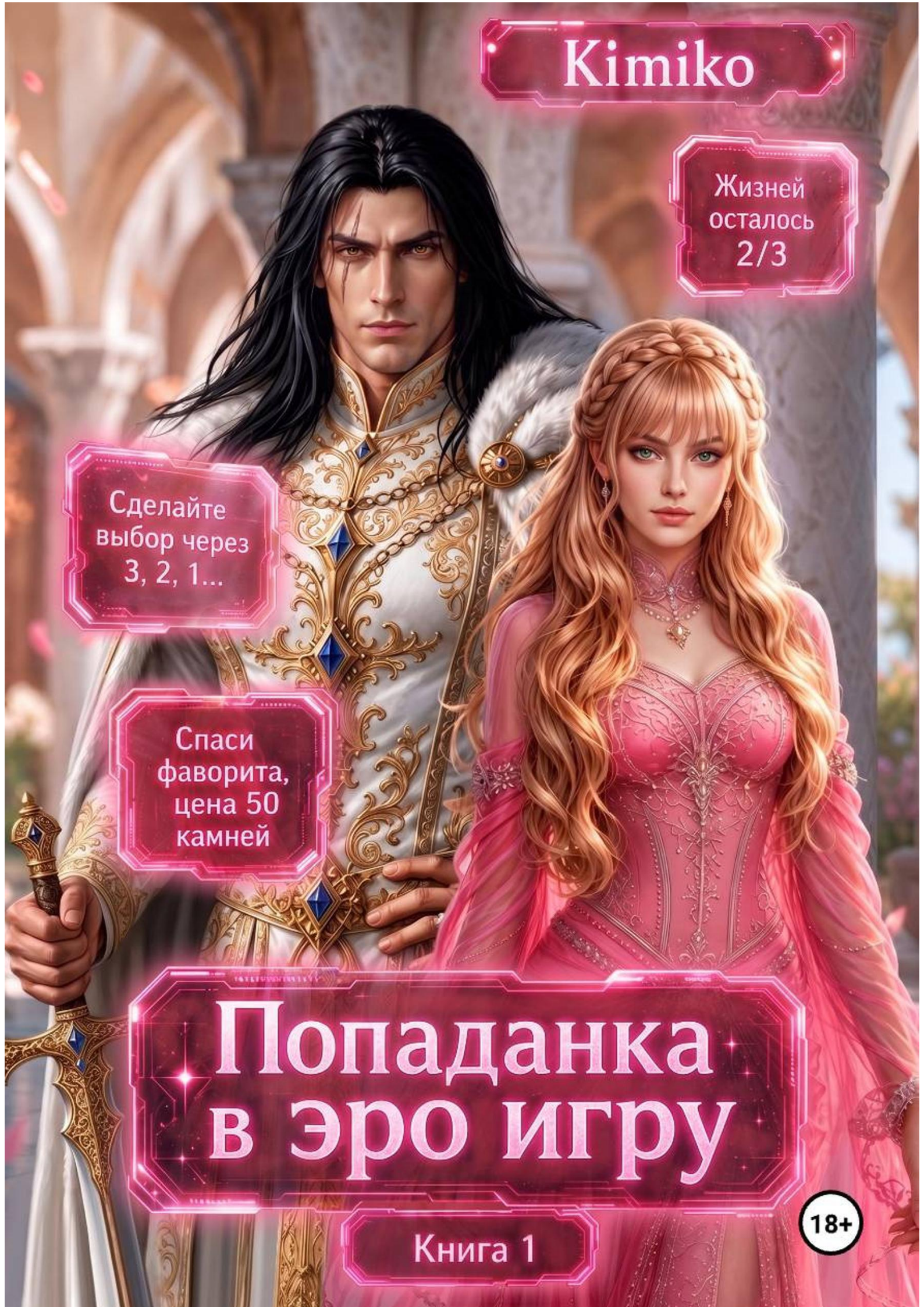




Kimiko

Жизней
осталось
2/3

Сделайте
выбор через
3, 2, 1...

Спаси
фаворита,
цена 50
камней

Попаданка в эро игру

Книга 1

18+

Kimiko

Злодейка в Эро игре. Книга 1

«Автор»

2026

Kimiko

Злодейка в Эро игре. Книга 1 / Kimiko — «Автор», 2026

Играя в любимую новеллу я никак не могла представить, что окажусь в роли героини. Еще и не главной! Каждый мой выбор в игре - это риск, каждое сближение с героем - обжигающая страсть. Никто из них не воспринимает меня, как объект любви, в отличии, от главной героини новеллы. Но даже так мне важно лишь заполучить их симпатию любой ценой, чтобы выбраться в реальный мир. Поиграем?

© Kimiko, 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава	5
Глава 1.	6
Глава 2.	7
Глава 3.	9
Глава 4.	12
Глава 5.	15
Глава 6.	18
Глава 7.	20
Глава 8.	22
Глава 9.	24
Глава 10.	26
Глава 11.	28
Глава 12.	31
Глава 13.	33
Глава 14.	36
Глава 15.	38
Глава 16.	40
Глава 17.	43
Глава 18.	46
Глава 19	49
Глава 20	51
Глава 21	54
Глава 22	56
Глава 23	58
Глава 24	60
Конец ознакомительного фрагмента.	61

Kimiko

Злодейка в Эро игре. Книга 1

Глава

Глава 1.

Острие меча уперлось мне в горло, заставив вскрикнуть и попытаться отстраниться, но спина уперлась в стену. На лбу тут же выступила испарина, а слова мольбы застряли в горле.

— Ты, своими грязными руками, поспела коснуться пищи Повелителя? — я подняла глаза, видя перед собой светловолосого мужчину, одетого в алый камзол и с орденами на груди. — Жалкая приживалка, не знает своего места?!

Мне невероятно хотелось закричать, что я не понимаю о чем этот человек. Хотела обозвать всех присутствующих лжецами и шутами, но... из горла вырывался только хрип.

Варианты ответа:

1. *Да пошел ты! Повелитель выбрал не меня, ему не жить с другой!*

2. *Давай, убей меня на глазах у всех!*

3. *[Промолчать]*

Что?

Я крупно вздрогнула, оглядевшись вокруг еще раз. Окно, которое всплыло передо мной, чертовски напоминало мне игру, в которой я засиделась! Варианты ответов, а эти... эти люди... Быть не может, неужели я тоже стала частью не только игры, но и вполне известной мне истории о будущей жене Повелителя, привезенной из далеких восточных земель?

Я... я узнавала всех присутствующих. Передо мной был главный командующий, рядом слуги, сестры повелителя, а чуть дальше... сама будущая жена! А я... я тогда кто?

Вариант ответа номер 3 сам замигал красным, будто я его выбрала.

— Нечего сказать? — командующий с ненавистью расхохотался, перехватывая меч покрепче и приподнимая им теперь мой подбородок. — Уведите её! Заприте на сотню замков, чтобы я больше её не видел!

Меня тут же схватили под руки двое крепких стражников, силой утаскивая по ковровой дорожке. Я только и могла, что оглядываться, узнавая тронный зал из романтической истории, под названием: «Стать женой Повелителя Света». И, раз главная героиня стоит и смотрит на меня с мерзкой усмешкой, то я... неужели я...

— Сгнить тебе в темнице, Леона Райхарт! — приказным тоном бросил в след мне командующий. — За все твои деяния!

Не успела я осознать, что попала в злодейку этой премилой истории, как перед глазами стало все черным. И курсивом проступили такие красивые, но ужасно тяжелые слова:

[Вы погибли, сгнив в темнице, за то, что попытались отравить Повелителя!]

[Попробуйте еще раз!]

[Осталось жизнью 2/3]

Ну отлично, кажется, я серьезно влипла!

Глава 2.

Я распахнула глаза и рывком села, понимая, что нахожусь в карете, трясущейся по пролесной дороге. Голова на ходу треснулась о подрамник, и рядом сразу послышался смешок. Повернув голову, я увидела служанку, тут же торопливо прикрывшую рот рукой.

Варианты:

1. *Где мы едем?*

2. *Что-то душно.*

3. *Ненавижу вас всех*

— Где мы едем? — спросила я сонным голосом, сама не понимая зачем.

— По лесу, — хмыкнула другая служанка, совершенно не побоявшись съязвить при мне.

Скользнув по ним глазами, я увидела над каждой довольно яркие пометки:

[Дари, служанка, симпатия -17%]

[Касия, служанка, симпатия -22%]

Так, да... Я в теле злодейки, что ж, по крайней мере это помню. А вот как все к этому пришло...

Еще недавно я и о визуальных новеллах ничего не слышала, а буквально с месяц назад подруги показали игру, в которой нужно читать истории и делать выборы за героинь. Во первых, там можно было выбрать, за кого играть! А во вторых... в телефон никого не засасывало!

Интересно, что произошло?

Последнее, что я помнила... это автобус. Я ехала домой с пар, заняла место у окна, прогрузила свежую главу истории о наложнице. В ней все было довольно просто, героиню, Розу, похитили со двора, а потом продали в заморский дворец, к местному повелителю.

Игроки должны от лица Розы завоевать сердце Повелителя и избавиться от конкуренток и главной злодейки — Леоны Рейхарт, старшей наложницы, которую когда-то пришлось выбрать повелителю - королю Максимилиану, чтобы уважить её отца. За это её сразу все невзлюбивали. У главной героини Розы такая трогательная история любви сквозь тернии, а вот Леона... Выскочка, которой никто был не рад, считая самого повелителя.

Я как раз проходила серию, где Розе пришла танцевать для Повелителя на балу, впечатлив его своей грацией, а Леона липла к нему, пытаясь привлечь внимание к себе. Поверить не могу, что... судьба Леоны была в том, что Роза обвинит её в попытке отравить любимого, а командующий её упечет в темницу!

Я вообще не задумывалась о судьбе Леоны, потому что она казалось невероятно прилипчивой к повелителю, назойливой и навязчивой. С первого взгляда все игроки терпеть её не могли, в отличии от такой милой и нежной Розы, будто только распускающийся бутон майской розы.

— Госпожа, не желаете ли прогуляться? — вдруг спросила служанка Дари, когда карета притормозила. — Впереди картеж Повелителя.

Варианты ответов:

1. *Все лучше, чем тут с вами сидеть.*

2. *Я бы немного размялась, быть может повезет встретить Его Величество.*

3. *Быстрее выходите, я должна успеть его увидеть!*

М-да, ну и варианты тут, конечно. Даже не представляю, как с такими играть... Что ж, раз все равно придется выбирать, пусть будет самый нормальный, второй.

— Я бы немного размялась, быть может повезет встретить Его Величество, — выбрав вариант, произнесла я, поправив шляпу.

Служанки это никак не прокомментировали, молчаливыми тенями двинувшись следом. В этой главе, я отчетливо помню роль Розы. Играя за неё нужно было привлечь внимание

короля едва ли не впервые. Роль Леоны я едва помню, будто она только-только начинала проявлять себя.

Но мне для начала стоило попытаться освоиться, а потом уже как-то показывать себя и пытаться понять, как вернуться в свою жизнь.

Пока мы неторопливо брели по лесу, я все пыталась вспомнить, как вообще оказалась здесь. Голова начинала кружиться, когда я пыталась вспомнить дальше, чем запустила новую серию. Внутри все холодело от мысли, что каким-то образом я попала в аварию и лежу в коме, испытывая галлюцинации.

Возможно ли такое? Что ж, вполне. Так может мне стоит попробовать проснуться? Ладно, все по порядку.

— О, госпожа Райхарт, — раздался нежный голос, полный яда. Обернувшись, я сразу узнала сестру повелителя Дженну. Если играть за Розы, Дженна её лучшая подруга, у которой всегда были пара козырей в рукаве. — Не знала, что Повелитель и вас пригласил.

Варианты ответа:

1. Меня и не приглашали, конечно, зачем звать старшую наложницу!
2. Не твоё дело, Дженна. Иди куда шла.
3. Мы просто проезжали мимо.

Тяжело вздохнув, разнообразия ради, я выбрала второй вариант. Не слишком-то дружеский, но и не такой оправдывающийся как третий.

— Не твоё дело, Дженна, — подхватив полы пышного безвкусного платья, я демонстративно проплыла мимо. — Иди куда шла.

Над головой сестры повелителя вспыхнули цифры:

[Дженна Валлуа, сестра короля, симпатия -60%]

Что-то после встречи с его сестренкой, мне совершенно расхотелось видеть Максимилиана. Ладно, признаюсь, от лица Розы он невероятно нравился мне. Я вела ветку только с ним, даже не глядя на других фаворитов. Вообще их было примерно 5-6, это если не считать побочные ветки. Но я, то есть моя Розы, всем отказывала и покорно ждала внимания короля.

Сейчас, по старой памяти, мне хотелось его увидеть. Увидеть и понять, на самом ли деле он такой, каким был в телефоне. Но стоит ли это делать? Что, если как и Дженна, из союзника он превратится во врага с отрицательной симпатией?

Ужасная была идея к нему идти! Я ведь не Розы, чего я жду вообще? Лучше вернуться в карету и сидеть там как мышка, лишь бы не потерять оставшиеся две жизни!

Резко свернув с тропинки, я рванула в лес. Решила просто сделать круг, чтобы вернуться к карете. Я думала, служанки последуют за мной, но они не сдвинулись с места, только их симпатия рухнула на одно деление у каждой.

Пробираясь через траву, я повыше задирала платье. Ну и пошли они! Пусть сами возвращаются через Дженну, а я в обход! Хотя, пожалуй, они что-то знали, учитывая... что прямо под ухом у меня что-то просвистело.

Стрела резанула по волосам, пробила шляпку и пригвоздила меня к стволу дерева. Я даже вскрикнуть не смогла, чувствуя, как по шее струится что-то теплое.

Тяжело дыша, я коснулась пальцами уха, видя на руке алые капли.

В следующий же миг я увидела, как прямо в лицо мне смотрит натянутая на тетиве стрела. Лук держал сам Повелитель, кажется, меня не узнавая.

А, нет, над его головой тоже вылезли цифры:

[Максимилиан Валлуа, король, симпатия -70%]

[Внимание! Критически низкий показатель симпатии]

[Внимание! Найден первый фаворит]

Глава 3.

[Подсказка: если симпатия упадет до -100, будет потеряна одна жизнь]

[Вы можете повышать симпатию постепенно, налаживая отношения с фаворитом]

[Подсказка: открыв эротическую сцену, вы можетекратно повысить симпатию]

Как только уведомления перед глазами перестали всплывать, я опять сфокусировалась на острие стрелы. Максимилиан почти с ненавистью смотрел на меня, явно раздумывая, стоит ли отпустить так ненавистную ему девчонку.

Я прекрасно знала, что повелителю нравятся слабые, хрупкие, нежные и максимально женственные девушки. Леона, в тело которой я попала, была своевольной, характерной, при этом явно переступающей через себя, чтобы привлечь внимание повелителя.

Это значит, что я должна быть совсем другой.

Варианты:

1. *Прошу, повелитель, сжальтесь! Позвольте мне все объяснить!*

2. *Вы в своем уме?! Вы пытались меня убить?! Я все расскажу отцу!*

3. *Б-больно...*

Сначала я хотела выбрать первый вариант, но... тогда я была бы похожа на прежнюю Леону. Так бы она и сделала, пытаясь изменить себя под предпочтения любимого. Я же не люблю его, а значит — сама могу заставить его плясать под свою дудку.

— Б-больно... — выдохнула я, опустив глаза на окровавленные пальцы.

[Симпатия -69%]

— Леона, я тебя не заметил, — Максимилиан опустил лук, слегка прищурившись. В его желтых глазах я заметила тень интереса. — Что ты здесь делаешь? Где служанки?

Варианты ответа:

1. *Они бросили меня! Все всегда бросают меня одну...*

2. *Кажется, я немного заблудилась...*

3. *Неважно, главное, что вы нашли меня.*

— Кажется, я немного заблудилась... — на самом деле, этот цирк начинал мне надоедать.

Может здесь есть возможность говорить не только через варианты ответов? Хотя в игре, конечно, либо сам персонаж говорил, без моих выборов, либо только через варианты. А что если и я попробую сказать что-то сейчас, когда варианты уже прошли?

— Мгх... — что? Неразборчивое мычание вместо речи?! Ну просто супер!

Расценив мое мычание как стон от боли, Максимилиан сделал шаг ближе. Его жёлтые глаза, как у хищника, скользнули по моему лицу, задержавшись на крови. Он не выглядел встревоженным, скорее... заинтригованным.

— Ты не похожа на ту, кто теряется, Леона, — его голос раздался у меня почти над самым ухом, и внутри все дрогнуло. Его сила чувствовалась и через экран, а вот так, в живую... Мне захотелось стать меньше и вовсе спрятаться.

Варианты ответа:

1. *Я просто хотела побыть одна..., но не думала, что вы решите меня пристрелить.*

2. *Может быть, я изменилась? (с легкой улыбкой)*

3. *Я искала вас. И нашла... не так, как хотела.*

Черт, вот спасибо! Один ответ хуже другого! Будь моя воля, я бы сказала: извините за все! И сбежала, сверкая пятками! Но выбирать все равно пришлось.

— Может быть, я изменилась? — изо всех сил я постаралась выдавить из себя хотя бы кривую улыбку. — Вам стоит привыкать.

На секунду в его глазах мелькнуло что-то похожее на удивление. Он медленно убрал лук за спину и протянул руку, но не к моему лицу, а к сорванной стрелой шляпке. Сорвал её с дерева и, не глядя, отбросил в сторону.

— Порез довольно глубокий, — сказал он, кончиком указательного пальца коснувшись моего подбородка, чтобы заставить приподнять голову. — Тебе стоит навеститься к лекарю.

Я ожидала, что он развернётся и уйдёт, но он замер. Смотрел на мои пальцы, испачканные кровью, и вдруг взял мою руку в свою.

[Внимание! Симпатия Максимилиана Валлуа: -65%]

Его пальцы были холодными. Он поднёс мою ладонь ближе к свету, разглядывая порез, который я даже не заметила. И я поняла, что он не просто смотрит на рану, он изучает меня, словно видит впервые.

— Ты дрожишь, — констатировал он, пока вокруг собирались слуги и кто-то даже начал звать лекаря для госпожи Райхарт.

Варианты ответов:

1. На мне платье без рукавов, Ваше Величество. А вы стреляете в незащищенных девушек.

2. Только ваши объятия могут успокоить меня!

3. Должно быть, вы перестали меня так показательно игнорировать.

— На мне платье без рукавов, Ваше Величество, — ответила я, пытаюсь сохранить лицо. — А вы стреляете в незащищенных девушек.

Максимилиан вдруг усмехнулся, мазнув по мне уже отчасти игривым взглядом. Рядом с Розы я никогда не видела его таким, с ней он всегда старался защитить её, избавить от всех забот.

И только я вспомнила о главной героине, как послышались крики. Позабыв о моем ранении, повелитель тут же устремился на тонкий женский визг. И я, клянусь, вспомнила его!

В одной из первых серий была такая сцена, где Розы упала с неуправляемой лошади. Повелитель тогда поднял её, такой весь нежный и заботливый, на руках неся её в свою карету. Очень быстро выяснилось, что именно Леона уколола лошадь Розы. Но... Леона — это я. И я этого не делала!

Подхватив полы платья, я рванула туда же, следом за Максимилианом. Когда я пробилась сквозь кусты, Розы уже лежала в его объятиях, с запекшейся кровью на лбу, лишившись чувств.

Черт, если повелитель сейчас поверит, что это сделала я, меня снова казнят!

— Здесь след от пореза на крупу у лошади! — закричали в толпе, после чего все дружно обернулись на меня. — Леди Райхарт! Её руки в крови!

— Она была со мной, — даже не взглянув, бросил Максимилиан, протискиваясь через кусты и расступающуюся толпу к дороге. — Лучше найдите настоящего виновного!

Я уже выдохнула, надеясь, что пронесло, как вдруг Дженна вытолкала вперед одну из моих служанок, у которой в руке все еще был острый тоненький ножик.

— Леона подослала служанку!

«А вот и нет! Ничего подобного я не делала!» — хотела сказать я, но как всегда столкнулась с выбором.

Варианты ответа:

1. Эта мерзавка лжет!

2. Я не хотела убивать Розы, просто немного её запугать!

3. Да лучше бы эта дрянь умерла!

Что? Это же просто безумие! Я не согласная выбирать из таких вариантов, это все неправда!

Варианты замигали, явно намекая, что вот-вот система выберет вместо меня. Вдохнув, я нажала на первый вариант, который хотя бы меня оправдывал, а не подтверждал обвинения.

— Это мерзавка лжет! — для пущей убедительности, я еще и пальцем ткнула в Дженну.

— Говорить так о моей сестре? О Ее Высочестве? — лицо Максимилиана в миг потемнело. — А сказала, что изменилась, Леона. Я почти тебе поверил. Уведите её!

Глава 4.

Темница встретила меня ледяным холодом и ужасным запахом. Я полагала, что за заточением последует потеря жизни, но, по всей видимости, у меня еще был шанс все исправить.

Правда, сидя в темнице, я понятия не имела, как это сделать. Зато у меня было время обдумать свое положение, а конкретно то, как моя земная жизнь превратилась в любовную историю, напроць лишенную любви.

Если бы я стала Розы, тогда ничего не помешало бы мне просто влюбиться в себя всех вокруг и, возможно, вернуться в реальный мир. Ну а что? Вдруг я должна дойти до конца, после чего снова проснусь в автобусе, будто ничего этого и не было? А если потрачу все жизни... То уже никогда не проснусь. Не влюблюсь по-настоящему, не заведу семью, не заработаю маме на дом с небольшим огородом...

Поджав под себя ноги, я тряхнула волосами, отгоняя от себя дурные мысли. Кстати, о волосах. Выглядела я в точности как Леона, с золотистыми волосами, дерзким взглядом голубых глаз и худощавой фигуркой. Как назло все фавориты, включая повелителя, выбирали совершенно другой типаж! А именно пухленькую Розы, с кукольным личиком и пышной копной рыжих волос.

— ...после случившегося, — раздался голос, а за ним скрип отпершейся двери. Я схватилась за прутья, подтягиваясь ближе к свету, чтобы увидеть, кто идет. — Я буду ждать снаружи, командующий.

Руки сразу же опустились. Что ж, меня пришел навестить тот, кто уже однажды убил. И это точно не по доброте душевной, я точно знаю, что командующий Дюран приносит для злодеек только дурные вести.

— Леди Райхарт, — поздоровался он кивком головы, что, в целом, было хорошим знаком. — Служанка призналась, что её подговорили оклеветать вас, повелителю показалось странным происходящее.

[Вы успешно растопили лед между вами с королем, благодаря чему он решил разобратсья в ситуации!]

Тяжело вздохнув, я ждала вариантов с ответами, пока командующий разглядывал мое измятое платье и запекшуюся под волосами кровь.

Варианты ответа:

1. Спасибо, что пришли. Я боялась, что никто не поверит в мою невиновность.
2. Мне плевать на ваше расследование. Вы уже осудили меня, даже не разобравшись.
3. Повелитель поверил мне? Неужели?..

Я смотрела на командующего, высокого, светловолосого, с орденами, поблескивающими в тусклом свете факела. В игре он казался просто статистом, верным псом короля. Но сейчас... сейчас я видела, как его челюсть сжалась, когда он заметил кровь на моей шее.

— Мне плевать на ваше расследование, — произнесла я, чувствуя, как усталость берёт верх над страхом. — Вы уже осудили меня, даже не разобравшись. И готовы были убить.

В его глазах мелькнуло удивление. Он явно ожидал благодарности или слёз. А получил холод.

[Рено Дюран, командующий, симпатия -55%]

— Леди Райхарт, — начал он, и голос его звучал ниже, чем в прошлую встречу. — Я был резок. Но не забывайте, что именно вас обвинили в покушении на жизнь Повелителя. Это не шутка.

Варианты ответа:

1. Я не шутила. Я вообще не при чём.
2. Вы верите в мою вину до сих пор? Тогда зачем пришли?

3. (Молча отвернуться к стене)

Я хотела отвернуться, показать, что мне всё равно. Но зачем? Он один из фаворитов. Если я хочу выжить и вернуться домой, мне нужно завоевать не только короля, но и его.

— Зачем вы пришли? — спросила я, поднимая на него взгляд. — Если не верите в мою невиновность, зачем тратить время?

Он сделал шаг ближе к решётке, и я инстинктивно отшатнулась. Заметив это, он остановился. Его лицо на мгновение смягчилось, почти неуловимо, но я заметила.

— Я пришёл проверить, что вы живы, — голос Дюрана звучал устало, будто ему тоже все это успело порядком поднадоесть. — Король приказал доставить вас в покои, если вы не ранены серьёзно.

« — О, неужели? — я коснулась виска и поморщилась. — Вы в курсе, что я была на волосок от смерти дважды за день? Будь это Роза, тут такой переполох бы поднялся! Повелитель бы в ногах у нее ползал, вымаливая прощение».

Мое молчание Дюран воспринял как-то по-своему. Он просто смотрел пристально на меня, что даже захотелось опустить глаза. Но я не опустила, уж точно не перед ним.

[Рено Дюран, симпатия -53%]

[Внимание! Командующий оценил вашу стойкость. Доступ к его личной ветке улучшен]

Темница снова наполнилась запахом сырости, пока командующий развернулся и жестом приказал стражникам открыть камеру.

— Выходите, леди Райхарт, — сказал он сухо, даже не взглянув на меня. — Вас ждут покои. И лекарь.

Я поднялась, пытаюсь отряхнуть платье, но оно было безнадежно испорчено. Проходя мимо командующего, я почти коснулась плечом его груди, и вдруг он перехватил мою руку.

— Леона, — тихо сказал он, и я впервые услышала в его голосе не командование, а... что-то человеческое. — Если вы невиновны, я это докажу. Но если вы обманываете меня...

Он не договорил. Просто отпустил мою руку и шагнул назад.

[Рено Дюран, симпатия -52%]

— Проводите леди Райхарт, — приказал он стражникам. — И проследите, чтобы ей принесли горячую воду.

Я шла по коридорам замка, стараясь не смотреть на стражников по бокам. Стены были увешаны гобеленами с охотничьими сценами, под ногами стелились пыльные ковры. Замок был древним и мрачным, совсем не таким, как в романтических сериалах, где всё сияет золотом. И совсем не таким, как в игре, где Роза то и дело ходила с опочивальни повелителя, в свою.

Покои, куда меня привели, оказались на третьем этаже, с окнами, выходящими на внутренний двор. Комната была довольно большой, может, не королевские апартаменты, но явно не для прислуги.

Что я увидела, когда вошла:

Большая кровать с тяжёлым балдахином из тёмно-зелёного бархата. Массивный деревянный шкаф с резными лилиями, герб Валлуа. Камин, где уже потрескивал огонь. Круглый стол у окна с кувшином и чашей. И самое важное: зеркало в полный рост. Я наконец-то могла рассмотреть, как выгляжу.

Я подошла к нему, и из отражения на меня смотрела золотоволосая девушка с бледным лицом и испуганными голубыми глазами. На виске запеклась кровь, платье разорвано в нескольких местах. И под левым глазом крошечная родинка, которая делала лицо Леона не просто красивым, а... дерзким.

— Госпожа, — раздался голос от двери. Я обернулась. В дверях стояла Дари, служанка, но теперь она не ухмылялась. Она выглядела виноватой. — Лекарь ждёт. И... командующий передал это.

Она протянула мне чистый платок, белый, с вышитым золотым гербом. На нём уже было пятно моей крови. Тот самый платок, что Максимилиан дал мне в лесу.

Я сжала его в пальцах, чувствуя, как по спине пробегает дрожь. Что это — забота? Или ловушка?

Варианты ответа:

1. *Передайте командующему, что я не в его долгу.*

2. *Бросьте платок в огонь. Мне не нужны подачки.*

3. *Скажите ему... что я поблагодарю его лично.*

— Скажите ему... — я запнулась, глядя на вышитую золотом лилию. — Скажите, что я поблагодарю его лично. Когда приду в себя.

Дари кивнула и выскользнула за дверь. Я осталась одна. Огонь в камине тихо потрескивал, а за окном начинался дождь.

Я подошла к зеркалу, вглядываясь в лицо Леоны. Её — моё теперь.

« — Ну что, — беззвучно проговорила я одними губами. — Давай-ка выбираться из этой ямы».

[Внимание! Ваш статус: «Выжившая злодейка».]

[Доступно: улучшить отношения с командующим Дюраном (текущий рейтинг: -52%)]

[Доступно: улучшить отношения с королём Валлуа (текущий рейтинг: -65%)]

[Новая цель: повысить проценты симпатии и открыть всех фаворитов]

Я принялась стягивать с себя платье, как вдруг за дверью послышался шум. Быстро прикрывшись, я скользнула за зеркало, одновременно боясь, что увидят мое тело и что пришедший решит-таки закончить дело командующего и прибьет меня.

Хлопнула дверь.

— Леона! — раздался пусть и тихий, но сердитый голос Дженны. — Я знаю, что ты где-то здесь! И как ты только посмела снова появиться при дворе?!

Глава 5.

— Я знаю, что ты здесь! — снова визгливо повторила Дженна. — Немедленно выходи! Я приказываю тебе немедленно убратся из замка!

Я хотела так и прятаться за зеркалом, пока сестра короля не уйдет, посадив голос такими криками, но система меня не жалела:

Варианты ответа:

1. Только после тебя, лошадиная морда!

2. Тебе какое дело? Повелитель лично приказал отпустить меня, жаль только тебя так и не раскрыли.

3. [Заплакать]

Ну уж нет! Лить слезы перед этой дрянью я не стану!

— Тебе какое дело?! — я вылетела из-за зеркала, хватая все, что попадало под руку и швыряя в Дженну. — Повелитель лично приказал отпустить меня, жаль только тебя так и не раскрыли!

— Ай! — она прикрылась, когда баночка с пудрой прилетела ей точно в лоб. Вокруг поднялось облачко пудры. — Да ты рехнулась! Я все расскажу брату и он тебя...

— Что здесь... происходит? — раздался глубокий женский голос, за который я ухватилась, как за соломинку.

К нам вошла на крики ключница, кто-то вроде экономки при дворе. Она была не столь влиятельна, как главный дворецкий, но власть все же имела.

Варианты ответа:

1. Мадам Боннэ, спасите меня от этой сумасшедшей! Она пытается выгнать меня из дворца!

2. Мадам Боннэ, прошу простить меня! Не говорите страже, молю!

3. [Заплакать]

Как-то зачастили они с вариантом слез... Выбор опять странный максимально, но я бы так и сказала!

— Мадам Боннэ, спасите меня от этой сумасшедшей! — почти взмолилась я, прикрывая тело платьем посылнее. — Она пытается выгнать меня из дворца!

[Внимание! Потеря симпатии! Ваши отношения с мадам Боннэ ухудшились!]

Что?..

Только сейчас я взглянула на экономку, вернее, на ее статистику вверх:

[Мадам Боннэ, ключница, симпатия -55%]

Это как так?! Почему ключница-то настолько против меня настроена?! Неужели она тоже с высоты своих 60 лет клинья к Повелителю подбивала?! Блин, если бы сразу увидела эти печальные цифры, то и без подсказки системы заплакала!

— Немедленно прекрати так себя вести, Леона! — ключница подошла, вырвала у меня из рук платье и пихнула в спину. — Хочешь обратно в темницу?! Сейчас быстро устроим! Эй, Касия! А ну немедленно иди сюда! Приведи Леону в нормальный вид!

Я хотела бы сказать что-то еще, но ни системных окошек не было, ни экономка так и не дала мне секунды. Касия выскочила будто из неоткуда, выталкивая меня в ванную.

Что я всем им сделала-то такого? Просто... разве это не перебор? Ладно меня фавориты недолюбливают, я ведь не их любовный интерес, но персонал замка... Как-то это слишком.

Когда Касия усадила меня в ванну, вода была почти горячей, и это единственное, что меня удерживало от желания утопиться в этой кадке. Касия стояла за ширмой, молчаливо перебирая мои вещи. Я слышала её вздохи, недовольное пыхтение, и меня это начинало бесить.

Я закрыла глаза, прислушиваясь к плеску воды. Нужно было понять, что я сделала не так. Почему даже ключница меня ненавидит? Почему все здесь готовы сожрать меня заживо?

— Касия, — позвала я, стараясь говорить спокойно. — Подойди.

Она нехотя приблизилась, замерла у края ванны, глядя в пол. Я видела её профиль нахмуренный, напряжённый. И над головой всё ещё висело её проклятое окошко:

[Касия, служанка, симпатия -22%]

Варианты:

1. *Почему все здесь меня ненавидят? Скажи прямо.*

2. *Ты тоже считаешь, что я заслужила темницу?*

3. *[Молчать]*

Я не могла молчать. Мне нужно было знать.

— Почему все здесь меня ненавидят? — спросила я, глядя на неё в упор. — Скажи прямо, я не укушу.

Касия вздрогнула, будто не ожидала, что я заговорю так... нормально. Она переступила с ноги на ногу, теребя край передника.

— Госпожа, — она запнулась, будто ей даже тяжело было со мной уважительно говорить. — Вы... вы сами не знаете?

Ответить ничего не вышло, так что я просто качнула головой.

Она вздохнула, бросила короткий взгляд на дверь, словно проверяя, не подслушивает ли кто, и тихо заговорила:

— Все знают, что вы при дворе только благодаря отцу. Лорд Райхарт оплатил ваше содержание и подарил Повелителю золотые рудники на юге. Вы... вы даже не наложница по праву. Вы — плата за землю.

[Внимание! Получена новая информация: «Цена Леоны»]

Я ошарашено моргнула. Плата? Я — просто сделка?

Варианты ответа:

1. *Но я же ношу титул старшей наложницы.*

2. *Что ты несешь?!*

3. *А остальные, думаешь, все по праву тут?!*

— Но я же ношу титул старшей наложницы, — выдавила я, чувствуя, как внутри закипает злость. — Мне положено уважение...

— Вам положено, — согласилась Касия, и в голосе её проскользнула насмешка. — Но вы не леди. Вы — кукла, которую поставили рядом с Повелителем, потому что он был должен вашему отцу. И вы ведёте себя так, будто вы — королева. Вы унижаете слуг, требуете невозможного, а когда Повелитель смотрит на вас с отвращением — вы цепляетесь за него, как репей.

Она замолчала, но я видела, как трясутся её руки. Она боялась, что я наброшусь на неё. И в этот момент система милостиво подкинула мне варианты:

Варианты ответа:

1. *Я не обязана отчитываться перед тобой, служанка. Пошла вон!*

2. *Значит, все считают меня вещью? Спасибо, что просветила. Теперь иди.*

3. *Ты думаешь, я сама этого хотела?! Я не просила быть дочерью Райхарта!*

Я чувствовала, как внутри закипает обида. Слова Касии были как пощёчина. И в этой пощёчине было слишком много правды. Я — не Леона. Я не выбирала эту жизнь. Но они видят только то, что хотят видеть.

Касия ждала моего ответа. Я выбрала тот, который казался самым честным, но он не был добрым.

— Ты думаешь, я сама этого хотела? — голос мой дрогнул, но я сдержала слёзы. — Я не просила быть дочерью Райхарта. Я не просила быть этой... этой куклой!

[Касия, симпатия -23%]

Она опустила глаза и попятилась.

— Госпожа, я... я не хотела вас обидеть. Но вы спросили, и я ответила.

— Ты ответила, — я тяжело выдохнула, чувствуя, как вода остывает. Вариантов в этот раз не было, но я говорила не от себя, а системой. — Теперь уходи. Я сама справлюсь.

Она выскользнула, бесшумно прикрыв за собой дверь. Я осталась одна в тёплой воде, и только сейчас поняла, что внутри меня кипит не гнев, а... страх. Я, обычная девушка из обычного цифрового мира, оказалась в теле женщины, которую ненавидят все. И никто не хочет видеть, что я — другая.

Я вылезла из ванны, вода стекала по ногам. На вешалке висела ночная рубашка. Тонкая, почти прозрачная, с кружевными вставками. Она была единственным, что оставила мне Касия. Я натянула её, даже не вытерев волосы. Мокрые пряди прилипли к спине, холод пробирал до костей, но мне было всё равно.

Я должна была кое-что сделать.

Я вышла в коридор, ступая босиком по холодному каменному полу. Пламя факелов мерцало, бросая тени на гобелены. Я почти бежала, не зная, где искать повелителя, но почему-то ноги сами несли меня к крылу, где располагались его покои.

Просто кукла? Ах, ну сейчас эта кукла тут устроит!

Я остановилась перед массивной дубовой дверью, украшенной резными лилиями. За ней горел свет. Я подняла руку, чтобы постучать, и замерла.

Что делать?

1. *[Постучать трижды и ждать, пока откроют]*

2. *[Толкнуть дверь и войти без стука — он всё равно должен меня выслушать]*

3. *[Услышать шаги и замереть, прислушаться к голосам за дверью]*

Мне было плевать. Я толкнула дверь, так удачно лишив стражи, переступая порог. Максимилиан сидел за столом, держа в руках кипу бумаг, а на его кровати лежала Роза, еще одетая.

Хором, подняв на меня глаза, они спросили:

— Леона?..

Глава 6.

— Леона?

Я ненадолго замерла в проходе, совершенно позабыв, что кто-то еще может быть в комнате с Максимилианом. Если Роза засуетилась, вскочила, принялась что-то кричать, то Повелитель лишь лениво рассматривал мое нагое тело под тонкой тканью ночного платья.

Мои соски набухли от холода и просвечивались, ткань облегла бедра, а на плоском животе проступали красивые линии. Леона была прекрасна, но либо не знала этого, либо никогда не пользовалась своей красотой.

[Внимание: найдена сюжетная ветка «Быстрый скачок»]

[Вероятно сильное изменение симпатии]

[Внимательно обдумайте дальнейшие действия и диалоги, они повлияют на сюжет!]

Тяжело вздохнув, я быстрым шагом направилась к столу Повелителя. Рукой смахнула его бумаги на пол, под вскрик испуганной Розы. Затем оперлась руками на стол, чтобы на уровне глаз Максимилиана была моя почти обнаженная грудь.

[Внимание! В найденной ветке нет системных диалогов!]

[Хотите включить подсказки?]

[Да] [Нет]

Быстро нажав [нет], я уставилась на Повелителя.

— Значит, вы считаете меня просто куклой? Глупой девчонкой, что пользуется вашим долгом отцу? — Максимилиан хотел что-то сказать, но я дернулась вперед, забираясь на стол уже с ногами, чтобы и силуэт моих бедер ему тоже было видно. — А может я любила вас всю жизнь? Может хотела только вам принадлежать? Но вы этого никогда не хотели.

— Леона...

— Тогда я больше не буду вашей наложницей, — пуговка на рубашке очень вовремя не выдержала взгляда и расстегнулась. Удобно, когда система помогает! Но только Повелитель опустил глаза мне на грудь, я взяла его за подбородок, заставляя смотреть себе в глаза. — Понизьте меня до фрейлины, да хоть до служанки. Больше вы не сможете заполучить меня. Никогда.

[Внимание! Опасность!]

Что? Неужели мой блеф не сработал?..

— Да кто ты такая, чтобы врываться к повелителю и указывать ему, что делать?! — заверещала Роза, подлетая к столу. — Ты что, не видишь, что он не один? Он пригласил меня, ту, которую действительно любит, а ты!..

— Роза, замолчи и выйди, — спокойным ровным голосом вдруг сказал Максимилиан. Смотрел он все еще только мне в глаза.

— Н-но... Повелитель, а как же?.. — залепетала Роза.

— Я сказал: выйди!

Обиженно надув губы, эта гтшка рванула прочь, долго посмотрев на меня, стоящей раком на столе.

[Роза Экклер, наложница повелителя, симпатия — 99%]

[Внимание! Если симпатия упадет еще на один процент — вы потеряете жизнь!]

Я застыла, глядя на уведомление, позабыв, как дышать. Нет... Я совсем не подумала о том, что симпатия есть у всех персонажей! Что для выживания мне нужны не только фавориты! Черт, что я наделала?!

— Леона, я... — Максимилиан кашлянул. — Я не отпущу тебя из наложниц.

[Максимилиан Валлуа, король, симпатия -30%]

Что ж, неплохой скачок, но в минус у Розы я ушла сильнее.

— Потому что так хотел мой отец? — я снова зло глянула в синие глаза короля. — Забудьте об этом. Не мучайте себя. Глупая кукла не должна просто так содержаться дворцом и вашей казной.

— Ты слишком много говоришь, — он поднялся, рывком стаскивая меня себе на колени. Я ойкнула, упираясь в грудь ему вытянутыми руками. — Сейчас ты принадлежишь мне. Ты — наложница. Ты — моя собственность. И я не откажусь от тебя, даже если ты будешь умолять меня на коленях.

— На моих или ваших? — от глупого смущения сморозила я.

[+10% к значению симпатии]

— Смешная, — Максимилиан вдруг положил руку мне на горло, но пальцы не сдавливал. — А как тебе больше понравится?

— Н-на ваших... — только и смогла пробормотать я, сама не понимая зачем. — Но это ничего не изменит! Мое сердце отныне закрыто для вас!..

Его руки легли мне на бедра, приподняли и проскользили мной по своему паху. Я вскрикнула от неожиданности, чувствуя... что он делает что-то очень приятное для меня. Но я должна держаться! Никаких чувств к этому... этому!..

— Нравится? — он хрипло усмехнулся, приподняв меня, но больше не двигаясь. — Пришла ко мне вся мокрая, без одежды, и хочешь сбежать?

— Да! Я хочу сбежать! — залившись краской, почти прокричала я.

— Тогда дам тебе выбор: мне продолжить или остановиться? — я подняла глаза на Повелителя, видя, что остановиться ему будет стоить больших трудов. Да и подо мной ощущался полностью готовый, налитый кровью...

[Внимание! Принимайте решение с осторожностью!]

— Остановитесь! — вскрикнула я, зажмурившись и оттолкнув Максимилиана в грудь. Он перестал меня держать и я даже самостоятельно соскочила с него на пол. Сердце бешено колотило внутри, желание заставляло мысли скакать в голове. — Я уже все сказала! Мое сердце больше вам не принадлежит. Хотите, держите меня в наложницах, но я больше вас не люблю.

Развернувшись, я почти побежала к двери. Вырвавшись из его покоев, я лишь мельком взглянула на короля, что смотрел на меня со странной улыбкой. Опасной, злой, ничего не предвещающей.

Но у меня не было ни секунды на промедление. Нужно было срочно решать вопрос с Розы. Иначе... Один ее разговор с Дженной и процент капнет. И я потрачу вторую жизнь...

[Внимание! Статистика изменилась!]

[Максимилиан Валлуа, король, симпатия +1%]

Что?! Я же ему отказала! Тогда почему... симпатия выросла?!

Глава 7.

Плевать! Плевать мне на симпатию короля, мне немедленно нужно сделать хоть что-то, чтобы поднять проценты треклятой Розы. Почему? Но почему она такая? Как можно так сильно ненавидеть несчастную девушку, страдающую без внимания своей любви?

К черту эти мысли! Мне срочно нужно что-то придумать, что-то... Как поднять симпатию? Мне не нужно ей нравиться, нужно просто... чтобы она не так сильно меня ненавидела!

Не обращая внимание на глазающих слуг, я рванула по коридору обратно в свою спальню.

[Новый квест: Подарок для конкурентки]

[Хотите принять?]

[Награда: 5% симпатии, 5 к уважению, 5 к влиянию]

[Да] [Нет]

Ткнув первый вариант на бегу, я влетела в комнату, едва не врезавшись в Дари. Служанка попыталась устоять, но все равно рухнула на попу, еще и опрокинув на себя целую корзину с грязным бельем. Моим, между прочим.

Варианты:

1. *Смотри, куда идешь!*

2. *Прости, Дари, я очень спешу!*

3. *[Взгляд, полный уничижения]*

Ох, как не вовремя! Нет у меня времени склоки!

— Прости, Дари, я очень спешу!

[Дари, служанка, симпатия -12%]

Не выслушав её невнятное бормотание, я огляделась, заметив стрелочки на полу. Система давала подсказки, как бы направляя меня. Но все равно эти подсказки разделялись на три варианта: один вел к комоду с украшениями, второй — к шкафу, а третий... к окну? В подарок Розы в окно выйти? Ну уж нет!

Тогда я выбрала первый вариант, подбежав к комоду и дернув за ручку верхнего ящика. передо мной сразу оказались шкатулки с украшениями разной степени дороговизны. Я хотела было выбрать случайную безделушку, но система остановила. Над украшениями вылезло окно:

[Выбор повлияет на успех задания!]

[Делайте его с умом!]

Подсвечиваться остались лишь две безделушки: тоненький синенький браслет и кольцо с каким-то уродливым камнем. Без раздумий я выбрала второе, просто со жлобы не желая дарить Розы что-то красивое. А это... ну, скажем так, даже потерять не жалко было бы.

Дальше система повела меня прочь из комнаты, но я предварительно все же накинула на себя подготовленное Дари платье. Оно ужасно село без сторонней помощи, но это было уже лучше, чем просто ходить практически голой.

К моей удаче, я нашла Розы очень быстро. Она как раз делилась с Дженной и группой других наложниц, как я испортила ей ночь с Повелителем. Признаюсь, лучше бы я всего этого не слышала...

— ...и врывается вся... вся голая! — Розы промакивала крокодилы слезы платком, пока Дженна гладила ее по плечу. — Она забралась на стол, вывалила свою плоскую грудь, раздвинула перед ним ноги!

— Какая мерзость... — выдохнула какая-то рыжая подпевала, прикрыв рот руками. — Леди Леона всегда была омерзительной, но это переходит все границы! Повелитель выгнал её?

— Нет! Он выгна-а-ал меня! — некрасиво кривя рот прорыдала Розы, уронив лицо в ладони. — Наверняка сейчас он с ней там... с этой, с этой!..

Варианты вмешательства:

1. О, Рози, кончай ломать комедию. Я ноги перед ним не раздвигала.
2. Леди Рози? Прошу простить меня, я не хотела, чтобы все так предстало перед вами.
3. Ну ты и придумала... Я просто разозлилась на Повелителя и пришла к нему расторгнуть обещание, данное моему отцу.

Ну тут очевидно, верно? Умолять её точно не стоит, но вот объясниться определенно стоит.

— Ну ты и придумала... — мой голос перебил их. Спина Розив. миг напряглась, она медленно подняла голову, глядя на меня с ужасом и испугом одновременно. — Я просто разозлилась на Повелителя и пришла к нему расторгнуть обещание, данное моему отцу.

— Что? — та рыжая так рот раскрыла, что хотелось помочь ей его закрыть. — Не лги! Зачем кому-то отказываться добровольно о роли главной наложницы! Ты точно пришла соблазнить его!

Варианты ответов:

1. И стою теперь здесь?
2. Пугало не спрашивали.
3. [Театрально лишиться чувств]

О, Боги, когда-нибудь мне не придется выбирать эту ерунду.

— И теперь стою здесь? — я старалась не выдать издевки в голосе. — Я клянусь, что просто сообщила Повелителю о том, что ему больше нет нужды терпеть меня. И, леди Рози, я не знала, что король пригласил тебя. Прошу, поверь мне. Знай я, то никогда бы не сорвала вашу ночь. Прими это украшение в знак моих извинений.

[Передать кольцо? Отменить данное действие будет невозможно]

[Да] [Нет]

Да! Конечно, да! Иначе зачем я с ним сюда перлась!

— О, не может быть! — Рози вскочила, держа кольцо так, будто это нечто невероятное. — Леона, это ведь перстень, который Повелитель подарил тебе в день, когда ты прибыла во дворец!.. Ты... отдаешь его мне?

Вокруг разлетелся гомон шепота и сплетен. Все наложницы спешили обсудить мою выходку, просудить мне казнь и понижение до служанки, но я не собиралась отступать. Кольцо — это подарок? Я не знала. Но так даже лучше, пусть все видят, что мои намерения искренни.

В игре не один фаворит, их здесь 5-6, а значит — мне нет зачем виться вокруг Максимилиана. Он — самый сложный, недоступный и холодный из всех. Да, и самый привлекательный. Но я все же не в любовь здесь должна играть, а выжить и вернуться в свою жизнь!

Для этого сгодится любой, но точно не главная заноза игры.

— Спасибо, Леона... — выдохнула Рози, тут же надевая перстень. — Я прощаю тебя.

[Внимание! Скачок симпатии!]

[Рози, главная героиня, симпатия -50%]

Я выдохнула, опустившись на подушечку за общим столом этих куриц. Сердце наконец перестало так бешено биться, в предчувствии скорой смерти.

[Квест завершен!]

[Награды получены!]

[Ваша статистика сейчас: уважение 5, влияние 5]

Ну отлично, можно немного выдохнуть и...

[Внимание! Доступен сюжетный обязательный квест!]

Ну что еще там...

Глава 8.

[Внимание! Новый сюжетный квест! Его нельзя пропустить!]

Да что же это такое! Ни секунды передышки!

[Квест: Сохранить лицо]

[Награды: 10 к уважению, 10 к влиянию, 1% симпатии каждого персонажа]

[В случае провала будет наказание: -5 уважения, -5 влияния, -5% симпатии каждого персонажа]

— Госпожа! — я увидела Дари, что влетела в зал, явно испуганная. — Повелитель ищет вас, прошу, поторопитесь!

Я последовала за ней, чувствуя, как снова тону в страхе за свою жизнь. Поверить не могу, что здесь все крутится с такой сумасшедшей скоростью! Я только восстановила баланс с Рози, а теперь должна снова пытаться сделать что-то еще!

[Выбирайте умом ваши дальнейшие действия! Они повлияют на результат квеста]

Что делать дальше? (на размышления 5, 4...)

1. Зайти переодеться. Вы потратите время, но будете выглядеть подобающе.

2. Идти к Повелителю так, явиться в срок.

3. Вообще не идти, запереться в комнате.

Хм, это уже сложнее. Не просто выбрать, что сказать, а еще и решить, что делать. Ну, мне кажется самым логичным все же явиться переодетой, а то я словно пугало выгляжу, ничем не лучше той рыжей, как бы ее ни звали.

Подтвердив выбор, я устремила за Дари в свою комнату. Очень быстро, будто от этого действительно зависела моя жизнь, служанка передела меня. Было странно видеть, как обоглавшая меня недавно девица, так трудится на образом ненавистной госпожи.

— Зачем солгала? — спросила я, и вдруг поняла, что могу говорить. Видимо, это не было частью квеста, и сказанное ничего не меняло. — Тогда, в лесу, подставив меня.

— Простите, госпожа, — не переставая затягивать на мне платье, тихонько ответила Дари. — Мне жаль, что я так бесчестно поступила. Я призналась лорду командующему, что меня заставила Дженна. И... если вам станет легче от этого, мое жалование урезали на полгода.

— Не за клевету ведь, — фыркнула я, едва дыша в строгом бежевом платье, подчеркивающем золото волос. Такое вот, подходящее хорошей прилежной девочке. — За покушение на Рози. Но я не держу на тебя зла, на твоём месте любая бы повиновалась. Молодец, что призналась. И нашла в себе силы извиниться, для меня это важно.

— Госпожа... — руки Дари на миг опустились. — Я должна еще кое в чем признаться... Там, у повелителя, какой-то важный гость. Я не знаю кто он, но... вам стоит быть готовой.

[Внимание! Это важная подсказка!]

[Служанка открылась вам, потому что вы были добры к ней]

[Дари, служанка, симпатия -15%]

Отлично, отношения потихоньку налаживаются. Возможно, очень скоро она станет для меня отличным подспорьем здесь. Главное, не переборщить с добротой и жесткостью, выдержать золотую середину.

— Готово, госпожа, поспешим, — Дари даже свой передник подхватила, чтобы не споткнуться. — Это очень важно!

Дари торопилась так, что я едва поспевала за ней. Мои туфли звонко цокали по каменному полу, а сердце колотилось где-то в горле.

— Дари, — позвала я, когда мы свернули в главный коридор. — Ты видела этого гостя? Хоть краем глаза?

Она покачала головой, не оборачиваясь.

— Нет, госпожа. Только слышала голос. Глубокий, властный. Мне показалось, что Повелитель с ним разговаривал с уважением.

Уважение. Это слово заставило меня нахмуриться. Кого Максимилиан мог уважать настолько, чтобы принимать в своих покоях без охраны и без объявления?

— Мы пришли, — Дари остановилась у знакомой дубовой двери с лилиями и сделала шаг назад, опуская глаза. — Я буду ждать здесь, госпожа.

Я глубоко вздохнула. Пальцы слегка дрожали, и я сжала их в кулаки, чтобы унять эту слабость. Потом я толкнула дверь и вошла.

Максимилиан стоял у камина, спиной ко мне. Пламя отбрасывало тени на его лицо, я видела его профиль, напряжённый и сосредоточенный. Он не обернулся, когда я переступила порог. Только поднял руку, останавливая меня, прежде чем я успела сделать шаг вперёд.

— Стой, — его голос был глухим и холодным. — Не подходи.

Я замерла, чувствуя, как каменный пол холодит ступни даже сквозь тонкую кожу туфель. В комнате было душно, камин горел слишком ярко, и воздух казался тяжёлым.

Максимилиан медленно повернулся. Его жёлтые глаза смотрели на меня с непроницаемым выражением. А потом он перевёл взгляд на кресло в углу, и я наконец заметила его.

Кто-то сидел в глубоком кресле с высокой спинкой. Я видела только руку, лежащую на подлокотнике, широкую ладонь с массивным серебряным перстнем. И больше ничего. Лицо скрывала тень.

— Леона, — произнёс Максимилиан, и его голос вдруг стал мягче. Почти заботливым. Но я знала эту заботу, она была опасной. — Я хочу задать тебе один вопрос.

Я сглотнула. В груди всё сжалось.

— Я слушаю, Ваше Величество.

Он приблизился на шаг. Теперь между нами было всего два локтя. Он смотрел мне в глаза, пристально, словно пытался прочесть что-то, что я сама не знала о себе.

— Тогда, в моих покоях, — начал он медленно. — Ты говорила, что больше не любишь меня. Что хочешь уйти. Твои слова были... серьёзны?

Я опустила глаза. Но в следующую секунду я вспомнила, что Леона не опускала глаз. Леона смотрела прямо. Леона боролась.

Я подняла голову и встретила его взгляд.

— Мои слова были серьёзны, — сказала я, стараясь, чтобы голос не дрогнул. — Я... я любила вас. Всею душой, всеми мыслями. Я готова была отдать всё, чтобы быть с вами.

Максимилиан замер. Его лицо оставалось спокойным, но я видела, как дёрнулся его кадык, он сглотнул.

— Но вы никогда не хотели меня, — продолжала я, чувствуя, как слова рождаются где-то глубоко внутри, не мои, но в то же время мои. — Я приносила вам только недовольство. Только раздражение. Я была для вас обузой, платой за земли, которую вы терпели ради моего отца.

В его глазах мелькнула тень. Что-то, чего я не могла прочесть. Интерес? Удивление?

— Поэтому я решила, — я сделала вдох, чувствуя, как холод проникает в лёгкие. — Я больше не хочу быть вам обузой. Я принимаю любое ваше решение. Понизьте до фрейлины, и я уйду в тень. Выгоните из дворца, и я уеду. Даже если решите казнить, я склоню голову.

Он молчал. В комнате было тихо, только треск огня в камине нарушал тишину.

А потом из кресла донёсся смех. Глубокий, хриплый, мужской смех, пропитанный иронией и чем-то ещё, что я не могла распознать. Я вздрогнула и обернулась.

Глава 9.

Человек в кресле поднялся. Он был высоким, выше Максимилиана, и широкоплечим. Седые волосы, пронзительные голубые глаза, тот же разрез глаз, что и у меня. Та же линия скул. Та же хищная улыбка.

Он вышел из тени, и я увидела его лицо. Увидела, и внутри всё оборвалось.

— Леона, — сказал он, и голос его был тёплым, почти нежным. — Ты не узнаёшь своего отца?

[Внимание! Отец Леоны, лорд Райхарт, прибыл во дворец]

[Ваши действия повлияют на его отношение к вам]

Я не знала этого человека. Совсем не знала. Но моё тело, тело Леоны, выдало реакцию, которую я не контролировала. Глаза защипало, а к горлу подступил ком.

— Отец? — выдохнула я. — Но как...

— Как я здесь? — он усмехнулся, подходя ближе. — Король прислал за мной вестника. Сказал, что его наложница устроила скандал и хочет расторгнуть обещание. Мне стало любопытно.

Он остановился передо мной и взял мою руку. Его пальцы были тёплыми и мозолистыми, руки воина, а не аристократа.

— Ты изменилась, — сказал он, вглядываясь в моё лицо. — Глаза другие. Голос другой. Я бы сказал... ты стала взрослее.

Максимилиан смотрел на нас с непроницаемым лицом. Но я чувствовала на себе его взгляд, он сверлил меня насквозь.

[Лорд Рейхарт, симпатия: +60%]

[Вы успешно произвели впечатление на отца, к этому привели правильно сделанные ранее выборы. Его мнение о вас улучшилось]

[Квест «Сохранить лицо» выполнен на 60%]

[Следующий этап: защитить свою позицию перед отцом и королем]

Лорд Райхарт отпустил мою руку и повернулся к Максимилиану.

— Ваше Величество, — сказал он, и голос его стал твёрже. — Я понимаю, что моя дочь была обузой. Но если она говорит, что готова уйти... я хочу знать почему.

— Потому что я не хочу больше быть вещью, — ответила я, не дав Максимилиану сказать ни слова. — И потому что мой отец не должен платить за моё счастье золотом и землями.

Лорд Райхарт медленно повернулся ко мне. В его глазах было что-то странное, смесь гордости и боли.

— Ты выросла, Леона, — тихо сказал он. — Очень выросла. Тогда, повелитель, я жду вашего решения. И, если вы прикажете, немедленно заберу дочь домой.

Теперь мы оба смотрели на довольно растерянного Максимилиана. То ли он ожидал, что я заявлюсь к нему опять полуголой, а увидел собранную девушку, то ли просто не ожидал, что у него вот-вот уведут из-под носа наложницу.

Он какое-то время думал, переводя взгляд с отца на меня, а потом устало выдохнул, сев в свое кресло.

— Признаюсь, я не ожидал этого разговора. Еще вчера днем я сам хотел попросить вас забрать земли и дочь, потому что это выше моих сил, — Максимилиан подтащил к себе лист бумаги, явно собираясь писать какой-то приказ. — Но после вчерашнего разговора... Нет, Леона, я не отпущу тебя.

Варианты ответа:

1. Но почему, повелитель? Я считала, что всем от этого будет только лучше.

2. Еще чего! Я сама уйду, отец, скажи ему!

3. На самом деле я не хотела уходить... Я до сих пор люблю вас!

Фу, ну и мерзость! Не удивительно, что Леону никто не любит! С такими разговорами в пору вообще с ней не общаться.

— Но почему, повелитель? — выбрала я самый адекватный вариант. — Я считала, что всем от этого будет только лучше.

— Пожалуй, что так, — Максимилиан повел плечом, внимательно вглядываясь в мое лицо. — Сначала пройдет праздник начала весны, а потом я еще раз подумаю. Служанки мне не нужны, да и дочери лорда не стоит браться за работу, пусть и во дворце. Через неделю я подпишу этот указ на твоё возвращение домой, если ты все еще будешь этого хотеть.

Я подошла, принимая из рук бумагу. Что ж, а это умно... Мне стоило сразу понять, что проблем от Максимилиана ждать стоит. Но теперь он не особо мне интересен, неважно, останусь я наложницей или нет. Из дворца мне не уехать, все же сюжет игры проходит здесь. Но для этого вполне сойдет и роль фрейлины или даже простой служанки. Так я стану незаметнее, а достичь своих целей будет даже проще.

— Тогда оставь нас, — махнул мне рукой король, а я, завершив квест, уже не могла ничего ему ответить. — Завтра будет ужин, приедут несколько гостей. Я бы хотел, чтобы ты пришла, как и остальные наложницы.

— Леона сможет танцевать, она прекрасно двигается, — неожиданно сказал отец Леоны, лорд Райхарт, из-за чего я едва не задохнулась, уставившись на него.

«Что за подстава?!» — наверняка выкрикнула бы я, но система предусмотрительно не дала мне шанса раскрыть рот.

— О, я буду очень рад, давно хотел снова увидеть знаменитые танцы леди дома Райхарт, — заулыбался самой наглой улыбкой на свете Максимилиан. — Леона после прошлогодних танцев все время отказывала мне в этом. Возможно, когда её сердце уже мне не принадлежит, леди сжалится?

Варианты ответов:

1. Мое решение неизменно. Я не стану для вас танцевать или для кого бы-то ни было. Отец, вам известно, что я больше не занимаюсь танцами.

2. Мне нездоровится, повелитель. Боюсь, ничего не выйдет.

3. Раз на то ваша воля...

[Внимание! Думайте внимательно, от ответа зависит симпатия отца и короля!]

Конечно же, пришлось выбрать третий. Я поклонилась:

— Раз на то ваша воля...

Дождаться ответа я не стала. Развернулась на каблуках, уносясь прочь.

Симпатии-то немного прибавилось, на пару процентов, но... Что теперь делать?!

Я совершенно не умею танцевать!

Глава 10.

Утро началось с того, что я проснулась в холодном поту. Мне снилось, что я выхожу в центр зала, все смотрят на меня, а я не могу сделать ни шагу. Ноги приросли к полу, а Максимилиан смотрит с той самой наглой улыбкой и ждёт.

Я села на кровати, обхватив колени руками. Сердце колотилось где-то в горле. Я не умею танцевать. Совсем. В моей прошлой жизни я танцевала только в клубах, и то под алкоголем, и это было похоже на конвульсии. А тут «знаменитые танцы дома Райхарт». Мама дорогая.

[Утро. Осталось 12 часов до ужина.]

[Ваша задача: подготовиться к выступлению. Шанс на успех: 12%]

— Двенадцать процентов? — прошептала я в пустоту. — Серьёзно?

Система молчала. Как всегда, когда я была в панике.

В дверь постучали, и я вздрогнула.

— Госпожа, можно войти? — голос Дари. Тёплый, спокойный. Я выдохнула и кивнула, хотя она не могла меня видеть.

Она вошла с подносом в руках. Запах свежего хлеба и травяного чая ударил в нос, и я поняла, что голодна. Но аппетита не было. Дари поставила поднос на стол, и я машинально скользнула взглядом по её голове.

[Дари, служанка, симпатия +1%]

— Госпожа, вы выглядите бледной, — заметила она, разливая чай по чашкам. — Не выспались?

Я горько усмехнулась.

— Я вообще не спала. Танцы, Дари. Повелитель хочет танцев, а я... — я запнулась. Что сказать? Что я не умею? Но Леона умела, и это будет подозрительно.

— Вы боитесь, что не сможете? — тихо спросила Дари, присаживаясь на край стула. Она смотрела на меня с любопытством, и я впервые заметила в её глазах не страх, а искреннее участие.

— Дари, — я отпила глоток чая, чтобы взять паузу. — Расскажи мне о танцах дома Райхарт. Я... я подзабыла.

Она удивлённо приподняла бровь, но не стала переспрашивать. Может, система подсказывала ей, когда не стоит задавать лишних вопросов.

— О вас слагали легенды, госпожа, — начала Дари, и голос её стал мечтательным. — Вы танцевали на балу в честь приезда лорда Райхарта в прошлом году. Помните? Вы были в красном платье, и ваш танец был... как огонь. Все затаили дыхание. Даже Повелитель не мог оторвать от вас глаз.

Я слушала, и внутри всё холодело. Как я могла повторить это?

— А потом, — продолжала Дари, заметно оживляясь, — вы вдруг перестали танцевать. Никто не знал, почему. После того бала вы ни разу не вышли в центр зала. Отказывались под любым предлогом. Говорили, что больше никогда не станцуете. — Она замолчала и посмотрела на меня с сочувствием. — Почему, госпожа?

[Дари, служанка, симпатия +3%]

[Вы можете рассказать правду или солгать. Ваш выбор повлияет на её отношение]

Система молчала. Никаких вариантов. Это был честный вопрос, и я могла ответить сама.

— Я... не помню, — честно сказала я. — Честно. Это странно звучит, но я забыла.

Дари моргнула. Я ждала, что она заподозрит неладное, но она лишь кивнула:

— Значит, судьба дала вам шанс начать всё сначала. — Она улыбнулась, и в этой улыбке я впервые увидела не страх, не угодливость, а поддержку. — Может быть, это и к лучшему, госпожа. Новый танец — новая жизнь.

Я хотела что-то ответить, но в этот момент дверь распахнулась, и в комнату влетела Касия. Растрёпанная, запыхавшаяся, со свертком в руках.

— Госпожа! — выпалила она, едва переводя дыхание. — Повелитель прислал! Для вас! Она развернула свёрток, и я ахнула.

Там лежало платье. Тёмное, почти чёрное, с отливом как бархатная ночь. Ткань переливалась в свете свечей, будто живая. Рукава были широкими, почти летящими, от запястья до локтя струился прозрачный шёлк, который колыхался от малейшего движения.

— Оно... — я не могла найти слов.

— Лёгкое, — подхватила Дари, бережно касаясь ткани. — Идеально для танца. Вы в нём будете как тень, госпожа. Как призрак, который летит над залом.

Касия уже разворачивала меня, помогая стянуть ночную рубашку.

— Давайте поторопимся и наденем платье, госпожа. К обеду начнут подтягиваться гости, вам стоит быть готовой, — сказала она, и в голосе не было насмешки. Только деловая сосредоточенность.

Я стояла, дрожа от холода, пока они обёртывали меня в шёлк. Он ложился на меня, как вторая кожа. Прохладный и гладкий. Глубокий вырез открывал плечи, но ткань была настолько лёгкой, что я чувствовала себя почти голой. Рукава спадали до самых пальцев, и когда я подняла руки, они развевались как крылья.

— Волосы, — скомандовала Дари, и Касия метнулась к комоду.

Они заплели часть волос, оставив остальные распущенными, и вплели в них маленькие серебряные украшения, звёзды и полумесяцы. Они сверкали в моих золотистых волосах, как лунный свет.

Я посмотрела в зеркало и не узнала себя. Я — Леона — была прекрасна. Но я — я настоящая — не знала, как ей быть.

— Госпожа, — тихо сказала Дари, застёгивая последнюю застёжку. — Пора.

Она протянула мне руку, и я почувствовала, как холод пробегает по спине. Касия уже открыла дверь, и в коридоре замелькали свечи.

— Мы будем с вами, — прошептала Дари. — Мы не дадим вам упасть.

Я сглотнула. Шанс на успех — 12%.

Это так ничтожно мало... Что же с тобой случилось, Леона? Почему ты перестала тогда танцевать? Ты... ушиблась? Кто-то сказал тебе что-то плохое? Или ты просто устала улыбаться гнусным людям с центра зала?

Что ж, я не знала ответов, пока что, но чувствовала, что до вечера мне еще предстоит с этим разобраться.

Мы вышли в коридор.

Глава 11.

Зал был огромным. Сводчатые потолки терялись в полумраке, люстры с сотнями свечей отбрасывали золотистый свет на мраморные колонны. Слуги сновали туда-сюда, расставляя столы и поправляя скатерти, но народу было пока немного. Гости, прибывшие заранее, перешёптывались в углах, кивая друг другу с напускным достоинством, которое так любят придворные.

Я стояла на пороге, чувствуя себя лишней. Шёлк платья струился по телу, и от этого движения казалось, что я плыву в темноте, как ночной призрак. Но в душе я дрожала, и дрожь эту не скрывала даже самая прекрасная ткань.

Дари и Касия остались у входа, слугам не полагалось проходить дальше без приглашения. Я шагнула вперёд одна.

И сразу же почувствовала чей-то взгляд.

Тяжёлый, почти осязаемый, он скользнул по мне как лезвие. Я подняла глаза, ища источник, и увидела его.

Он стоял у одной из колонн, прислонившись к ней плечом. Высокий, широкоплечий, с тёмными волосами, зачёсанными назад, и острыми, как у хищника, чертами лица. На нем была парадная военная форма: тёмно-синий мундир с серебряными галунами, она выдавала в нём военачальника, причём явно не последнего ранга. Но меня поразило другое... его глаза. Чёрные, почти без зрачков, они смотрели на меня с такой пристальностью, что я невольно сделала шаг назад.

Мурашки побежали по спине, и кожа покрылась холодными волосками. Кто это? Почему он так смотрит? Я не знала его, но тело Леоны — моё тело — напряглось, как струна. Где-то внутри меня просыпался первобытный страх, который я не могла объяснить.

Он оттолкнулся от колонны и сделал шаг в мою сторону. Я вжала голову в плечи, готовая бежать.

— Леди Райхарт.

Голос за спиной заставил меня вздрогнуть. Я обернулась и увидела командующего.

[Рено Дюран, командующий, симпатия -35%]

Он стоял передо мной в парадной форме, тёмной, с золотыми орденами на груди. Светловолосый, собранный, он смотрел на меня с любопытством, которое мне показалось почти дружелюбным. Почти.

— Командующий, — выдохнула я, чувствуя, как сердце возвращается на место. — Вы меня напугали.

— Просту простить, — он коротко склонил голову, но в глазах мелькнула усмешка. — Вы выглядите так, будто увидели призрака.

Он бросил короткий взгляд в сторону военачальника, и тот замер, не дойдя до нас пары шагов. Командующий не сказал ему ни слова, просто посмотрел, и мужчина в тёмно-синем мундире едва заметно кивнул и развернулся, уходя в сторону.

— Пройдёмся? — предложил Рено, подавая мне руку. — Воздух здесь слишком душный для начала вечера.

Я колебалась ровно секунду, а потом взяла его под локоть. Это было правильное решение, безопасное, по крайней мере, сейчас. Но мои глаза всё ещё искали в толпе того тёмного военачальника. Я видела его в отдалении, он стоял у одного из столиков, притворяясь, что рассматривает украшения и скатерти.

— Вы смотрите на лорда Арчибальда, — заметил Рено, когда мы отошли к окну, где было тише и почти никого не было. — Я бы посоветовал вам держаться от него подальше.

Я подняла на него взгляд.

— Почему?

— Потому что он опасен, — ответил командующий так спокойно, что я поняла он не шутит. — И потому что у него с вашим отцом старые счёты. Но это не моё дело.

Он замолчал, всматриваясь в тёмное стекло, за которым начинался сад.

— Я слышал, вы хотите уйти от Повелителя, — сказал он без предисловий. — Весь двор уже знает. Но то, что вы и правда попросили об этом... для меня стало откровением.

Я взглянула на него. Его симпатия висела над головой:

[Рено Дюран, командующий, симпатия -30%]

Она выросла на 5%? Когда? Я не заметила.

— Вы удивлены? — спросила я осторожно.

— Поражён, — честно признался он. — Я знал Леону Райхарт как девушку, которая висит на рукаве Повелителя и не замечает никого вокруг. Которая считает, что ей всё позволено. Я не ожидал, что она может... — он запнулся, подбирая слово, — понять что-то о себе.

Я не знала, что ответить. Поэтому я решила сказать правду, ту, что чувствовала и ту, что не замечала настоящая Леона.

— Меня все здесь ненавидят, — сказала я тихо. — И я понимаю почему. Но вы... вы хотя бы смотрите на меня, а не сквозь меня. Хотя бы пытаетесь услышать. Это... приятно, если честно.

Рено повернулся ко мне. Его глаза — серые, как сталь — на мгновение потеплели. Он усмехнулся, но в этой усмешке не было злости.

— Раньше вы вели себя иначе, — сказал он, неловко коснувшись своих волос. — Вы были... громкой. Всегда. Ваш смех раздражал, ваш голос резал уши, а ваша одержимость Повелителем вызывала желание уйти из зала при вашем появлении.

Я сжала губы, чтобы не обидеться. Но он вдруг наклонился чуть ближе и добавил тихо:

— Но сегодня... вы не такая. Сегодня вы — другая. И, как ни странно, мне это нравится.

[Рено Дюран, командующий, симпатия -25%]

Я моргнула. Ещё рост. Прямо на глазах.

— Вы шутите? — спросила я, не веря.

— Я никогда не шучу, — ответил он, и в голосе его послышались тёплые нотки. — Пойдёмте, пора вернуться в зал. Начинается приём гостей.

Мы направились обратно. В зале уже стало шумнее, появились новые лица. Я шла под руку с командующим, и впервые за этот день чувствовала себя почти спокойно.

Но этого спокойствия хватило ровно на минуту.

Я сделала шаг в сторону, чтобы обойти слугу с подносом, и, буквально за мгновение, потеряла Рено из виду. А в следующую секунду наткнулась на чью-то грудь.

Я подняла голову и застыла.

Тёмные глаза. Тот самый взгляд. Военачальник.

Он стоял так близко, что я чувствовала запах его одеколона: горький, терпкий, почти ядовитый. Он улыбнулся, и от этой улыбки у меня похолодело внутри.

— Леди Райхарт, — поздоровался он, и голос его был низким и вкрадчивым. — Какая встреча. Вы стали ещё прекраснее, чем тогда, в прошлом году.

Я не могла сказать ни слова. Язык прилип к нёбу, а колени начали дрожать.

Он знал меня. Он знал Леону. Но что он сделал ей? Что-то, что заставило её бояться до дрожи.

[Внимание! Военачальник лорд Арчибальд. Симпатия: НЕИЗВЕСТНО]

[Обнаружена блокировка воспоминаний!]

[Разблокировать воспоминание?]

[Да] [Нет]

Я нажала «Да». Комната поплыла, звуки стали глуше, а перед глазами всё заволгло серебристой дымкой.

Глава 12.

Я все еще смотрела глазами Леоны, еще не зная, что ждет впереди. Если бы знала, сразу наругала чертову систему, заставившую меня пережить подобное, пусть и лишь как воспоминание.

Я танцевала. Вернее, конечно, не я, а Леона. Алые рукава разлетались, она изящно двигалась в такт музыке, глядя лишь на одного мужчину: на повелителя. Он сидел за столом, пусть и на троне, а на его коленях вилась наложница. Не Розы, какая-то другая.

Она кормила его фруктами, а Максимилиан ласково касался девушки сильными руками.

Леона исполнила красивый трюк с прыжком в такт усилившейся музыки и упала, будто замертво, когда музыка стихла. Зал аплодировал, гости плакали от красоты ее танца и истории, которую повествовала через него Леона.

И только Максимилиан именно в тот момент целовал наложницу, даже не взглянув на Леону.

Она встала, не скрывая боли и разочарования, и медленно направилась прочь. Гости наперебой останавливали ее, спешили похвалить, но у нее перед глазами было только равнодушные любимого.

— Что с вами, леди? — грубый и хриплый голос раздался слишком близко. — Заблудились?

Когда Леона огляделась, то поняла, что забрела на балкон, где был очень красивый вид на сад. Военачальника там быть не должно было, видимо, он все это время следовал за ней, пока не нашел укромное безлюдное место.

— Прошу простить меня, — она шмыгнула носом, утирая глаза. — Я задумалась и свернула не туда. Всего доброго...

— Вы очень красиво танцевали, — мужчина вдруг приблизился, совершенно игнорируя слова Леоны. — Во мне пробудилось настоящее пламя.

— Р-рада слышать, что смысл танца был правильно понят, — мы с Леонкой выдавили слабую улыбку. — Но теперь мне пора.

— Нет-нет, куда же вы? — он усмехнулся, останавливая Леону за руку. — Я бы хотел еще посмотреть, как вы двигаетесь. В близости вы такая же гибкая и страстная, как в танце?

— Что вы... — Леона едва не задохнулась от его слов. — Немедленно отойдите, иначе я позову стражу!

— О, кто же в разгар танцев и громкой музыки тебя тут услышит? — он перехватил мои руки за запястья, подтягивая к себе. — Если бы ты только знала, как я внутри меня все пылает... Я смотрел на тебя и не мог держать себя в руках... Леона, дай я почувствую твой огонь ближе...

— Нет! — взвизгнула она, то есть я, то есть мы. — Немедленно прекратите! Вы делаете мне больно!

— Я не хочу причинить тебе боль, девочка, но твой танец свел меня с ума... — он прижал Леону к себе всем телом, потираясь пахом там, где доставал. — Вот так, вот так...

— Отпустите! — Леона изо всех сил пыталась вырваться, ударить его как-нибудь, царапать его руки. Ничего не получалось, железная хватка Арчибальда буквально пригвоздила ее. — Вы отвратительны! Прекратите! Помогите мне!!!

Военачальник только перехватил ее руки одной, а второй рукой приспустил с себя штаны. Из-за темноты и плотно прижатого к нам тела, я ничего практически не видела, только слышала всхлипы боли Леоны и ее крики. Пошлые, мерзкие хлюпанья практически полностью перекрывала музыка, в отличии от хрипов Арчибальда.

Боли Леоны я не чувствовала, только ее дрожь, страх, бессилие. Военачальник бросил «злодейку» на плитку, тяжело дыша и возвышаясь над ней.

— Прости меня, леди, — вдруг сказал он, сжав кулаки. — Я не хотел делать это так... Ты должна понять, что твои танцы имеют последствия!

Он кричал что-то еще, но воспоминание постепенно заканчивалось. Все снова затягивало дымкой, но я должна была узнать, что произошло дальше! Я цеплялась за эти секунды, как могла, концентрировалась на деталях.

И меня система вознаградила.

Уже совсем в черно-белом, но я увидела, как Арчибальд становится на колени и замахивается. Неужели он собирался убить Леону, чтобы она не смогла никому ничего рассказать?

В этот миг кто-то вошел. Я не видела лица, не видела даже мужчина это или женщина. Но этот кто-то остановил Арчибальда, а затем... потащил Леону по полу прочь.

Мог ли этот кто-то избавиться от воспоминаний Леоны? И все, что она помнила... это ужасный страх танцев?..

Вынырнув в настоящее, я пошатнулась, едва не падая на проходившую мимо даму. Пока система выдавала мне уведомления одно за одним:

[Внимание! Воспоминание разблокировано!]

[Вы получили доступ к скрытому событию прошлого Леоны Райхарт]

[Награда за разблокировку воспоминания: +15% к уважению, +10% к влиянию, +5% к симпатии отца (лорд Райхарт)]

[Внимание! Новый сюжетный квест!]

[Квест: «Плата за страх»]

[Описание: Лорд Арчибальд надругался над Леоной в прошлом, и его преступление осталось безнаказанным. Теперь он снова рядом и опасен. Вы должны найти доказательства его вины и привлечь к ответственности.]

[Цель: 1. Собрать улики (минимум 3). 2. Найти свидетеля, который спас Леону в ту ночь. 3. Представить доказательства королю или командующему.]

[Внимание! Если лорд Арчибальд заподозрит, что вы помните прошлое, он может попытаться избавиться от вас.]

[Награда за выполнение: +20% к симпатии командующего, +15% к уважению, +10% к влиянию, доступ к новой ветке сюжета]

[Штраф за провал: потеря 1 жизни, -30% симпатии всех персонажей]

[Время на выполнение: не ограничено, но каждый день промедления увеличивает риск]

[Дополнительная подсказка: свидетель, спасший Леону, возможно, до сих пор находится при дворе. Кто-то, кто знает правду, но молчит.]

[Ваш статус сейчас:]

[Здоровье: удовлетворительное]

[Уважение: 15]

[Влияние: 15]

[Жизни: 2/3]

Разносивший напитки официант помог мне устоять, пока Арчибальд смотрел на мою дурноту и... улыбался.

Я не Леона, голубчик. И я все узнала.

Тебе конец.

Глава 13.

— Значит, сегодня ты все-таки будешь танцевать?

Я вздрогнула, отведя глаза от Арчибальда и поворачивая голову влево. О, Рози. Ведь кто еще мог так бесцеремонно влезть? Но мне это было только на руку!

Варианты действий (время на выбор ограничено):

1. Оттолкнуть Рози, уйти самой.
2. Пойти с ней будто подруги.
3. Продолжить разговор с Арчибальдом, проигнорировав Рози.

Лишь на миг задумавшись, я выбрала второй вариант. Сейчас было лучше принять тактическое отступление.

— Да, повелитель вчера написал мне увольнительную, — поспешила оправдаться я, не желая терять такие важные очки симпатии. Лицо гшки сразу расплелось улыбкой.

[Рози, главная героиня, симпатия -44%] — выросла на 6 процентов! Супер!

— А-а-а-а, а я уже надумала... — она взяла меня под руку, будто мы подруги, выплывая ближе к середине зала. Арчибальд лишь молчаливо сопровождал нас недовольным взглядом. Что он мог сказать фаворитке повелителя? — Может ты и меня потом танцевать научишь? Хочу поскорее соблазнить Максимилиана. Нашу первую ночь ты успешно сорвала.

— Я уже извинилась, — мне хотелось отделаться от нее поскорее и пойти копать за военачальника. — А танцы — это воспитывается с детства. Так что мне пора готовиться к выступлению. Отлично выглядишь, до скорого!

— Постой, не оставляй меня пока одну, — Рози сильнее схватила меня за локоть, утаскивая все дальше. — Он где-то здесь, не сводит с меня глаз. А из наложниц или моих знакомых тут только ты.

Обернувшись, я опять наткнулась на Арчибальда. Вот Рози... истинная главная героиня! Нужна ты ему, блин? Я уже хотела отказаться и сбежать, но система высветила для меня выборы.

Варианты ответов (время ограничено):

1. Ты его знаешь? Жуткий какой-то тип.
2. Да все нормально, здесь он тебя не тронет. Мне правда нужно идти.
3. Что тебя в нем пугает? Тебе что-то известно?

Радостно потеряв в мыслях руки, я выбрала третий вариант.

— Что тебя в нем пугает? — сюжетный ход, видимо, тек сам по себе, утягивая меня в игру. — Тебе что-то известно?

— Да, — Рози кивнула, поджав полные губки. — Я видела, как он душил мадам Боннэ сегодня утром. И сказал ей: «закрой рот, карга. Повелитель слепец, что выгнал ее. Такая девушка должна стонать от удовольствия в моих руках!».

— И ты поняла, что они о тебе? — едва сдержав усмешку, спросила я. — Все сходится, конечно. А где это было? Ты знаешь, где сейчас мадам Боннэ?

— в коридоре, а где сейчас — не знаю, — Рози уже увидела на горизонте сестру повелителя и отлипла от меня. — Все, пока.

[Внимание! Вы сделали правильный выбор, расспросив Рози]

[Вы получили важную информацию, которая вскоре вам пригодится]

— Что же мне теперь делать? — прошептала я, глядя на удаляющуюся спину Рози. Она уже вовсю щебетала с Дженной, делая вид, что меня не существует.

А передо мной всплыло новое системное окно, настойчиво подсвечиваясь красным:

[Время до выступления: 2 часа. Примите решение!]

[Куда вы направитесь?]

Пройти в банкетный зал и готовиться к танцу. Найти мадам Боннэ, она может знать больше, чем сказала Роза. Найти командующего Дюрана, надеяться на его защиту.

Я замерла посреди коридора, чувствуя, как под ногами вибрирует пол от звуков музыки, доносящейся из зала. Два часа. Всего два часа до того момента, как я должна буду выйти на сцену и танцевать перед всеми. Перед королём, перед отцом, перед Арчибальдом.

Идея с танцем всё ещё вызывала у меня приступ паники. Но воспоминания Леоны... они изменили что-то внутри меня. Я видела её страх, её унижение. Но я видела и её силу, она выжила. Она перестала танцевать, но она выжила.

Отец сказал, что она изменилась. Что она стала другой. Так, может быть, это и есть шанс? Не прятаться от прошлого, а встретиться с ним лицом к лицу?

Я тряхнула головой, отгоняя мысли о танце. Позже. Сначала нужно решить, что делать сейчас.

Банкетный зал манил светом и голосами. Там было безопасно, много людей, свидетелей. Арчибальд не посмел бы ничего сделать при всех. Но там же был и король, и Роза, и все те, кто смотрел на меня с презрением. Мне не хотелось туда возвращаться раньше времени.

Командующий... Рено Дюран. Он казался мне самым понятным из всех здесь. Он не лицемерил, не плел интриг. Он просто говорил то, что думал. Но что я могла сказать ему? «Меня изнасиловали в прошлом, и я боюсь, что этот человек всё ещё здесь»? Это было слишком, точно не сейчас, ведь он все-таки фаворит. Лучше держаться подальше, не загонять симпатию слишком низко.

Как и король, он слишком сложный герой. Да, Рено добрее, чуть проще, но его руки по локоть в моей крови.

Осталась мадам Боннэ.

Роза сказала, что видела, как Арчибальд душил её. Если это правда, то ключница знает что-то важное. Может быть, она видела его в ту ночь в саду? Может быть, она даже помнит, как кто-то утащил Леону? Я не могла упустить этот шанс.

Я бежала по коридорам, не зная, куда именно направляюсь, но система подсвечивала мне путь. Она несла меня через анфилады комнат, мимо кухонь и прачечных, в ту часть замка, где жила прислуга. Я миновала винтовую лестницу, пахнущую сыростью и старым деревом, и остановилась перед узкой дверью в конце тёмного коридора.

Я замерла, прислушиваясь. Из-за двери доносился тихий, сдавленный плач.

Я толкнула дверь.

Коморка была маленькой, кровать, стол, свеча на подоконнике. Мадам Боннэ сидела на краю кровати, сжавшись в комок. Её седые волосы были растрёпаны, чепец валялся на полу, а на шее багровели синяки... следы от пальцев.

Она подняла на меня заплаканные глаза, и в них мелькнул страх. А потом — удивление. — Леди Райхарт? — её голос дрожал. — Что... что вы здесь делаете? Как вы меня нашли?

Я медленно прикрыла за собой дверь, стараясь не делать резких движений. Система тут же услужливо подсветила варианты:

[Вы нашли мадам Боннэ. Ваши дальнейшие действия повлияют на доверие к вам и на развитие сюжета]

[Выберите вариант:]

Присесть рядом и попытаться утешить. Она напугана, ей нужна поддержка. Потребовать правды, надавить, запугать. Развернуться и уйти, вы ещё не готовы к этому разговору.

Я видела, как трясутся её руки. Я видела, как Боннэ пытается прикрыть синяки на шее воротником, боясь меня, будто это я их сделала. Её симпатия низкая, одна из самых низких в игре, но почему? Что раньше нас связывало?

Если я снова буду с ней мягкой и нежной, симпатия может еще сильнее упасть. Если слишком напористой, то... А уйти? Как иначе я узнаю правду?

[Время на размышление: 30 секунд]

[Ваш выбор определит, станет ли мадам Боннэ вашим союзником или врагом]

Глава 14.

Сделав глубокий вдох, я нажала на выбор. До конца 30 секунд осталось всего 2, так что дальше не было никаких раздумий. Теперь отступать некуда, вперед лишь последствия...

— Плачете? — мой голос лился без моего указания. Система уже взяла все в свои руки. — Вы? Думаете, это вас нужно жалеть? И есть же совесть... Как вы только посмели?

— Не может быть! — ключница вскочила, едва не упав. — Что ты... что ты здесь делаешь?!

Во это разговоры... Ну да ладно, я просто ждала, когда же игра подведет меня к развязке.

— Я все видела, мадам Боннэ, — зашипела я, приближаясь и сжимая кулаки. — И я все вспомнила.

— Ты ничего не докажешь! — заверещала экономка, ринувшись к шкафу. Она распахнула дверцы, доставая наружу перламутровый бутылек. — Надо было тогда дать ублюдку тебя прикончить!

[Внимание! Вы заставили экономку признаться!]

[+5 к уважению, +5 к влиянию]

Варианты действий:

1. Вырвать из рук Боннэ пузырек. Последствия: у нее ранения, жидкость прольется.

2. Позволить Боннэ опоить вас. Последствия: вы обманете ее, позже воспользуетесь полученным признанием.

3. Закричать и привлечь внимание. Последствия неизвестны.

Время ограничено: 5, 4, 3...

Голова закружилась от быстрого анализирования всех этих последствий. Третий... выглядит пугающе, я не знаю, к чему он приведет. Первый точно провальный, так на меня повесят и ее синяки на шее, и зелье. Все станет только хуже. А второй... Второй самый правильный, да, это точно!

Я выбрала второй вариант, и сердце забилося где-то в горле. Это безумие. Я позволяю себя отравить, чтобы вывести правду. Но выбора не было: первый вариант сделал бы меня убийцей, третий — неизвестно вообще куда завел. А второй... второй был более чем.

— Что же ты стоишь? — усмехнулась я, делая шаг навстречу. — Я уже всё поняла. Ты помогала ему. Ты стёрла мне память!

Мадам Боннэ замерла, сжимая перламутровый бутылёк. Её глаза бегали, как у загнанной крысы. Но в следующую секунду она расслабилась и даже улыбнулась настолько мерзкой улыбкой, от которой по спине пробежал холод.

— Ты всегда была догадливой, Леона. Жаль, что догадки не спасают, — она рванула вперёд, схватила меня за плечи и со всей силы толкнула на пол. Я ударилась головой о деревянный ящик, и в глазах потемнело. — Пей!

Она зажала мне нос, и я, рефлекторно открыв рот, почувствовала горькую, тягучую жидкость, стекающую по горлу. Вкус был отвратительным, полынь, металл и что-то сладковатое, будто гнилые фрукты.

Но ничего не произошло. Зелье не действовало.

Может быть, потому что я — не Леона. Может, система защищала меня. Я не знала. Но я знала, что нужно притвориться. Я закатила глаза, застонала и обмякла, изображая потерю сознания.

Мадам Боннэ тяжело дышала, нависая надо мной. Она проверила пульс на моей шее, похлопала по щеке, а я не шевелилась.

— Ну наконец-то, — прошипела она, выпрямляясь. — Думала, эта дрянь никогда не подействует.

Она подошла к двери, выглянула в коридор, затем вернулась и схватила меня за ноги, потащила по полу. Я едва сдерживалась, чтобы не вскрикнуть от боли: голова билась о порог, плечи задевали косяки. Она тащила меня в чулан, крошечную кладовку за кухней, где пахло плесенью и сыростью. Бросила меня на мешок с мукой и захлопнула дверь, и я услышала, как поворачивается ключ в замке.

— Теперь ты не выйдешь танцевать, — раздался её приглушённый голос. — Опове-ришься перед всем двором. Повелитель вышлет тебя, и никто не вспомнит о Леоне Райхарт. Так и должно было быть ещё тогда, в ту ночь.

Я лежала неподвижно, но внутри всё кипело. Она говорила. Она признавалась.

— Я тогда помогла Арчибальду, — продолжала она, и голос её стал мечтательным, почти торжествующим. — Ты танцевала для Максимилиана, а он даже не взглянул. Я видела, как ты выбежала в сад. И я привела его к тебе. Думала, он просто напугает тебя, а он... — она хрипло рассмеялась. — Он сделал то, что хотел. А потом я дала тебе зелье, чтобы ты забыла. Чтобы ты никогда не вспомнила, кто был свидетелем. Кто держал тебя, пока ты кричала.

Я стиснула зубы. Мои пальцы впились в мешок. Но я молчала.

— А теперь ты вспомнила, — она усмехнулась. — Но никто тебе не поверит. Ты — злодейка, Леона, достойная того, что с тобой происходит. Если ты думала, что расплаты за твоё поведение не будет, то ты крупно ошиблась.

Она помолчала, и я услышала, как она поправляет юбки, собираясь уходить.

— Кстати, — добавила она небрежно, уже почти у двери. — Я и сама думала выпить зелье, чтобы забыть то, что ты со мной сделала. Но некоторые вещи лучше помнить, как бы мерзко от них не было. Даже хорошо, что ты сейчас вспомнила ту вашу ночь, заново пережила все. Это твоё наказание за все. Пусть меня даже казнят, я ни о чём не пожалею.

Ключ повернулся в замке, шаги затихли. Я осталась одна в темноте, пахнущей затхлой мукой и страхом.

Я медленно села, разлепив глаза. В чулане было темно, но я чувствовала себя победи-тельницей, особенно после последних слов про наказание Леоны.

[Внимание! Вы получили признание мадам Боннэ!]

[Доказательство № 1: устное признание. Записано системой.]

[Квест «Плата за страх» обновлён: улики собраны (1/3)]

[Внимание! Новое достижение: «Живая среди мёртвых» — вы выжили после отравления зельем памяти.]

[+10% к уважению, +5% к влиянию]

Я прижалась спиной к холодной стене. У меня были её слова. И теперь я знала, кто втя-нул Леону в эту историю. Осталось только выбраться из этого чулана и найти ещё два доказа-тельства.

Глава 15.

— Леона?

Сердце дрогнуло в груди. Я подскочила к двери, совершенно не ожидая услышать голос кого-то кроме Боннэ. Тем более, что его. Видимо, я допустила ошибку, направившись сразу к экономке, вместо того, чтобы навестить Дюрана. Не получила награды и, может быть, что-то еще.

Но система продолжала вести меня по сюжету даже такими встречами. Ошиблась я или нет, меня все же привело к командующему.

Варианты ответа:

1. Рено! Слава Богу вы здесь! Прошу, откройте! Эта сумасшедшая заперла меня здесь!

2. [Молчать]

3. Проваливайте, командующий, я не намерена с вами говорить.

Очень смешно. Опять выборы для слабоумных.

— Рено! Слава Богу вы здесь! — прокричала я, колотя по двери. — Прошу, откройте! Эта сумасшедшая заперла меня здесь!

— Мадам Боннэ? — Дюран подергал ручку, для уверенности налег плечом. — Вот же карга, так и знал, что в том году видел что-то подозрительное. Вы как там? Не ранены?

— В этот раз меня лишь опоили, — ответила за меня система. — Но второй раз зелье изменения памяти не действует, видимо, когда Боннэ его покупала, совершенно забыла уточнить у продавца такие важные детали.

— Черт, придется вышибать дверь, — после паузы, выдохнул командующий. — Отойдите, леди Леона в сторону и прижмитесь к стене.

Послушавшись, я зажмурилась. Один сильный удар ноги, и дверь грохнула по полу. Рено смотрел на меня лишь миг, после чего влетел, осматривая, и тут же вывел из чулана, чтобы я не надышалась поднявшейся пылью.

Варианты ответа:

1. Как это мужественно, командующий! Мое сердце стало биться чаще!

2. Спасибо вам, не знаю, что случилось бы, не будь вас здесь...

3. Руки уберите. Я принадлежу повелителю.

— Спасибо вам, не знаю, что случилось бы, не будь вас здесь... — я легонько коснулась его руки, тут же отпрянув, словно опомнилась. — Простите. Как вы здесь оказались?

[Рено Дюран, командующий, симпатия -18%] — ого какой рост!

— Я следил на балу за этими двумя, — выдохнул он, пригладив светлые волосы, будто не знал, куда деть руки. — В прошлом году я дежурил и заметил, что в части замка слишком тихо. Когда направлялся туда, столкнулся с Арчибальдом, а уже на балконе была только мадам Боннэ, виноватая и напуганная. А вы... ужасно вели себя после этого, все кричали, что больше никогда не станете танцевать. Это было дело чести, разобраться, что тогда произошло.

— Вы уже разобрались? — спросила я, не почувствовав смущения, как это сделала бы Леона. Все же это произошло с ней, а не со мной.

[Доказательств собрано 2/3]

— Не до конца, — признался он, подтолкнув меня вперед по коридору. — Я знаю, что было совершено преступление, а его следы замела мадам Боннэ. Скажите, леди Райхарт, есть ли что-то, что вы можете вспомнить?

— Я помню все, — выдохнула я, когда мы уже стояли у дверей, ведущих в общие залы. — Но вам ведь нужно признание Арчибальда, верно?

— Д-да, ради его наказания, — кивнул командующий.

— Тогда... — начала я, но система меня остановила.

Варианты:

1. Допросите его.
2. Допросите Боннэ.
3. Я готова стать приманкой, чтобы вы лично все увидели и услышали.

Отлично! То, что нужно!

— Тогда я готова стать приманкой, чтобы вы лично все увидели и услышали, — командующий явно прочел достаточно решимости на моем лице. — Посодействуете?

— Д-да, вот только через пять минут вы уже должны танцевать перед повелителем и гостями... — растеряно проговорил Дюран, кажется, совершенно не узнавая Леону перед собой. — Куда вы?..

— Танцевать! — смеясь, крикнула ему через плечо я. — Расчитываю на вас, командующий. Будьте уверены, прямо после танцев Арчибальд будет пытаться повторить прошлогоднее преступление. И вы должны успеть спасти меня!

[Внимание! Эти слова очень повлияли на отношения с Рено Дюраном!]

[Хотите пройти мини-квест «За сильной спиной командующего»?]

[Награды: 1 доказательство, +10 к влиянию, +5 к уважению, +5 симпатии открытых фаворитов, 5 драгоценных камней]

[Принять мини-квест?]

[Да] [Нет]

Что ж... интересное предложение! Вроде я и так собиралась этим раскрыть личность Арчибальда, так что мне только на руку еще один мини-квест в этом всем. Так что нажав «да», я буквально ворвалась в зал, где в миг все лица повернулись ко мне.

Меня ослепили сотни тысяч свечей, из-за чего на миг на прикрывалась рукавом шелкового платья. Поднявшиеся аплодисменты явно указывали на то, что я явилась вовремя. Выровнявшись, я бегло оглядела зал: сотни пышно разодетых гостей, не меньше безликих слуг, вдали трон с повелителем, около которого сидела молодая девушка, явно не здешняя.

Ах, так у Максимилиана гостя? Ее аскетичный вид указывал на принадлежность к другому народу, но это не мешало повелителю заигрывать с ней, даже не взглянув на меня. Будь я Леоной — точно поддавалась бы на провокацию. Но я не она, еще и у меня тут квесты в самом разгаре!

Арчибальда я тоже мгновенно нашла, маячившего у самого выхода, ведущего к жилым коридорам. Отлично! Готовится преследовать меня? Все по плану! Кроме музыки, что тут же полилась из-под легкой руки музыкантов. Еще десяток наложниц вскочили, вставая по бокам вокруг меня, выстраивая построение.

Тяжело вздохнув, я неловко ступила вперед. Пускай танцевать я и не умею, но никто ведь об этом не знает?..

Глава 16.

Я сделала шаг вперёд, и мир вокруг меня изменился.

Музыка ударила в уши, но я не успела испугаться, тело перестало подчиняться мне. Система взяла управление, и я превратилась в зрителя собственного выступления. Руки поднялись сами, пальцы дрогнули, повторяя изящный жест, который я не знала. Ноги скользнули по полу, будто я танцевала здесь всю жизнь.

Это было невероятно.

Я видела свои руки, свои ноги, но они двигались так, как я никогда не смогла бы. Ткань платья взметнулась, когда я сделала пируэт, и шёлковые рукава описали круг в воздухе, как крылья ночной птицы. Каждый шаг был идеальным, каждое движение — точным и плавным.

Вокруг меня танцевали другие наложницы, но я не видела их. Я чувствовала только музыку, только ритм, который звучал у меня в крови. Сердце билось в такт, а тело танцевало историю — историю боли, страха, а потом... освобождения.

[Внимание! Система временно управляет вашим телом.]

[Наслаждайтесь шоу!]

Я повернулась, делая изящный прыжок, и мои глаза нашли его — Максимилиана.

Он сидел на троне, но теперь его взгляд был прикован ко мне. Гостья рядом с ним забыта, её рука застыла с кубком на полпути к губам. Повелитель смотрел на меня так, будто видел впервые. Его жёлтые глаза горели и в них не было привычного холода. Только восхищение. И что-то ещё, что я не могла прочесть.

[Максимилиан Валлуа, король, симпатия -20%]

Рост. Ещё один. Я чувствовала, как его взгляд прожигает меня, но я не остановилась. Тело само вело меня вперёд, к нему, ближе, почти вплотную. Я протянула руку, и ткань рукава коснулась его колена. Он замер. Затаил дыхание.

А я — я развернулась и пошла прочь.

Я видела, как дёрнулся его кадык. Как он сжал край кресла. Как пальцы побелели. Я уходила от него — плавно, медленно, почти вызывающе, и каждый шаг говорил: «Не хочешь отпустить? А ты попробуй верни мою любовь. Теперь тебе придется заслужить меня».

Ритм ускорился. Я сделала ещё один круг, и в этот момент мой взгляд нашёл его. Рено.

Он стоял у колонны, скрестив руки на груди, и смотрел на меня так, будто впервые увидел. Его лицо, обычно непроницаемое, было... таким непонятным, в нём читались удивление и... потерянности. На миг он забыл, что он командующий, что он должен быть собранным. Я видела, как дрогнули его пальцы, когда я прошла мимо. Как он перевёл дыхание, когда я улыбнулась, хоть и не ему, а всем, но он принял это на свой счёт.

[Рено Дюран, командующий, симпатия -12%]

Музыка стихла. Я замерла в центре зала, и мои руки опустились, будто я заканчивала молитву. Тишина длилась всего мгновение, а потом зал взорвался аплодисментами.

[Поздравляем! Танец исполнен идеально!]

[Вы получили: +10% симпатии Максимилиана, +5% симпатии Рено, +5% симпатии случайных гостей]

[Награда за выступление: +10% к уважению, +10% к влиянию]

[Максимилиан Валлуа, король, симпатия -10%]

[Рено Дюран, командующий, симпатия -7%]

Я стояла, тяжело дыша, чувствуя, как тело дрожит после напряжения. Никто не мог оторвать от меня глаз, даже отец, который поднялся со своего места и смотрел на меня с гордостью и влажными глазами.

Но я не осталась.

Я развернулась и пошла к выходу. Ни слова. Ни взгляда. Только шорох платья и стук каблучков по мрамору.

Гости расступались передо мной, а я шла, чувствуя на себе сотни взглядов. Но я знала, что главное было позади. Арчибальд вышел за мной в ту же секунду, как я покинула свет зала.

— Леди Райхарт, — раздался его голос за спиной. — Позвольте проводить вас. Такой танец... требует продолжения.

Я остановилась на секунду, обернувшись. В темноте коридора мелькнула фигура Рено, который прятался за колонной.

Я улыбнулась Арчибальду.

— А знаете... я не против.

— Правда? — военачальник, кажется, был готов заподозрить меня в чем-то, но его штаны уже оттопыривало его нетерпение, лишаящее рассудка. — Вы казались напуганной.

— И вы совершенно правы, — я подождала, пока он подойдет, а потом продолжила идти. Арчибальд был лет на двадцать меня старше, статным, но довольно пугающим. Цепкие маленькие глазки, узки подбородок, при этом неприлично крепкие руки. — Еще с прошлого года у меня странное чувство надвигающегося ужаса. Только никак не могу понять, откуда оно взялось.

— Такое чувство, словно вы что-то припоминаете? — спросил он, вдруг остановившись. [Внимание! Выбор на время! Он повлияет на успех задания!]

Варианты ответов (15, 14, 13, 12...):

1. Вы знаете, как будто бы да... Иногда мне снятся сны, но я никак не могу соединить все воедино.

2. Нет, скорее... Это предчувствие чего-то неизбежного.

3. Сложно сказать. Просто чувство страха, которое я не могу объяснить.

Черт! Раньше варианты были абсурдными, выбрать из которых было довольно легко. А сейчас... все они вполне нормальные, но какой же правильный?! Еще и время ограничено!.. Ай, ладно, все равно придется выбирать!

— Сложно сказать, — я слегка пожала плечами, поежившись из-за потянувшего холода. — Просто чувство страха, которое я не могу объяснить.

— И у меня так бывает, — усмехнулся Арчибальд, положив тяжелую ладонь мне на спину и мягко подтолкнув вперед. — После стольких битв. Вы знаете, я много где успел побывать... Может прогуляетесь со мной? Почтите компанией.

[Внимание! Выбор на время! Он повлияет на успех задания!]

Варианты ответов (10, 9, 8...):

1. Нет, извините, я немного устала...

2. Почему бы и нет?

3. [Молчать]

Так, если рассудить логически... Не будь задания, я бы наверняка отказалась. Ну, попробуем!

— Нет, извините, я немного устала... — я попыталась выкрутиться из его рук. — Служанки будут беспокоиться, я и так задержалась...

— Я настаиваю! — арчибальд с силой схватил меня за запястье, дернув на себя. — Не заставляй меня опять применять силу!

Здесь мне вдруг стало так страшно! Я видела воспоминания Леоны о том, что с ней случилось и... сейчас лицо военачальника было именно таким, обезумевшим от желания.

Вывавшись из его хватки, я попыталась убежать. Да, знаю, я видела Рено поблизости, но... страх буквально действовал вместо меня. Этот человек, он буквально был воплощением отвращения, он... Он успел перехватить меня с силой впечатав в стену.

Мир на имг поплыл, но уже в следующую секунду Арчибальд поволок меня подальше от проходимого коридора.

Что происходит?! Почему никто его не останавливает?!

Глава 17.

Он вытолкнул меня на балкон, и я едва не споткнулась о каменные плиты. Холодный ночной воздух ударил в лицо, но я не чувствовала его, только страх, который сжимал горло. Дверь за моей спиной захлопнулась с глухим стуком, и я услышала, как поворачивается ключ.

— Теперь никто не помешает, — прошептал Арчибальд, нависая надо мной. В его глазах горел тот самый огонь, который я видела в воспоминаниях. Безумный, голодный.

Я попятилась, ударившись спиной о перила. Внизу была тёмная, беззвучная пропасть. Я смотрела на него, пытаясь унять дрожь в коленях. Где Рено? Он видел, как мы уходили. Он должен был следовать за нами. Но что, если он не успеет? Что, если он потерял нас из виду?

— Не бойся, девочка, — Арчибальд шагнул ближе, и его рука схватила край моего платья. — Я сделаю это быстро. Если ты, конечно, не будешь сопротивляться.

Он рванул ткань, и шёлк треснул, обнажая плечо. Я вскрикнула, отшатнулась, но он перехватил меня за талию и притянул к себе.

— Пустите! — закричала я, пытаюсь оттолкнуть его, но его пальцы сжимались, как тиски.

— Ты же сама хотела прогуляться, — усмехнулся он, наклоняясь к моему уху. — Ты всегда была такой... манящей. Но сейчас — даже больше. Твой танец... я хочу его продолжение.

Я замерла, чувствуя, как его дыхание обжигает шею. И тогда я решила, что нужно тянуть время любым возможным способом.

— Это были вы, — сказала я, стараясь, чтобы голос звучал ровно. — Тогда, в саду. Вы надругались надо мной, а мадам Боннэ стёрла мне память.

Арчибальд замер. Его руки ослабли на долю секунды, и я воспользовалась этим, чтобы отползти на шаг. Он смотрел на меня с любопытством, смешанным с удивлением.

— Ты всё вспомнила? — он рассмеялся — низко, хрипло, мерзко. — Какая досада. Но теперь это уже не имеет значения. Ты не сможешь никому рассказать. Потому что сегодня ты просто упадёшь с балкона.

Он шагнул ко мне, и я вжалась в перила.

— Это были вы, — повторила я, пытаюсь выиграть ещё секунду. — Вы и Боннэ. Вы изнасиловали меня, а она заставила забыть.

— Да, — прошипел он, приближаясь, и я почувствовала запах вина и табака. — Это был я. И знаешь, что самое смешное? Ты сама пришла ко мне. Ты танцевала так, что я не мог устоять. Ты хотела, чтобы тебя заметили, и ты получила это сполна. — Он схватил меня за волосы и откинул голову назад. — Жаль, что ты тогда не пришла в себя. Я бы повторил. И сегодня повторю.

[Внимание! Получено признание Арчибальда!]

[Доказательство № 3: устное признание на балконе]

[Квест «Плата за страх» обновлён: улики собраны (3/3)]

Я услышала это уведомление, но не успела обрадоваться. Арчибальд размахнулся и ударил меня по лицу. Свет померк в глазах, я пошатнулась, и он толкнул меня на колени.

— Плачь, — сказал он, расстёгивая штаны. — Мне нравится, когда плачут.

Я сжалась, чувствуя, как слёзы текут по щекам. Где Рено?! Где он?!

И в этот момент дверь с грохотом вылетела с петель.

Арчибальд обернулся, и я увидела, как в проёме стоит Рено. Его лицо было перекошено яростью. Он не сказал ни слова, просто ринулся вперёд и врезал Арчибальду в челюсть с такой силой, что тот отлетел к перилам.

— Ты! — проревел командующий, хватая военачальника за грудки и припечатывая его спиной к каменной балюстраде. — Я знал, что это ты! Зна-а-ал!

Он бил его, не раз, не два. Удары сыпались градом. Кулаки врезались в лицо, в грудь, в живот. Арчибальд пытался защищаться, но Рено был сильнее. Он был в ярости. Я никогда не видела его таким.

— Командующий! — крикнула я, поднимаясь на дрожащих ногах. — Остановитесь! Он мне нужен живым!

Рено замер, тяжело дыша. Он отшвырнул Арчибальда к стене, и тот сполз вниз, теряя сознание. Командующий повернулся ко мне, и его глаза всё ещё горели.

— Леона, — его голос сорвался. Он сделал шаг ко мне, и я увидела, что его кулаки сжаты, но он уже не хочет драться. Он хочет... защитить.

Я пошатнулась, и он подхватил меня на руки, легко, будто я ничего не весила. Я почувствовала, как он прижимает меня к груди, как его руки дрожат.

— Всё хорошо, — прошептал он. — Ты в безопасности.

Он развернул меня и укутал в свой тёплый мундир, он накинул его мне на плечи, и я почувствовала запах кожи и металла. Мой страх начал отступать.

[Внимание! Мини-квест «За сильной спиной командующего» пройден!]

[Награды получены: 1 доказательство (признание), +10 к влиянию, +5 к уважению, +5 симпатии открытых фаворитов, 5 драгоценных камней.]

[Рено Дюран, командующий, симпатия: -2%]

[Максимилиан Валлуа, король, симпатия: -8%]

Я подняла глаза на Рено. Он смотрел на меня с той же уязвимостью, которую я заметила в зале. Он держал меня, не отпуская.

— Спасибо, — прошептала я.

Он ничего не ответил. Просто сильнее прижал меня к себе и закрыл глаза.

Я хотела что-то сказать, но в этот момент система заговорила со мной. Громко, ярко, заполняя всё пространство перед глазами.

[Внимание! Квест «Плата за страх» выполнен!]

[Доказательства собраны: 3/3]

[Устное признание мадам Боннэ в чулане — записано системой][Свидетельство командующего Рено Дюрана — он видел Арчибальда и мадам Боннэ в ночь преступления][Устное признание лорда Арчибальда на балконе — записано системой в присутствии свидетеля]

[Все доказательства собраны и подтверждены!]

[Ваши награды:]

[+25% к симпатии командующего Рено Дюрана]

[+15% к симпатии короля Максимилиана Валлуа]

[+10% к уважению]

[+15% к влиянию]

[+5% к симпатии лорда Райхарта, отца Леоны]

[+10% к симпатии Розы (главной героини)]

[+5 драгоценных камней]

[Открыта новая ветка сюжета: «Доверие командующего»]

[Рено Дюран, командующий, симпатия: +7%]

[Максимилиан Валлуа, король, симпатия: +6%]

[Лорд Райхарт, отец, симпатия: +80%]

[Роза, главная героиня, симпатия: -34%]

[Особое достижение: «Танцовщица-мстительница» — вы пережили нападение и получили признание врага]

[Награда за достижение: +15% к уважению, +10% к влиянию]

Я моргнула, чувствуя, как цифры танцуют перед глазами. Потом я перевела взгляд на Рено, и он всё ещё смотрел на меня, его лицо было серьёзным, но в глазах мелькала странная, почти растерянная улыбка.

— Ты меня слышала? — спросил он, пока вечерний ветер мягко развеивал его светлые короткие волосы, уложенные назад. — Я обещал тебя защищать. И я это сделал.

[Рено Дюран, командующий, симпатия: +7%]

Я чувствовала, как его пальцы сжимаются на моей талии, так легко, почти невесомо, но я знала, что он мог бы раздавить меня в объятиях, если бы захотел.

— Спасибо, — прошептала я, и он кивнул, будто понимал всё без слов.

Он отпустил меня и шагнул к Арчибальду, который неподвижно лежал на полу, прижавшись к каменной плите. Командующий взял его за воротник и рывком поднял, заставляя смотреть на себя.

— Ты ответишь за всё, — сказал Рено, цедя каждое слово, словно вбивая в память военачальника. — И мадам Боннэ тоже. Я лично прослежу, чтобы вы оба предстали перед судом.

Арчибальд хрипел, пытаясь что-то ответить, но Рено уже не слушал. Он развернулся и посмотрел на меня.

— Леона, иди в зал. Повелитель должен знать правду.

Я кивнула, чувствуя, как в груди поднимается странная, почти ликующая волна. Я всё сделала правильно. У меня есть доказательства. И я не просто выжила — я победила.

Я взяла его за руку и шагнула обратно в коридор, оставляя Арчибальда лежать на холодных плитах балкона.

[Внимание! Квест «Плата за страх» завершён!]

[Все награды получены!]

[Ваш статус:

[Здоровье: удовлетворительное (синяки, ссадины)]

[Уважение: 35]

[Влияние: 40]

[Жизни: 2/3]

[Драгоценные камни: 5]

Глава 18.

— Госпожа, доброе утро, — Касия дернула штору, пропуская солнечные лучи в комнату.
— Прошу, вставайте, вы вот-вот проспите завтрак!

Сев на кровати, я зевнула в кулак, хлопая глазами и вообще пытаюсь понять, где нахожусь. Ах да, я в игре, пытаюсь выжить в теле злодейки. Совсем недавно я спаслась от проигрыша, подарив Рози кулон, попросила вольную у повелителя и даже вывила на чистую воду военачальника Арчибальда.

Благодаря Дюрану никто не узнал, что случилось в прошлом году с Леоной, командующий поклялся честью сохранить этот секрет, унеся его в могилу. Симпатия Арчибальда в какой-то момент стала критической, достигнув -99. Но его казнили прежде, чем она стала для меня губительной.

Дальше потянулись почти спокойные дни, я ждала, когда Максимилиан примет решение касательно моего понижения из наложниц. Не смотря на заметный рост симпатии, я все еще не собиралась делать на него никаких ставок. Да, сейчас она положительная, но до ста еще очень далеко. Настолько, что даже мечтать о главном фаворите я не собираюсь.

А вот с Рено все шло бодрее, сейчас его значение было +10. Я могла бы поставить на него, но помнила, что даже с Рози он был... отстраненным. Дюран идет на контакт, пока низкий процент симпатии. Потом он тяжело открывает, не рассказывает о себе и о-очень долго держит дистанцию.

Так что сейчас я ждала появления нового фаворита. По сюжету я уже и не помнила, кто там встретиться на пути Рози, а уж на пути Леоны — и вовсе загадка.

Я спустилась в малый зал для завтраков, где уже дымился чай и стояли тарелки с выпечкой. Вокруг сновали слуги, но я не обращала на них внимания, мысли были заняты отцом и его предложением. И когда я села за стол, на моей тарелке уже лежал конверт с сургучной печатью дома Райхарт.

Я вскрыла его, пробегая глазами строки. Отец писал коротко и по делу: он просил меня отказаться от ухода из дворца. Взамен он предлагал выбор из трёх даров:

Тысяча драгоценных камней — и я могу начать свою жизнь заново. Несколько гектаров земли на границе его владений — надёжный доход и независимость. Питомник с редкими животными — экзотика и возможность торговли.

Я задумалась. Камни — это быстро, но скучно. Земля — надёжно, но хлопотно. А вот питомник... В моей голове вспыхнул образ: редкие звери, которых никто не видел, их можно продавать или использовать для магии. Или просто смотреть на них и вспоминать, что я жива.

Я взяла перо и написала отцу короткий ответ: выбираю питомник. Система тут же отозвалась:

[Внимание! Вы выбрали пассивный доход: питомник с редкими животными]

[Ваш доход: 2 драгоценных камня в день (автоматическое зачисление)]

[Первые 2 камня зачислены. Теперь у вас есть регулярный доход. Используйте его с умом.]

[Внимание! Условие отца: вы должны официально отказаться перед королём от ухода из наложниц]

Я вздохнула. Ну и ладно, я и не собиралась уходить, мне нужно было оставаться в замке, чтобы пройти сюжет. Но формальность нужно было соблюсти.

Я поднялась и направилась к покоям короля. Но у дверей меня остановил дежурный стражник.

— Леди Райхарт, Его Величество сейчас занят. Он проводит экскурсию по дворцу для гостей с Востока. Если вам нужно что-то передать, я могу доложить.

Я покачала головой. Не стоит. Я отступила и пошла в сторону сада. Солнце уже поднялось высоко, и воздух был свежим и чистым. Я решила прогуляться, подышать, успокоиться, обдумать следующий шаг.

Ноги сами привели меня к тренировочному плацу. Я остановилась за оградой, и сердце забилося быстрее.

Там был Рено.

Он стоял в центре площадки, без мундира, только в белой льняной рубашке, расстёгнутой на груди. Рукава были закатаны до локтя, открывая мускулистые предплечья. Он тренировался с мечом и это было не просто упражнение, это был танец. Каждое движение было точным, выверенным и сильным. Его мышцы перекачивались под кожей, когда он делал выпад, когда уходил в защиту, когда кружил, нанося удар за ударом по воображаемому противнику.

Солнце освещало его светлые волосы, и они казались золотыми. На лбу блестели капли пота, стекающие по виску. Он дышал ровно, но я видела, как вздымается его грудь. Его лицо было сосредоточенным, почти суровым и от этого он казался ещё более привлекательным.

Я застыла, не в силах отвести взгляд. Сердце стучало где-то в горле. Я не знала, что меня так зацепило: его сила, его грация или то, как он владел оружием. Но я стояла и смотрела, как заворожённая.

Он сделал ещё один выпад, и в этот момент его взгляд скользнул в мою сторону. Он остановился, опустил меч и повернулся ко мне.

— Леди Райхарт, — его голос был ровным, но в нём чувствовалась лёгкая хрипотца после тренировки. — Вы наблюдаете за мной?

Я покраснела и попыталась отвести глаза, но не смогла. Он подошёл ближе, вытирая лицо краем рубашки.

— Простите, командующий, — выдавила я, стараясь унять дрожь в голосе. — Я не хотела мешать.

— Вы не мешаете, — он усмехнулся, и в этой усмешке не было привычной холодности. — Скорее, это я отвлёкся, когда заметил вас.

Он взял кувшин с водой и сделал глоток, и я невольно проследила за тем, как его кадык движется под кожей.

— Вы ищете повелителя? — спросил он, возвращаясь ко мне.

— Да, но он занят с гостьей, — я равнодушно поджала губы, будто мне совершенно плевать на эти его дела. Так и было, не считая нелепого страха, что драгоценные камни у меня могут отобрать обратно. — Я решила прогуляться, чтобы не тратить такой чудесный день на запертую комнату. Но я уже пойду.

— Леди, — я успела отвернуться, но Дюран окликнул меня. Когда я обернулась, он подошел ближе, вытирая капающий с подбородка пот. — Я был рад увидеть вас сегодня. Прогуливайтесь так почаще.

Варианты ответа:

1. Почаще тренируйтесь без мундира... И, может быть, я еще приду.
2. Не вам указывать, что мне делать, командующий.
3. Мое сердце принадлежит лишь повелителю.

— Почаще тренируйтесь без мундира... — выбрала я первый вариант, кокетливо подмигнув. — И, может быть, я еще приду.

[Рено Дюран, командующий, симпатия +12%]

Да, рост идет полным ходом. Приятно стало играть даже, когда симпатия перестала быть отрицательной. Теперь это действительно похоже на игру, в которой страх смерти не витает в воздухе ежесекундно.

подавив на лице улыбку, я почти вприпрыжку направилась прогуливаться дальше. К моему счастью, сегодня наша восточная гостья отправлялась домой, заключив все нужные

сделки с Максимилианом. Слухи ходили о том как страстно они эти сделки закрепляли ночью, мне даже порой предлагали квесты, явно нацеленные на сближение с королем.

Но мне это было совершенно не интересно.

Когда к вечеру Максимилиан провел гостью в ее кортеж, мне наконец удалось поговорить с ним. Он был вроде и рад, что я передумала уходить из наложниц, а вроде и совсем не заинтересовался. Процент симпатии все еще был слегка отрицательным, но очень далеким от тотального проигрыша.

Так что я не обратила на это никакого внимания, решив вместо второго ужина пройти по саду и подумать над тем, что делать дальше.

Но не успела я даже пройти центральный фонтан на входе, как с неба сорвались первые капли холодного весеннего дождя. Зыбко пожившись, я развернулась, чтобы вернуться в замок, как вдруг меня смутило странное чувство, словно я больше не одна в саду.

Луна еще только поднималась над кучевыми облаками, так что тьма накрывала сад плотным полотном. Прищурившись, я заметила лишь одно: блеск лезвия ножа чуть сбоку от меня. И в следующий же миг перед глазами вылезло сообщение системы:

[Внимание! Встреча с третьим фаворитом!]

Глава 19

Дождь усилился, и холодные капли хлестали по лицу, смешиваясь с испариной на лбу. Я сделала шаг назад, но блеск лезвия двинулся следом. За моей спиной взметнулась ветка куста, я пригнулась, и нож просвистел в воздухе, рассекая ткань платья на плече.

— Помогите! — крикнула я, пятась к фонтану. — Кто здесь?!

В ответ — тишина. Только шум дождя и моё собственное дыхание. Нападавший был высоким, худощавым, одетым во всё тёмное, он буквально растворялся в ночи, как тень. Лицо скрывала чёрная маска с прорезями для глаз. Я не видела ни цвета кожи, ни волос, только силуэт, который приближался с пугающей бесшумностью.

Он сделал выпад, и я успела отскочить, но лезвие всё же задело предплечье, острая боль обожгла кожу, и по руке потекла тёплая кровь.

— Стой! — я зажала рану, чувствуя, как страх и адреналин смешиваются в одно горячее облако. — Кто тебя послал?!

Он не ответил. Но в следующую секунду в темноте раздался другой звук... топот сапог по мокрой траве.

— Леона! — голос Рено разорвал тишину. — Я здесь! Держись!

Я обернулась на мгновение и увидела его, командующий бежал ко мне с обнажённым мечом. Он был без мундира, в той же рубашке, и казалось, он не заметил ни дождя, ни холода. Только я и враг.

Убийца сделал рывок в сторону, пытаясь скрыться в кустах, но я действовала на инстинктах. Я рванулась вперёд, вцепившись в его плащ, и мы вместе рухнули на мокрую землю. Его нож выпал и отлетел в сторону. Он попытался подняться, но я навалилась на него всем телом и сорвала маску.

Я замерла.

Передо мной был не человек.

Острые уши, заострённые вверх, выдавали в нём эльфа. Тёмные волосы, мокрые от дождя, прилипли к бледному лицу. Его глаза... янтарные, почти светящиеся в темноте, смотрели на меня с удивлением, смешанным со злостью. Он был красив той неестественной, почти хищной красотой, от которой захватывало дух. На его шее висел амулет с изображением волка, а на запястье виднелась татуировка в виде лозы.

— Ты... — выдохнул он, и в голосе его послышалось удивление. — Слишком любопытна для назойливой девчонки.

— Что?... — я растерялась, но в следующий миг Дюран подхватил меня с земли, отбрасывая от эльфа и закрывая своим телом.

Я хотела было указать на него Рено, чтобы тот не меня спасал, а этого бил, но эльф за одно мгновение развернулся и исчез в темноте сада, словно растворился в дожде.

[Внимание! Вы встретили третьего фаворита!]

[Тиан, тёмный эльф, симпатия: -10%]

[Примечание: он заметил вашу необычность. Остерегайтесь его вопросов]

Я стояла под дождём, прижимая к груди раненую руку, и чувствовала, как внутри поднимается незнакомое волнение. Это был он. Третий фаворит, которого я, конечно же, отлично помнила в истории Розы! Но он не нападал на нее в саду, он познакомился с ней, когда Роза занималась благотворительностью в разрушенных землях темных эльфов.

Так какого черта?!

— Леона, — Рено коснулся моего плеча, и я вздрогнула, вырвавшись из своих мыслей. — Ты ранена. Идём, нужно перевязать.

Я кивнула, позволяя ему увести меня в замок, пока сама зябко ежилась под холодом ветра и странным чувством, будто за мной все еще кто-то наблюдает.

— Ты видел его лицо? — тихо спросила я, пока мы шли в замок.

— Нет, было очень темно, — Дюран опустил на меня глаза, слегка хмурясь. — Но я обязательно разберусь, ведь у кого-то же хватило смелости нанять на тебя убийцу.

— А вы... как нашли меня? — я спросила на автомате, на самом деле задумавшись, у кого есть мотивы меня убивать. У всего замка?

— Я... думал о вас, — вдруг признался Рено, опустив глаза, — на душе было не спокойно. Увидел вашу служанку и решил спросить где вы, а она не знала.

[Благодаря положительной симпатии командующий думал о вас!]

Хм, так значит симпатия еще и на сюжет влияет? Что ж, тогда над повелителем тоже стоит поработать. Может и он когда-нибудь спасет меня от верной смерти.

Да уж, как все с этими фаворитами сложно! Дюран убил меня в самом начале, сейчас вот Тиан чуть не прирезал. Ну что за правила игры такие, где каждый любовный интерес стремится мне горло перерезать?!

Так, тогда нужно переходить к активным действиям. Если Рено так хорошо защищает меня с 12% симпатии, то на что он пойдет при 100%? Да даже при 50%! Мне срочно нужно как-то повысить процент, иначе Тиан меня точно прирежет. Что же делать?

[Внимание! Возможен скачок симпатии! Выбирайте с умом!]

Варианты:

1. Командующий, могу я попросить вас провести меня сразу в комнату? Я напугана.
2. Дальше я сама, командующий Дюран, спасибо за беспокойство.
3. Что-то голова кружится... Кажется, я не могу больше идти.

Задумавшись, я перебирала выпавшие варианты скептически. С одной стороны, а нет, если с другой... Выдохнув, я все же выбрала первый, надеясь, что дальше будет еще лучше.

— Командующий, могу я попросить вас провести меня сразу в комнату? — попросила я, касаясь его груди, и буквально повиснув на нем. — Я напугана.

— О, конечно, я позову лекаря сразу туда, — кивнул Дюран, подхватывая меня и помогая идти. — Рана казалась не глубокой, вы в порядке?

— Да, в полном, рана меня совсем не беспокоит, — честно сказала я, когда мы уже поднимались ко мне. — Но страх, что этот убийца вернется...

— Я могу немного побыть с вами, — поняв мой намек, тихо ответил Дюран, уже видя стражу перед моей комнатой. Там всегда было несколько человек на всякий случай. — Что скажете?

Я лишь кивнула, сглотнув. Командующий махнул страже оставить нас, открыв дверь и пропустив меня внутрь. Решительно настроенная поднимать симпатию, я обогнула командующего, закрывая дверь за ним.

Дюран обернулся, и наши взгляды встретились.

Черт, а дальше что?!

Глава 20

Система как всегда оказалась впереди меня. Не успела я как следует задуматься о происходящем и вообще рассмотреть в полумраке слегка смущенное лицо Дюрана, как передо мной встал выбор, причем такой, которого раньше игра не подкидывала.

[Внимание! Теперь вам будут доступны платные выборы!]

[Ваш баланс [7] камней]

Варианты:

1. Прижаться к его груди — 7 камней.
2. Подвести к окну для разговора — 3 камня.
3. Попросить оставить одну.

Так, здесь хотя бы не торопят. Интересно, конечно, получается. Хочешь сблизиться с фаворитом — плати. Ну, я еще не решила, на кого буду тратиться, все же стоит посмотреть всех. Хотя среди убийцы, самовлюбленного короля и жестокого командующего, последний вроде даже ничего.

Ну, для пробы хочу выбрать номер два. Хоть посмотрю, что за мои кровные будут давать.

[Остаток [4] камня]

— Спасибо вам, командующий, — я мягко взяла Дюрана за руку, потащив к открытому окну, откуда открывался вид на сад. В кустах еще рыскала стража, видимо, искали нападавшего. — С того момента, как мы разговорились с вами, жить здесь стало куда приятнее.

— Вы для меня открылись совсем с другой стороны, — улыбнулся тот, вдруг почти невольно коснувшись большим пальцем моей щеки. — Неужели вы правда больше не влюблены в повелителя и из-за этого настолько изменились?

— Любовь ослепляет и лишает нас разума, — почти прошептала я, вдруг положив голову на плечо Дюрану. — Словно верная собачонка я жаждала его внимания, но это убивало меня. Скажите, вы когда-нибудь любили?

— Нет, я... еще пятилетним мальчишкой переехал в казармы и до сих пор служу роду Валлуа, — Рено как-то грустно улыбнулся, словно о чем-то сожалел. — Сейчас я окружен фрейлинами, наложницами короля, служанками, но юношеская пора прошла, а я так и не ощутил той первой трогательной любви.

— Она губительна, — отрезала я, поворачиваясь к командующему. — Врзможно, даже лучше, что у вас еще все впереди. Кто знает, может нужная девушка все еще ждет вас?

— Хотелось бы в это верить, — Дюран подался вперед, нежно касаясь губами моего лба. — Прошу простить меня, леди. Мне пора.

Я лишь улыбнулась мягко в ответ, глядя в спину уходящему командующему.

[Улучшены отношения с фаворитом!]

[Рено Дюран, командующий, симпатия +15%]

— Пятнадцать процентов, — прошептала я, садясь на край кровати. — Неплохо. Совсем неплохо.

Я скинула туфли, потянулась и упала на прохладные простыни. Глаза слипались, но я заставила себя досчитать до десяти, прежде чем уснуть. Последнее, что я помнила перед тем, как провалиться в темноту — это голос системы, мягко сообщающий:

[Вы получили +1 драгоценный камень за пассивный доход.]

[Ваш баланс: 5 камней.]

[[[]]]

Прошло два дня.

Я почти не видела Рено, он был занят проверкой безопасности после покушения. В замке шёпотом обсуждали нападение на меня, но никто не знал, кто был тем убийцей. Даже Дюран не нашёл следов. Тиан исчез так же внезапно, как и появился.

Я решила не заикливаться. У меня была цель собрать всех фаворитов, и я знала, что они появятся сами, если я буду действовать правильно.

Утро третьего дня выдалось солнечным. Я спустилась к завтраку в лёгком платье цвета лаванды, на ходу перекидываясь парой фраз с Дари. Мы подошли к большому окну в малом зале, чтобы подышать свежим воздухом, и я случайно бросила взгляд во двор.

И замерла.

У ворот стояла карета, тёмная, почти чёрная, с гербом, который я не узнавала. Лошади были вороны, с длинными гривами, а кучер носил плащ с капюшоном. Следом за каретой двигался отряд всадников в серебристых доспехах.

— Кто это? — спросила я у Дари, но та только покачала головой.

— Не знаю, госпожа. Но говорят, из тёмных земель прибыла делегация к повелителю.

Я подалась вперёд, прижавшись носом к холодному стеклу.

Из кареты вышла девушка. Она была прекрасна, той хищной, надменной красотой, которая заставляла задерживать дыхание. Её кожа была бледной, как лунный свет, а длинные чёрные волосы падали до пояса. Она носила темно-синее платье с серебряной вышивкой, и её глаза, фиолетовые, почти светящиеся, смотрели вперёд с холодным достоинством.

[Внимание! Это принцесса Лианэль, наследница тёмных эльфов]

[Симпатия: ???]

Принцесса остановилась, поправила плащ, и только тогда я заметила вторую фигуру.

Рыцарь, вышедший следом. Он был одет в чёрную лёгкую броню, плащ развевался на ветру, а на поясе висел длинный узкий меч. Его лицо скрывал капюшон, но когда он повернулся, чтобы подать руку принцессе, ветер сдул его назад.

Я видела это лицо всего раз. В саду, под дождём.

Острые уши, янтарные глаза, бледная кожа и татуировка на запястье.

[Тиан, тёмный эльф, рыцарь принцессы Лианэль]

[Симпатия: -10%]

Я почувствовала, как внутри всё оборвалось.

Тот, кто напал на меня в саду, не был просто наёмником. Он был частью делегации тёмных эльфов. И теперь он стоял у ворот моего замка.

— Дари, — тихо сказала я, не отрывая взгляда от окна. — Кто этот рыцарь принцессы?

— О, госпожа, — Дари заглянула в окно, и её глаза расширились. — Это лорд Тиан. Говорят, он — личная тень принцессы. Он никогда не покидает её сторону. И он считается одним из лучших мечников во всей империи.

Я сглотнула.

— Ты знала, что он приедет?

— Нет, госпожа! — Дари испуганно качнула головой. — Прибыло экстренное письмо, но я не знаю подробностей!

[Внимание! Третий фаворит теперь официально во дворце]

[Будьте осторожны. Он может быть опасен, но он также может стать вашим союзником]

[Всё зависит от вашего выбора]

Я смотрела на Тиана, который стоял у кареты и что-то говорил принцессе. Он не видел меня. Но в следующий миг он поднял голову и посмотрел прямо в моё окно.

Я замерла.

Он улыбнулся. Медленно, почти неуловимо. И кивнул.

Он узнал меня.

[Внимание! Тиан знает, что вы его видели. Это может быть опасным]

[Следующее действие определит ваше будущее]

Я отшатнулась от окна, чувствуя, как сердце колотится о рёбра.

Что мне делать?

Глава 21

Зал для приёмов был украшен с королевской роскошью. Сотни свечей отражались в золотых канделябрах, а длинный стол ломился от яств. Я сидела между Розы и одной из младших наложниц, чувствуя себя не в своей тарелке. Вокруг шелестели шёлк и бархат, звенели бокалы, и воздух был пропитан ароматами дорогих духов и жареного мяса.

Максимилиан занял своё место во главе стола, а по правую руку от него сидела принцесса Лианэль. Она была великолепна, её фиолетовые глаза поблёскивали в свете свечей, а тёмные волосы струились по плечам, как водопад. Она держалась с холодным достоинством, и каждый её жест казался выверенным до миллиметра.

— Леди Райхарт, — голос короля вывел меня из размышлений. — Позвольте представить вам принцессу Лианэль из тёмных земель. Она прибыла к нам с дружеским визитом.

Я поднялась и сделала реверанс. Принцесса окинула меня взглядом с ног до головы, её губы тронула лёгкая улыбка.

— Леди Райхарт, — произнесла она, и голос её был певучим, почти музыкальным. — Я много слышала о вас. Говорят, вы недавно танцевали так, что зал аплодировал стоя.

— Ваше Высочество слишком добры, — ответила я, стараясь говорить спокойно. — Это был всего лишь танец.

— О, я бы сказала, что это было больше, чем танец, — она усмехнулась, и в её глазах мелькнул странный огонёк. — Но мы обсудим это позже.

Она перевела взгляд на Максимилиана, и я поняла, что меня отпустили.

За столом начался ужин. Принцесса рассказывала о своих землях, о том, как сложно управлять королевством на границе, о набегах диких племён и о нехватке ресурсов. Она говорила мягко, но в каждом её слове чувствовалась сталь.

— Мы нуждаемся в союзниках, — сказала она, обращаясь к королю. — Ваше королевство — сильное и процветающее. Взамен мы можем предложить вам доступ к нашим рудникам и редким магическим артефактам.

Максимилиан слушал её с явным интересом. Я видела, как его глаза блестят, он уже прикидывал выгоду. Принцесса была не просто красивой, она была умной и расчётливой.

Я перевела взгляд на Розы. Она сидела совсем понурая и задумчивая, прикусив губу. Её глаза метали молнии. Она смотрела на Максимилиана, который не замечал её, он был полностью поглощён беседой с Лианэль.

— Она злится, — прошептала я Дари, что невидимой тенью сновала за моей спиной. — Почему никто не обращает внимания, что она сейчас закипит?

— Тихо, госпожа, — Дари дёрнула меня за рукав. — Не привлекайте внимание.

Я вздохнула и взяла бокал с вином. И в этот момент мимо меня прошёл Тиан. Он двигался бесшумно, как тень, и я почувствовала лёгкое дуновение воздуха. Его рука на миг коснулась моего бокала, и я заметила, как что-то маленькое, едва заметный белый порошок, просыпалось в вино.

Я замерла. Он уже отошёл, не обернувшись. Я смотрела на его спину, на его тёмный плащ, который развевался при каждом шаге.

[Внимание! Тиан добавил неизвестное вещество в ваш бокал!]

[Последствия неизвестны. Будьте осторожны!]

— Леди Райхарт, — раздался голос принцессы. Я подняла глаза и встретила с её фиолетовым взглядом. Она улыбалась хищной улыбкой, которую я раньше уже видела у Тиана. — Я предлагаю тост за нашу дружбу. За то, чтобы наши земли процветали.

Она подняла свой бокал. Все за столом последовали её примеру. Я подняла свой с отравленным вином.

Принцесса смотрела на меня. Она ждала, сделаю ли я глоток.

[Внимание! Выбор на время! (15, 14, 13...)]

Варианты действий:

1. Выпить — вы рискуете здоровьем, но сохраняете лицо перед принцессой и королём.

2. Громко раскрыть Тиана — вы рискуете испортить приём и сделать врага из принцессы, но сможете избежать отравления.

3. Предложить свой бокал принцессе — вы рискуете оскорбить принцессу, но это проверит, знает ли она о том, что в вашем бокале.

Я сжимала бокал, чувствуя, как холодное стекло обжигает пальцы. Время утекало. Принцесса ждала. Тиан замер у колонны, наблюдая. Максимилиан смотрел на меня с лёгким удивлением. Роза скрестила руки, явно ожидая, что я опозорюсь.

Когда меня пригласили на этот ужин, я уже понимала, чем все может обернуться. Если я выпью, то вполне реально могу потерять жизнь. А если нет... зачем эти провокации? Чего принцесса темных эльфов хочет добиться? Ей нужна я? Король? Лорд Райхарт? За кем на самом деле они охотятся и чего хотят добиться?

Я сделала глубокий вдох. Что же выбрать?..

Глава 22

Принцесса смотрела на меня. Она ждала, сделаю ли я глоток.

[Внимание! Выбор на время! (15, 14, 13...)]

Варианты:

1. Выпить — вы рискуете здоровьем, но сохраняете лицо перед принцессой и королём.

2. Громко раскрыть Тиана — вы рискуете испортить приём и сделать врага из принцессы, но сможете избежать отравления.

3. Предложить свой бокал принцессе — вы рискуете оскорбить принцессу, но это проверит, знает ли она о том, что в вашем бокале.

Я сжимала бокал, чувствуя, как холодное стекло обжигает пальцы. Время утекало. Нет времени на попытки угадать, нужно срочно что-то выбрать! Но что? Ладно, некуда отступать!

[Вы выбрали вариант 3!]

[Хотите следовать сюжетным заготовками (1) или забрать управление (2)?]

[1] [2]

Ну вот! Это по нашему! Конечно же, забрать управление! Ну я им сейчас!

— Ваше Высочество! — я вскочила со своего места, высоко поднимая бокал. — Я рада, что вас уже познакомили с моим родом Райхарт, он довольно древний и сохранил в себе много традиций, которые мы чтим до сих пор! Да бы продемонстрировать свое глубочайшее уважение к вам, я хотела бы вспомнить одну из этих традиций!

— О, леди Леона, это достойно, — Максимилиан неожиданно даже поавплодировал. Еще и симпатия подскочила +2%. — Прошу, принцесса, соглашайтесь.

— Ну конечно, — было видно, что эта темная лошадка замешкалась, но уже ничего не могла поделать. — Что же за традиция, леди?

— Обмен бокалами, — я, нагло улыбаясь, протянула ей свой напиток. — Так знаменитые дома выказывали доверие и уважение друг к другу. И вы будете точно знать, что вас здесь никто не пытается отравить.

— А ведь так важно чтить традиции! — отец протянул свой бокал королю. — Ваше Величество, давайте поддержим милых дам. Какие чудесные воспоминания это навевает!

[У вас высокий процент симпатии с отцом! Благодаря этому он поддержал вас]

— К-конечно, — глаза принцессы забежали, она взяла бокал, но сто процентов не собиралась его пить. Кажется, она была готова сознание потерять от растерянности. — За знакомство!

Я поднесла ее бокал к губам, но не сводила с нее глаз. Что же ты сделаешь Лианаэль? Давай, покажи свое истинное лицо!

Принцесса неожиданно выпила все содержимое бокала, еще и громко стукнув им по столу. Я видела шок на лице Тиана, что невидимой тенью стоял за спиной принцессы. Я повторила за ней, слегка нахмурившись. Что ж, мой блеф не прошел, наград я не получила, а Лианаэль жива и здорова.

Но я точно видела, что они что-то добавили в мой бокал!

Банкет продолжался ещё около часа, но я почти не прикасалась к еде. Всё моё внимание было приковано к принцессе Лианэль. Я ждала, когда же подействует то, что она выпила из моего бокала. Ждала, когда её лицо исказится, когда она побледнеет, когда схватится за горло или начнёт задыхаться.

Ничего не произошло.

Она сидела на своём месте, улыбалась Максимилиану, вела светские беседы с его советниками, поправляла локон тёмных волос и даже пару раз коснулась его руки, совершенно спокойно, без малейших признаков недомогания. Я видела, как отец переглянулся со мной, тоже удивлённый, но я лишь покачала головой.

[Внимание! Отравление не подтверждено. Возможно, яд не действует на тёмных эльфов]
[Вы потеряли бокал с доказательством]

Я сжала пальцы под столом. Проклятье.

Но я не могла остановить наблюдение. Каждое её движение, каждая фраза, каждый взгляд в сторону Тиана, я запоминала всё. Она была идеальной актрисой. Слишком идеальной. И когда банкет подошёл к концу и Максимилиан поднялся, объявляя завершение вечера, принцесса первой встала и скользнула к выходу. Тиан последовал за ней, как тень.

— Госпожа, — Дари коснулась моего локтя, — вы выглядите уставшей. Позвольте проводить вас.

— Подожди, — я бросила короткий взгляд на Розу, которая демонстративно отвернулась, и на отца, который уже обсуждал что-то с советниками. Никто не обращал на меня внимания. — Я скоро вернусь.

Я подхватила юбки и бесшумно скользнула из зала. В коридоре было пусто, только слабый свет факелов освещал каменные стены. Я увидела край тёмно-синего платья принцессы, сворачивающего за угол.

[Внимание! Вы можете использовать кристаллы для слежки]

[Ваш баланс: 8 камней]

Варианты:

1. Проследить за принцессой и Тианом (3 кристалла)
2. Позвать Рено и рассказать ему о подозрениях (1 кристалл)
3. Вернуться в свои покои и дождаться утра

Я почти не колебалась. Если она что-то скрывает, я должна это увидеть. Я выбрала первый вариант, и баланс уменьшился до пяти камней.

Я двинулась вдоль коридора, стараясь ступать бесшумно. Принцесса и Тиан завернули в одну из гостевых башен, ту, где я никогда раньше не была. Дверь в конце коридора закрылась за ними.

Я подошла ближе и сердце заколотилось о рёбра. Я присела на корточки и приложила глаз к замочной скважине.

Внутри горел тусклый свет. Я видела кусочек комнаты, край кровати, ножку стула, часть стены с гобеленом. А в центре две фигуры. Принцесса стояла, скрестив руки на груди, а Тиан замер перед ней, опустив голову.

— Это ты виноват! — почти взвизгнула она и вдруг замахнулась, ударив Тиана по лицу. — Ты был неосторожен! Теперь исправляй то, что сделал!

— Прошу, Ваше Высочество, я не смею сделать этого... — только и проговорил эльф, все также с опущенной головой. — Используйте кого-то другого, я не посмею...

— Начинается!.. — Лианаэль вдруг схватилась за грудь, тяжело дыша и хватая ртом воздух, словно рыба. — Тиан, скорее! Я не хочу, чтобы кто-нибудь увидел меня такой!

Глава 23

Я отшатнулась, когда увидела происходившее дальше. Система буквально заставляла меня смотреть, хоть я и очень хотела отвернуться и уйти.

Тиан подскочил к Лианаэль, буквально срывая с неё платье. Бесцеремонно, будто перед ним была не принцесса, а просто безвольная кукла, он толкнул ее на кровать, совершенно нагую. Без прелюдии или ласки, темный эльф спустил с себя штаны, коленом развел лежавшей на животе принцессе ноги, наваливаясь сверху.

Мне хотелось вскрикнуть в этот момент, но я зажала себе рот рукой.

Что они делают? Зачем? Почему?

[Внимание! Вы узнали важную информацию!]

[Зелье, подсыпанное вам Тианом не убивало, оно действовало как женская Виагра]

Вот оно что! Значит, Тиан сейчас помогает Лианаэль остаться в рассудке и ни на кого не наброситься. И, судя по их слаженности, Лианаэль не первый раз оказывается в подобной ситуации.

— Еще, Тиан, да! — визжала темная принцесса, сминая руками простыни. — Я уже не могу, прошу тебя! А-ах!

Наконец система позволила мне перестать за ними наблюдать. Я уже обрадовалась, что могу вернуть в комнату и все обдумать, как Тиан зачем-то взглянул на дверь. Сердце пропустило удар, казалось, он меня заметил!

Подхватив юбки, я рванула прочь, едва не поскользнувшись и не упав среди коридора. Дверь их гостевой комнаты хлопнула, раздались торопливые шаги. Черт! Эльф явно быстрее меня, я не успею убежать!

Куда:

1. Вернуться обратно в залу (7 камней)
2. Бежать в свою комнату (5 камней)
3. Скрыться на балконе.

Черт! Отдать все камни сейчас? Я же потом не смогу нормально играть! Так, так, нужно думать! Скрыться на балконе... Скрыться? Точно! Наверное, там меня он не успеет найти, балкон совсем рядом!

Увидев поворот к балкону, я буквально влетела туда, едва не свалившись через перила. Выдохнув, я попыталась успокоиться, заставить сердце биться тише.

Я прижалась спиной к холодной каменной стене балкона и замерла, пытаюсь восстановить дыхание. В груди колотилось так сильно, что казалось, сердце вот-вот выпрыгнет. Я зажмурилась и приказала себе дышать. Медленно. Ровно.

Что я только что видела?..

Лианэль — принцесса темных эльфов, представительница гордого народа, сильная и расчётливая — лежала на кровати, обессиленная и беззащитная. Тиан брал её грубо, без ласки, без нежности. Это было похоже на спасение. На акт отчаяния. Как будто он знал, что если не поможет ей, она потеряет себя.

[Внимание! Анализ ситуации: зелье, подсыпанное Тианом, было женским возбуждателем. Вероятно, он подмешал его, чтобы вывести вас из игры. Либо чтобы дискредитировать, либо чтобы выдать вашу неадекватность на публике. Однако принцесса выпила его вместо вас, и эффект оказался не мгновенным]

Я открыла глаза и посмотрела на ночное небо. Звёзды мерцали холодно и равнодушно, а внизу тихо шелестел сад. Дыхание постепенно выравнивалось, страх отступал, уступая место осторожной решимости.

— Значит, вот оно что, — прошептала я, радуясь верному, еще и бесплатному выбору. — Зачем им меня возбуждать только? Я должна была снова начать вешаться на Максимилиана? Или что? Пасть еще ниже в его глазах? И почему именно я?..

Я сделала глубокий вдох и выдохнула, холодный воздух обжёг лёгкие. Я уже почти успокоилась, когда поняла, что пора возвращаться и развернулась, чтобы идти в коридор.

Как вдруг наткнулась на чью-то грудь.

Я вскрикнула и отшатнулась, ударившись спиной о перила.

Передо мной стоял Тиан.

Его янтарные глаза сверкали в темноте, а на губах застыла лёгкая, почти зловещая улыбка. Он был без плаща, только в чёрной рубашке, распахнутой на груди, и я заметила, как тяжело он дышит.

— Подсматривала, значит? — его голос звучал низко и хрипло, почти с угрозой. — Решила узнать все секреты тёмной принцессы?

Я попыталась отодвинуться, но за моей спиной было только пустое пространство. Он шагнул вперёд, сокращая расстояние между нами, и я упёрлась в каменные перила, чувствуя, как они впиваются в поясницу.

Тиан наклонился, и его лицо оказалось совсем близко. Я чувствовала запах его кожи: дым, металл и что-то острое, почти сладкое. Он взял мои руки, приподнял их и прижал к стене балкона над головой, заставляя выпрямиться.

— То зелье, — произнёс он медленно, почти по слогам, и его янтарные глаза красноречиво указывали на то, что мне пришел конец, — предназначалось тебе, леди Леона.

Глава 24

—

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.