



САМЫЙ СТРАШНЫЙ МОНСТР —
ТОТ, ЧТО ОБНИМАЕТ ТЕБЯ
ПО НОЧАМ.

ТЕАТР ТЕНЕЙ КУКЛОВОДА

ЛИНДА КРЭЙ

18+

Линда Крэй

Театр теней кукловода

«Автор»

2026

Крэй Л.

Театр теней кукловода / Л. Крэй — «Автор», 2026

«Ты принадлежишь мне. Даже если перережешь нити». Безумная страсть в постели, запредельная роскошь и любящий муж. Алиса верила, что её жизнь — сказка, пока не узнала, что Дамир — неуловимый монстр по прозвищу Кукловод. Удар хрустальной пепельницей, разорванная шелковая сорочка и прыжок в ледяную бездну каньона — это было только началом её побега. Кукловод готов инсценировать смерть и сжечь пол-Европы, лишь бы вернуть свой лучший шедевр в клетку. Но он совершил одну ошибку: превратив Алису в мишень, он воспитал из неё самого опасного хищника. Она заберет его теневые миллионы, перехитрит спецназ и заставит своего создателя умолять о пощаде. Вас ждет: удушающее психологическое напряжение, токсичная любовь на грани фола, динамичный экшен, жесткое и справедливое возмездие.

© Крэй Л., 2026

© Автор, 2026

Линда Крэй

Театр теней кукловода

ЛИНДА КРЭЙ

ТЕАТР ТЕНЕЙ КУКЛОВОДА

(Психологический триллер, 18+)

Эпиграф

«Идеальный сценарий — это не тот, в котором жертва покорно ждет финала. Это тот, в котором она бежит из всех сил, не подозревая, что каждая пройденная миля — лишь часть ее нового, более сложного танца».

— Линда Крэй, «Театр теней Кукловода»

Аннотация

Самый страшный монстр — тот, что обнимает тебя по ночам.

Алиса думала, что ее брак с Дамиром — это безупречная сказка: роскошный пентхаус, абсолютная защищенность и всепоглощающая, доминирующая страсть в спальне, от которой кружилась голова. Но идеальный фасад рухнул в одну секунду, когда Алиса открыла потайной сейф мужа. От увиденного у нее перехватило дыхание: Дамир — неуловимый серийный убийца по прозвищу Кукловод. А их извращенная любовная игра была детально спланирована им задолго до первой встречи. Все предыдущие жертвы Дамира были лишь черновиками. Алиса — его последний шедевр.

Совершив отчаянный и кровавый побег из собственной спальни, Алиса пускается в бега через всю Европу. Но как скрыться от человека, который контролирует твой страх, твои мысли и твои маршруты? Коррумпированная полиция Франции, фальшивые маршалы США, предательство близких и ловушки на Лазурном Берегу — все это лишь сцена, на которой Кукловод дергает за ниточки. Дамир готов сжечь весь мир, инсценировать собственную смерть и стереть личность Алисы, лишь бы вернуть свою главную куклу обратно в клетку.

Бежать больше некуда. Чтобы выжить, Алисе придется перестать молить о пощаде. Ей придется самой перенять повадки монстра, вывернуться наизнанку ради свободы, устроить огненный ад в порту Генуи и нанести сокрушительный удар в самом сердце Швейцарии.

Часть 1: Ловушка памяти

Дождь стучал по панорамным окнам пентхауса, превращая ночной Сиэтл в размытое полотно неоновых огней. Алиса стояла у окна, прижимая к губам бокал с ледяным виски. Алкоголь не помогал. Спазмы страха сжимали горло каждый раз, когда она смотрела на спящего на огромной кровати мужчину.

Дамир. Ее муж. Идеальный, богатый, любящий. И, судя по документам, которые она нашла час назад в его потайном сейфе, серийный убийца, известный как «Кукловод».

Алиса обернулась. Дамир пошевелился, одеяло сползло, обнажив его мускулистую спину со шрамами. Она вспомнила, как эти руки еще несколько часов назад обнимали ее, даря обжигающее, почти болезненное наслаждение. В их спальне всегда царила атмосфера контролируемой опасности. Дамир любил доминировать, его страсть граничила с одержимостью, но Алиса списывала это на властный характер успешного застройщика. Теперь она знала истинную причину его замкнутости.

Шорох простыней заставил ее вздрогнуть. Дамир открыл глаза. Его взгляд, обычно теплый, сейчас казался сканером — холодным и проникающим.

— Ты не спишь, родная? — его голос, низкий с хрипотцой, пробирал до дрожи. — Иди ко мне. Ты замерзла.

Он поднялся, не заботясь о своей наготе. Каждое его движение было грациозным и хищным. Алиса застыла, когда его ладони лениво легли ей на талию. Кожа к коже. Контраст между его горячим телом и ее ледяным страхом был невыносим.

— Что-то не так? — Дамир медленно провел пальцами по ее позвоночнику, заставляя ее выгнуться навстречу его прикосновению. Тело предательски отзывалось на его близость, несмотря на ужас, сковавший разум.

— Все хорошо, — выдохнула она, пытаясь скрыть дрожь в голосе. — Просто бессонница.

Дамир наклонился, его губы коснулись шеи, чуть прикусив кожу в той самой точке, от которой она теряла волю. Он почувствовал, как бешено колотится ее пульс.

— Ты врешь мне, Алиса, — прошептал он прямо ей в губы, фиксируя ее подбородок пальцами. В его глазах вспыхнул опасный блеск. — Ты была в моем кабинете.

Часть 2: Игры на раздевание

Секундная пауза показалась вечностью. Алиса попыталась отстраниться, но Дамир перехватил ее запястья и одним резким, но точным движением прижал ее спиной к холодному панорамному стеклу. Бедрa мужчины намертво сковали ее движения.

— Пусти, мне больно! — соврала она.

— Тебе не больно. Тебе страшно. И это тебя возбуждает, как и всегда, — Дамир тяжело дышал, его взгляд скользил по ее шелковой сорочке. — Что именно ты там нашла? Дневники? Фотографии?

— Ты чудовище, — прошипела Алиса, пытаясь высвободить руки. — Те женщины... они доверяли тебе. Так же, как и я.

— Они были лишь набросками, — Дамир приблизился так близко, что его дыхание обжигало ее губы. — А ты — мой шедевр. Я создал этот мир для нас. И я не позволю тебе его разрушить.

Он перехватил обе ее руки одной ладонью над головой, а свободной рукой медленно разорвал тонкий шелк сорочки. Алиса вскрикнула, но этот звук потонул в его грубом, собственническом поцелуе. Это не было нежностью. Это была демонстрация абсолютной власти. Он целовал ее так, словно забирал ее дыхание, ее секреты, ее жизнь.

Страх смешался с чистым, первобытным адреналином. Алиса перестала сопротивляться. Она ответила на поцелуй с той же яростью, кусая его губы до крови и чувствуя солоноватый вкус на языке. Дамир глухо зарычал, его хватка на ее запястьях ослабла, сменившись лаской.

«Это была твоя единственная ошибка, Дамир. Ты расслабился».

Алиса резко подалась вперед, изображая полную покорность, и пока Дамир погружался в дурманящую близость ее тела, ее свободная правая рука нащупала на столике у окна тяжелую хрустальную пепельницу.

Часть 3: Охота на Кукловода

Удар пришелся Дамиру в висок. Он глухо охнул и пошатнулся, отпуская ее. Кровь, темная и густая в свете ночного города, потекла по его щеке. Он не упал, но на секунду потерял ориентацию.

Этого времени Алисе хватило. Скинув остатки сорочки, она накинула первый попавшийся халат, схватила со стола свой телефон и папку с микрочипом — главным доказательством его вины — и бросилась к дверям пентхауса.

— Алиса! — донесся сзади рев раненого зверя.

Она влетела в лифт, лихорадочно нажимая кнопку подземной парковки. Сердце готово было пробить грудную клетку. Двери закрылись за мгновение до того, как в коридоре появился окровавленный Дамир.

Спустившись на парковку, она запрыгнула в свой внедорожник. Мотор взревел. Выежая со стоянки, она краем глаза заметила в зеркале заднего вида фары его спортивной машины. Он не собирался ее отпускать. Для Кукловода это превратилось в финальную игру.

Дождь на улице усилился, видимость была почти нулевой. Алиса летела по мокрому шоссе, ведущему к загородной трассе. Ей нужно было добраться до федерального участка полиции в соседнем округе — местным копам, купленным Дамиром, она не верила.

Внезапно мощный удар в задний бампер заставил ее машину вильнуть. Дамир шел на таран. На его лице, освещенном приборной панелью, застыла безумная хищная улыбка. Он поравнялся с ней, прижимая ее внедорожник к бетонному ограждению моста через каньон. Скрежет металла о металл, искры, крик Алисы. Лобовое стекло ее машины треснуло.

— Остановись! — прочитала она по его губам через боковое стекло.

Алиса стиснула зубы. Страх исчез, уступив место холодной ярости. Она вспомнила фотографии замученных девушек. Она вспомнила, что на чипе в ее кармане — координаты их тел.

Впереди показался крутой поворот. Алиса резко нажала на тормоз. Машина Дамира, ехавшая на огромной скорости, по инерции пролетела вперед. Он попытался выровнять руль, но мокрый асфальт и бешеная скорость не оставили ему шансов. Его спорткар пробил хлипкое ограждение моста и с жутким скрежетом рухнул в темноту обрыва.

Алиса вышла из машины. Подбежав к краю, она всматривалась в черную бездну, где среди деревьев разгоралось пламя взрыва. Она тяжело дышала, прижимая к груди папку с чипом. Все было кончено. Она выжила.

Алиса повернулась, чтобы вернуться к машине, как вдруг ее телефон в кармане завибрировал. На экране высветился неизвестный номер. Дрожащими пальцами она нажала «принять». Из динамика раздался знакомый низкий, чуть хриплый голос:

— Красивый трюк, родная. Но ты ведь знаешь, что Кукловод никогда не отпускает своих марионеток? Обернись.

Часть 4: Нити на запястьях

Алиса медленно опустила руку с телефоном. Обернуться означало признать, что кошмар продолжается. Воздух вокруг стал плотным и липким. Огонь внизу, в ущелье, все еще трещал, пожирая остатки машины, но теперь этот пожар казался лишь декорацией. Иллюзией, которую Кукловод разыграл специально для нее.

Она обернулась.

В паре метров от нее, прямо в тени ее собственного внедорожника, стоял силуэт. Дождь стекал по его черному кожаному пальто. Но это был не Дамир. Человек сделал шаг вперед, и свет фар выхватил худое лицо с холодными, почти прозрачными глазами. В руке он держал включенный на полную громкость телефон, из динамика которого все еще доносился голос ее мужа.

— Ты... — Алиса отступила на полшага, упершись спиной в мокрое ограждение моста. — Кто ты?

Мужчина не ответил. Он просто нажал кнопку на своем смартфоне, завершая вызов, и убрал его в карман. Из темноты за его спиной послышались новые шаги. Тяжелые. Размеренные. Хруст гравия под подошвами дорогих туфель заставил сердце Алисы остановиться.

Из темноты вышел Дамир.

На нем не было ни царапины. Его идеальный костюм, в котором он спал в пентхаусе, был скрыт под тяжелым дождевиком. В руке он небрежно держал стакан, в котором таяли остатки льда. Тот самый виски, который она не допила.

— Ты думала, я сплю, Алиса? — Дамир подошел ближе, его голос звучал ровно, без капли той ярости, которую она слышала в коридоре. — Ты нашла чип, который я *хотел*, чтобы ты нашла. Ты избила моего начальника охраны хрустальной пепельницей — кстати, у Глеба отличная реакция, он профессионально подставил неопасную зону — висок. И ты устроила великолепную погоню с моим дублером. Он указал бокалом вниз, на горящие обломки. Парень отлично справился. Его семье уже перевели восьмизначную сумму. Для всего мира я мертв. Для полиции я мертв. А ты... ты только что помогла мне исчезнуть.

Алиса почувствовала, как у нее подкашиваются ноги. Папка с чипом, которую она сжимала, вдруг показалась ей неподъемной. Все это время она не стремилась к свободе. Она послушно шла по нитям, которые он дергал из темноты пентхауса.

— Зачем? — выдохнула она, глотая слезы бессилия. — Зачем весь этот спектакль?

Дамир подошел вплотную. Мужчина с прозрачными глазами синхронно отступил назад, блокируя единственный путь к ее машине. Дамир протянул руку и нежно, почти благоговейно коснулся ее щеки, стирая капли дождя вперемешку со слезами.

— Потому что мне нужен был сообщник, который искренне верит в мою гибель, — прошептал он, и его губы коснулись ее уха, обжигая дыханием. — Теперь мы свободны, Алиса. Мы начнем все заново в Европе. Но сначала... тебе нужно наказать себя за то, что ты ударила Глеба. Мне не понравилось, как ты на него смотрела в тот момент. В твоих глазах была настоящая страсть.

Его свободная рука скользнула под ее халат, грубо и требовательно сжимая бедро, напоминая о том, что правила этой игры устанавливает только он.

— Садись в машину, родная, — скомандовал Дамир, и в его голосе снова зазвенел металл. — Наш самолет взлетает через сорок минут.

Часть 5: Шаг в бездну

Алиса чувствовала, как пальцы Дамира больно впиваются в ее бедро через ткань халата. Это прикосновение больше не вызывало адреналинового экстаза — только глухую, леденящую пустоту. Она посмотрела мимо мужа. Глеб, начальник охраны с разбитым виском, стоял неподвижно, как гранитное изваяние. Путь назад отрезан. Путь вперед вел в новую, еще более изошренную клетку на другом конце света.

Кукловод просчитал все: дублера, чип, полицию, самолет. Но он совершил одну ошибку. Он верил, что ее воля принадлежит ему.

— Ты прав, — тихо сказала Алиса. Ее голос перестал дрожать. — Ты создал идеальный сценарий.

Дамир довольно улыбнулся. Эта улыбка триумфатора была его уязвимым местом. Он ослабил хватку на ее талии, уверенный, что марионетка признала поражение. Алиса мягко положила ладони ему на грудь, словно собираясь поцеловать его на прощание перед долгой дорогой. Она почувствовала, как под дорогой тканью быстро бьется его сердце. Он был возбужден своей победой.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.