои пять пальцев. Мы найдём твой мешок!

Она быстро надела куртку, сапоги и шапку, выбежала из дома и побежала к оленю.

****Часть третья. Поиски, которые стали приключением****

Криспин и Мия отправились в путь. Ночь была ясной, снег мягко скрипел под ногами, и город казался сказочным в своём праздничном убранстве. Они заглянули под каждую ёлку, которые стояли на площадях. Мия проверяла сугробы, Криспин обнюхивал скамейки. Но мешка нигде не было.

— Где ты мог потерять его? — спросила Мия.

— Я проходил через парк, потом мимо почтамта, потом остановился у ледяного городка, — перечислял Криспин. — Но я был так занят, что не заметил, когда он выпал!

Они обошли весь парк, заглянули под все горки, проверили все почтовые ящики (вдруг кто-то нашёл мешок и положил его туда). Люди смотрели на них с удивлением, но Мия не обращала внимания. Она была сосредоточена на поисках.

— А ты не заходил на горку, где катаются дети? — спросила она. — Может быть, ты остановился там, чтобы посмотреть, как они веселятся?

Криспин задумался.

— Да! Я проходил мимо горки! Может быть, я потерял мешок там!

Они побежали к горке. Она была огромной, ледяной, и на ней уже никого не было — все разошлись по домам отмечать Новый год. Снег блестел под светом фонарей, и Мия заметила что-то тёмное, лежащее у самого основания горки.

— Вон там! — закричала она. — Я вижу его!

Она подбежала и подняла мешок. Он был старым, кожаным, и на нём золотыми нитями была вышита надпись: «Обещания».

Криспин подбежал и обнюхал мешок.

— Это он! — закричал он. — Ты нашла его!

****Часть четвёртая. Записка, которая изменила всё****

Мия открыла мешок, чтобы проверить, на месте ли содержимое. Внутри лежали маленькие свёртки, каждый из которых был подписан именем и желанием. Она перебирала их, и вдруг в самом низу мешка заметила маленькую записку. Она была свёрнута в трубочку и перевязана серебряной нитью.

— Что это? — спросила она, разворачивая бумагу.

Криспин посмотрел на записку и улыбнулся.

— Это для тебя, Мия.

Она прочитала вслух: «Если ты помогаешь другим, твоё желание уже сбылось».

Мия замерла. Она читала эти слова снова и снова, и её сердце наполнялось таким теплом, что она забыла о холоде. Она поняла, что всё это время её самым заветным желанием было быть полезной, быть нужной, помогать тем, кто нуждается в помощи. И сегодня она сделала это. Она помогла Криспину найти мешок. Она помогла забытым желаниям найти дорогу к Деду Морозу.

— Моё желание... исполнилось? — прошептала она.

— Да, Мия, — сказал Криспин. — Ты хотела быть полезной, и ты стала ей. Ты не пропустила Новый год. Ты просто встретила его по-своему.

****Часть пятая. Колокольчик, который звенит для других****

Криспин достал из своего шарфика маленький колокольчик. Он был серебряным, с голубой лентой, и при его прикосновении он издал такой тонкий, чистый звук, что он пронзил тишину ночи.

— Это тебе, — сказал он. — Этот колокольчик звенит только тогда, когда кто-то рядом нуждается в помощи. Ты всегда будешь знать, когда кому-то нужно твоё тепло, твоя забота, твоё участие. Ты больше никогда не пропустишь время, чтобы помочь.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.