

An illustration of a young boy with dark, wavy hair, wearing a traditional Chinese-style blue and white garment with a red decorative knot. He is sitting at a wooden table, holding a small glass jar with a silver lid. In front of him is a large, ornate white teacup with blue floral patterns, sitting on a matching saucer. The background shows a window with green foliage and a vase of red and pink flowers on the table.

Чашка с отколотым горлышком

Валерия Тес

Валерия Тесля

Чашка с отколотым горлышком

<https://litres.ru/74390263>

SelfPub; 2026

Аннотация

Добрая сказка для детей от 5 до 8 лет и их родителей о том, как наши «недостатки» становятся главным достоинством.

В старинном особняке, среди драгоценного фарфора династии Мин, живёт чашка, которой все завидуют нет, не завидуют — смеются. У неё отбит край, и идеальные сёстры-чашки считают её позором коллекции. Но когда внук хозяев чуть не разбивает безупречный сервиз, именно эта чашка спасает положение.

Эта история научит малышей: если ты не похож на других — это не значит, что ты хуже. У каждого есть своя сила, своя рана и своя уникальная ценность.

Содержание

Глава	4
Конец ознакомительного фрагмента.	6

Валерия Тесля

Чашка с отколотым горлышком

Глава

В старинном особняке, где пахло полированным деревом и вековой пылью, жила коллекция фарфора. Это был дом потомственных коллекционеров — здесь каждая вещь имела историю, а полки ломились от ваз, статуэток и сервизов.

В самом почётном шкафу, за стеклом, стоял знаменитый китайский сервиз времён династии Мин. Белоснежный, тончайший, с синими драконами, обвивающими золотые ободки. Шесть чашек — ровные, гладкие, сияющие — чинно выстроились на своих блюдцах. Рядом с ними примостилась седьмая.

Но у этой седьмой было отколотое горлышко.

И каждый день, когда хозяева открывали шкаф, чтобы полюбоваться сокровищем, пять идеальных чашек звенели гордо:

— Дзынь-дзынь! Мы безупречны! Мы — гордость коллекции!

А шестая, кривая, с неровным краем, лишь тихо пищала

в ответ:

— Дзынь... я порчу весь вид...

Она слышала, как над ней посмеиваются фарфоровые слоники с соседней полки. Как шепчутся хрустальные бокалы: «Что эта бракованная делает среди таких шедевров?» Даже старый подсвечник, покрытый патиной, как-то заметил: «Выкинуть бы её — и сервиз стал бы совершенным».

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.