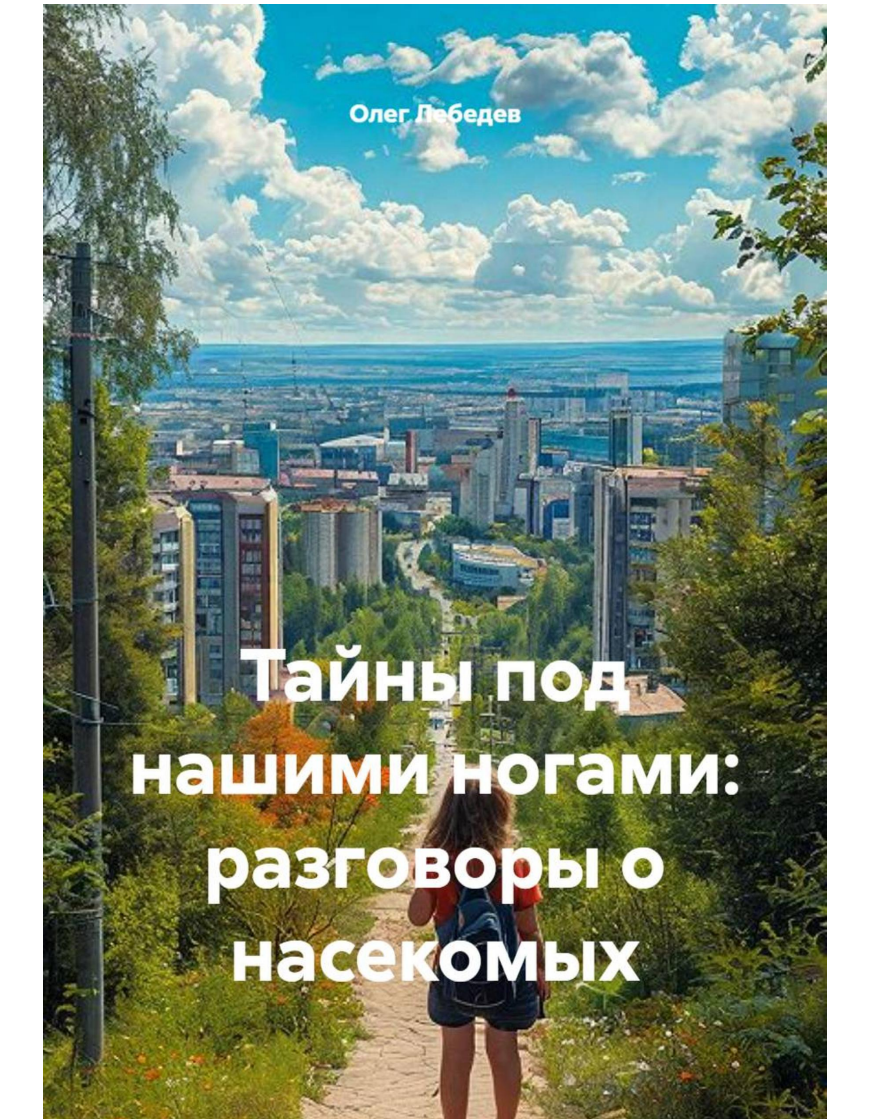


A scenic view of a city, likely St. Petersburg, seen from a hillside. In the foreground, a person with long hair, wearing a red shirt and a backpack, is walking away on a stone path. The middle ground shows a dense urban area with various apartment buildings and greenery. The background features a wide expanse of water under a bright blue sky with large, white, fluffy clouds. The overall atmosphere is bright and sunny.

Олег Лебедев

**Тайны под
нашими ногами:
разговоры о
насекомых**

Олег Лебедев

Тайны под нашими ногами: разговоры о насекомых

<https://litres.ru/74383889>

SelfPub; 2026

Аннотация

Большие города приучают нас смотреть исключительно вперед или вверх — на светофоры, вывески, экраны смартфонов и бесконечные бетонные коробки. Но стоит уехать туда, где горизонт чист и ничем не ограничен, как человек внезапно вспоминает: у него под ногами лежит целый космос.

Наш космос пахнет травами, нагретой глиной и ветром с Каспия.

Эта книга - это хроника наших маленьких открытий и больших разговоров с моей дочерью. Самых честных, искренних и теплых разговоров о тех, кто делит с нами эту планету, но чьи голоса слишком тихи, чтобы их слышали в шуме мегаполисов. Мы учимся бережности у самой природы. И каждый раз, переворачивая очередной невзрачный камень или заглядывая под лист, мы убеждаемся: у мира, который нас окружает, определенно есть огромная, мудрая и очень хрупкая душа.

Содержание

Глава 1	4
Конец ознакомительного фрагмента.	6

Олег Лебедев

Тайны под нашими ногами: разговоры о насекомых

Глава 1

Предисловие к циклу рассказов

Большие города приучают нас смотреть исключительно вперед или вверх — на светофоры, вывески, экраны смартфонов и бесконечные бетонные коробки. Но стоит уехать туда, где горизонт чист и ничем не ограничен, как человек внезапно вспоминает: у него под ногами лежит целый космос.

Наш космос пахнет травами, нагретой глиной и ветром с Каспия. Здесь, в Астраханской области, среди бескрайних степей и речных притоков, время течет иначе. Сюда мы сбегает от городской суеты вместе с моей дочерью. Стефания — существо удивительно зоркое и чуткое к миру. Там, где взрослый человек видит лишь обычный пейзаж, она способна разглядеть начало большой и удивительной истории.

Этот цикл — не просто наши прогулки. Это хроника наших маленьких открытий и больших разговоров. Самых честных, искренних и теплых разговоров о тех, кто делит

с нами эту планету, но чьи голоса слишком тихи, чтобы их услышали в шуме мегаполисов. Мы учимся бережности у самой природы. И каждый раз, переворачивая очередной невзрачный камень или заглядывая под лист, мы со Стефанией убеждаемся: у мира, который нас окружает, определенно есть огромная, мудрая и очень хрупкая душа.

Глава 1. Пастухи подземного царства

Мы сидели на самом верху бугра, согретые мягким октябрьским солнцем. Этот пологий холм возвышался над рекой, открывая перед нами захватывающий вид на великую Волгу, а через неё — на далекие, уходящие к горизонту степные просторы.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.