

ДЕТЕКТИВНЫЙ КЛУБ ВДОВ



ВАЛЕРИЯ БУРНЕВСКАЯ

Валерия Бурневская

Детективный клуб вдов

«Автор»

2026

Бурневская В.

Детективный клуб вдов / В. Бурневская — «Автор», 2026

Героини романа - пять вдов - живут во Владимире – древнем городе в центре Европейской части России - и считают, что возраст совершенно не повод сидеть дома в ожидание пенсии, внуков и очередного похода в поликлинику. Женщины давно поняли простую вещь: выход на пенсию — это не конец жизни, а начало совершенно новой. Они занимаются спортом, гуляют, посещают театры, устраивают совместные завтраки и попадают в разные истории. У них одна общая страсть - расследования. Потому что в каждой из них живёт то, что невозможно отправить на пенсию, – любопытство, чувство справедливости и огромное желание докопаться до истины. Однажды Светлана Семёновна предлагает отправиться в 12-ти дневный круиз по Волге: новые города, экскурсии, рестораны, танцы и возможность, наконец-то, надеть красивые платья, которые Ксения Петровна покупает с пугающей регулярностью. Когда на теплоходе происходит убийство - вдовы начинают собственное расследование.

© Бурневская В., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1. Знакомство	5
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Валерия Бурневская

Детективный клуб вдов

Глава 1. Знакомство

– Жанна! – Донёсся возмущённый голос Маргариты Ивановны. Из кухни пахло кофе, корицей и чем-то подозрительно подгоревшим.

– Ты опять поставила булочки на максимальную температуру?

– Они любят жару, – невозмутимо ответила Жанна Сергеевна.

– Это булочки, а не туристы в Турции!

Маргарита Ивановна влетела на кухню, открыла дверцу духовки и обречённо посмотрела на противень: булочки действительно выглядели так, будто прошли огонь, воду и муниципальную проверку.

– Ещё три минуты, – вздохнула она, – и мы бы получили угольки на завтрак.

Жанна Сергеевна фыркнула:

– Не преувеличивай. Они лишь слегка подрумянились.

За тридцать лет работы медсестрой она привыкла считать себя экспертом практически во всём. Особенно в том, в чём ничего не понимала.

– Жанна, они выглядят так, будто пережили пожар Москвы 1812 года!

Послышался негромкий смех.

Утром в большой, уютной кухне постепенно собирались все обитательницы квартиры. За столом уже сидела Эвелина Павловна,

– бывшая продавщица книжного магазина и любительница детективных романов – разумеется, с вечной книгой руках. Детективы она любила и читала их постоянно: за завтраком, перед сном, в очереди в поликлинике, в автобусе. Однажды она даже врезалась в фонарный столб, потому что на ходу читала детектив в телефоне. Столб выдержал, но на её лбу появилась заметная шишка.

Эвелина Павловна только потёрла лоб и заявила:

– Зато я вычислила убийцу!

Вот и сейчас она листала очередной детектив и, не поднимая глаз, произнесла:

– Между прочим, если бы эти булочки нашли где-нибудь в лесу, следователь вызвал бы криминалистов, потому что они явно умерли не своей смертью.

– Спасибо за поддержку, – буркнула Жанна.

– Не обижайся, Жанна, я просто констатирую факт, – уточнила Эвелина Павловна.

– Может, хоть масло на стол поставишь? – попросила у неё Маргарита Ивановна.

– Я читаю. И сегодня очередь Жанны готовить завтрак.

– Ты можешь читать и есть одновременно?

– Конечно.

– А когда станешь готовить обед – тоже будешь читать? Нам и обед горелый достанется?

Эвелина Павловна оторвалась от книги и посмотрела на Маргариту Ивановну:

– Не нуди! Я поставлю таймер в духовке.

В этот момент в кухню влетела Светлана Семёновна – ухоженная, стройная, с тщательно уложенной причёской – пятидесяти восьмилетняя женщина, которая категорически отказывалась соответствовать своему возрасту. К завтраку она наряжалась так, словно собиралась не выпить кофе с булочкой на кухне, а дать интервью центральному телевидению. В руках она держала телефон.

– Девочки! У меня катастрофа!

Все одновременно посмотрели на неё.

– Что случилось, Света? – спросила Маргарита Ивановна.

– Морщины.

– Где?

– На фотографии.

Эвелина Павловна закрыла книгу:

– А я думала на лице!

Не обращая внимания на замечание подруги, Светлана Семёновна взволновано продолжила:

– Я вчера выложила фотографию в «Одноклассниках»...

– Зачем? – спросила Эвелина Павловна.

– Чтобы люди видели, как я прекрасно выгляжу!

– И..?

– А сегодня я зашла посмотреть на количество лайков под ней, а там всего десять лайков!

Я увеличила фотографию, чтобы посмотреть, что не так, а там... морщины! Это ужасно!

– Никогда не увеличивай свою фотографию после шестидесяти – это опасно для психики!

– Мне только пятьдесят восемь!

– Тем более!

– Я серьёзно!

– А мы нет! – рассмеялась Жанна Сергеевна.

Светлана Семёновна опустила на стул.

– Всё, теперь люди увидят, как прекрасно выглядят твои морщины, – хихикнула Маргарита Ивановна.

– Я их ненавижу!

– Кого? Людей или морщины? – уточнила Жанна Сергеевна.

– Морщины!

– Не волнуйся, Светик, – успокоила её Маргарита Ивановна. – Мы тебя любим любой!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.