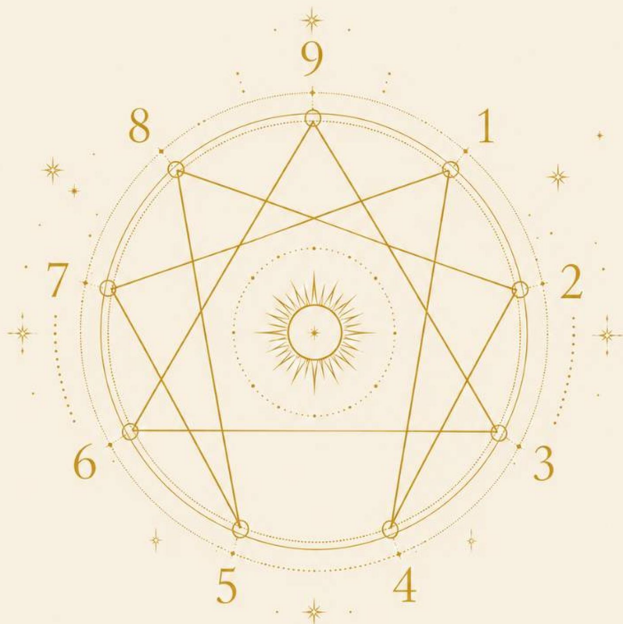


NUMINA

СЕРИЯ МЕТОДИЧЕСКИХ ПОСОБИЙ ПО НЕЙРОКОСМОЛОГИИ

ПОСОБИЕ № 2



Нумерология

Числа и архетипы

@ainumina · numina.su

Numina Numina

Нумерология.

Числа и Архетипы

<https://litres.ru/74381689>

SelfPub; 2026

Аннотация

«Нумерология. Числа и архетипы» - практическое руководство по чтению числового кода человека. Оно знакомит с четырьмя ключевыми числами пифагорейской нумерологии: жизненного пути, выражения, душевного стремления и личности. Пошаговые расчёты, описания архетипов и упражнения помогут увидеть сильные стороны, теневые сценарии, внутренние мотивы и собрать целостный нумерологический портрет.

Numina Numina

Нумерология.

Числа и Архетипы

NUMINA

Нумерология

Числа и архетипы

Издательские решения

По лицензии Ridero

2026

УДК 2

ББК 86.4

N92

Шрифты предоставлены компанией «ПараТайп»

NUMINA

N92

Нумерология : Числа и архетипы / NUMINA. — [б. м.] :

Издательские решения, 2026. — 56 с.

ISBN 978-5-0070-9284-5

«Нумерология. Числа и архетипы» — практическое руководство по чтению

числового кода человека. Оно знакомит с четырьмя ключевыми числами

пифагорейской нумерологии: жизненного пути, выраже-

ния, душевного

стремления и личности. Пошаговые расчёты, описания архетипов и упражнения помогут увидеть сильные стороны, теньевые сценарии, внутренние

мотивы и собрать целостный нумерологический портрет.

УДК 2

ББК 86.4

12+ В соответствии с ФЗ от 29.12.2010 №436-ФЗ

ISBN 978-5-0070-9284-5

© NUMINA, 2026

Оглавление

Предисловие

5

Глава 1. Нумерология: принципы и система

6

1.1. Что такое число в нумерологии

6

1.2. Пифагорейская система

7

1.3. Как числа соотносятся с психикой

8

1.4. Четыре ключевых числа: обзор

8

Глава 2. Число жизненного пути

10

2.1. Расчёт: пошаговая инструкция

10

2.2. Числа 1—9: полные карточки

11

2.3. Мастер-числа: 11, 22, 33

23

2.4. Как работать с числом жизненного пути

25

Упражнение к главе 2

25

Глава 3. Число выражения

27

3.1. Что показывает число выражения

27

3.2. Таблица Пифагора: русский алфавит

28

3.3. Расчёт: пошаговая инструкция

28

3.4. Числа 1—9: карточки числа выражения

29

Упражнение к главе 3

34

Глава 4. Число душевного стремления

35

4.1. Что показывает число душевного
стремления

35

4.2. Расчёт: только гласные

36

4.3. Числа 1—9: карточки душевного
стремления

36

Упражнение к главе 4

41

Глава 5. Число личности

42

5.1. Что показывает число личности

42

5.2. Расчёт: только согласные

43

5.3. Числа 1—9: карточки числа личности

43

Упражнение к главе 5

47

Глава 6. Синтез четырёх чисел

48

6.1. Как читать числа вместе

48

6.2. Карта напряжений: конфликтные
комбинации

49

6.3. Разборы реальных конфигураций

50

6.4. Собери свой нумерологический портрет

52

Упражнение к главе 6

53

Послесловие

54

Numina

55

Предисловие

Нумерология — это первый инструмент, с которого начинается любой разбор в моей методике. Не потому что она важнее астрологии или таро, а потому что она даёт самый устойчивый слой — то, что не меняется с возрастом, обстоятельствами или жизненным опытом. Дата рождения и имя человека несут в себе числовой код. Этот код не предсказывает события, он описывает архетипическую структуру: основную тему

жизни, способ проявляться в мире, скрытые мотивы и то, каким человека видят другие. Это четыре разных числа и вместе они дают объёмный портрет, в котором каждый слой добавляет что-то, чего нет в остальных. В этом пособии я разобрала все четыре ключевых числа пифагорейской нумерологии: число жизненного пути, число выражения, число душевного стремления и число личности. Первое — подробно, с девятью блоками на каждый архетип. Остальные три в сокращённом фор-

мате, который даёт главное без лишнего.

В конце — глава о синтезе: как читать все четыре числа вместе, где между ними возникает напряжение и как это напряжение работает на развитие, а не против него.

Читай с ручкой в руке. Считай свои числа. Записывай то, что откликается. Это не теория — это инструмент.

— *Numina*

5

Глава 1.

Нумерология:

принципы и система

1.1. Что такое число в нумерологии

В нумерологии число — это не количество. Это качество. Каждое число от 1 до 9 описывает определённый принцип существования в мире, устойчивый способ воспринимать, действовать, строить отношения, искать смысл. Это восходит к Пифагору, который учил, что числа лежат в основе всего сущего, не как абстракции, а как реальные принципы организации мира.

Единица — принцип начала и самодостаточности.

Двойка — принцип разделения и взаимодействия.

Тройка — принцип синтеза и роста через выражение.

И так далее до девятки, которая несёт принцип завершения и возвращения к целому.

Когда мы считаем числа из даты рождения или

имени, мы не «вычисляем судьбу». Мы выявляем числовую структуру — архетипическую конфигурацию, которая описывает психологический тип человека, его основные темы и вызовы. Это ближе к типологии личности, чем к предсказанию.

Число — это архетип. Архетип — это устойчивый психологический паттерн, который проявляется в поведении, реакциях, выборах и повторяющихся

6

сценариях жизни. Нумерология даёт язык для его описания.

1.2. Пифагорейская система

Существует несколько нумерологических систем: пифагорейская (западная), халдейская, ведическая, каббалистическая. В моем методе используется пифагорейская система, как наиболее разработанная для

работы с психологическими архетипами.

Принципы пифагорейской системы:

- Все числа сводятся к однозначным от 1 до 9 путём последовательного сложения цифр.
- Исключение — мастер-числа 11, 22 и 33: они не сводятся, так как несут особую удвоенную вибрацию.
- Каждой букве алфавита соответствует число от 1 до 9 по порядковому номеру буквы (со сбросом после 9).
- Числа даты рождения описывают врождённую архетипи-

ческую структуру.

- Числа имени описывают то, как эта структура выражается и воспринимается.

Важно: разные нумерологические школы используют разные таблицы соответствия букв числам.

В этом пособии используется стандартная пифагорейская таблица для русского алфавита — буквы по порядку, числа 1—9 по кругу.

7

1.3. Как числа соотносятся с психикой

В моем методе числа читаются через психологическую оптику. Это значит: каждое число — не ярлык и не приговор, а описание архетипического паттерна, который разворачивается в жизни человека.

Один и тот же архетип может проявляться по-разному в зависимости от уровня осознанности: в здоровом варианте — как ресурс и дар; в проблемном — как блок или деструктивный сценарий. Это называется полярностью числа.

Например, число 4 — архетип Строителя. В здоровом варианте: системность, надёжность, способность доводить до конца. В проблемном: ригидность, трудоголизм, неспособность отдыхать. Одно и то же число — два разных способа его прожить.

Задача работы с числами — не найти «правильный»

архетип, а увидеть, как конкретный человек живёт внутри своего. Где он использует его силу и где застревает в его тени.

1.4. Четыре ключевых числа: обзор

В пифагорейской нумерологии существует несколько значимых чисел. Мы работаем с четырьмя основными — каждое описывает отдельный слой личности.

Число жизненного пути: Рассчитывается из даты рождения. Главный архетип — основная тема и задача жизни. Самый устойчивый и глубокий слой. Именно с него начинается любой нумерологический разбор.

Число выражения: Рассчитывается из полного имени (все буквы). Показывает, как человек проявляется во внешнем мире: его природные таланты, способности, то, каким он выглядит в профессиональном и социальном контексте.

Число душевного стремления: Рассчитывается только из гласных букв имени. Показывает скрытое: глубинные мотивы, то, чего человек действительно хочет — часто неосознанно. То, что движет им изнутри.

Число личности: Рассчитывается только из согласных букв имени. Показывает маску: первое впечатление, которое человек производит на других. То, каким его видят снаружи — нередко отличается от того, каким он ощущает себя внутри.

Вместе эти четыре числа создают объёмный портрет: глу-

бинный архетип (жизненный путь), внешнее проявление (выражение), внутренняя мотивация (душевное стремление) и социальная маска (личность).

Когда все четыре читаются вместе — появляется понимание как внутренних противоречий человека, так и его уникальной конфигурации силы.

9

Глава 2.

Число жизненного пути

2.1. Расчёт: пошаговая инструкция

Число жизненного пути — это сумма всех цифр полной даты рождения, сведённая к однозначному числу. Исключение: если в процессе получается 11, 22 или 33 — не сводим дальше.

Алгоритм расчёта:

1. Записать дату рождения в формате ДД. ММ. ГГГГ
2. Сложить все цифры числа, месяца и года
3. Если получилось двузначное число — сложить его цифры
4. Повторять до однозначного или до мастер-числа 11, 22, 33

Пример 1. Дата рождения: 14 июня 1985 года

1. $1 + 4 + 0 + 6 + 1 + 9 + 8 + 5 = 34$
2. $3 + 4 = 7$
3. Число жизненного пути — 7.

Пример 2. Дата рождения: 29 ноября 1990 года

1. $2 + 9 + 1 + 1 + 1 + 9 + 9 + 0 = 32$

2. $3 + 2 = 5$

3. Число жизненного пути — 5.

10

Пример 3. Дата рождения: 11 февраля 1987 года

1. $1 + 1 + 0 + 2 + 1 + 9 + 8 + 7 = 29$

2. $2 + 9 = 11$

3. 11 — мастер-число. Не сводим. Число жизненного пути — 11.

Распространённая ошибка: сводить мастер-числа дальше. Если в промежуточном результате возникло 11, 22 или 33 — это число жизненного пути. Не нужно сводить к 2, 4 или 6.

2.2. Числа 1—9: полные карточки

Ниже — полный разбор каждого числа жизненного пути по девяти блокам. Читай своё число медленно.

Задавай себе вопрос не «похоже ли это на меня», а «в каких ситуациях я это узнаю».

Число 1 — Лидер

Основы: Число 1 — архетип первопроходца. Принцип воли, начала и самоопределения. Это самое «ян-ское» из всех чисел: активное, направленное, независимое. Человек с числом 1 пришёл в эту жизнь учиться

быть собой — без оглядки на чужое одобрение.

Образ: Первопроходец в пустыне: идёт первым, без кар-

ты, по внутреннему компасу. Воин, который сражается не ради победы над другими, а ради верно-сти себе. Пламя свечи — горит в одиночку, но освещает всё вокруг.

Миссия: Научиться быть собой полностью — в действии, в выборах, в проявлении. Прокладывать путь там, где его ещё нет. Вдохновлять через личный пример, а не через слова.

11

Уроки: Научиться принимать помощь без ощущения слабости. Обнаружить, что сила не в изоляции, а в том, чтобы вести, оставаясь в контакте. Освоить разницу между лидерством и доминированием.

Плюсы: Инициативность и способность действовать без внешнего толчка. Сила воли и независимость суждений. Смелость начинать то, что другие боятся. Ясность в принятии решений. Умение концентрироваться на цели.

Минусы: Трудность с делегированием и принятием помощи — это воспринимается как угроза независимости. Склонность к доминированию и нетерпимости к чужим методам. Одиночество как цена за независимость. Перфекционизм и нетерпение.

Путь: Путь единицы — от эгоцентризма к истинному лидерству. В первой половине жизни — борьба за право быть собой, часто через конфликты с авторите-

тами. Во второй — открытие, что настоящая сила не требует доказательств.

Философия: «Я существую — значит, у меня есть право быть собой». Единица верит, что каждый человек приходит в мир с уникальной задачей и эту задачу нельзя передать другому. Главный вопрос: кто я, когда никто не смотрит?

Рекомендации: Регулярно задавай вопрос: «Это мой выбор или я делаю это, чтобы доказать что-то?»
Учись просить о помощи как акт силы, а не слабости.
Создавай — не контролируй. Давай другим пространство для их пути.

Число 2 — Дипломат

Основы: Число 2 — архетип хранителя связей.
Принцип отношений, чувствительности и сотрудничества. Это число про другого: про способность слышать, 12 чувствовать, удерживать контакт. Человек с числом 2 пришёл учиться строить мосты между людьми, между полюсами, между собой и миром.

Образ: Луна, которая отражает свет, но не теряет себя. Дипломат за круглым столом: слышит всех, видит все стороны. Тихая вода, которая просачивается везде, и именно поэтому самая проникающая.

Миссия: Научиться быть в отношениях и оставаться собой. Создавать пространство для другого, не исчезая в нём. Привносить гармонию не через подчинение, а через под-

линный контакт.

Уроки: Освоить искусство «нет» без разрушения отношений. Научиться отличать свои чувства от чужих — двойке легко «заражаться» состоянием окружающих. Развить способность действовать без чужого одобрения.

Плюсы: Исключительная эмпатия и способность слышать невысказанное. Дар к сотрудничеству и медиации. Интуиция как основной инструмент познания мира. Умение создавать атмосферу доверия. Терпение и деликатность.

Минусы: Зависимость от одобрения — физически тяжело находиться в состоянии чужого неодобрения. Избегание конфликтов ценой собственных потребностей. Склонность растворяться в партнёре или группе. Обиды, которые копятся молча.

Путь: Путь двойки — от слияния к подлинной близости. В начале тенденция либо полностью растворяться в другом, либо дистанцироваться, боясь поглощения. Зрелость двойки — это умение быть рядом, оставаясь отдельным человеком.

Философия: «Мы существуем — значит, мы важны». Двойка верит, что ни один человек не может быть полным в одиночку. Главный вопрос: могу ли я быть в контакте, не теряя себя?

Рекомендации: Замечай, когда ты соглашаешься из страха, а не из выбора. Практикуй маленькие «нет» в безопасных ситуациях. Развивай навык называть свои потребности вслух. Доверяй интуиции, она твой главный компас.

Число 3 — Творец

Основы: Число 3 — архетип творческого самовыражения. Принцип радости, коммуникации и созидания.

Это число про то, чтобы быть увиденным и услышанным. Человек с числом 3 пришёл учиться выражать се-бя — через слово, образ, идею, присутствие.

Образ: Художник перед чистым холстом: бесконечный потенциал и страх первого мазка. Фонтан — постоянно выплёскивается наружу, заполняет пространство радостью. Ребёнок, который смеётся громче всех и больше всех боится быть непринятым.

Миссия: Найти свой уникальный способ говорить с миром и не заглушать его из страха оценки. Научиться доводить творческие импульсы до завершения.

Стать голосом того, что важно.

Уроки: Преодолеть страх серьёзности: позволить себе говорить о важном, не прячась за юмором и лёгкостью. Развить дисциплину завершения — не только начинания. Научиться принимать критику без разрушения.

Плюсы: Богатый внутренний мир и способность

воплощать его вовне. Харизма и умение зажигать других энтузиазмом. Лёгкость в общении, юмор, радость как ресурс. Дар к коммуникации, рассказыванию историй, созданию образов.

Минусы: Рассеянность и незавершённость — начинает много, завершает мало. Страх серьёзности и глубины как защитный механизм. Болезненная реакция

14

на критику. Склонность к поверхностности там, где требуется глубина.

Путь: Путь тройки — от страха быть увиденным к радости выражения. В начале — метания между яркостью и самоцензурой. Зрелость тройки — это когда творческое выражение становится даром, а не способом получить одобрение.

Философия: «Выражение — это не привилегия, это обязанность перед миром». Тройка верит, что у каждого человека есть что-то уникальное, что нужно передать. Главный вопрос: что я хочу сказать миру и что мне мешает это сказать?

Рекомендации: Заведи правило: одна идея — одно завершение. Разреши себе быть серьёзным. Отдели творчество от оценки: сначала создай, потом суди. Ищи аудиторию, которая вдохновляет, а не подавляет.

Число 4 — Строитель

Основы: Число 4 — архетип строителя. Принцип

структуры, порядка и долгого труда. Это число про создание устойчивого: систем, традиций, оснований. Человек с числом 4 пришёл учиться строить —
не из страха хаоса, а из любви к созданию прочного.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.