



Степан Кораблев

Возможно, это навсегда

«Автор»

2026

Кораблев С.

Возможно, это навсегда / С. Кораблев — «Автор», 2026

Мечтаешь о вечной молодости? Держи инструкцию: один раз в жизни шагни в параллельный мир — и получи почти бессмертие в комплекте. Почти, потому что гарантий тут не дают. Простуда, неловкое падение с лестницы или кто-то, кому ты не понравился, — и твой «вечный» отпуск резко заканчивается. А после смерти ты просто просыпаешься на Земле, будто ничего и не было. И никаких «попробуй ещё раз». Зато пока ты там, можно прожить не одну тысячу лет, оставаясь молодым и с ясной головой. Звучит как идеальный план, правда? Вот только этот мир не любит тех, кто расслабляется. Придётся драться, договариваться, обзаводиться союзниками и собирать крупницы силы. И заодно выяснить: есть ли у этого «бессмертия» потолок? Сколько веков можно оставаться собой — и не сойти с ума от скуки и паранойи?

© Кораблев С., 2026

© Автор, 2026

Содержание

пролог	5
Конец ознакомительного фрагмента.	6

Степан Кораблев

Возможно, это навсегда

пролог

Я — Стёпа Кораблёв. Для друзей Степыч. Мне двадцать один. Большую часть времени я сижу в «Мирах Атлантов», просто потому, что там всё понятно: нажал кнопку — получил лут, накопил статьи — стал круче. В реальной жизни такой кнопки нет. А очень хочется.

Три года назад всё пошло наперекосяк. Родители погибли в автокатастрофе. Отец держал небольшую фирму, и, как оказалось, залез в огромные долги. Квартиру родителей забрал банк. Я тогда чудом не остался на улице — приютила тётя, но я чувствовал себя так, будто живу в чужом доме, на птичьих правах. С тех пор у меня как будто два режима: днём я пытаюсь быть нормальным, а вечером ухожу в игру, где я мог забыть о своих реальных проблемах.

Иногда, когда листаешь ленту, чтобы отвлечься от мыслей, в глаза лезут заголовки из жёлтой прессы. «Путешественник из параллельного мира: Я был богом — а потом споткнулся о камень!», «Он прожил тысячу лет — и умер от простуды», «Вернувшиеся: невероятные истории, в которые невозможно поверить». Я раньше только фыркал: ну, бред же. Но в глубине души цепляло. Особенно эти рассказы про нелепую смерть: кто-то стал почти божеством, выстроил империю, а потом — раз! — и снова на Земле, без права на второй шанс. Как будто сама вселенная смеётся: «Ты думал, ты бог? А ты просто не посмотрел под ноги»

В тот вечер я висел в пати-чате, тыкал по кнопкам, собирал всякую ерунду и вообще ни на что не обращал внимания. И тут вдруг в голосовом повисла такая тишина, будто кто-то выключил фоновый шум вселенной. А потом голос такой, ну прям с пафосом, будто читает квест из самой эпичной главы:

— Переход будет в полночь на Ивана Купалу. Завтра.

Я аж мышкой чуть не выронил. В чате тишина. Первая мысль: «Да ладно, кто-то опять переиграл в лор и теперь устраивает ролёвку в реале. Сейчас ещё скажет: „Принеси перо ворона и пучок полыни, и только не с дачи тётчи, это не считается“». А он дальше сыпет: место сбора — пара километров от города, просека, поляна у ручья. И давай про параллельные миры, про пранну — типа это такая жизненная сила, которую можно копить. Про то, что переход — один раз в жизни, и что там тебе дают интерфейс, пространственный карман и доступ к аукциону. И вот самое странное: никто не ржёт.

Проводник бубнит: пранна даёт долгую жизнь, можно получать от союзников, можно с монстров, можно даже с врагов. В теории — жить можно почти вечно. Но гарантий никто не даёт: болезнь, несчастный случай со смертельным исходом — и всё, ты снова на Земле, и второго шанса не будет. Вообще. Ни-ког-да.

Тут в голове щёлкнуло: а ведь эти жёлтые статьи, наверное, не совсем выдумка. Кто-то реально там был. Кто-то действительно строил империи и падал с трона из-за какой-нибудь глупости. И теперь сидит где-то на кухне, пьёт чай и думает: «Ну вот, я был почти богом... а умер, потому что не посмотрел, куда ставлю ногу».

Я сижу, слушаю и думаю: «Ну, это точно какой-то ивент. Или розыгрыш. Или кто-то снимает сериал, а мы массовка».

В итоге я сажусь в свою развалюху и еду. Не потому что верю, а просто из любопытства. Ну и ещё, если честно, хотелось глянуть, сколько денег кто-то вбухал в эти декорации. Может, сфоткаю, выложу в паблик — пусть народ поржёт. Да и вообще... когда в жизни всё так, что хуже уже не будет, любая авантюра кажется почти спасением

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.