

РУСЛАН КВАРД-ЖАРА

СТРАЖ
НАУК



KVARD-Jara Амантаевич

Страж наук

«Автор»

2026

Амантаевич К. Р.

Страж наук / К. Р. Амантаевич — «Автор», 2026

Что, если суперспособность — это обострённая чувствительность к несовершенству мира? Страж Наук видит структуру вещей, но именно это знание делает его слепым к простым человеческим вещам. Ксюша-«Здравница» не может не замечать боль вокруг, и её трагедия — не только смерть отца, но и невозможность скрыться от запаха разложения. Их противостояние корпорациям — это столкновение двух взглядов на прогресс: один измеряет мир формулами, другой — прибылью. В этой истории способности героев работают как метафоры восприятия: как мы считываем «состав» людей и систем, почему знание может быть разрушительным, и как любовь становится единственным способом не потерять себя в этом анализе.

© Амантаевич К. Р., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Часть 1. Осколки прошлого.	5
Глава 1 Константа нравственности. (Про тёмный вечер Люцифера)	5
Конец ознакомительного фрагмента.	6

KVARD-Jara Амантаевич

Страж наук

Часть 1. Осколки прошлого.

Глава 1 Константа нравственности. (Про тёмный вечер Люцифера)

Пока над городом опускался тот самый «вечер Люцифера», воздух будто густел от напряжения. Только здесь Люцифер был не ангелом, а упрямой искрой в сердце огромной машины: Райская область жила энергией, и этот город был её главным мотором. Вся промышленность региона держалась на нём: трубы тянулись к небу, как рёбра стального зверя, опоры ЛЭП стояли рядами, будто строевая колонна, а в воздухе висел ровный гул — не шум, а пульс большого дела. Над комбинатами и подстанциями небо не становилось по-настоящему тёмным: его подсвечивали прожекторы, отсветы технологических огней и оранжевое зарево, будто горизонт поджигали изнутри. И среди этого света, спокойная и упрямая, висела Луна — будто специально не торопилась уходить, держа равновесие над городом. Она висела низко, почти касаясь крыш, и светила ровно, без суеты, будто хотела сказать: «Я здесь. Пока я на небе, ничего непоправимого не случится». В этом свете город казался не серым, а серебристым — как металл, который ещё можно отполировать, выправить, спасти.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.