

6+

Юлия Войтук



ТАЙНА ДРЕВНИХ ДЖУНГЛЕЙ

Книга первая. Серия книг «Семья
исследователей: приключения по всему
миру»

Юлия Войтук

**Тайна древних джунглей.
Книга первая. Серия книг
«Семья исследователей:
приключения по всему миру»**

«Издательские решения»

Войтюк Ю.

Тайна древних джунглей. Книга первая. Серия книг «Семья исследователей: приключения по всему миру» / Ю. Войтюк — «Издательские решения»,

Первая книга серии «Семья исследователей: приключения по всему миру» рассказывает о захватывающем путешествии семьи в Аргентину. Дети — Тим, Джейн и Уильям — приезжают к родителям и с энтузиазмом бросаются на поиски сокровищ, вдохновлённые старинной легендой. Но вместо сундуков с золотом они делают куда более ценные открытия — находят следы древней цивилизации.

© Войтюк Ю.

© Издательские решения

Содержание

Глава первая.	6
Глава вторая.	10
Конец ознакомительного фрагмента.	11

**Тайна древних джунглей
Книга первая. Серия книг
«Семья исследователей:
приключения по всему миру»**

Юлия Войтюк

Корректор Алексей Леснянский

© Юлия Войтюк, 2026

ISBN 978-5-0070-4065-5 (т. 1)

ISBN 978-5-0070-4066-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Глава первая.

Ущелье под водой: тайна, которую надо разгадать

Наводнение продолжалось. Уже несколько дней вода не могла уйти из ущелья, затопляя узкие тропы и отрезая путь к ближайшему поселению. Тим, Джейн и Уильям оказались там из-за «взрослой игры», в которую они сами себя вовлекли.

Семья была родом из Нью-Йорка — шумного мегаполиса с небоскрёбами, где дни детей обычно проходили между школьными занятиями, музеями и редкими прогулками в Центральном парке. Родители, Мария и Билл, уже много лет путешествовали по миру, занимаясь научными исследованиями. Мария, научный сотрудник журнала *The New York Times*, изучала флору разных континентов, а её муж Билл, биолог по профессии, исследовал редкие виды насекомых и составлял карты их обитания.

Дети присоединялись к родителям только во время летних каникул. Этим летом семья исследовала Южную Америку — страну величественных гор, густых лесов и древних легенд. Они обосновались в небольшой деревне у подножия гор, откуда родители каждый день отправлялись на новые маршруты, а Тим, Джейн и Уильям помогали им обрабатывать собранные образцы, вести дневники наблюдений и фотографировать растения.

Всё началось со старой легенды о золотых приисках. Местные деревенские мальчишки шептались, что существует лишь одна-единственная тропа — тайная, известная лишь избранным, — которая ведёт к спрятанным сокровищам. По всем остальным путям можно ходить годами, обшаривать каждый камень, но так и не приблизиться к золоту ни на шаг.

— Только по этой тропе можно выйти к сокровищам, — внушительно говорил Пабло, местный мальчишка, понизив голос до шёпота. — Другие старатели её не нашли, потому и ушли ни с чем. А кто знал тропу — тот разбогател.

Конечно, все знали: эти места давно исследованы и перекопаны вдоль и поперёк. Никто уже не верил в сокровища — даже сами рассказчики легенды смеялись над ней, называя «сказкой для туристов». Но в словах Пабло было что-то такое, что заставило детей поверить: может, именно эта тропа — настоящая.

— Если никто не верит, значит, никто и не ищет по-настоящему, — убеждал старший брат Тим. — Мы можем стать первыми за сто лет, кто найдёт хоть что-то!

Младшая Джейн, всегда мечтательная, загорелась идеей отыскать старинный инструмент старателя — кирку или лоток — как доказательство, что легенда не совсем вымысел.

— Представляете, — её глаза загорелись, — мы принесём его домой и поставим на полку рядом с папиной коллекцией!

Уильям, средний брат, усмехнулся, но глубине души тоже загорелся азартом:

— Ладно, — кивнул он. — Но если мы идём, то всё по-честному: делим находки поровну.

Идея захватила их целиком. Они даже не подумали взять еду или воду — настолько спонтанным был этот порыв. Всего-то и нужно было, что пройти по секретной тропе... Легенда, словно невидимая нить, уводила их всё глубже в ущелье.

Пабло быстро набросал на куске фанеры мелом примерный маршрут и ткнул пальцем в точку на чертеже:

— Вот здесь начинается тропа. Её почти не видно — она прячется за большим валуном с красной меткой. Если не знаешь, где искать, пройдёшь мимо и не заметишь.

Они только что вернулись с прогулки у окраины деревни и, едва услышав рассказ Пабло, тут же решили проверить тропу. Не сговариваясь, ребята свернули с широкой дороги и двинулись вперёд. Сначала тропа была удобной, но, чем дальше они уходили, тем круче становились

склоны, а под ногами всё чаще попадались осыпающиеся камни. Но природа распорядилась иначе. После проливных дождей ущелье превратилось в бурлящий поток, а камни под ногами стали скользкими как лёд.

Несколько дней спустя

Дети уже третьи сутки боролись за выживание в ущелье. Вода неумолимо поднималась, отрезая один за другим безопасные участки. Холод пробирал до костей, силы таяли, а голод напоминал о себе тупой болью в животе.

— Ещё немного — и вода доберётся до этого выступа, — хрипло произнёс Тим, глядя, как мутный поток уже лижет основание скалы, на которой они сидели.

Джейн дрожала, прижавшись к брату. Её куртка промокла насквозь, зубы стучали.

— Что будем делать? — прошептала она. — У нас нет еды, фонарик почти сел...

— Мы не сдадимся, — твёрдо сказал Тим. — Уильям, посвети ещё раз вдоль стены. Может, есть какой-то выход.

Уильям включил тускнеющий луч фонарика. Луч скользнул по мокрым камням и вдруг замер.

— Смотрите! — его голос дрогнул. — Там, слева... трещина! Похоже, это лаз!

Тим прищурился:

— Точно! И он ведёт вверх! Джейн, держись за мной. Уильям, замыкаешь. Идём осторожно — не знаем, куда он нас выведет.

Они по очереди пролезли в узкий лаз, царапая руки о камни. Проход сужался, становилось трудно дышать, но они упорно продвигались вперёд. Вдруг лаз расширился, и дети очутились в просторной пещере.

— Здесь сухо! — выдохнула Джейн, падая на каменный пол.

— И безопасно, — добавил Уильям, оглядываясь. — По крайней мере, вода сюда точно не доберётся.

Тим осветил стены пещеры. Луч выхватил из темноты старую резьбу — странные символы, выгравированные на камне. А рядом — ещё один проход.

— Смотрите, — прошептал Тим. — Этот тоннель идёт вверх и в сторону. Возможно, он выводит к той самой секретной тропе!

— Но мы же не знаем, что там, — засомневался Уильям.

— А что нам остаётся? — Тим сжал кулаки. — Оставаться здесь — значит медленно умирать от голода. А если этот путь ведёт к тропе, то он может вывести нас к деревне!

Джейн кивнула:

— Давайте попробуем. Лучше рискнуть, чем сидеть и ждать, пока вода доберётся и сюда.

Они двинулись по тоннелю. Воздух становился свежее, впереди забрезжил свет. Через несколько минут дети выбрались на узкий карниз, с которого открывалась тропа, выходящая вдоль склона горы.

— Это она! — Тим узнал метки на камнях. — Те самые красные знаки, о которых говорил Пабло. Секретная тропа! Она действительно существует!

— И она выведет нас домой, — улыбнулась Джейн, впервые за эти страшные дни почувствовав надежду.

— Тогда вперёд, — сказал Уильям. — Держимся вместе. И не оглядываемся назад.

Тем временем в деревне

Мария и Билл не находили себе места. После трёх дней поисков они поняли: дети не могли просто заблудиться у деревни.

— Они пошли по той тропе, — уверенно сказала Мария. — Той самой, секретной.

Билл кивнул:

— Значит, нам туда. Собери людей, я свяжусь со спасателями. Мы найдём их — живыми.

А высоко в горах трое детей уже шли по древней тропе, оставляя позади ужас наводнения и обретая шанс на спасение.

Они двинулись по тоннелю. Воздух становился свежее, впереди забрезжил свет. Через несколько минут дети выбрались на узкий карниз, с которого открывалась тропа, выходящая вдоль склона горы.

— Это она! — Тим узнал метки на камнях. — Те самые красные знаки, о которых говорил Пабло. Секретная тропа! Она действительно существует!

— И она выведет нас домой, — улыбнулась Джейн, впервые за эти страшные дни почувствовав надежду.

— Тогда вперёд, — сказал Уильям. — Держимся вместе. И не оглядываемся назад.

Тем временем в деревне Мария и Билл не находили себе места. После трёх дней поисков они всё ещё надеялись найти детей поблизости — в лесу окраины или на знакомых тропах, которыми ребята часто гуляли.

— Они не могли уйти далеко, — нервно повторяла Мария, в очередной раз просматривая карту окрестностей. — Наверняка просто заблудились где-то рядом, потеряли ориентир...

Билл хмуро покачал головой:

— Но их нет нигде. Ни у ручья, ни на старой дороге, ни возле пещеры, куда они как-то заглядывали. Мы обошли все места, где они могли бы быть.

— Нужно расширить поиски, — решительно сказала Мария. — Собери людей из деревни, попроси добровольцев. Я свяжусь со спасателями.

— Хорошо, — кивнул Билл. — Мы найдём их. Обязательно.

А высоко в горах трое детей уже шли по древней тропе. Тим внимательно разглядывал красные метки на камнях, сверяясь с тем, что запомнил из рисунка Пабло. Джейн шла следом, всё ещё вздрагивая при звуке далёкого грохота воды внизу — там, в ущелье, где они едва не погибли. Уильям замыкал цепочку, время от времени оглядываясь назад.

— Смотрите, — вдруг остановился Тим. — Метки ведут не вниз, к деревне, а дальше — в горы.

— Что это значит? — насторожилась Джейн.

— Это значит, — медленно произнёс Уильям, — что тропа не просто выводит из ущелья. Она ведет куда-то ещё.

— К сокровищам, — выдохнула Джейн, и глаза её загорелись прежним азартом.

— Но мы же могли бы спуститься, — неуверенно сказал Тим. — Вернуться к родителям... Они наверняка нас ищут.

— Да, ищут, — кивнул Уильям. — И найдут, когда мы вернёмся с находкой. Представь, как они удивятся!

— А если там правда что-то есть? — Джейн с надеждой посмотрела на брата. — Старинная кирка, лоток... или даже самородок.

Тим помолчал, глядя то на тропу, уходящую в горы, то на долину внизу, где виднелись крыши деревни. В груди боролись два чувства: тревога за родителей и азарт исследователя. Он вспомнил резьбу в пещере, странные символы, которые словно звали идти дальше.

— Ладно, — наконец решил он. — Идём дальше. Но осторожно. И будем оставлять метки, чтобы потом найти дорогу обратно.

— Договорились! — хором ответили Джейн и Уильям.

Джейн подняла камешек и положила его на видном месте у тропы, рядом начертила стрелку. Уильямс достал из кармана кусочек мела и поставил крестик на ближайшем валуне. Тим отметил направление на своём импровизированном плане.

— Теперь вперёд, — твёрдо сказал Тим. — По секретной тропе. К тайне ущелья.

Дети переглянулись, улыбнулись и двинулись дальше — вверх по тропе, прочь от деревни, навстречу новым испытаниям и, возможно, настоящей находке.

Глава вторая.

В сердце джунглей: встреча с лесными обитателями

Тропа становилась всё круче, а воздух — разреженнее. Дети медленно поднимались вверх, внимательно следя за красными метками на камнях. Тим шёл первым, время от времени сверяясь с импровизированным планом. Джейн замыкала цепочку, периодически оборачиваясь, чтобы бросить взгляд на долину внизу — крыши деревни казались отсюда крошечными, словно игрушечными.

Внезапно ландшафт изменился: склоны горы покрылись густым лесом. Высокие деревья с раскидистыми кронами сомкнулись над головой, создавая плотный зелёный шатёр. Тропа, отмеченная красными метками, теперь вилась между могучими стволами, уводя в глубину джунглей.

— Смотрите, как тут красиво! — восхищённо прошептала Джейн, засмотревшись на причудливые лианы, свисающие с ветвей.

— И тихо... — настороженно добавил Уильям. — Даже птиц не слышно.

Тим поднял руку, призывая к молчанию. Где-то впереди раздались странные звуки: то ли треск веток, то ли негромкие переключивания.

— Что это? — Джейн вцепилась в рукав брата.

— По-моему, мы не одни в этом лесу, — тихо ответил Тим.

Они замерли, вслушиваясь. Звуки повторились — теперь уже отчётливее. И вдруг с ближайших деревьев посыпались комья земли и мелкие ветки. Дети подняли головы и замерли от изумления.

Над ними, перепрыгивая с ветки на ветку, скакали десятки обезьян. Одни свисали с лиан, другие сидели на ветвях, с любопытством разглядывая незваных гостей. Самые смелые спускались ниже, покачиваясь на гибких ветках.

Одна особенно смелая обезьянка с рыжеватой шерстью ловко спустилась по стволу и уселась прямо на камень у тропы, не сводя с детей блестящих глаз.

— Они... совсем не боятся нас, — поразилась Джейн.

— И выглядят дружелюбно, — добавил Уильям, осторожно протягивая руку.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.