

12+

Дмитрий Донской

# Молчание



Дмитрий Донской

# **Молчание**

«Издательские решения»

**Донской Д. М.**

Молчание / Д. М. Донской — «Издательские решения»,

Жизненные перипетии, выраженные в философской и любовной лирике,  
от человека прошедшего долгий и извилистый путь самопознания.

© Донской Д. М.

© Издательские решения

# Молчание

**Дмитрий Михайлович Донской**

© Дмитрий Михайлович Донской, 2026

ISBN 978-5-0071-0775-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

***Д. М. ДОНСКОЙ***

*Молчание*

Поговори со мной —  
Я слышу голос трав...  
Нужны мне те слова,  
Что всех других верней.  
Поговори со мной —  
Я был тогда не прав...  
Не знал я, что трава  
Сгорела до корней.

И в дни надежд — весной,  
И в пору всех утрат  
Не оставляй меня —  
Ведь нет пути назад.  
И в дни надежд — весной  
Деревья говорят,  
Прохладою маня,  
Как много лет назад.

Поговори со мной —  
За шорохом дождя  
Промчатся наши дни  
Ватагой голубей...  
Поговори со мной —  
Подумай, уходя —  
Остались мы одни  
Среди ночных огней...

1988г.

Ты обижаешься — но я не виноват,  
тому, что иногда молчаньем скованный.  
Я и теперь — как много лет назад  
твоим волшебным взором околдованный.

Я часто скуп бываю на слова —  
они ведь бьют, порой страшнее молота.  
И правду говорит народная молва,  
что слово — серебро,  
молчанье — золото.

Декабрь 1989г.

Встречи все и расставания,  
Как ведётся — у порога.  
Мимолётные признания  
Унесла с собой дорога...

Все печали и надежды  
В танце ветра закружились.  
А шелка твоей одежды  
В серой дымке растворились...

Встреча та была случайна —  
На ветру играли косы...  
Неразгаданная тайна,  
Нерешённые вопросы...

Декабрь 1989г.

В моей ладони тает белый снег —  
Вот не осталось и следа...  
Ни слова, лишь движение век...  
Вдруг с неба упадёт звезда,

Блеснёт — и сгинет в одночасье...  
Февральской вьюгой занесён, цветущий май...  
Вот так порой нас посещает счастье.  
Не скажет: «Здравствуй»!  
Не шепнёт: «Прощай...»

Декабрь 1989г.

Может быть на весну похожа,  
Может быть незаметна — так что же,  
С неземной глубины очами —  
Та, которой не замечаю.

Я пройду, не замечу даже.  
Ничего мне вослед не скажет,  
Улыбнётся, пожмёт плечами  
Та, которой не замечаю.

Ни за что не подаст и виду,

Может в сердце хранит обиду,  
Может даже плачет ночами  
Та, которой не замечаю.

Только я на весну не похожий...  
Для неё я — случайный прохожий.

Декабрь 1989г.

Мы приходим на миг —  
Слишком короток век,  
Непрочитанных книг,  
Нераскрывшихся век.  
Но зачем, же тогда  
Ты пришёл, человек?  
Не постичь никогда —  
Слишком короток век.

Выходящий на свет,  
Жить ты хочешь века —  
Прирожденный поэт  
И владелец клинка.  
Оставляющий след —  
Ведь не дрогнет рука,  
От ненужных побед.  
Жить ты хочешь века.

Простирающий взор  
Всеобъемлющих глаз —  
В бесконечный простор.  
Ты стремился не раз  
Мудрость жизни понять  
И таинственность фраз.  
Всё живое обнять  
Ты стремился не раз.

Пролетают года —  
Как сквозь пальцы вода.  
Ты торопишься жить  
И мечту воплотить.  
Повелось уж давно —  
Хоть и порвана нить,  
Никому не дано  
Так мечтать и любить.

Торопись, человек —  
Слишком короток век;  
Повстречаешь на миг —  
Потеряешь навек...

Оглянись, человек —  
Так ли короток век;  
Ту ли мудрость постиг,  
Так ли прожил свой век...

5 — 27 января 1990г.

Первый снег, как первая любовь —  
Чистый, свежий в воздухе кружится,  
Но она не повториться вновь —  
Тая, мне в ладони он ложится.

Так из года в год из века в век  
Жизнь течет, не замедляя бег.  
И покуда дышит человек —  
Первая любовь, как первый снег.

5.02.1990г.

### **Теряющий веру. (Как молитва).**

*Душа! Когда устанешь верить?*  
А. Блок

Я верю и не верю,  
мечтаю и грущу.  
нелепую потерю,  
закрыв тихонько двери —  
я сам себе прощу...

О Боже всемогущий!  
Прошу пошли мне сил,  
чтоб не меня любили,  
а я других любил,  
что бы свои обиды  
под сердцем не хранил,  
добро одно лишь помнил,  
а злобу позабыл.

О Боже терпеливый!  
Прошу скости мне срок,  
и я расправлю крылья

волной тревожных строк.  
Я принесу надежду  
в холодные сердца...  
У смерти нет начала —  
у жизни нет конца.

О Боже справедливый!  
Пошли мне только день,  
когда восходит солнце  
и отступает тень.  
Чтоб тьму постылой жизни  
рассеял его свет.  
С такою вот молитвой  
пришёл к тебе поэт.

23.09.1993г.

**Фантазия.**

Наше воображение и есть истинный реализм.  
Ф. Феллини

Мы с тобой два ручья —  
звонким смехом сливаемся в реку,  
мы берёзка и клён —  
затерялись неожиданно в сосновом бору,  
две звезды те, что робко сияют  
на Млечном пути.

Затерявшись в толпе,  
утопая в пучине грядущих событий,  
тьмой ночи поглощённые,  
две неразлучные тени —  
ждут, как манны небесной  
зарёю рождённые звуки.

Чьею волею будут трактованы  
Судьбы беспечных?  
Толи камнем лежать, омываемым  
влагой точащей;  
толи ветром запеть —  
наполняя надеждою парус.

Знаешь, наши мечты —  
растворяются в каждом мгновении.



Ты и я — мы песчинки в пустыне  
мерцающей жизни,  
окужаем оазис любви —  
недоступный мираж.

Сей мираж — в наших душах  
мечтой воплотиться...  
Вольный ветер — раздует огонь  
И теплом всех согреет...

11.09.1993г.

прощальный взгляд  
печальный взгляд  
и не вернуться нам назад...

случайный силуэт в окне  
смешные тени на стене  
упрямый слог случайный жест  
весны щебечущей протест  
здесь пенье птиц —  
не слышен плач  
и сердце как футбольный мяч  
в разгар веселья и удач  
готово вновь пуститься вскачь

случайный взгляд  
манящий взгляд  
и начинается парад  
цветов весны  
и новизны  
зеркал не знавших кривизны  
шелков невинной белизны  
небес святой голубизны  
наивный я  
невинна ты  
просты и радостны мечты  
пока последний солнца луч  
не скроет шапка серых туч

смешная жизнь  
нелепый ход  
пустой подземный переход

бульвар  
шуршащая листва  
и слов нелепая игра  
вопрос  
ответ  
немой совет  
и второпях погашен свет  
в прошедший день  
возврата нет  
всего лишь миг  
и снова тень  
застывший лик  
в страницах книг  
читать их — лень

забыть не встать  
гореть  
иль тлеть  
во сне летать  
в забвение петь

уйти — чтоб жить  
забыть — чтоб знать  
в течении плыть  
и пни сажать  
что бы надежды нить связать  
пройти неслышно и безмолвствуя сказать  
несутся дни и нам не удержать  
их вечно вдаль стремящуюся прыть  
прошла пора надежд —  
вновь листопад  
и не вернутся нам назад  
в тот день  
в тот миг — в цветущий сад

прощальный взгляд  
печальный взгляд...

6 — 11.12.1993 г.

Потому, что проходят года,  
потому, что проносятся дни...  
воздвигаются города,  
разрывают туман огни,

потому, что глаза грустны,  
что живут в ожидании весны...  
от того, что прозрачен лёд,  
что внезапно прерван полёт,

от того, что плывут облака,  
от того, что дрожит рука,  
и марает бумагу строка —

Верой венчана и легка,  
из Надежды рождённая вновь,  
остается, нетленна Любовь!

2.02. 1994, 15.04.2008г.

В этот ласковый, тихий вечер  
Не жалею ты, что день погас,  
Не жалею ты о нашей встрече —  
Завтра утро рассудит нас.

Пусть уносит с собою ветер  
Пустоту и ненужность фраз.  
Ты молчишь, не поднимаешь глаз  
В этот ласковый, тихий вечер.

Завтра будут слова, а сейчас —  
Ты положишь мне руки на плечи.  
Дуновением погашены свечи...  
Завтра утро рассудит нас.

То волна захлестнула нас,  
Та, что губит, иль бережёт,  
Боль — потушит, мечту — зажжёт...  
Не жалею ты, что день погас.

Не зашторенное окно —  
Откровенней просторной речи.  
Не в душе — за окном темно!  
Не жалею ты о нашей встрече.

Не жалею ты, что день погас,  
В этот ласковый, тихий вечер  
Не жалею ты о нашей встрече —  
Завтра утро рассудит нас. 3.02.1994г.  
Моя последняя любовь,

едва забытая печаль —  
зачем же ты вернулась вновь,  
зовя в безоблачную даль?

Моя далёкая звезда —  
слепит, не согревая свет,  
но мчатся в небо поезда,  
ища приют в тиши планет.

Зовут немые голоса,  
влекут незримые черты,  
и лишь сомнений полоса —  
зачем ищу и где же ты?

Из наваждений и тревог,  
из озорства и суеты —  
сплетутся кружева дорог  
к пристанищу моей мечты.

И бесконечность звёздных стран,  
в загадочной такой судьбе —  
из чёрных дыр и рваных ран,  
найдёт в ней место и тебе.

4 — 7.02.1994г.

Отпущу, в бесконечные дали  
мои печали.  
Я сомнения в саду зарою  
и дверь закрою.

А в камине угли надежды  
погаснут прежде,  
чем закроют свет шторы-лица  
перелётные птицы.

Лишь упавшее в землю семя  
даст новое племя.  
А слова, что стали строкою  
не дадут покоя.

Сентябрь — декабрь 1993г.

Да, время не прогонишь вспять!  
Ты, верно, многих окрылила,  
и научила их летать.  
И лишь меня остановила,  
швырнув на землю так, что трудно встать.

И будущего нам не угадать.  
Что толку, если снова стану весел,  
и буду, может быть когда-то, поражать  
скупой строкой своих пытливых песен,  
а кто-то будет неизменно возражать.

25.08.1994г.

**Вечное мгновение.**

В ничто прошедшее не канет,  
Грядущее досрочно манит,  
И вечностью заполнен миг.  
И. В. Гёте

*1.*

Грустно, потому что всё проходит...  
Грустно, потому что проходит лето, —  
след на песке и лучик света  
и отголосок волшебных мелодий —  
вернётся лишь эхом неловких пародий.

Странно, когда это всё происходит.  
Странно, когда умолкают скрипки.  
Где вы, поэты любви и печали?  
Кому помешали ваши ошибки?  
Чем вы дышали?  
О чём вы молчали?

Мир с ума конечно не сходит.  
Да и кому, какое дело,  
что непослушно чужое тело.  
От холодов разрываются души  
с этой — звёздами брошенной суши.

Кто-то теряет, кто-то находит...  
Может быть там — в серебряных странах,  
на островах не гаснущей ночи  
странников вечных — неловких и странных  
ждут осени поздней открытые очи.

Счастлив ли тот, который уходит?  
Рвутся страницы неписанных книг.  
Нет ни обид, ни злобы, ни тлена —  
лишь растворяется во Вселенной,  
в вечность иль в бездну уходит миг.

21—25. августа 1994г.

2.

«Никогда» и «всегда» — это только слова...  
Я конечно не прав — ты конечно права:  
Наша странная жизнь — лишь смешная игра,  
Эти долгие дни —  
лишь пустые огни,  
Их безоблачный свет —  
только отблеск планет.

И уносится прочь —  
неразумная ночь,  
как в тревогах пустых,  
или в ликах святых.  
Торжествующий час  
неоконченных фраз,  
помню каждый из нас  
с ней встречался не раз.

Миг прекрасных побед — словно вечности сон;  
Толи жалобный крик, толи музыки звон.  
Бесконечная даль — словно замкнутый круг,  
как былая печаль, как случайный испуг.

Всё смешалось и все разбрелись по углам.  
Он везде и нигде;  
Он не здесь и не там.  
Заполняя пространства больших площадей,  
разлучает на веке беспечных людей.

Раствориться в толпе — кануть в вечности тьму...  
Отчего и зачем — я и сам не пойму,  
но в мгновение одно проживаю весну,  
а потом сотни зим — я никак не усну.

Знаю, будут дожди — знаю, будут ветра.  
Ты меня подожди у лесного костра,  
у простого ручья в непролазной глуши, —  
окунёмся в объятия гремящей тиши.

Отдадимся течению и бездне времён,  
без причин и знамён,  
без оков и имён...

Ты конечно права — я конечно не прав...  
Там в журчании ручья, или в шелесте трав...  
4 — 7. 05.1994г.

3.

Механический бег планет

и движение галактик вечно;  
Смерть — начало конца или нет —  
раз вселенная бесконечна?  
Жизнь — лишь искра в бездне, испуг...  
И идя на повторный круг,  
знаешь выход там же где вход —  
Впрочем, может быть наоборот.

Впрочем, стройный порядок дел,  
только ты как всегда не у дел.  
И под взглядом полночных сов  
еле слышен тревожный зов...

Утро. Первый случайный блик  
приоткроет волшебный лик.  
И ворвётся сумбурный день,  
пронося над землею тень.

Так закончится всё, всё пройдёт,  
повториться опять и опять...  
Не проси, не зови — не поймёт, не придёт.  
То, что вечно с тобой — никому не отнять.  
4.05 — 28.08. 1994г

4.  
На склоне дней, или в начале странствий,  
в пылу страстей, иль в суматохе дел,  
под куполом земли, иль в замкнутом пространстве —  
глухих тисках непостоянных тел  
томиться терпеливая душа...

Шагающий в потёмках, не спеша,  
или бегущий вслед немеркнувшей зари, —  
ты, что ни делай, что ни говори —  
нет места для неё, и есть повсюду.  
Свободу ей верни и прикоснешься к чуду.  
1.09.1994г.

5.  
Невидимой черты, достигнув впопыхах,  
и растворяясь в ненаписанных стихах,  
сгорая, мчаться в небесах кометы.  
Им вторят, рвя сердца, пытливые поэты,  
Теряя годы, сохраняя миг,  
в сердцах людей и на страницах книг.  
12.09.1994г.

6.  
Мне бы лодку два весла —  
Не ругайте за беспечность!

Баржа жизни унесла  
В неприглядные края,  
А манила в бесконечность...

В смерть, как в жизнь, играя, я  
Открываю двери в вечность.

Мне б, как птице — два крыла, —  
Миг полёта, миг падения...



## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.