

Элеонора Алтаи



ДВОЙНОЙ НИКАХ МУЖА

Развод КАВКАЗСКИЙ

Элеонора Алтай

**Кавказский развод.
Двойной никах мужа**

«Автор»

2026

Алтай Э.

Кавказский развод. Двойной никах мужа / Э. Алтай — «Автор», 2026

Перехожу к прикроватной тумбочке и начинаю вытирать на ней пыль, переставляю фото в рамке, и тут свет меркнет в моих глазах. На фото — мой Ильдар. Красивый. Неотразимый. С проседью в волосах. Стоит, глядя перед собой в камеру, а на шее у него висит эта самая девчонка, клиентка, у которой я сейчас убираюсь в спальне! В спальне, ещё помнящей их жаркий шёпот! ***— Никакого развода, — я в первый раз вижу своего мужа таким. Чужим. Жестоким.— Ты не смогла родить мне сына, и теперь качаешь права?! Твоё место у моих ног, ясно, женщина?

© Алтай Э., 2026

© Автор, 2026

Содержание

1	5
2	8
Конец ознакомительного фрагмента.	10

Элеонора Алтай

Кавказский развод. Двойной никах мужа

1

«Прости, Диана, сегодня не смогу выйти на работу. Живот прихватило», — читаю сообщение от Алины и отбрасываю телефон в сторону.

В который раз у неё так «живот прихватывает»? Десятый за месяц?! Может быть, ей нужно пересмотреть свою диету?!

Да, я знаю, знаю, что свой бизнес — это всегда ответственность. Только люди, которые никогда ничего не организовавшие сами, считают, что бизнесмены только и делают, что сидят в роскошных кабинетах и раздают приказы подчинённым, а потом складывают свои миллиарды в огромные карманы.

Но эти подчинённые постоянно болеют, прогуливают работу, а ещё просто внезапно тебя кидают без объяснения причин.

И теперь мне, как владелице нового модного клинингового агентства «Блеск от принцессы», придётся самолично ехать на объект к новой клиентке, чтобы навести блеск в её квартире.

Тем более это роскошные апартаменты в недавно построенном новом жилом комплексе, где селятся только солидные люди с деньгами, и я уверена, что если клиентке всё понравится, то она заключит с нами контракт.

Пока еду на своём груженом всеми только возможными импортными средствами чистки средствами внедорожнике, вспоминаю, что каких-нибудь двадцать лет назад я совершенно не разбиралась в бизнесе.

Да что там говорить, я и в жизни-то не разбиралась!

Просто встретила своего Ильдара, и потеряла голову.

И сердце.

Да что там сердце, я разум потеряла! Бросила ведь всё ради него, как бы не шипели на меня родственники.

Уехала с ним на край света. Точнее, к нему в его город.

Он был такой красивый. Не похожий ни на кого.

Чёрные, как смоль волосы. Жгучий взгляд. Уверенный, властный.

— Если ты меня любишь, ты едешь со мной. Я женюсь на тебе, — сказал он просто, и я послушалась. Не выбирая, не раздумывая.

Бросилась в омут с головой.

Да у меня даже с ним ничего не было до свадьбы! Девочкой была, надо же, — и я усмехаюсь сама своим мыслям, пока стою на красный свет светофора.

И его родственники не сразу приняли меня, чего уж там говорить. Потрепали мне нервы. Но каждый день компенсировали наши яркие жгучие ночи, ночи Кавказа.

И я невольно краснею из-за своих грешных сладких мыслей, хотя сижу в машине совсем одна.

Да что там говорить, он и сейчас хоть куда. Все девки на него заглядываются тайком.

Что я, не замечаю что ли.

Но Ильдар мой. Только мой.

Я это точно знаю.

Единственное, чем Бог нас так и не наградил, так это сыном, о котором так всегда мечтал мой муж, да и я, но зато у нас такая красивая и умная дочка! Уже школу заканчивает, будет поступать в институт, получит диплом. И я не позволю ей его бросить, не то что я!

Пусть сначала получит диплом, а потом уже заводит семью.

Хотя я ни о чём не жалею.

Отсутствие диплома не помешало мне развить с мужем преуспевающий бизнес. Теперь «Цива-халяль» самый настоящий лидер халяльных продуктов. У нас и сеть магазинов, и своё производство, и свой кейтеринг! Самые уважаемые люди заказывают у нас блюда на важные торжества.

Но теперь бизнесом полностью занимается мой муж, а я решила открыть свой, маленький, женский. Клининговое агентство.

Вот почему для меня так важен каждый клиент! И я сама буду драить полы и ванны, если потребуется, лишь заработать себе отличную репутацию. Мне ли не знать, что она зарабатывается годами, а потерять её можно за один день!

— Добрый день, — я улыбаюсь во весь рот совсем молоденькой девочке, которая в коротких шортиках и открытом топике встречает меня у порога. — Я — Диана. Проведу сегодня у вас генеральную уборку, — ставлю я на пол свой немецкий пылесос и ведро с самыми дорогими и прогрессивными моющими средствами.

— Хорошо, — кидает она мне. как прислуге, но я и бровью не ведаю.

Ещё совсем молодая глупая девочка, сколько ей? Восемнадцать?

— Всё нужно тщательно убрать и помыть.

— Конечно, у нас только гипоаллергенные биоразлагаемые средства, — сразу же отвечаю я ей.

— Вот и отлично. А то мне нужно думать о малыше, — высокомерно глядя на меня, кладёт она ладонь на свой оголённый плоский животик, и я с недоумением гляжу на неё.

— Вы ждёте ребёнка? — растягиваю я губы в улыбке. — Поздравляю! Не переживайте! Вашему малышу ничего не грозит!

— Буду надеяться, — бросает она мне через плечо, уже провожая меня в ванную.

Оглядываюсь по сторонам: кричащая роскошь в каждой детали.

Роскошь и отсутствие вкуса.

Но ничего. Не у всех он бывает.

Смотрю на эту девочку, которая почти голой разгуливает перед незнакомой женщиной, и ещё раз убеждаюсь, что мы воспитали нашу доченьку, Мину, не такой.

Скромная, порядочная. Я с детства ей вбивала, что в женщине главное не внешность, а мозги.

Может быть я не права, но если бы не я, то где бы сейчас был мой Ильдар со своим бизнесом? Это ведь я все годы плечом к плечу работала, развивала его вместе с ним! Да это я на самом деле и руководила негласно нашей компанией все эти годы! Это мои советы помогли нам так высоко подняться.

И я, как всегда, не могу оставаться без дела.

Вычистив ванную с дорогой косметикой, перехожу в спальню, где царит полный беспорядок: простыни смяты, на полу валяется кружевное бельё...

Ночка явно была жаркой.

Я бы постеснялась оставлять такое для посторонних глаз. Но это не моё дело, в конце концов! Клиент всегда прав — это моё самое главное правило.

Перехожу к прикроватной тумбочке и начинаю вытирать на ней пыль, переставляю фото в рамке, и тут свет меркнет в моих глазах.

На фото — мой Ильдар. Красивый. Неотразимый.

С проседью в волосах.

Стоит, глядя перед собой в камеру, а на шее у него висит эта самая девка, клиентка, у которой я сейчас убираюсь в спальне!

2

Секунда. Всего одна секунда — и мир переворачивается с ног на голову. Ладони мгновенно становятся ледяными, влажными, сердце бьется где-то в горле, предательски сжимая дыхание. Я не верю глазам. Не могу поверить. Это же Ильдар. Мой Ильдар. Тот самый, который сегодня утром пил кофе за нашим кухонным столом, целовал меня в макушку и говорил, что вечером будет поздно — важные переговоры.

А тут... Тут он стоит на этом дурацком фото в позе победителя, а на его шее висит эта... эта девочка! Та самая, что сейчас разгуливает по квартире с голым пупком и плоским животом, на котором она демонстративно держит ладонь.

Кровь отливает от лица, потом приливает обратно жгучей волной стыда и ярости. Рука сама тянется к рамке, пальцы сжимают ее так сильно, что кажется, стекло треснет.

«Успокойся, Диана, — шепчет внутренний голос. — Может, это её брат? Дядя? Коллега? Я ведь могу ошибаться! Просто очень похожие лица..» Но нет. Я знаю каждую морщинку на его лице, каждый жест. Это он. Однозначно он.

Слышу шаги за спиной. Легкие, быстрые. Она вошла в спальню.

— Что-то не так? — ее голос звенит как колокольчик, но в нем нет ни капли беспокойства. Только легкое любопытство.

Я медленно поворачиваюсь к ней, держа в руках эту проклятую рамку. Голос предательски дрожит, когда я пытаюсь говорить спокойно:

— Извините... это фото... Кто этот мужчина?

Она смотрит на меня с легким удивлением, затем на ее лице расцветает самодовольная улыбочка. Берет рамку из моих рук так бережно, словно это не просто фотография, а священная реликвия.

— Ах, это... — она проводит пальцем по стеклу прямо по лицу Ильдара. — Это мой муж, Ильдар.

Мир сужается до точки. Звуки пропадают. Я вижу только ее губы, которые продолжают двигаться.

— Мы ждем мальчика. Он так хотел сына.

Каждое слово — как удар ножом в самое сердце. «Муж». «Мальчик». «Хотел сына».

В голове проносится вихрь воспоминаний: его слова о том, как важно продолжить род; его разочарование после рождения Мины; его холодность в последние годы... А я-то думала, что это кризис среднего возраста! Я старалась быть идеальной женой: вела дом, помогала в бизнесе...

А он... Он нашел себе девочку! Совсем юную! И она ждет ребенка! Мальчика!

Горло сжимает спазм. Хочется кричать, рвать на себе волосы... Но я стою как вкопанная, не в силах издать ни звука.

В этот момент в дверь раздается резкий стук — не звонок, а именно стук костяшками пальцев.

Азиза (так ведь ее зовут? Да... Азиза...) оживает:

— Ах, это, наверное, Гузель!

Она бросается к двери и распаковывает ее.

На пороге стоит еще одна девушка — такая же юная, ярко накрашенная в стиле блогерш из TikTok-а: стрелки до висков и пухлые утиные губки.

И... живот! Небольшой пока еще животик подчеркивает обтягивающее платье без рукавов!

— Привет, соседка. Зашла проведать тебя. У тебя тут уборка да? — щебетание Гузели режет слух своей фальшивой бодростью

Азиза сияет еще больше, если такое вообще возможно.

— Познакомьтесь, это Гузель. Моя лучшая подруга, она живёт этажом выше, прямо надо мной. И мы обе... — она переводит взгляд между мной и Гузелью с гордостью королевы, представляющей наследников трона, заявляет: — ...жены одного мужа! Ильдара!

Я чувствую, как земля уходит буквально из-под ног.

— Да-да! Мы совсем как сестры! — подхватывает Гузель кладя руку себе на живот точно так же, как до этого делала Азиза. — И мы обе ждем мальчиков! И они будут братиками! Ильдар такой счастливый, что у него будет сразу два наследника!

Они обе смеются их смех звенит в моих ушах как похоронный звон.

Две жены? Сразу две? И обе беременны мальчиками?

Предательство обрушивается на меня всей тяжестью двадцати лет совместной жизни. Каждая годовщина, каждый подарок, каждый поцелуй: все было ложью.

Унижение жжет кожу, как серная кислота. Я здесь стою перед ними в фартуке клининговой службы, а эти две девочки обсуждают моего мужа, точнее, их общего мужа как ни в чём ни бывало.

Я не могу дышать. Комната плывет перед глазами.

— Извините мне плохо...

Выплёвываю эти слова, будто кто-то другой произносит их за меня, и бегу к выходу, спотыкаясь о свой же пылесос.

Их смех преследует меня даже когда я уже выскакиваю в коридор.

Лифт едет слишком медленно. Сердце колотится так, что кажется, выпрыгнет из груди. Слезы душат, но я не даю им пролиться.

Нет, только не здесь, только не сейчас.

Наконец лифт открывается на первом этаже.

Я выбегаю на улицу, слепящее солнце больно режет глаза. Сажусь в машину, руки трясутся так, что не могу попасть ключом в замок зажигания.

И только когда двигатель начинает рычать под капотом, я опускаю голову на руль и рыдаю.

Всё внутри разрывается от боли.

Боли предательства, унижения и осознания того, что двадцать лет моей жизни были ложью...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.