

Ю.В. Филатов

*В стихах своих открою
все помыслы души*



2026г.

Юрий Филатов

В стихах своих открою все помыслы души

<https://litres.ru/74399354>

SelfPub; 2026

Аннотация

От автора

Здравствуйте, уважаемый читатель!

В своих стихах поэты пытаются передать сложные движения души - от веры и надежды до любви и доброты. В свою очередь я попытался, в своём очередном восемнадцатом сборнике, открыть все помыслы души.

Порой так хочется облечь в строки то, что действительно задело, заставило задуматься или тронуло струны души, будь то
красота природы, путешествия по городам и странам или
просто

размышления о жизни, которые всплывают, как послекусие, именно после путешествий по интересным местам, открывая для себя что-то новое.

Места, которые удивляли красотой природы, уровнем развития с сохранением культуры, и где всецело ощущал величие истории и её хрупкость.

Приятного Вам чтения!
уважением, автор.

Юрий Филатов

В стихах своих открою все помыслы души

Над горизонтом месяц ясный
по небу темному плывёт,
как лебедь, словно в зимней сказке,
среди мерцающих в нём звёзд.

И длинными январскими ночами,
наполненными таинствами снов,
являются, как призраки пред нами,
герои новогодних, сказочных миров.

Казалось бы, что все уж повзрослели,
и Дед Мороз давно не ходит к нам,
но, всё равно, мы в эту сказку верим,
где волшебство приходит по ночам...

Лесные тропы в январе
иначе выглядеть желают,
кругом сугробы до колен,

снежинки искрами сверкают.

И живописный вид другой,
лес дремлющий, прозрачный,
свет то молочный или голубой,
а воздух свежий и бодрящий.

Уют, гармония и тишина
приводят в состояние покоя,
где начинаешь верить в чудеса,
как в детстве в сказочных героев.

Я снова устремляю взор
на серебро Кавказских гор,
Эльбрус двуглавый, величавый
и, на цветущий маками, Бештау.

Где у подножья Машука
поэта русского душа
живёт, витая в гротах и тропинках,
в стихах и нарисованных картинках.

Там более чем двести лет
гуляет в парках высший свет,
писатели, поэты, музыканты,

герои русские залечивали раны.

Здесь и поныне люди отдыхают,
заводят отношения, романы,
тут всё пропитано любовью:
к истории, природе и здоровью.

Мелькают станции и полустанки
в окне уютного вагонного купе,
колеса, словно, как морзянкой,
стучат на стыках точкой и тире.

Тепло, уютно, умиротворённо
сидеть, покачиваясь в такт
и наблюдать, как тихо и спокойно
плывёт за окнами родной пейзаж.

Где совершенно по-другому
увидеть краски ускользающего дня,
разнообразие живой природы,
и пропустить величие её через себя.

Рождением утра насладиться,
пока ещё соседи спят,
восходом солнца вдохновиться

и выразить порыв в стихах.

Закат багровый проводить
за чашечкой душистого чайка,
о жизни по душам поговорить,
а после спать до самого утра.

Метель - она прекрасна,
снежинки в вихревом столбе,
казалось бы, обычное ненастье,
но мощь, красивее вдвойне.

Засыплет лес, наденет шапки,
кругом сугробы до колен,
заходишь и, как будто в сказке,
среди заснеженных ветвей.

И сразу в мыслях представляешь,
что где-то едет Дед Мороз
в санях на тройке с бубенцами,
подарки к Рождеству везёт.

А если вдруг зайти поглубже,
увидишь - у костра сидят
двенадцать месяцев, и дружно

друг с другом тихо говорят.

И, глядя на огонь в камине,
когда за окнами метель,
рождаются в душе картины
из старых сказок для детей.

А где же Дед Мороз живёт?
В тайге на маленькой опушке,
высоких северных широт,
из брёвен, сделанной избушке.

Вокруг избушки ходят звери,
нет в жизни преданней друзей,
порой к нему стучатся в двери,
приносят письма от детей.

Он их внимательно читает,
подарки собирает для ребят,
а в Новый год оленей запрягает
и мчится по России на санях.

Его все ждут: и взрослые, и дети,
и верят в сказку все до одного,
ведь нет волшебней дня на свете,

чем старый добрый Новый год.

К нам на Старый Новый год
вечером пришёл мороз,
завернул под минус тридцать
и давай всю ночь резвиться.

Он летал по окнам дома,
рисовал на них узоры,
заглянул в сосновый бор,
разогнал там птичий хор.

Белки спрятались по дуплам,
не спасали даже шубки,
сразу тихо как-то стало,
всё в округе замолчало.

Только слышно было как
в очаге дрова трещат,
а за праздничным столом
шёл весёлый разговор.

Нет страны такой на свете,
чтобы взрослые и дети
отмечали каждый год

добрый Старый Новый год.

Закутавшись поглубже в плед,
на кресле, сидя у камина,
вдруг вспоминаешь, как встречал рассвет
в горах Кавказа и закаты в Сан-Марино.

Качаясь в кресле, как в купе
или в каюте на круизном теплоходе,
всплывают в памяти поездки по стране
и путешествия по Западной Европе.

В Америку полёты через океан,
на север Африки, Китай и на Мальдивы,
как с внуками исколесил Вьетнам,
когда с женою отдыхал в гостях у сына.

Поездками мы продлеваем наши дни,
особенно с семьёй, среди внуков и детей,
когда себя в деталях ощущаешь в них,
то жизнь воистину становится длинней.

Трещат морозы в день Крещенья,
лес, словно замороженный стоит,

звнящей тишиною внемя,
лишь дятел где-то вдалеке стучит.

Как будто в сказку попадаешь,
морозным днём, гуляя по тропе,
где с каждым шагом ощущаешь,
какое волшебство ниспослано тебе.

Разбившись о камни, морская волна,
серебряной пылью на солнце сверкая,
сползает со скал, как немая слеза,
и пеной шипящей в песке утопает.

Стремительно чайки над морем кружат,
с порывистым ветром как будто играют,
и громко отрывисто в небе кричат,
когда их птенцы далеко улетают.

А волны о камни всё бьются и бьются,
одна за другой, не имея конца,
но камни над ними лишь молча смеются,
так было, так есть и так будет всегда.

Как приятно, сидя в кресле,

глядя на огонь в камине,
провести субботний вечер
за стаканчиком мартини.

За окном кружат снежинки
медленно, печально, тихо,
нежно опускаясь на тропинки,
лишь в камине треск сердитый.

И плывут воспоминанья
в прошлое ушедших лет,
сердце теплотою согревая,
проливая в душу свет.

В мыслях музыка звучит,
появляются картинки и слова,
и рождается, как отклик стих,
словно птица, улета в небеса.

Как не хочется прощаться
с новогодним символом добра,
разбирая ёлку, возвращаться
в мир, где хлопоты, рутина, суета.

Убирать игрушки в шкаф,

скручивать гирлянды, бусы,
глядя на её печальный взгляд,
грустью наполняешь душу.

Но пришла пора расстаться,
как бы ни было тоскливо,
а за радость с ней общаться
скажем ёлочке - спасибо!

Уже февраль...
Как быстро пролетели дни,
когда звенел хрусталь,
сверкали новогодние огни.

И, вот, пришла пора
метелей серых будней,
хотя в душе уже весна,
но месяц всё же скучный.

Заметно дни длиннее стали
и солнце греет жарче,
но как они бы ни старались,
порой от выюги даже мрачно.

И всё равно зима прекрасна,

пусть снегопад и холода,
ведь эти снежные ненастья,
лишь душу согревают иногда.

Раскрыв очередную книгу,
ты, словно открываешь двери,
не выходя из собственной квартиры,
в мир интересных приключений.

То вдруг пересекаешь океан
под парусом трёхмачтового судна,
и, как отважный капитан,
встречаешь грозное утро.

Или в горах, карабкаясь по скалам,
с вершины созерцаешь красоту,
как будто сам герой романа
вплетаешь между строк свою судьбу.

Читая книги познаёшь:
историю, культуру разных стран,
и важно то, что вырабатываешь слог,
чтобы красиво излагать мог сам.

Стучал февраль дождём в окно
всю ночь до самого утра,
и словно говорил о том,
что приближается весна.

А с первыми лучами на рассвете,
когда стал бледным горизонт,
вдруг в комнату ворвался ветер,
лаская ароматом кожи и теплом.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.