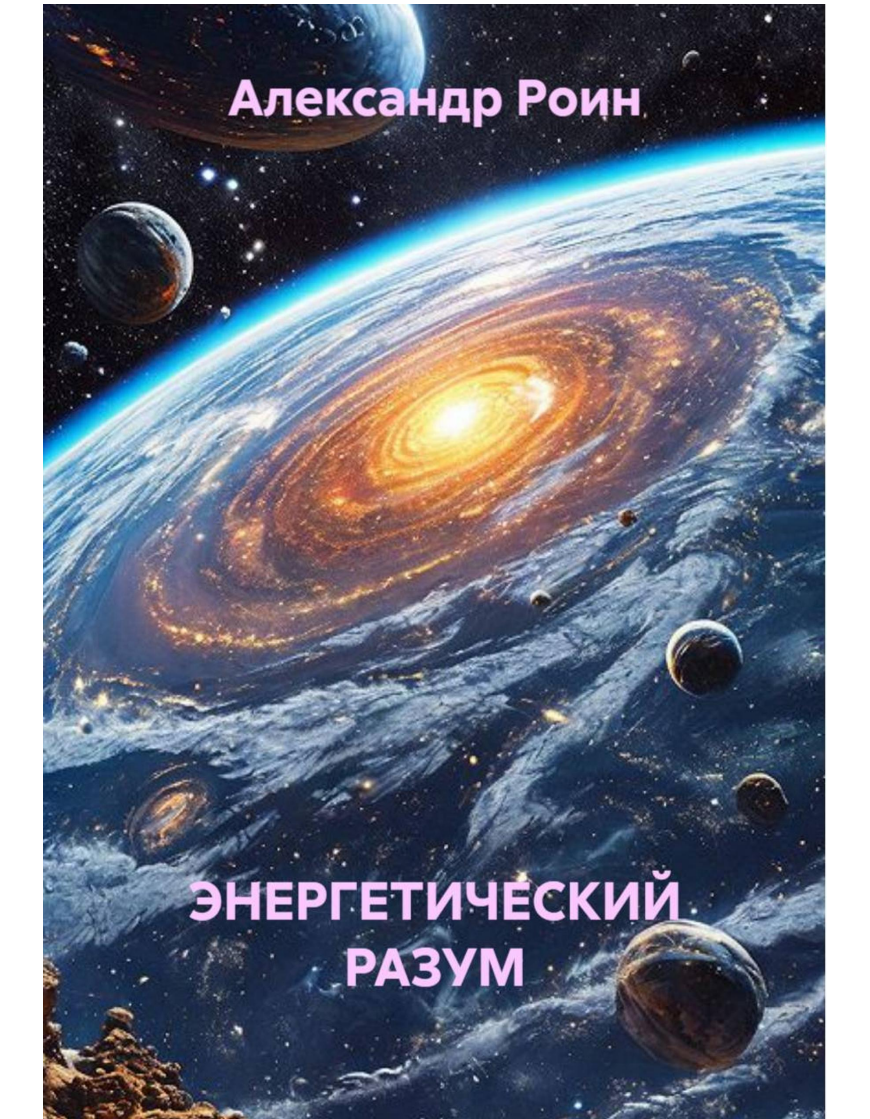


A vibrant cosmic scene featuring a large, glowing spiral galaxy with a bright yellow-orange core, dominating the center. The galaxy's arms are filled with stars and dust. In the foreground, the blue and white horizon of Earth curves across the frame. Several other celestial bodies, including planets and moons, are scattered throughout the dark space, some appearing as small spheres and others as larger, more detailed worlds. The overall color palette is dominated by the blues of Earth, the oranges and yellows of the galaxy, and the deep blacks of space.

Александр Роин

**ЭНЕРГЕТИЧЕСКИЙ
РАЗУМ**

Александр Роин

ЭНЕРГЕТИЧЕСКИЙ

РАЗУМ Книга 2. В Космосе

<https://litres.ru/74397328>

SelfPub; 2026

Аннотация

Читая Книгу 2. «В Космосе», Вы побываете в космическом путешествии в пределах 12 световых лет и познакомитесь с такими природными явлениями, которых не может быть на Земле.

Вместе с землянином Вы умозрительно будете находиться внутри НЛО. Через сферический экран, созданный другим разумом, будете наблюдать причудливые природные процессы, о которых пока что не можете догадываться. Посетите планеты и спутники в таких ближайших звездных системах, как Проксима Кентавра, Звезда Барнарда, Эпсилон Эридана и Тау Кита.

Вы даже не представляете, насколько мир энергетического разума отличен от земного. Мы живем и развиваемся в несопоставимых условиях и несоизмеримых мирах. Вы увидите и познаете то, что не поддается человеческому воображению и пониманию. Вы попадете в совершенно другой разумный мир, о котором ничего не ведаете. Но узнав о нем, осознаете и согласитесь, что окружающая нас реальная действительность

несравнимо сложнее, намного загадочней и беспрельно
многообразней.

Содержание

Глава 1. Сферический экран	5
Глава 2. Разум	27
Глава 3. Несостоявшееся переселение	45
Конец ознакомительного фрагмента.	60

Александр Роин

ЭНЕРГЕТИЧЕСКИЙ

РАЗУМ Книга 2. В Космосе

Глава 1. Сферический экран

По замыслу иного разума с человеком требовалось провести узкий круг испытаний. Но для того, чтобы доказать истинную грандиозность достигнутого прогресса и степень совершенства овладения энергетическими технологиями, программой предусматривался специальный экскурс. Времени экзотическая демонстрация занимала минимум, но эффект производила ошеломляющий.

Человек в данный момент, конечно же, не догадывался, что в последние четыре минуты пребывания он испытает воистину самые неизгладимые и незабываемые впечатления. Их невозможно сопоставить с тем, что имеет земная цивилизация в своем распоряжении. И с тем, каков уровень достижений энергетического разума в области преобразования материального мира. Воочию человек впитает всем своим сознанием ту недостижимую разницу между цивилизация-

ми, которая потрясет его до основания. Очевидность невероятного будет доказана легко, быстро и убедительно.

Гигантские масштабы и глубина познаний с одной стороны и ограниченность земных представлений с другой, не смогут совместиться в одном человеческом разуме. Никто и ничто на Земле при жизни еще многих будущих поколений не смогут объяснить, а тем более воспроизвести подобное, поскольку такого изначально не дано земному разуму.

Осознать и освоить демонстрируемые образцы научно-технических достижений и размах мыслей человечество сумеет только с помощью непосредственного участия представителей энергетического разума, то есть самих создателей.

В рыбацком костюме и резиновых сапогах человек чувствовал себя уютно и даже комфортно. Пристально сосредоточив внимание и заняв выжидательную позицию, приготовился к командам и распоряжениям.

- Сейчас вам необходимо закрыть глаза и не сходить с места. Вы находитесь в такой точке объекта, откуда начинаются все преобразования для создания человеку благоприятных

условий. В этой ключевой части объекта материализуются устройства для осуществления всех функций в проведении поставленных задач.

Пока глаза были закрыты, завершились преобразования внутри космического корабля.

Если бы человек случайно или преднамеренно открыл глаза, то вряд ли смог устоять на ногах. В такой неразберихе он просто бы потерял пространственную ориентацию и самообладание, испытывая беспорядочность изменения местоположения своего тела. Это привело бы его, скорее всего, к потере равновесия, а затем и сознания.

В действительности же он стоял на одном месте, а вокруг происходило строительство нового внутреннего сооружения. Неведомое и невысказанное свершалось вне досягаемости человеческого восприятия.

В последствии, когда предстанет полная картина свершений, человек поймет только одну истину. Чтобы создавать подобные в научном понимании и практическом значении сооружения с заложенными в них функциональными возможностями, на Земле могут пройти десятилетия, а то и полное столетие. При существующих же строительных технологиях аналогичных уникальных объектов на Земле не построить никогда. Их не может быть в силу недостижимости зна-

ний об энергоматериальных преобразованиях и в связи с отсутствием материалов подобного рода, из которых они могут быть изготовлены.

Когда человек получил установку открыть глаза, его взору предстала такая картина, которую он не смог бы увидеть ни во сне, ни вообразить себе даже в самых смелых представлениях.

Буквально абсолютно в пустом пространстве возникло великолепное по своему техническому и конструктивному замыслу замкнутое помещение, представляющее собой огромный и просторный сферический зал. Ничего похожего на Земле человек никогда не видел.

Можно было только догадываться, какое безграничное применение могло иметь подобное сооружение. При исследованиях космического, а в данном случае околоземного пространства, такому объекту просто нет цены.

Для любого государства на Земле обладание таким совершеннейшим сооружением было бы предметом национальной гордости и непревзойденной престижности. На первый взгляд применительно к земным аналогиям это могло напоминать круговую панораму. Там зритель находится в смотровом зале, где экраном служит полотно, установленное по

кругу. Даже в плане зрительского эффекта просмотр доставляет неизгладимое удовольствие и оставляет яркое впечатление.

Здесь же человек находился в качестве наблюдателя в центре сферического сооружения, стенками которого служила внутренняя часть грандиозного шара. Всей поверхностью шарообразного зала было не что иное, как сферический экран. Определить подлинные размеры такого оригинального помещения казалось бесполезным занятием. Земная логика подсказывала, что оно не должно превышать габаритных размеров самого космического объекта. Все виделось в трехмерном пространстве. До любой точки экрана было, вероятно, одинаковое расстояние.

Человек с трудом укладывал в своей голове причудливость местоположения. Одолевали чувства неловкости и неопределенности. Сознание вынуждено было сопоставлять с одной стороны как бы безграничность объема, в котором он был заключен. С другой же совмещать визуально ощущаемую ограниченность, предельность и реально существующую удаленность стенок.

Вплотную с ним находилось элегантное, шокирующего дизайна кресло. Оно занимало во внутреннем пространстве помещения по отношению к человеку вертикальное поло-

жение. Это, по-видимому, было задумано с умыслом, чтобы придать ему направление ориентации и чувство уверенности. Иначе в замкнутом шаровом пространстве человек не смог бы определить, где верх или низ, право или лево. Думается, что в противном случае вестибулярный аппарат дал бы сбой, а человеку пришлось бы испытать чувство полной растерянности и дезориентации.

Главным образом, кресло предназначалось для того, чтобы человек в нем мог разместиться. Поэтому поступила установка.

- Садитесь в кресло и располагайтесь в нем удобно. Представьте себе, что ваше путешествие будет проходить на борту неизвестного, но совершенно безопасного летающего объекта. А вы единственный пассажир в этом оригинальном салоне.

Сейчас вы находитесь в уникальном сооружении, созданном исключительно для людей. Здесь все устроено таким образом, что любой человек будет чувствовать себя как во время привычного полета в авиалайнере с повышенной комфортностью. Но при этом обстановка, сам процесс полета, характер протекающих событий и происходящих явлений будут абсолютно не типичными. Вы испытаете неизведанные ощущения и особенности пусть не продолжительных по зем-

ным меркам, но невообразимо дальних полетов к ближайшим звездам.

Человек ахнул. От неожиданности перехватило дыхание. В его голове не совсем укладывался смысл последнего сообщения. Как можно в оставшиеся неполные четыре минуты успеть долететь пусть даже до самой близкой от Солнца звезды и вернуться назад на Землю. Разбегающиеся в растерянности мысли в рамки разумного понимания не вписывались. Было просто безумным думать о вероятности и состоятельности таких событий. Для земной цивилизации эта идея является однозначно неосуществимой. Разве можно преодолеть в считанные секунды расстояния, исчисляемые световыми годами.

Если это не подвох или не розыгрыш, что свойственно только человеческой натуре, тогда человек попал на самом деле в феноменальную ситуацию. Может быть, даже ради этих последних минут стоило пойти на практически необоснованный риск.

Участие в экспериментах по моделированию человека будущего преследовало их прямой интерес. Кроме зрительного удовольствия от светотехнических эффектов извлечь, собственно, ничего и не удалось. Чисто моральное удовлетворение он смог получить от качественно новой и познаватель-

ной информации. Отказываться от потрясающей человеческое воображение экскурсии, когда добросовестно выполнены свои обязательства, он бы уже не смог. Теперь все его существо желало получить полного душевного удовлетворения. Если такая экскурсия возможна, и она состоится наяву, значит, степень достижений энергетического разума не имеет мыслимого предела.

Разместившись в кресле, человек осваивал его руками и глазами. Пробовал на ощупь, пытался представить его внутреннюю конструкцию, сравнивал с земными аналогами.

Качество материала не поддавалось никакому сходству. Столь популярную и считавшую изысканной натуральную кожу он ничем не напоминал даже близко. Не смотря на свойственную мягкость и блеск, эластичность и плотность, человек не сомневался, что сидит в кресле из не идентифицированного материала и не разгаданной конструкции.

Все в нем было устроено в неземном стиле. Иные пропорции и оригинальный дизайн отражали неведомую практическую значимость. И вряд ли преследовали целью создать внешне эстетическую модель. Видимо, необходимые качественные характеристики, эксплуатационные параметры сами неизбежно подвели конструкцию кресла к замысловатым формам. А человека вписали туда из чисто практических со-

ображений. Но получилось вполне комфортное передвижное специализированное устройство. Угадывалось сразу, что предназначалось оно в первую очередь для выполнения технических задач и поддержания человека в соответствующем работоспособном состоянии.

Человек быстро и твердо усвоил, что в этом объекте все может быть только неземным, неподвластным разуму и уникальным. Полностью осознав положение дел, всем расположением и мыслями дал понять, что готов начать путешествие.

- Вы находитесь во вновь материализованном сооружении. Оно называется масштабный сферический экран. Внутри на сферической поверхности как на экране воспроизводится окружающая действительность в той или иной точке космического пространства. Куда бы ни переместился космический объект, он всюду будет показывать окружающую среду, причем в том масштабе, который требуется для просмотра или научных наблюдений.

Сидя внутри шара, человек будет созерцать окружающий мир, и изучать его как в непосредственной близости, так и на определенном удаленном расстоянии. Уникальность данного сооружения состоит в том, что человек будет видеть все вокруг, находясь внутри летающего объекта, полностью за-

крытого от внешнего мира. Более того, он может приблизить или удалить видимые космические объекты и предметы на них, сдвигать изображение на экране относительно тех или иных космических тел.

Обладает масштабный сферический экран еще рядом специфических функций, предназначенных для проведения всевозможных научных и опытных целей. О них нет смысла пока упоминать, поскольку они не будут использоваться в нашем путешествии. Но на одно чрезвычайно важное свойство мы непременно обратим особое внимание. Заключается оно в следующем.

Сферический экран имеет режимы времени. Мы будем путешествовать в режиме настоящего времени. Все отображаемое на экране будет представляться в непосредственно природном виде, каким оно является в действительности на момент наблюдений.

В режиме прошлого времени установка может функционировать при строго определенных обстоятельствах. Для этого требуются дополнительные преобразующие устройства. Работа в этом режиме введена сравнительно недавно и развивается стремительными темпами. И вот почему.

Нам становится подвластным все прошлое галактики. Мы

уже в ближайшем будущем сможем обладать широчайшей совокупностью знаний об эволюционном развитии материального мира галактики Млечный Путь.

Крайней точкой отсчета служит момент первоначального процесса возникновения энергетических образований. Ограниченность пределов прошлого связана с материалистической концепцией образования нашей цивилизации. Мы смогли изобрести и заставить отображать прошлый материальный мир при движении в пространстве благодаря научным открытиям о глубокой взаимосвязи и взаимопроникновении материальных и разумных основ. Одно порождает другое и наоборот. Но все процессы не могут выйти за пределы природных возможностей. Их нельзя перенести и переложить в другие природные условия.

Такое сооружение может быть использовано только в энергетическом мире и под управлением энергетического разума. Произошла интеграция технических достижений с интеллектуальными возможностями энергетической цивилизации.

В открытии было использовано одно известное природное качество. Все, что происходило в прошлом, оставляет отпечаток, или природную память во времени. Создание этого уникального технического сооружения стало возможным

путем воспроизведения всего процесса развития галактики через интеллектуальные преобразователи. Данное открытие позволяет не возвращаться в прошлое, а воспроизводить любой промежуток времени в прошлом в любом месте галактического пространства. Изменяя координаты пространства и времени, всегда можно отыскать то место и время, которое необходимо изучить, проанализировать, оценить.

В земных условиях это сравнимо с процессом видеосъемок. Только запись воспроизводит то частичное, что было снято в недалеком прошлом, отдельные и краткие его эпизоды. Воспроизведение прошлого на сферическом экране позволяет восстановить в полном объеме и в любом временном интервале развитие космических объектов, ранее происходивших в природе событий и явлений.

Масштабный сферический экран отображает все, что человек способен различить и усвоить зрительно согласно своей разрешающей способности глаза. Он находится как бы внутри абсолютно прозрачного тонкостенного шара и обозревает окружающий мир во всех направлениях. Достигается полный обзор. Человек видит буквально все вокруг, как если бы он находился в открытом космосе. Иначе говоря, человек видит и различает в процессе осмотра окрестностей вокруг космического объекта в пределах своей зрительной досягаемости.

Что касается режимов будущего времени, то здесь разработки только начинаются. До серьезных и крупных открытий еще далеко.

Само путешествие будет осуществляться под нашим непосредственным контролем. Экскурсия, как мы и обещали, будет носить ознакомительный и познавательный характер. А вам предстоит играть роль активного и интеллектуального наблюдателя.

Человек так и не понял, как все здесь устроено. На чем держится кресло? На чем стоял он сам? Вокруг нет абсолютно никаких устройств, которые бы могли удерживать его вместе с креслом. Как вообще может быть смоделирован такой узел и вписан в центр шарового зала.

Такие загадки и головоломки были не под силу человеческому сознанию. Этому могло быть одно и универсальное для всех случаев объяснение. Кресло и человека таинственным образом удерживали энергетические силы, создававшие равновесие и балансировку в замкнутом объекте.

Немного поразмыслив в уютном кресле, человек решил его опробовать. Он сделал попытку повернуть кресло ногой. Но ничего из этого не получилось. Тогда сообразил и

дал мысленную команду привести его в движение, указав направление вращения.

Тут же кресло начало медленно вращаться против часовой стрелки. В эту сторону и задумывал раскрутить кресло человек.

Движение проходило постепенно, с постоянной скоростью, как будто никаких сил трения не было и вовсе. Между тем сразу обнаружилось еще одно интересное обстоятельство. Кресло вращалось вместе с человеком не только вокруг своей оси, а двигалось одновременно по небольшому кругу в горизонтальной плоскости. Обернувшись один раз, оно легко остановилось в первоначальном положении. Человек в остановке участия не принимал. Значит, вращение совершалось автоматически.

Находясь в кресле, можно было совершенно свободно производить осмотр на все 360 градусов. Такой обзор давал полное представление об окружающей обстановке. В любой момент времени можно было обратить свой взор в то место пространства, где возникала в этом необходимость.

Человек для себя предположил, что смог бы, наверное, вращаться и в трех плоскостях. И чувствовал бы себя также обычно, как и сейчас.

Такое смелое предположение можно легко было обосновать. Если смотреть на окружающий мир изнутри шара, то там не будет иметь значения, где верх и низ. Горизонтальное и вертикальное положение имеют смысл только в земных условиях, поскольку ориентация строится на этих неотъемлемых понятиях, дающих пространственное положение всех земных объектов. Там же, в далеком космосе, окружающая действительность будет восприниматься без признаков пространственной ориентации.

В данном случае положение человека было сориентировано относительно горизонтальной поверхности Земли. Правда, об этом он не знал.

Начало путешествия замышлялось именно с такой стартовой позиции. Человек должен был приступить к полету, находясь в привычных для своего обычного состояния условиях. И только по мере последующего движения в космосе ему будут изменять их сообразно возникающим обстоятельствам.

Долгожданный момент наступал. Все было готово к полету. Можно было начинать без объявления начала.

Обстановка внутри шарового сооружения преобразилась

до неузнаваемости. У человека перехватило дыхание от кардинальной перемены. Он не верил своим глазам и тому, что видел наяву.

В мыслях пронесся каскад восклицаний и бурных выражений. Прилив крови резко ударил в голову, и самообладание незаметно стало отступать.

Постепенно осознав увиденное, его взбудораженная психика тут же отреагировала и привела мысли в должный порядок.

Единственное, что продолжало смущать и отвлекать от наблюдений, так это его пространственное расположение. Человек находился как бы в подвешенном состоянии над поверхностью Земли. В действительности он наблюдал следующее.

От замкнутого сферического помещения не осталось и следа. Перед собой и вокруг человек увидел окрестности той местности, куда приземлился летающий космический объект. Никаких сферических стен, потолка и пола уже не было. Все бесследно и в одно мгновение пропало. Только он один сидит в кресле, расположившись горизонтально над поверхностью ржаного поля примерно на высоте первого этажа дома.

хНаступило полное отсутствие осязаемости замкнутого пространства, хотя было понятно, что события происходят в закрытом помещении. В первом порыве человек, увидевший место ночевки, устремил взгляд в сторону горевшего костра. Яркость его несколько ослабла, но была достаточной, чтобы убедиться, что сын его лежит на прежнем месте, и ему ничего не угрожает. Все это так благотворно повлияло на общий настрой и самочувствие, что в голове уже не возникало никаких сомнений по поводу безопасности сына и всего, что его окружало.

Чтобы убедиться окончательно в своих лучших помыслах, он рискнул обратиться с просьбой к представителю энергетического разума, учитывая последнюю информацию о свойствах и функциях небывалого технического сооружения. Она состояла в том, чтобы окружающую панораму сдвинули к костру, и тем самым приблизили отображаемый образ сына. Тогда бы он смог увидеть все четко, что происходит на месте ночевки.

Сейчас же он находился в истинном положении относительно земных объектов. Под собой мог разглядеть при необходимости практически любой предмет. Свет, падающий от космического корабля, позволял рассматривать всю площадку, которая в действительности была занята корпусом объ-

екта.

И тут его внимание привлекла неожиданная деталь. Она очень многое могла объяснить и подтвердить человеку, находящемуся внутри корабля. В памяти всплыл и восстановился достаточно ясно эпизод со спичечным коробком. В последний момент его зрительный образ запечатлел, как коробок накренился и верхней кромкой уперся в стойку космического объекта. Именно в таком неестественном положении сейчас видел этот коробок человек.

По логике вещей тот должен был упасть. Но он стоял неподвижно. Значит, продолжал опираться на стойку. Только в силу причудливых обстоятельств сам объект не был виден. Хотя такой простой эпизод доказывал, что объект продолжал находиться на месте приземления.

Зрение позволяло определить без особого труда зеленый цвет наклейки. Но вот, что было написано на этикетке, уже различить было невозможно. Острота зрения для таких мелких подробностей была явно недостаточной. Но зато совершенно свободно просматривалось, как стебли спелой ржи примялись посадочной платформой по гигантскому кольцу.

Пока человек анализировал сложившуюся ситуацию, на сферическом экране сдвинулось изображение земной

окрестности. Продолжая находиться фактически на прежнем месте, он видел теперь место ночевки снизу под собой. В таком пространственном положении он видел очертания лица сына и бегающие по нему багрово-красные блики. В данный момент он добивался лишь одного: закрыты ли глаза родного ребенка.

Парень спал безмятежно и спокойно, не ведая, что совсем невдалеке, в нескольких десятках метров от своей лежанки, творятся совсем даже не детские чудеса. И происходят они ни с кем иным, как с его отцом, так переживающим за свое дитя. Это лишний раз подчеркивало естество человеческой природы и проявление двух природных инстинктов, присущих любому живому организму: самосохранения и продолжения своего рода.

Ужасно завораживало это чувство необычности. Человека искренне поражало происходящее. Изображение воспроизводилось на сферическом экране подобно тому, как это происходит в объемном панорамном кино. Только виделись картины реальной действительности. Никаких признаков полотна или плоскостного отображения не проявлялось.

Стенки были устроены так, что глаз человека абсолютно не воспринимал микроскопическую сетчатку сферической поверхности стенок, и изображение воспроизводилось ис-

ключительно без всяких помех. В результате создавались совершенно иные представления, не свойственные человеческой логике восприятия. Они западали глубоко в сознание, фиксировались и оседали там крепко накрепко. Будучи помещенный внутри объекта да неведомо как там удерживаемый, он в то же время мог наблюдать окружающую природу как наяву. Великолепное чувство!

Изображение вновь сместилось и отражало первоначальное положение корабля над посадочной площадкой.

- Внимание, начинается технологический процесс воздействий с целью достижения отрицательного энерго-материального баланса летающего объекта.

Человек, честно говоря, не успел сообразить, что надо делать в таком случае. Сейчас он пытался доставать из памяти недавнюю информацию об этом явлении. И прежде, чем успел воспроизвести нужные и главные подробности, потерял признаки своего физиобиологического существа.

С этого момента сознание человека как бы отделилось от плоти, поскольку перешло в состояние негативного пребывания. Никаких эмоционально-чувственных ощущений он теперь испытывать не мог. Достаточно медленно всплывало буквально все, что касалось описания всех сопровождаю-

щихся симптомов. Человек на собственном примере испытал это неземное и сверхъестественное явление, созданное иным разумом.

Подобно неподвластному погружению в сон человек не воспринимал никаких изменений. Окружающая обстановка исчезла бессознательно, утопая в неосязаемой бездне. Тем не менее, в действительности произошли многочисленные события. Началось движение объекта. В результате физиологического отчуждения плоти резко обострилась деятельность сознания, убыстрилось течение мыслей.

Для стороннего наблюдателя с земли происходящее выглядело гораздо внушительнее и развивалось по иному сценарию. В какой-то момент времени вспыхнули и зачастили световые сигналы. Они бегали по боковой поверхности объекта, охватывая все большую площадь. Далее начали меняться цвета, порядок перемещения и скорость их повсеместного возникновения. Внезапно объект выдал максимальную яркость, ослепил окружающую местность и бесшумно взмыл вертикально вверх.

Удаление состоялось с такой сумасшедшей скоростью, что ни самого объекта, ни даже траекторию его движения зафиксировать бы не удалось. Не прошло и десятой доли секунды с момента старта, а космический гигант, преодолев играючи

силы тяготения, застыл на высоте примерно 4000 метров от поверхности Земли. Сияющее как крупная звезда на черном небосводе, космическое тело вдруг исчезло.

Темнота неба поглотила светящегося монстра. Мучительная и пронизывающая тишина опутала место ночевки. Но природа не спала, а затаилась в молчаливом испуге и ожидании.

Глава 2. Разум

Мысли человека работали интенсивно. Ситуация анализировалась быстро. Процесс мышления перестраивался на новый лад. Земные проблемы утратили свою значимость и растворились в глубине подсознания. На передний край осмысления вырывались, обгоняя друг друга, мысли о будущих космических видениях. Человек пытался сам представить, что его может ожидать по пути следования в космическом пространстве.

Немного затуманенное сознание недостаточно ясно извлекало из памяти предупреждение о том, что в состоянии негативного пребывания ни о каких натуральных наблюдениях во время движения речи быть не может. Старые рассеянные мысли удалялись и улетучивались. Процесс мышления с трудом обретал чистый и ясный характер. Пока он был не готов работать непосредственно в новых, специфических условиях.

В результате мощнейшего энергетического воздействия, вызванного энергопреобразующими установками внутри объекта, создался такой гигантский отрицательный дисбаланс, что космический аппарат в считанные секунды покинул пределы Солнечной системы. Объект в данный момент

времени двигался с неподдающейся разуму земного воображения скоростью, более чем в 25000 раз превышающей скорость света.

Но человеку в его теперешнем состоянии не дано было воспринимать абсолютно никаких физических ощущений. Его существование заключалось в разумном смысле в том, что он живет мысленно. Только управление мыслительными процессами доказывало, что он действительно жив и может производить осознанную мыслительную деятельность.

Космический корабль стремительно уносился в направлении ближайшей к Солнцу звездной соседке. Экскурсию было решено посвятить беглому осмотру самых интересных с точки зрения обнаружения признаков цивилизации и уникальных природных явлений на планетах и спутниках, находящихся ближе всего к Солнцу звезд. Но не далее 12 световых лет в земном исчислении.

Маршрут предполагал последовательное посещение отдельных планет в таких звездных системах как Проксима Кентавра, звезда Барнарда, Эпсилон Эридана и Тау Кита. Все эти звезды, так или иначе, вызывают научный и познавательный интерес у землян. Но, учитывая их катастрофическую удаленность от Земли и невозможность достижения даже в далеком будущем, представления о них остаются са-

мыми общими, неглубокими, чрезвычайно скудными.

Уровень научно-технических достижений землян таков, что не позволяет даже в самом простом приближении иметь представление о строении этих звездных систем, тех процессах, которые происходят в их эволюционном развитии. Между тем, подобно Солнечной системе все они обладают схожими по строению, но совершенно различными по проявляемым признакам.

Каждая звезда как энергетический источник своеобразна по своим природным характеристикам. И создают они принадлежащим им планетам отличительные и своеобразные условия. В свою очередь каждая планета развивается по собственному пути. Условия и обстоятельства складываются из таких главных параметров как удаленность от своей звезды, индивидуальная траектория и характер движения, температурные режимы, наличие атмосферы и природный состав космического объекта.

Даже при поверхностном изучении становится понятным, что всякая планета в любой звездной системе несет на себе отпечаток всех тех признаков, которые образуются в первую очередь из ее пространственного положения, а также прямых и косвенных воздействий самой звезды. В отдельных случаях они приобретают такой оборот, что возникают уни-

кальные сочетания, которые порождают причудливые формы их существования и особый характер развития.

Сейчас курс лежал ко второй по счету планете от звезды Проксима Кентавра. Преодоление межзвездных расстояний не являются проблемой для представителей энергетического мира. Такие полеты считаются рядовыми и предназначаются в последнее время для приобщения к сотрудничеству земной цивилизации.

Сами же пределы галактики преодолеваются летающими объектами подобного типа примерно за 60 часов по земным меркам. Это для человека они являются невыносимыми и непостижимыми категориями. Однако для мира энергетических реалий пределы галактики являются сдерживающим фактором. Поэтому все усилия и поиски выходов из тисков галактики сосредотачивались теперь главным образом на углубленном изучении земной цивилизации и путях совместной деятельности.

Из данной ситуации прорыв виделся именно в этом направлении. Подключая землян в качестве непосредственных участников в космических исследованиях, можно было обрести возможность покинуть пределы галактики и вести разумную деятельность в далеком космосе с помощью достижений энергетической цивилизации.

Мысли человека в негативном состоянии все больше путались в неопределенных догадках, разбегались и расплывались. Требовалось срочное вмешательство. Их надо было занимать полезной и сообразной обстановке информацией.

Управление процессами мышления человека со стороны тоже входило в задачу энорпинов, когда ему не удавалось справляться собственными усилиями. По всему было понятно, что управление сознанием под личным контролем находится в затруднительном положении. И вызвано оно было неожиданным погружением в совершенно несвойственные условия.

Все разноречивые и несвязанные мысли были прерваны. Сознание загружалось нейтральной информацией. В мозг человека вводились простейшие знания об окружающей действительности. Они были в известной мере как полезными, так и чисто познавательными с точки зрения общих подходов к устройству мироздания.

-Наш материальный мир, то есть Вселенная и ее природа, развиваются закономерным образом. В процессе развития создаются различные формы разума. Они объединяются в сообщества, называемые разумными цивилизациями.

Понятие разумная цивилизация является общественной категорией. Она строится на объединении разумных, себе подобных индивидов, умеющих управлять общественными процессами, формировать общественное сознание, создавать материальные блага в результате организации материального производства, накапливать опыт и знания, планомерно преобразуя и благоразумно изменяя при этом окружающий материальный мир с пользой для всех и для каждого.

Общими тенденциями в развитии разумной цивилизации являются:

- непрерывный процесс познания природы, всей окружающей действительности;
- умелое налаживание общественных и технических коммуникационных связей внутри сообщества;
- накопление опыта и знаний об изменчивости и преобразуемости материального мира и передачи их в общее пользование;
- разумное вмешательство в природу, сохранение и умножение достижений, созданных в процессе и в результате разумного развития;
- сознательное продвижение по пути всеобщего прогресса и мирного созидания.

Всякое отклонение от общепринятых тенденций ухудшает качественное содержание и состояние в целом всей ци-

визации. В результате допускаемых отступлений создаются условия для возникновения пороков, сдерживающих прогрессивное движение самой цивилизации. Поскольку в силу объективных обстоятельств таких отклонений избежать полностью невозможно, надо стремиться к тому, чтобы они не носили опасного, необратимого характера, не угрожали существованию самой цивилизации, не развивали губительных обратных тенденций, обрекающих на самоуничтожение и вымирание.

Основными признаками любой разумной цивилизации является наличие растущего и развивающегося интеллекта, как главной движущей силы осознанного развития. Отсутствие интеллектуальных начал лишает цивилизацию статуса разумной, о чем мы убедимся еще не раз в нашем путешествии.

Практика познания подводит нас к неопровержимому заключению. Любые формы разума были, есть и будут зарождаться, развиваться и отмирать, пока будет существовать материальный мир. Они возникают и исчезают в процессе бесконечного и вечного развития материи в беспредельности мирового пространства.

Природа образования каждого типа разумной цивилизации уникальна. Нет, и никогда не будет одинаковых по прин-

ципиальным признакам разумных цивилизаций. В природе не бывает абсолютно схожих условий. Любая возникающая цивилизация будет иметь индивидуальный характер развития. Потому что каждому природному объекту, будь то звезда или планета, спутник или астероид, метеорит или комета, в пространстве и во времени соответствуют строго индивидуальные признаки и свойства, особые условия возникновения, формирования и эволюционных изменений.

Соответственно каждая форма материи имеет свои, только ей присущие качества и характеристики, что и делает их отличными друг от друга. Переплетаясь в природе, взаимодействуя между собой, происходит процесс эволюционного развития и преобразования материального мира. Мир видоизменяется, но при этом продолжает существовать.

Бесконечный процесс естественных преобразований в природе изменяет количественные характеристики в качественные параметры форм и видов материи, постоянно регулируя определенное равновесие в их соотношениях. Переходя из количественных соотношений и преобразуясь в новые качественные признаки, материя, тем не менее, никуда не исчезает, а только изменяет свои формы и содержание, исходя из природных возможностей.

И наоборот, накопленные и обретенные в процессе эволю-

ции качественные характеристики утрачиваются постепенно в результате преобразующего воздействия одних форм материи на другие.

Таким образом, происходит процесс эволюционных преобразований окружающей действительности, кругооборот и последовательный переход количества в качество, а качественного потенциала в количественное содержание материального мира, но уже в видоизмененном представлении. Такова диалектика развития и преобразуемости окружающего материального мира. Таков процесс изменчивости объективной реальности.

В результате такого порядка развития форм материи создаются соответствующие основы возникновения разумных предпосылок. Опираясь на разнообразие форм материи и неповторимость условий развития, всегда можно ожидать, что столь же многообразными могут быть формы разумного существования и образования цивилизаций. Поскольку конкретные условия, при которых возможно возникновение разумных начал и развитие их в цивилизованное русло, всегда различны, поэтому формы разума и соответствующие им разумные цивилизации, никогда не повторяются принципиально ни в общих чертах, ни в частных случаях. Они всегда будут новыми, не схожими, качественно отличными, уникальными.

Если при нашем существовании откроется еще одна разумная цивилизация, то это будет третья, также феноменальная и неповторимая по природе образования и по условиям развития цивилизация. И ей будет присущ свой, специфический тип разума.

Между тем, становится возможным вариант создания искусственного разума, то есть совмещения двух наших. Но без непосредственного участия природы и научных достижений нашей цивилизации он не сможет состояться. Да и совместить их можно при исключительно новых условиях и в особых обстоятельствах, что даст так же совершенно иной и в чем-то не предсказуемый результат. Именно в этом направлении мы ведем сейчас научно-исследовательскую работу. Мы не сомневаемся, что это будет беспрецедентное открытие. Оно в корне изменит развитие наших цивилизаций.

Ну а пока разнообразие форм разумных цивилизаций в нашей галактике подтверждается существованием как минимум двух типов: земной в форме разумной живой материи и энергетической в форме энергетического разума. Этого, конечно же, не достаточно для признания истинности положения о многообразии форм существования разумных цивилизаций.

Что касается других форм материи, то в этом смысле примеров множество. Мы и намерены показать во время космической экскурсии, что каждая из них ни в чем не повторяет другую. Их можно представить как иные формы цивилизации, в которых не обнаружены действующие и распознаваемые признаки явных разумных начал. По окончании путешествия у вас не останется ни малейшего сомнения в том, что природа нашей галактики подтверждает существование множества форм материи и образуемых на их основе непознанных цивилизаций.

В изучении этих видов цивилизаций понадобятся все качества, которыми обладает живая разумная материя. Без вашего участия полноценное изучение и освоение окружающего мира становится не эффективным, не целесообразным и в чем-то даже невозможным. Эта показательная экскурсия поможет нам убедиться в простых и доступных фактах, подтверждающих разнообразие, уникальность и экзотическую неповторимость природы и сотворенных ею явлений.

Достаточно интересной и обладающей определенным смыслом и правом на существование является уровневая теория возникновения разумных цивилизаций. Она проста и очевидна, поскольку строится на обычных наблюдениях. Отмечено, что в природе прослеживается определенная закономерность, подтверждаемая практикой развития двух на-

ших цивилизаций.

На каждом пространственно-временном уровне может существовать своя разумная цивилизация. Так земной разум сформировался на планетарном уровне и во времени занимает совсем небольшой период. Материальной основой ему служит живая материя, которая нигде в пределах галактики более не встречается.

Живая материя как особая и своеобразная форма совмещения твердой, жидкой и газообразной материи, смогла зародиться объективно именно в земных условиях. Природа в результате естественного развития планеты Земля и с учетом ее размещения в Солнечной системе породила органические соединения. Они в своем развитии эволюционно преобразовались в живую материю. В силу благоприятно складывающихся обстоятельств, живая материя поднялась до высших своих форм, преодолевая стадии от простых видов к сложным.

Каждый последующий период времени порождал более совершенную и универсальную форму живой материи, которая приспособлялась к существующим условиям на Земле. Логическим окончанием эволюционных преобразований природы оказалось качественное обретение живой материей разума и развивающегося интеллекта. Человек, как высшая

форма разумной живой материи, ее материальное воплощение, объединился в сообщество, которое и представляет собой сейчас сложившуюся общность людей, то есть разумную земную цивилизацию.

Мы полагаем, что человеческое общество находится фактически на первоначальном этапе своего разумного периода развития. Земной разум – молодая форма разумного существования живой материи. Поэтому самые главные и грандиозные свершения ее ожидают еще впереди.

Тайны мироздания открываются не по заказу. Не могут планироваться и сроки их постижения. Познание совершается путем трудных поисков и научных открытий. Накопление опыта и обретение стройных знаний об устройстве материального мира протекает медленно, постепенно, мучительно.

Природа крепко удерживает тайны и секреты своего бытия, неохотно уступает свои права разуму. С великим трудом раскрываются загадочные свойства материи, заложенные в глубине ее природы.

Сама природа в своих проявлениях с разумной деятельностью настолько осторожна, что неотвратимо возникает справедливое сомнение. Кажется, что она, обладая собственным высшим разумом, старается регулировать и определять сте-

пень своего вмешательства. Ограничивает и придает по своему усмотрению темпы освоения и проникновения в глубины непознанного. В материальном мире все происходит в строгом соответствии с порядком, установленным природными процессами и их безусловной подчиненности в преобразованиях.

Итак, земная разумная цивилизация возникла и развивается на планетарном уровне. Это факт состоявшийся. Но это вовсе не означает, что в нашей галактике не может возникнуть или обнаружиться другая цивилизация на планетарном уровне. Такая возможность теоретически существует. Но вероятнее всего вновь обнаруженная или зарождающаяся разумная форма будет иметь совершенно иную, неизведанную разновидность.

Энергетическая цивилизация является порождением другого вида материи. Отсюда складываются абсолютно не схожие условия образования энергетического разума. О природе происхождения изложено достаточно подробно. В данном случае важным следует считать то, что энергетическая цивилизация как общность разумных энорпинов занимает свой пространственный уровень в общем строении мироздания. Наша цивилизация обосновалась естественным образом на галактическом уровне. Эту нишу энергетический разум занимает в силу объективно сложившихся обстоятельств.

Природой было суждено определить просторы галактики домом, а энергию звезд и энергетическую материю родной матерью энергетических образований. Они-то и составили материальную основу для зарождения энергетического разума. Он оказался настолько плодотворным, эффективным и совершенным, что даже непостижимо колоссальное космическое пространство галактики оказалось тесным для его дальнейшего развития.

Возможно это общее для разумных цивилизаций проявление. Поэтому вполне объяснимо желание и стремление преодолевать пределы своего естественного обитания, разорвать круг ограничений и расширить пределы досягаемости, отведенные первоначально самой природой.

Земляне ищут способы преодолеть пределы Солнечной системы, освоить и изучить все принадлежащие ей планеты, спутники и многочисленные другие космические объекты природного происхождения.

Вместе с тем вы пытаетесь обнаружить себе подобных и использовать в своих поисках и догадках принцип аналогии или схожести в признаках проявления разумных начал. Может быть, именно поэтому вам не удастся обнаружить приемлемые точки соприкосновения и найти возможные пути

обнаружения разумных начал. Путь, по которому движется земная цивилизация в поисках иных разумных цивилизаций, может оказаться ошибочным.

Но всякий научный поиск оправдывает себя, ибо конечный результат покажет правильность выбранного пути. Одинаково важен как положительный, так и отрицательный результат. Только опытным путем с помощью научных знаний достигается истинное понимание преобразующих процессов окружающего мира.

Надо отметить ради всеобщей справедливости, что и в нашем энергетическом мире случаются заблуждения, строятся ошибочные гипотезы и теории, которые не оправдываются и не доказываются практикой.

Это и есть разумный подход к познанию. Процессы разумного развития в плане научных изысканий протекают в наших цивилизациях идентично. Сначала выдвигаются идеи, строятся предположения, разрабатываются практические достижения. А процесс развития окружающей действительности подтверждает, либо опровергает их научную обоснованность и состоятельность.

Наши разумные цивилизации занимают две соседние ступени в пространственных уровнях. Теперь нам следует вести

совместные научные поиски иных разумных начал на других уровнях. Следуя общепринятому предположению о беспредельности материального мира и в малом, и в большом, можно ожидать проявление разумных начал на микро и макро уровнях. Изучая глубже, подробнее и тщательнее микромир, есть определенная вероятность обнаружить разумные признаки на атомно-молекулярном или внутриатомном уровне. А, продвигаясь в сторону расширения и освоения макромира, можно предположить существование разумных предпосылок на межгалактическом или вселенском уровне.

Вот где наши цивилизации могут оказать неоценимую и полезную услугу и поддержку друг другу. Еще немного времени и терпения, и мы не будем мыслить своего разумного существования без взаимного сотрудничества.

Научно-техническое продвижение в целях ускорения прогресса может опираться только на высокоинтеллектуальную основу, быстро развивающийся разум. А консолидированный, общественный разум всегда сильнее и мощнее, эффективнее и действеннее одного из них.

Сейчас следует приложить максимум усилий и ждать, когда в результате совместных научных поисков и изысканий, мы начнем получать подтверждение нашим многим гипотезам. И если дальнейшая практика докажет их истинность,

значит мы находились на верном пути, строили свои предположения обоснованно. Тогда нам будет суждено объединиться и действовать сообща, раздвигая неизведанные границы.

Глава 3. Несостоявшееся переселение

Космический летающий объект благополучно преодолел расстояние почти в 4,5 световых года и затратил на это перемещение не многим более 9 секунд земного времени.

Неизбежно человек будет сопоставлять все с земными аналогиями. И только в таком ракурсе будет возможно анализировать конкретные представления, вырабатывать догадки и предположения, давать сравнительные оценки, делать соответствующие выводы.

В конечном итоге все подробности наблюдений неизгладимо останутся в его собственной памяти. И только в своем сознании он сможет перерабатывать вновь полученную информацию и осмысливать происходящие события впоследствии. Трудно предугадать, что будет с ним, когда он вернется на Землю и останется один на один с новым багажом приобретенных знаний, полученных столь необычным образом.

Если человек не найдет достойного способа поделиться своими знаниями, наблюдениями и впечатлениями, они будут терзать его душу до конца жизни. Но существует немало

вариантов, как с умом распорядиться такими уникальными и сенсационными сведениями. Человек после долгих раздумий все равно определится с тем, как ему поступить, чтобы воспользоваться правильно и даже, может быть, выгодно всей полученной информацией.

Для подключения сознания человека к восприятию первых впечатлений началась процедура ввода подготовительных и минимально необходимых сведений, а также морально-психологических установок, без которых обойтись было просто невозможно.

Ему разъяснялось, куда прибыл объект, что он должен увидеть, как реагировать, как распределять свои эмоции, чтобы процессы видения и осмысления проходили подконтрольно. В любой ситуации, какой бы сверхъестественной она не оказалась, должен сохраняться здравый смысл и полный рассудок.

В принципе все, что предстояло человеку увидеть, поддается логическому восприятию. Только несоразмерным будет являться человеческий образ мышления в сопоставлении с новыми картинками и масштабами космической внеземной природы.

Согласно проведенным тестовым проверкам, он не дол-

жен был выражать резко отрицательных реакций, болезненных психических отклонений, попадать в неуправляемые ситуации. Результаты тестирования показывали, что человек способен перенести путешествие достаточно спокойно, проявляя здоровый интерес и понимание. Крепкое физическое состояние, психологическая устойчивость, самоконтроль давали повод заключить, что проблем с нежелательными негативными последствиями в связи с неординарностью будущих наблюдений не будет.

Человека настраивали на увлекательное и безопасное путешествие, но и давали установки на заранее не адекватное восприятие отдельных событий и явлений. В его сознание вносились убеждения о том, что им совершается пусть и очевидно необычная для человека космическая экскурсия, но вполне доступная его пониманию, подвластная земному разуму. Никаких потрясающих психику и воображение событий он не увидит. Но его взору откроются однозначно новые представления о космической природе. Значит, человек будет держать себя в руках, контролировать свои действия, управлять своим поведением.

Все складывалось вполне благополучно, на волне заложенного оптимизма и благоразумия, человек готов был в полной мере принимать новые, неведомые земному воображению маленькие и большие миры во всех своих неожидан-

ных проявлениях.

Остановка космического корабля произошла в непосредственной близости от планеты, название которой просто не существовало. Земная цивилизация не достигла еще таких гигантских глубин, и потому человек теперь окунулся в совершенно неизведанную область космического пространства галактики.

Наблюдения за планетой и окружающим миром представлялось вести в режиме реального видения. Доподлинно было известно, что никакой опасности планета в себе не несет, тем более что объект совершил остановку не на поверхности планеты.

Человеку ничего не угрожало, и он свободно мог проводить осмотр окружающей действительности, находясь внутри летающего объекта. На невидимом сферическом экране как бы непосредственному взору, но теперь в другой звездной системе, открылись чарующие и будоражащие воображение картины природы.

Человек опять обрел ощущения физического существа, выходя также незаметно из состояния негативного пребывания. Органы движения полностью подчинялись управлению. Он чувствовал себя вполне удобно и не задумывался о том,

что внутри объекта поддерживались условия строго в рамках земного существования. Процесс перехода произошел совершенно безболезненно.

Свое состояние в новом месте было воспринято несколько своеобразно, но все же очень близкое с земным. Сейчас человеку казалось, что он сидит один в зрительном зале огромного кинотеатра. Представлялось, что на некоторое время он отвлекся от происходящих на экране событий. А затем, вернувшись к прежним мыслям, увидел на нем уже другое, сменившееся изображение.

Теперь перед ним открывалась новая космическая панорама, абсолютно ничем не напоминающая земные представления. Такое кино человеку видеть еще не доводилось. Он действительно продолжал воспринимать видимое как показ научно-популярного документального фильма из области астрофизических наблюдений.

Постепенно сознание человека выходило из легкого оцепенения. Оно начинало вникать в существо происходящего. Мозг приступил к выработке программы поведения в новом качестве. Только после этого человек осознал, что находится внутри летающего объекта в неизвестной точке космического пространства. Глаза жадно вели наблюдение за реальной действительностью, отражаемой на экране.

Сидя в кресле, человек видел перед собой планету, которая выглядела довольно необычно. По крайней мере, не совсем так, как мы представляем планеты Солнечной системы. Некоторые из них нам приходилось видеть на фотографиях, снятых достаточно близко от космических тел. Облик удаленных от нас планет можно было представить по цветным рисункам, которые создавались учеными. А мы их принимали на веру и считали действительными.

Человек же наблюдал вовсе не типичную пространственную панораму. Очертания загадочной планеты виделись наполовину, потому что свет от звезды падал на одну сторону и освещал ее совсем не ярко. Планета на самом деле смотрелась своеобразно, поскольку выглядела уж очень внушительной. По всей видимости, летающий объект находился совсем близко от поверхности. Но главную роль в необычности облика играла звезда, которая освещала планету странным светом. И сама она представлялась совсем не привычной для нашего восприятия.

Это была звезда Проксима Кентавра, носящая статус красного карлика, во всем своем величии и неповторимой красе. Смотрелась она необычайно громадной, так как занимала много места в обозреваемом пространстве. Понятие карлика никак не сочеталось с видимыми размерами самой

звезды. Все это было связано, понятно, с определенным взаимным расположением космических объектов в пространстве. Приходилось вести наблюдения и сравнивать, исходя из данного местоположения летающего объекта. Тот оставался, скорее всего, неподвижным и воспроизводил на экране изображение в реальном масштабе.

Звезда занимала значительную часть небосвода и в глазах человека представлялась больше Солнца, привычно видимого с Земли, раз в триста. И выглядела она куда более величественно и красочнее. Оранжево-красная, как Солнце в первых лучах восхода, но гораздо более тусклая, она смотрелась просто впечатляюще.

Человеку приходилось с трудом укладывать в сознание, что она может быть такой несоразмерно большой и совсем не яркой, как это бы воспринималось на Земле в сравнении с ближайшим светилом. Две звезды – Солнце и Проксима Кентавра – никак не сочетались в земном человеческом представлении. Непохожие ни в размерах, ни в цветовой гамме, ни в интенсивности светового излучения, они казались чужими, несовместимыми, как будто были сотворены из иной материи с совершенно не совпадающими признаками. Они ничем не напоминали друг друга, кроме того, что были круглыми.

Красное зарево заполняло весь небосвод. Космическое пространство в далекой глубине воспринималось в темных и не ясных тонах. Ничего, кроме двух огромных объектов, увидеть не удавалось. После пристального взгляда планета выглядела уже несколько неправильной формы. Полукруг имел вытянутые очертания. Если мысленно достроить невидимую часть планеты, то она приобретет вид овального объекта. То есть, она представится не строгим шаром, а несколько вытянутой в одном осевом направлении.

В багровом отсвете видимая часть планеты в глазах человека выглядела холодной, мертвой и пустынной. И только едва улавливалось, что она имеет все же неопределенную шероховатую поверхность. Человеку предстояло вскоре убедиться, что эти плохо видимые очертания и есть самые главные достопримечательности планеты.

Похоже, что летающий объект находился очень близко к звезде, потому что все остальное вокруг практически не воспринималось из-за густого мрачного светового излучения. Гигантский оранжево-красный диск и свет от него значительно затмевали окружающее пространство.

Но с точки зрения энорпинов наибольший интерес в этом месте представляла далеко не звезда. Да, она создавала огромное впечатление своим видом, красками, шокиро-

вала своей величиной. А вот планета манила холодящей душу неизвестностью и таинственностью.

Интуиция подсказывала человеку, что не случайно его доставили к этой планете. И не ради любопытства собираются демонстрировать ее достопримечательности. Поэтому внимание человека следовало особо перенести на багровую планету, за тем, что скрывалось на ее поверхности.

В действительности планета имела, как полагают представители энергетического мира, свою трагическую судьбу. И она могла представлять особый интерес с позиций земного понимания развивающихся на ней ранее событий. В данном случае важно было знать, какие догадки и умозаключения будет строить человек по поводу увиденного, получив некоторые необходимые комментарии о действиях, происходящих на планете в неопределенном прошлом.

Чтобы человек мог вести наблюдения с определенной ясностью, изображение поверхности планеты было приближено на экране настолько, что визуально воспринимались уже многие подробности. Теперь казалось, что летающий объект находится на расстоянии не более двух-трех тысяч метров.

Человек не знал, как ему преподносятся события. То ли на экране сдвигается изображение и создается видимость пе-

ремещения над поверхностью. То ли объект на самом деле совершает полет, облетая поверхность планеты в заданном районе. В любом случае скорость движения была чрезвычайно велика. Панорамы местности проскакивали одна за другой. И уже можно было понять, что ни один земной летательный аппарат не способен двигаться с такой скоростью. А все же человеку удавалось улавливать и фиксировать большинство строений.

Замысловатые конфигурации и комбинации сооружений, размещенных повсеместно, первоначально наводили на мысль, что они могут носить искусственный характер. Признаки разрушений и беспорядочность разбросанных на поверхности природных объектов различных размеров показывали, что они могут происходить от стихийных процессов.

Преодолев таким способом порядка трехсот километров, движение прекратилось. Поверхность планеты удалась примерно в три раза, и началось обратное движение. С новой высоты человек воспринимал ее в другом ракурсе. В таком масштабе размещенность сооружений имела более ясный характер. Часть строений принимала строгие геометрические очертания, что подводило к мысли об их возведении с участием разумных начал.

Относительно упорядоченное расположение объектов на

поверхности, а точнее их стройное размещение, напоминало некие строительные комплексы. Они состояли из невысоких, но очень длинных сооружений всевозможных геометрических конфигураций. Разрушенные участки местности также располагались в определенной закономерности. Идентичность разрушительных панорам подсказывала, что они имели общее происхождение и, скорее всего, одну причину, их вызвавшую.

В сущности человек наблюдал мертвую планету. Ему оставалось только догадываться, что же произошло на самом деле, и каким образом исчезла цивилизация, если она там была.

В одном человек был полностью прав – планету настигла непредвиденная глобальная катастрофа. Но на самом деле обстоятельства складывались куда более загадочно. Планета таила в себе достаточно много неожиданностей. Все, что на ней происходило, не может быть объяснено до конца.

У энорпинов существовало свое, выработанное на фактах, предположение о возможном развитии событий на планете. Субиры опускались непосредственно на поверхность, осматривали сооружения и развалины, проникали во внутренние помещения. Исследовались физико-химические свойства грунта и окружающего пространства. По полученным

сведениям и результатам исследований можно было сделать некоторые правдоподобные выводы, которые в определенной мере объясняли вероятный порядок событий и их загадочный исход. Представители энергетической цивилизации примерно так изложили свою точку зрения и донесли до человека давно сложившуюся версию.

В далеком прошлом, по земным понятиям примерно около четверти миллиона лет тому назад, на этой планете присутствовала разумная цивилизация. Строения, их правильные конструкции и способы возведения указывали на то, что здесь велось строительство, которое могло осуществляться только с помощью сложных механизмов и приспособлений.

Назначение строений предположительно известно. Прежде всего, установлено, что они состоят из тщательно притертых блоков каменистых пород, добытых и обработанных на этой планете. Особая форма укладки указывает, что сооружения строились на основе оригинальных инженерно-технических разработок, которые присущи, скорее всего, разуму той цивилизации.

В них прослеживалась добротность, надежность, долговечность. Они были цельно собранными, протяженностью в несколько километров, и представляли собой единый и связанный в конструктивном отношении массивный, неразде-

лимый комплекс. В нем была заложена основательность и непоколебимость. И если целью этих конструкций служили такие характеристики, то она, несомненно, была достигнута. Дальнейшие события убедительно это подтвердили.

Прослеживались определенный архитектурный замысел и общая идея комплексной застройки. Вероятно, первоначально были выстроены низкие и занимающие обширные территории сооружения. Впоследствии отдельными комплексами при относительной близости к гигантским строениям были построены высотные здания. Выяснено доподлинно, что все строения размещены только с освещенной звездой стороны. Вполне возможно, что тогда Проксима Кентавра светила значительно ярче. Но такое обстоятельство совсем не является обязательным, ибо трудно определить каким условиям удовлетворяло существование неизвестной цивилизации.

Обратная сторона планеты имеет вид совершенно не тронутой природы. Поверхность темной стороны мало рельефна. Это может указывать на практически незначительное воздействие сил окружающей природы и космоса на естественное состояние планеты в процессе своего эволюционного развития. Поскольку планета не вращается вокруг своей оси, то свет всегда падает только на одну ее половину. Именно ее облюбовала цивилизация. Значит, световой фак-

тор должен был играть главенствующую роль.

Пока нет твердой версии, которая бы могла открыть завесу над тем, что представляла собой цивилизация. Отсутствие подобной информации полностью лишает возможности сделать даже приблизительные предположения. Одно можно заключить с уверенностью. Она не может быть схожа с земной, поскольку однозначно установлено, что на данной планете нет атмосферы, которая необходима для возникновения живой материи. Отсутствуют и многие другие факторы, порождающие органические соединения.

Космический объект подвергается прямому воздействию со стороны светила. Он практически ничем не защищен, а стало быть, цивилизация должна была удовлетворять тем природным условиям, которые сложились на планете.

Данный природный космический объект в своем первоначальном виде выглядит вполне типично для звездной системы Проксима Кентавра, состоящей из шести малых и двух больших планет. Но только на второй обнаружены следы разумной деятельности. Остается предполагать, что планету осваивала сторонняя цивилизация, которая имела намерения заселить и использовать ее для собственного развития.

Для построения широкомасштабных комплексов могли

применяться исключительно производительные и совершенные технические средства. Чтобы застроить большую часть освещенной половины планеты, сравнимой по размерам с Меркурием или Плутоном, землянам потребовалось бы несколько тысячелетий. Да и такое сравнение чисто условно. Не установлено, какими технологиями и видами строительной техники обладала цивилизация. Каким образом велись разработки пород, транспортировка грузов, непосредственно строительство – остается загадкой. На планете полностью отсутствуют какие-либо механизмы и следы технической деятельности, кроме самих строительных объектов.

Не обнаружено, к сожалению, и других признаков пребывания, хоть как-то характеризующих природную сущность этой цивилизации. Создается впечатление, что возведение сооружений производилось с целью будущего заселения планеты и освоения ее применительно к своеобразным потребностям. Возможно, планета была выбрана для размещения и укрытия гибнущей цивилизации, которая пыталась найти себе убежище и приспособиться к тем или иным условиям для собственного выживания. Надеялась сохранить и продолжить свое дальнейшее существование.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.