



ПРИНЦЕССА
умерла.
Свадьба
СОСТОИТСЯ

Анастасия Дамари

**Принцесса умерла.
Свадьба состоится**

«Автор»

2026

Дамари А.

Принцесса умерла. Свадьба состоится / А. Дамари — «Автор»,
2026

Этот рассказ я написала в 14 лет. Спустя пятнадцать лет нашла его снова и решила дать ему вторую жизнь — сохранила сюжет, героев и почти все события. Получилась комичная и драматичная история с элементами готики. Нура готовится выйти замуж за принца Александра. Всё уже решено: гости съезжаются, свадебное платье ждёт своего часа, а впереди — жизнь, которую для неё давно распланировали другие. Есть только одна проблема. За день до свадьбы в лесу снова появляется Демьян. И это меняет привычный порядок вещей.

© Дамари А., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава первая и последняя	5
Конец ознакомительного фрагмента.	11

Принцесса умерла. Свадьба состоится

Глава первая и последняя

Я проснулась рано, хотя покидать нагретую за ночь постель совершенно не хотелось.

За балконными дверями стояло ясное осеннее утро. Солнце ложилось на сад мягкими золотыми пятнами, ветер шевелил редеющие кроны, и листья тихо касались друг друга. Где-то внизу уже суетились слуги. Их голоса, стук ящиков и скрип телег нарушали утреннее спокойствие. Пахло мокрой листвой и елью.

Я задержалась на балконе всего на несколько минут. Сегодня нельзя было позволить себе долгое безделье. Начинали съезжаться гости, и вскоре должен был приехать Александр.

Я легко могла представить, как его карета остановится у парадной лестницы. Как он выйдет, высокий и безупречный, в одном из своих дорогих костюмов, улыбнётся мне и тут же отвлечётся на очередное приветствие.

Он всегда улыбался мне очень нежно, но иногда мне казалось, что смотрел немного мимо меня. Наверное, принцам положено замечать вокруг больше остальных.

Я вернулась в комнату и села перед зеркалом. Сегодня меня особенно тщательно причёсывали, одевали и разглядывали. Уже завтра каждая деталь моей внешности должна была свидетельствовать о том, что я счастлива.

В дверь вошла Лизи.

Она служила в нашем доме столько, сколько я себя помнила. Маленькая, сухонькая, с серебряными волосами, которые она неизменно собирала в тугой узел на затылке.

— Здравствуй, дорогая. Как спалось? — спросила она. — Вставай-ка. Помогу тебе с корсетом.

— Хорошо. А ты как себя чувствуешь?

— Пока ноги носят — прекрасно себя чувствую.

Она затянула шнуровку и довольно хлопнула меня по боку.

— Вот. Теперь принц точно не передумает.

— Лизи!

Она рассмеялась.

— Шучу, милая. Твой отец скоро приедет. Хорошо бы тебе встретить его как подобает, а не носиться опять где-нибудь по лесу.

Я промолчала. Лизи слишком хорошо меня знала.

Спустя некоторое время я спустилась вниз в пышном фиолетовом платье.

На кухне повара перебежали от стола к столу, кипели кастрюли, раскладывались закуски. В большом зале развешивали гирлянды и тяжёлые праздничные шторы, переставляли мебель, сервировали длинные столы.

Всё готовилось к моей свадьбе.

Мама нашлась среди этой суеты почти сразу. Запах её сладких духов заполнял пространство зала. На ней было синее платье с вышитыми по подолу розами.

— Нура, — позвала она. — Только прошу тебя, сегодня недолго. Скоро начнут приезжать гости.

Она даже не спросила, собираюсь ли я гулять.

— Я помню.

Мама посмотрела на меня чуть дольше обычного, потом поправила кружево на моём рукаве и вернулась к распоряжениям.

Во дворе дорожку к дому уже посыпали алыми лепестками. По обе стороны устанавливали статуи ангелов и пегасов.

Откуда-то донеслось ржание.

Я обернулась.

Карета отца только что остановилась у конюшен.

— Папа!

Я забыла и про платье, и про достоинство будущей жены принца и почти побежала к нему.

Отец едва успел спуститься, прежде чем я бросилась его обнимать.

— Наконец-то.

— Привет, родная.

Он поцеловал меня в висок и отступил, чтобы рассмотреть.

— Какая красивая стала.

— За две недели?

— За две недели тоже можно стать красивее.

Потом на его лице появилось довольное выражение, которое обычно означало, что он что-то задумал.

— У меня для тебя подарок.

Он обернулся.

Конюх держал под уздцы чёрную лошадь.

Я несколько секунд просто смотрела на неё. Шерсть блестела на солнце, изящная шея была напряжена, уши настороженно двигались от каждого звука.

— Это... мне?

— Тебе.

— Папа. Я мечтала о своей лошади.

— Знаю.

Я медленно подошла ближе.

— Какая она красивая.

Лошадь недоверчиво повела ушами.

— Имя уже придумала? — спросил отец.

Я улыбнулась.

— Наргиз.

— Быстро.

— Я давно придумала.

Отец удивлённо поднял брови, но спрашивать ничего не стал.

Я протянула руку. Наргиз дёрнула головой и тихо заржала, потом осторожно наклонилась ко мне и позволила коснуться морды.

— Покорми её, — посоветовал отец. — С дороги устала. Тогда быстрее подружитесь.

Я принесла сена. Наргиз долго его обнюхивала, словно подозревая подвох, и лишь после этого начала есть.

Я смотрела на неё и улыбалась.

Своя лошадь.

В моей жизни вообще было удивительно мало вещей, которые принадлежали только мне. Даже завтрашний день был заранее разделён между десятками людей.

Через некоторое время отец ушёл в дом, а я осталась возле Наргиз. Она смотрела на меня очень внимательно.

Я провела ладонью по её шее.

— Что?

Наргиз моргнула.

— Ну хорошо. Раз уж ты теперь моя, пойдём покажу тебе место, куда я сбегаю от всех.

Мы пришли к старому поваленному дереву. Я привязала Наргиз к одному из толстых сучьев и села рядом. Здесь было тихо, и впервые за весь день я почувствовала себя спокойно, даже несмотря на то, что завтра у меня свадьба.

Подготовка к ней шла несколько месяцев. Платье было готово, гости уже съезжались, музыканты приехали ещё вчера. Мне оставалось только дожидаться завтрашнего дня и стать женой Александра.

Тишину нарушил треск веток.

Я замерла. Ещё шаг, потом ещё один. Хруст становился ближе, и я уже знала, кто идёт ко мне.

— Даже не посмотришь на меня?

— Зачем ты здесь?

Он не ответил. Я не поднимала головы, рассматривая опавшие листья и еловые иголки под ногами. Мне не хотелось снова видеть его серые глаза.

— Прости. Я обещал уйти.

Я молчала.

Как же мне хотелось, чтобы он подошёл, прижал меня к себе и поцеловал. За последние месяцы я столько раз представляла нашу встречу, придумывала, что скажу ему, если он всё-таки вернётся. Теперь Демьян стоял совсем рядом, а я не могла произнести ничего.

Наконец я посмотрела на него. Он почти не изменился. Та же тёмная одежда, бледное лицо, серые глаза, по которым я успела слишком сильно соскучиться.

— Уходи, — сказала я.

— Вообще-то это ты сюда пришла. Хотя я просил больше не приходить.

Его слова больно укололи. Я отвернулась, боясь, что он заметит слёзы.

Демьян посмотрел на Наргиз.

— Почему Наргиз?

— Откуда ты знаешь её имя?

Он промолчал.

— Мне её только сегодня подарили.

Демьян снова посмотрел на лошадь, но объяснять ничего не собирался.

Я отвязала Наргиз.

— Какая уже разница.

Завтра я выхожу замуж.

Я решительно направилась к дому. Демьян не пошёл за мной, но я чувствовала его взгляд, пока деревья не скрыли нас друг от друга.

Всю дорогу домой я думала о Демьяне.

Наша история тоже началась в этом лесу.

В тот день я увидела его случайно. Он стоял между деревьями в тёмной одежде, и изда- лека его силуэт почти сливался со стволами. Сначала я даже не поняла, что он что-то держит в руках. Подойдя ближе, разглядела белку. Она спокойно сидела у него на ладони и что-то грызла.

Я попыталась подойти ещё ближе, но под ногой хрустнула ветка.

Демьян резко обернулся, а белка тут же метнулась вверх по стволу.

Несколько секунд мы просто смотрели друг на друга. У него было очень бледное лицо и серые глаза, которые внимательно меня изучали.

— Принцесса в лесу и совсем одна?

Мне не понравилось, что он сразу понял, кто я, поэтому я сделала вид, что не услышала вопрос.

— Почему она тебя не испугалась? — спросила я, кивнув на дерево.

— Животные чувствуют, когда ты приходишь с добрыми намерениями.

Он подошёл ко мне и протянул руку.

— Демьян.

— Нура.

Я осторожно пожала её. Его пальцы оказались холодными.

— Знаю.

Он наконец улыбнулся.

После этого мы стали встречаться в лесу всё чаще. Обычно на том же месте, возле старого поваленного дерева.

Демьян рассказывал мне истории из своей жизни. Иногда они звучали настолько невероятно, что я подозревала, будто он придумывает их на ходу, чтобы меня развлечь. Иногда мы вообще почти не разговаривали. Сидели на земле, прислонившись к стволу, и смотрели, как ветер двигает кроны деревьев.

Мне нравилось наблюдать, как ветви лиственных деревьев тянулись друг к другу и переплетались. Ели стояли в стороне и почти никого не касались, будто им запрещалось быть частью этого лесного общества.

Я часто думала, что похожа именно на них.

Мне тоже было нельзя свободно выбирать, с кем дружить, куда ходить и с кем проводить время. Даже Демьяна я встречала тайком. Если бы отец узнал...

Однажды мы снова сидели у дерева.

— Ты прекрасна, — вдруг сказал Демьян.

— Не выдумывай, — засмеялась я.

— Это правда. Ты просто не видишь, что вижу я.

Он провёл пальцами по моим волосам и аккуратно освободил прядь, зацепившуюся за кору дерева. Столько нежности было в его движениях, что я замерла.

— Я скоро выхожу замуж.

Демьян замолчал.

Я взяла его за руку. Она была холодной. Сжала её и почему-то почувствовала, что сейчас заплачу.

— Я буду скучать по тебе, — тихо сказала я.

Он тут же отстранился. Его взгляд стал грустным и холодным.

— Тогда прощаемся?

— Не обязательно делать это сейчас. До свадьбы ещё несколько месяцев. И мы можем...

— Что мы можем? — перебил он меня. — Принцесса, кажется, ты не понимаешь. Я ведь...

Он замолчал.

— Ничего. Уходи.

— Демьян...

— Уходи. Немедленно. И забудь сюда дорогу.

— Я не хочу! Зачем ты так со мной?

— Это я зачем так с тобой? Ты в своём уме, Нура? Я уйду, раз тебе не хватает смелости.

И не ищи меня.

Он поднялся и пошёл прочь.

Я попыталась удержать его, но рука соскользнула, и я упала на землю. Сквозь слёзы я смотрела, как его силуэт удаляется между деревьями.

После того дня я приходила сюда каждый день. В первое время оставляла записки, но на следующий день находила их там же. Демьян так и не появился.

Постепенно я перестала его ждать, хотя привычка приходить к старому дереву осталась. Иногда мне казалось, что он где-то рядом и наблюдает за мной.

И сегодня он всё-таки пришёл.

За день до моей свадьбы.

Вернувшись домой, я передала Наргиз конюху. До приезда Александра оставалось совсем немного времени. Нужно было переодеться и подготовиться к встрече с человеком, который завтра станет моим мужем.

Вечер выдался прохладным. Гости уже собрались во дворе, ожидая приезда принца. Когда его карета показалась у ворот, мы с родителями вышли навстречу.

Александр первым спустился по ступенькам и сразу нашёл меня взглядом. Он улыбнулся, подошёл и поцеловал мою руку.

— Нура. Наконец-то.

— Добро пожаловать.

Александр обнял отца, поцеловал маму в щёку, вокруг него тут же собрались гости. Кто-то поздравлял нас с предстоящей свадьбой, кто-то расспрашивал о дороге, кто-то уже торопился сообщить последние новости.

Александр выглядел счастливым.

Родители тоже.

Я улыбалась вместе со всеми, хотя мыслями всё ещё возвращалась в лес.

За ужином гости один за другим подходили к нашему столу. Я принимала поздравления, благодарила за подарки, выслушивала пожелания долгой семейной жизни. Потом заиграла музыка, начались танцы.

Обычно я любила танцевать, но сегодня даже музыка не могла меня отвлечь.

Несколько раз я ловила себя на том, что думаю о Демьяне. О его неожиданном появлении. О том, как он посмотрел на Наргиз.

И о том, откуда он знал её имя.

— Нура, всё в порядке?

Я повернулась к Александру. Мы ненадолго остались за столом вдвоём: мама с отцом ушли танцевать.

— Конечно.

— Ты сегодня какая-то задумчивая. Переживаешь из-за завтра?

— Немного. Не каждый день выходишь замуж.

Я улыбнулась.

Александр взял меня за руку.

— Я сделаю тебя счастливой. Обещаю.

Он говорил искренне. От этого стало ещё тяжелее.

— Так и будет, — ответила я.

Вечер продолжался ещё долго. Постепенно гости начали расходиться по комнатам, музыка стихла, слуги убрали со столов пустые бокалы и тарелки.

Я тоже собиралась подняться к себе, когда ко мне подошёл один из слуг.

В руках он держал бокал.

— Принцесса, выпейте. Поможет уснуть.

Я посмотрела на напиток.

— Что это?

— Травы. Мелисса, мята, ромашка.

— Я и без этого усну.

— Перед свадьбой многие так думают, — сказал он с улыбкой. — А потом лежат до утра и вспоминают, всё ли готово. Вам нужно хорошо отдохнуть.

Я уже собиралась отказаться, но слуга продолжал стоять передо мной с бокалом.

Его настойчивость показалась мне странной.

Я посмотрела на отца.

Он сидел неподалёку и наблюдал за нами. Поймав мой взгляд, отец кивнул.

Тогда я взяла бокал.

Напиток пах мятой и чем-то ещё, чего я не смогла определить.

Я сделала несколько глотков.

— Всё?

— Всё, принцесса.

Я допила и отдала ему пустой бокал.

Утро наступило незаметно. По крайней мере, мне так показалось.

Я потянулась и только после этого открыла глаза.

Комната была чужой.

Я резко села в постели и огляделась, пытаюсь понять, где нахожусь. В этот момент дверь открылась.

— Уже проснулась?

— Демьян?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.