

The background is a rich oil painting. It depicts a fox with reddish-brown fur and a white muzzle, looking off to the right. The fox is dressed in a brown leather trench coat with a black collar, a green waistcoat, and a white ruffled shirt with a red cravat. Its hands are clasped in front of it, showing white ruffled cuffs. The fox is standing on a path in a lush autumn landscape with trees bearing yellow and red leaves. In the distance, there are rolling green hills and mountains under a cloudy sky.

Александр Посохов

Юридические басни Посохова

Александр Посохов

Юридические басни Посохова

«Автор»

2026

Посохов А.

Юридические басни Посохова / А. Посохов — «Автор», 2026

Юридические басни – это короткие аллегорические истории, в которых через образы животных, предметов или других персонажей раскрываются проблемы права и правосудия, а также высмеиваются решения и поступки как представителей закона, так и вообще всех тех, кто его сознательно нарушает. Цель собранных здесь басен – показать нравственные изъяны и злоупотребления в правовой сфере, охватывающей практически всю нашу жизнь. И сделать это, как и во всех добрых баснях, с уважением к своей стране и с уверенностью в изменениях к лучшему.

© Посохов А., 2026

© Автор, 2026

Александр Посохов

Юридические басни Посохова

Юридические басни Посохова

Москва

2026

Юридические басни – это короткие аллегорические истории, в которых через образы животных, предметов или других персонажей раскрываются проблемы права и правосудия, а также высмеиваются решения и поступки как представителей закона, так и вообще всех тех, кто его сознательно нарушает. Цель собранных здесь басен – показать нравственные изъяны и злоупотребления в правовой сфере, охватывающей практически всю нашу жизнь. И сделать это, как и во всех добрых баснях, с уважением к своей стране и с уверенностью в изменениях к лучшему.

Прыщ

Процесс судебный начался, и аккурат
У бедного судьи прыщ на лице вскочил.
На что тут прокурор сурово заключил:
– Давить!
– Ни в коем случае! – заспорил адвокат. –
Прыщ по закону надо удалить,
В больнице.
Судебный пристав к знахарке судью послал,
Свидетель мазь какую-то достал,
Несчастный потерпевший плакать стал,
Старушка в зале осенила всех крестом,
А обвиняемый, взглянув на прыщ, заржал.
Потом
Судья так и судил с прыщом,
Пока не разнесло весь фейс, как говорится.

Я, собственно, здесь вот о чём:
Для власти сохранить лицо –
Не просто красное словцо.

* * *

Душа и Закон

Заспорили Душа с Законом,
Кто ж всё-таки главнее для людей?
Душа звенела колокольным звоном,
Закон кивал на право и судей.
Не сговорились
И за решением к Всевышнему явились.

Послушал их Творец и говорит:
– Вот было б так, что всё цветёт, а не горит,
То главною была бы ты, родная.
Но на Земле одна война, потом другая.
Поэтому там главным должен быть Закон,
И не иначе.
Когда духовного единства в мире нет,
Душа почти что ничего не значит.

И я хочу сказать, хоть я не Он,
Примерно то же:
С враждой людской весь божий свет
Совсем не божий.

* * *

Казнь

Вот что приснилось ночью мне.
В какой-то сказочной стране,

Чиновничье нарушив братство,
За казнокрадство
Очень быстро
Решили порешить министра.
Но вот оказия –
В день казни
Под виселицей новой
Скамейки не нашлось готовой.
Казнь отложили. Но потом,
Совсем уж наподобие издёвки,
Не оказалось главного – верёвки.
А в третий раз не оказалось мыла.
Пришлось работать топором,
Венчая приговор суровый.
А утром вспомнил я о том,

Что с мылом здесь,

У нас,

Когда-то тоже плохо было.

Зато как хорошо сейчас –

Всё есть,

И воры живы и здоровы!

* * *

Олигархи и прочие

Наберитесь терпения,
Идут судебные прения.
Истцы – это прочие,
Ответчики – это олигархи.
Исковые требования:
Признать олигархов хитрыми очень
И препротивными архи.
Судья – сам Бог,
На вид очень строг.
Прочие, зло обращаясь к ответчикам:
– Вы поколение хапающих,
На нас плюющих,
Поэтому процветающих,
От пуза жрущих.
Олигархи, сухо обращаясь к истцам:
– А вы поколение хающих,
И чуда ждущих,
Поэтому выживающих,
А не живущих.
Судья, хмуро обращаясь к сторонам:
– Для меня вы единый народ,
И дьявол вас разберёт,
Как вам жить наперёд,
Поэтому дело я прекращаю.

Какая в сей басне мораль,
Я не знаю.
А жаль!

* * *

Заяц-ревизор

Назначил Бог Косого ревизором,
Чтоб выявить того в тайге,
Кто кормится в реке
Икрой горбуши, кижуча и нерки.
– Устрой всем хищникам проверки,
А я покрою их позором
За поедание икры,
То есть фактически зародышей.
Негоже же
Так фауну губить, ей богу! –
Сказал ушастому Всевышний. –
На свете нету лишних.

И вот заходит Заяц поутру
В берлогу.
– И что ты видишь здесь? –
Спросил Медведь.
– Таз на столе и в нём икру.
– А так? –
Переспросил Медведь
И положил на стол морковку.
– Всего полтазика икры.
– А так? –
И на столе уж две морковки.
– Икры почти что не осталось.
– А так? –
И на столе уж три морковки.
– Икра, конечно, есть, но малость,
Чуть-чуть, посерединке.
– А так? –
И Мишка показал кулак.
– А так не вижу ни икринки, –
Проямлил трепетно Косой,
Схватил морковки и долой.

Плохой
Из Бога менеджер по персоналу:
Затея с зайцем потерпела крах,
Трусишка серенький в чинах
Не страшен криминалу.

* * *

Всем летать!

Ко Льву явился Гриф один,
Стервятник ненасытный.
– Что у тебя?
– Да вот, проект указа подготовил я.
О том, что птицы все должны летать,
Доступно, на виду, нескрывно.
И в том числе пингвин.
А то запрячет тело жирное своё
В утёсах. И как его оттуда взять,
Никто из ваших слуг не знает.
Указ подписан был. И Лев улёгся спать,
Обмахиваясь царственным хвостом.

Подсказывает мне чутьё,
Что так опасно управлять –
Совсем не ведая о том,
Кто плавает, а кто летает.

* * *

Вор и Молва

Метёт по городу Молва
И вьётся.

Все знают, что она права,
А ей неймётся.
Кричит, что всё равно его посадит.
Подумал Вор: «Нехорошо!»
И каяться к Молве пришёл
На площадь главную из мэрии:
– Прости, родная, Христа ради! –
И глазки увлажнил, как нищий дед.
На что послышалось в ответ:
– Ты лучше сдайся,
А не кайся.
Молва слезам не верит!

* * *

Государство и мафия

Ослаб Медведь,
А кто же будет впредь
Хозяином тайги, не знает
И думает: «А пусть без власти поживут»,
И то ли умер, то ли умирает,
Поскольку нет его, ни там, ни тут.
И началось:
Все хищники сплотились в «Коза nostra»
И так открыто, нагло, остро
Давай являть свою шальную злость,
Что жизнь для прочих будто прекратилась
И превратилась
В сплошную череду мытарств.

На кладбище государств
Одна эпитафия:
«Государство уходит –
Приходит мафия».

* * *

Рассудительный медведь

Коль ты хозяин, так сказать,

То и води себя под стать.

Совсем уж обнаглев,
К тайге подкрался Лев.
Медведю б надобно его поймать
И по загривку надавать,
А он сидит на пне и рассуждает:
«Я точно больше и сильней,
Но Лев – бесспорный царь зверей.
Тем более, кто знает,
Что скажут Волк, Лиса и Рысь,
Кабан, Барсук, Змея с Совой.
Не зря же за моей спиною
Они со Львом давно дружны.
А мне протесты не нужны.
Пожалуй, рявкну просто – брысь!»

* * *

Предел

Шакал,

Прославиться мечтая

И удаль показать свою,

На Льва напал.

Тот безмятежно спал,

Не зная лучше рая.

И вдруг к нему,

Природой данному Царю,

Шакал без спроса прикоснулся.

Лев сразу же проснулся,

Встрепенулся,

Огрызнулся...

Короче, зря Шакал

На Льва напал.

Шакала глупого Лев разодрал
По праву силы и короны.
Узнав об этом, три вороны
С густой ветвистой дуба кроны
Заголосили: «Обороны
Необходимой тут предел
Установить Лев не сумел
И с явным злом его превысил.
А потому Льва, как и любого,
Зайчишку там иль хомячка какого,
Под суд отдать закон велит.
Пусть тоже в клетке посидит».
Услышав сей вердикт,
Лев так взревел,
Что вздрогнули аж тучи.
И вмиг на дерево взлетел
Одним прыжком своим могучим.
«Я покажу вам, где предел
Царя валить со всеми в кучу!»

* * *

Засада

Узнав про жалобы на Волка,
Решил Лев прямо, без умолка,
Сам о злодее рассказать.

То есть наглядно показать,
Как выглядит бандит.
И вот под руководством Льва
В лесу был установлен щит
С изображением злодея.
И были на щите слова
О том, какой ужасный Волк,
Какой он хищник, троглодит.
С тех пор, на тот портрет глаза,
К щиту, кто подбежит,
Спустя мгновение
Растерзанный лежит.

Какой в сей басне толк?
Не знаю. Но у меня есть подозрение,
Что за таким щитом,
Как за кустом,
Сам страшный хищник и сидит.

* * *

Орёл и Ворон

Борца за жизнь присвоив честь,
Задумал Ворон ясность внести
И справедливость в быт пернатых.
Кому-то всё – и власть, и лесть,
И до отвала всласть поесть,
Кому-то ж – ничего. И в виноватых
Такой беды, такого зла
Признал он гордого Орла.
Три года Ворон наблюдал,

Следил, шпионил, выявлял:
Вот сделал то Орёл, вот это,
Зайчиху съел зимой, а зайца летом.
Козла он ободрал, козу прогнал,
Лису от скуки заклевал.
Помалкивал борец при этом,
Но всё записывал рядком.
Когда ж три тома набрались,
Предстал он с ними пред Орлом.
Тот выслушал его сурово
И, не сказав вообще ни слова,
Когтищи сжал,
И Ворон стих.

Вот так всегда в борьбе за жизнь:
Один – не хил, другой – не лих.

* * *

Согласование

Медведь издал указ:
Чтоб митинг провести или собрание
С протестом против хищника какого,
Нужно согласование.
Иначе – враз
Налапники и наказание,
До крови вплоть и растерзания.
Порядок же согласования таков:
Кто против волка – обращаться к волку,
Кто огорчён орлом – к орлу,
Кто недоволен рысью – к рыси,
Кто возмущён лисой – к лисе,
То есть к самой плутовке рыжей...

А дальше мои мысли скрылись,
И рифмы притаились все:
Настолько сей указ бесстыжий.

* * *

Выборы в зоопарке

Вождь должен быть один,
Един,
Свободно избранный, как у людей,
Решил директор зоопарка,
И выборы назначил меж зверей.
И приказал – не сметь

Давать корм впредь
Тому, кто вдруг откажется голосовать.
Такого щедрого подарка –
Главным стать –
Никто из хищников не ожидал.
И каждый сразу зарычал:
«Я лучше всех!»
Но вышло будто бы на смех –
Как претенденты ни рычали,
Вождём... директора избрали.

Такие выборы, увы, нередки:
Кто кормит, тот и вождь для тех,
Кто в клетке.

* * *

Инфляция на болоте

Подкрался Бобр к Осине
И говорит:
– В плотине
Моей дыра опять.
Так что давай
Пушистых веточек штук пять.
– А раньше ты просил четыре,
Три,
Две,
Одну.
– Инфляция бушует в мире,
Цена на жизнь растёт везде.
– Но я и так едва
Жива.
– Не умоляй.
Я торговаться не люблю,
А то возьму да подпилю.
И вся как есть пойдёшь ко дну.

Свободный рынок без оков
Всегда таков:
Чуть наши деньги подрастут,
Зубастый Бобр тут как тут.

* * *

Вор и мышонок

«У Климыча судьи часишки вор стянул,

Он тож кричит на вора: караул!

Хлопочет,

Рад целый мир поднять вверх дном;

А этого и вспомнить он не хочет,

Что сам имение всё нажил грабежом».

(первоначальное заключительное нравоучение

из басни Ивана Крылова «Волк и Мышонок»)

Обчистил вор поместье прокурора,

Пихал в мешок вещички без разбора,

Затарился – и от ворот.

Но кто-то за спиной попискивает вот.

Снял он мешок тяжёлый, развязал –

На шубе норковой сидит детёныш мышки,

Такой же маленький, как в детской книжке.

Сам засмеялся вор и рассмешить решил его.

Язык ему зачем-то показал,

Стал корчить рожицы, как корчит их макака.

И аккурат тут полицейская собака.

А дальше суд и приговор,

Барак, баланда, ватник, шконка.

Не надо в том винить мышонка:

Прибрал чужое – значит, вор,

И ни при чём тут прокурор.

* * *

Иван и Полкан

То ли волк уже не хищник,
То ли пёс не волкодав.

Иван, узнав,
Что пёс Полкан, работу ищет,
Потомком волкодавов став
Случайно,
Взял охранять его свою овчарню.
Год миновал, и что ж?
– Ты почему овец не стережёшь,
Вчера пропали враз две матки,
Позавчера ягнёнок и баран! –
Бранит охранника Иван.
– А я-то что, я ж вроде лаю
На волчью стаю.
– Ну а давить-то их когда начнёшь?
– Не знаю.

Пускай
С моралью тут не всё в порядке,
Зато доподлинно известно мне,
Что накануне при Луне
Вожак, перемахнув ограду,
Вручил Полкану за притворный лай
Какую-то медаль в награду.

* * *

Хищники

Столкнулся Тигр с Грузовиком.
– Куда ты так спешишь, братуха?
– Охотники кругом,
Убить меня хотят за Муху.
Собачку звали так,
Которую я слопал с голодухи.
– Так поделом же, вот чудак.
– Ага, тебе так, значит, можно
Давить несчастных голубей,
Ежей, мышей, гусей,
– Скажи ещё, людей.
– Скажу. И всё равно ты не злодей.
Они тебя ещё и кормят, охраняют.
Как и твоих подружек
Легковушек,

Калечащих и взрослых и детей
Безбожно.
И все давно об этом знают.
А я собачку съел одну за год,
И всё – меня в расход.
Ты вместо бы того, чтобы смеяться,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.