

6+

Андрей Портнягин-Омич

*Новая сказка для Ромы.
Гном Панкрат
и Живительный Родник*



Андрей Портнягин-Омич

**Новая сказка для Ромы. Гном
Панкрат и Живительный Родник**

«Издательские решения»

Портнягин-Омич А.

Новая сказка для Ромы. Гном Панкрат и Живительный Родник /
А. Портнягин-Омич — «Издательские решения»,

Продолжение приключений Гнома Панкрата и его друзей. Ужасный Король Чертополохов всё никак не успокоится и хочет уничтожить Мир Пруда, в котором все живут мирно и счастливо. На помощь он призвал даже госпожу Непогоду и Чёрную Волшебную Книгу. Но объединившись, наши друзья и сказочные существа в самый последний момент сумели спасти Мир.

Содержание

Пролог. Кто украл Волшебные Книги?	6
Магический Источник уснул	12
Котёнок Поварёнок и госпожа Непогода	20
Конец ознакомительного фрагмента.	23

Новая сказка для Ромы. Гном Панкрат и Живительный Родник

Андрей Портнягин-Омич

© Андрей Портнягин-Омич, 2026

ISBN 978-5-0071-0837-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Пролог. Кто украл Волшебные Книги?

Этот туман совсем не был похож на тот лёгкий, предзвездный, когда едва проснувшееся Солнышко только открывало глаза и первыми лучиками начинало согревать остывшую за ночь Землю.



Лёгкий, как пуховое одеяло.

Это туман был липким, чёрным и противным. Он протянул свои мерзкие руки-щупальца и все, кого они касались погружались в глубокий тревожный сон. Уснули звери и птицы, рыбы и лягушата, черепашата и редчайший розовый Единорожок, и даже камыш с тростником склонили во сне свои головы.

Сам Пруд уснул.

Сладко похрапывал могучий Дуб, открывая и закрывая рот-дупло, на дне которого светилась неярким ночником Волшебная Книга. Руки-щупальца чёрного тумана попытались залезть в дупло, но Дуб неожиданно чихнул во сне и щупальца отскочили.

За всем этим с интересом наблюдал маленький котёнок с рюкзачком, который только что появился в этом Море, материлизовавшись из ниоткуда, и потому не спал.



Он протянул лапу и потрогал чёрное щупальце липкого тумана. Туман вопросительно выгнулся, не понимая, что это ещё такое и почему оно не спит, но потом посчитал, что на мелюзгу не стоит обращать внимания и нагло залез в дупло могучего Дуба, забирая с собой Волшебную Книгу.

Тогда котёнок с рюкзачком выпустил свои острые коготки и со всей силы вонзил их в липкое щупальце. Оно взвизгнуло от боли, заскулило и начало отползать в чашу Волшебного Леса, унося и Книгу с собой. Как часом раньше утащило другую, «Чёрную Волшебную Книгу», прямо с наковальни у великана Вулкана, которая была прикована к ней огромной золотой цепью. Сам великан Вулкан ковал эту цепь и всегда держал свободный конец её в своей могучей руке, чтобы «Чёрная Волшебная Книга» даже и случайно не сбежала из кузницы. Но сон-

ный туман сморил и его, а тот, кто прятался в чёрном липком тумане, украл Книгу вместе с золотой цепью...

Котёнок с рюкзачком бросился в погоню, стараясь в темноте не терять чёрную тень из вида.



Коты прекрасно видят ночью, но приходилось бежать не по лесной дорожке, а по высокой траве между деревьями, чтобы туман не догадался, что за ним следят. Поэтому котёнок с рюкзачком несколько раз споткнулся, перекувыркнувшись через голову, несколько раз ударился головой о толстые ветки, несколько раз запутался в паутине старика Каракурта, несколько раз проваливался в многочисленные норы Кролика, и даже напугал филина Филю, охотившегося как раз за Кроликом. Близорукий старый Филя подумал, что это уже на него началась охота, спугав маленького котёнка с рюкзачком с огромным полосатым Тигром.

Филя на всякий случай забрался на ветку повыше, откуда мог охотиться на Кролика только в очках, но зато в безопасности. И просидел так до самого утра, никого естественно не поймав.

Ведь Кролик предпочитает по ночам спать в своей уютной норе, а не разгуливать по Волшебному Лесу.

Кролик уложил по кроваткам крольчат, прочитал, как очень заботливый отец им добрую сказку на ночь, поцеловал всех, пожелал спокойной ночи и заснул крепким спокойным сном.



А с голодным Филей всегда делился добычей старина Каракурт.

Ведь сам он не ел ни Мух, ни Жуков, ни Бабочек, ни Стрекоз, ни тем более, Эльфов с Пикси, попавших за ночь в его паутину, питаясь сушёными комарами и нектаром с волшебных цветов. Красавиц Бабочек, ветреных Стрекоз, и знавших таблицу умножения Мух, он отпускал сразу, и только совсем уже глупых, не умевших посчитать сколько будет дважды два, отдавал Филе, как и проигравших ему в шахматы Жуков, а выигравшим у него партию крепко жал лапу и просил больше не попадаться в паутину. Но некоторые хитрожукие Жуки специально попадались, чтобы ещё партейку сразиться с мудрым старым Каракуртом.



И только мелкие проказники Пикси специально запрыгивали в сети, чтобы побезобразничать и вдоволь накататься на крепкой паутине, как на качелях.

— А знаешь, дорогой друг... — Обратился Филин Филя к старине Каракурту, после того, как перекусил глупой Мухой: Мне показалось со сну, что в нашем Волшебном Лесу объявился полосатый Тигр, но потом я разглядел, что это всего лишь котёнок...

— Думаю, что тебе не показалось, старый друг... У этого маленького доброго котёнка, огромное сердце настоящего полосатого Тигра... И я не удивлюсь, что тот, за кем гнался он, сильно пожалеет о том, что связался с этим котёнком... Сильно пожалеет... Нужно лететь к Дубу и рассказать ему, что ты видел, мой друг... Пока ещё не поздно...

— Уху, уху, уху... — Проухал Филя: Уже лечу...

Котёнок с рюкзачком всю ночь преследовал похитителя Волшебной Книги и к рассвету догнал его почти у края Волшебного леса за которым начиналась Великая Глухоманная Пустошь.



Так далеко в Море Пруда котёнок Поварёнок, а это был он, никогда ещё не заходил.

Вдруг что-то прочное и гибкое обвилось вокруг котёнка, крепко связало его по лапам и ногам, так, что он не мог даже пошевелиться и тем более выпустить коготки, приподняло его над землёй и спросило:

— И кто это у нас тут такой храбрый выискался?..

Магический Источник уснул

На самой границе Волшебного Леса и Великой Пустоши, в своём собственном пруду, сделанном своими руками, а точнее зубами из небольшой речушки Золотинки, жил-был Бобёр.



Не один жил, а со всем своим семейством — женой Бобрихой и двенадцатью детишками, мал-мала меньше, самому старшему из которых, Бобруну, стукнуло уже семь лет и он закончил этой весной первый класс Общезвериной лесной школы, а самой младшенькой Бобринцессе, едва перевалило за годик и она с огромным интересом узнавала всё новое, пыталась попробовать на свой единственный молочный зубик и потрогать крохотными своими лапками.

Речка Золотинка на испепеляющей жаре сильно обмелела, запрудик Бобра затянуло тинной и Бобёр решил устроить вылазку на пикник к Магическому Источнику, где всегда прохлада и тень, а чистейшая удивительная вода даёт новые силы и заряжает энергией ещё на целую неделю.

Сложили в корзинки вкуснятину из берёзовых и еловых дровишек, чтобы было чем перекусить на природе, малышне выдали по ивовой сочной веточке на сладкое и отправились в путь.

Шли неторопливо, ведь лапки у бобров не предназначены для быстрой ходьбы, а чтобы не скучать в дороге, напевали бобровый шлягер «Как хорошо в стране бобровой жить...»

К обеду добрались до Магического Источника.



Пока папа-Бобёр с мамой-Бобрихой накрывали поляну, ребятишки носились вокруг Источника, подставляя шкурки под его разноцветную радугу.

Бобринцесса увидела за кустом сирени красивый цветок и очень захотела узнать, почему он такой красивый и не у неё? Она зашла за куст сирени и замерла от восторга. Прямо из раскрытой огромной книги распускался волшебный бутон, каких раньше ей видеть не доводилось.

Огромный, фиолетовый, с розовым отливом и золотистой короной сверху.

— Нравится цветок, крошка?..



Бобринцесса закивал головой в знак восхищения. Рядом с книгой стоял высокий старикашка с точно таким же цветком на голове:

— Можешь взять его себе, он волшебный... Я тебе его дарю... Бери...

Бобринцесса протянула лапку и уже хотела сорвать цветок из книги, когда услышала крик мамы-Бобрихи:

— Нет!!! Не трогай его!!!

— Да!.. Смотри, какой он прекрасный!.. — Старикашка провёл рукой по цветку и тот засиял ещё ярче: Возьми цветок... Второго такого ни у кого нет...

Цветок был таким красивым и ни у кого второго такого не было...

Бобринцесса немного подумала и протянула лапку к цветку, прикоснулась к нему и тут же свалилась прямо на Волшебную Книгу острым деревянным колышком.



Старикашка с цветком на голове дико захохотал и стал увеличиваться в размерах, превращаясь в гигантского мерзкого Короля Чертополохов.

Мама-Бобриха подбежала к Книге и хотела отнять дочку у неё, но только прикоснулась к колышку, которое ещё секунду назад было её Бобринцессой, как и сама превратилась в острый деревянный кол. На крик матери прибежали остальные дети и все превращались в острые колья, едва дотрагиваясь до книги.

Бобёр схватил берёзовую палку, которую они принесли из дома перекусить и стал этой палкой сбрасывать детишек и жену с книги, а когда сбросил, обнял деревянные колышки, в которые они превратились и заплакал.

— А ты хитёр, Бобёр!.. Додумался не трогать Книгу... Тогда смотри...



Чёрная Волшебная Книга была раскрыта на странице с заклинанием, горевшим теперь яростным огнем:

«ЛИШЬ КОСНЁТСЯ КТО ЭТОЙ
СТРАНИЦЫ,
ТОТЧАС В ДЕРЕВО ОН
ПРЕВРАТИТСЯ,
И ЕСЛИ НЕ СНИМЕТ ЗАКЛЯТЬЕ
ДО ВЕЧЕРА,
ТАК И ОСТАНЕТСЯ КОЛОМ
НАВЕЧНО...»

Бобёр схватил берёзовую деревяшку и бросился на Короля Чертополохов, пытаясь попасть тому по его мерзкой физиономии:

— Ну-ка, расколдовывай обратно, а не-то я тебе корону твою расплющу на голове!..



На что Король Чертополохов только рассмеялся в ответ. «Чёрная Волшебная Книга» могла накладывать заклятья, а снять их можно было только с помощью «Белой Волшебной Книги»

Он обвил Бобра своими длинными прочными корнями и повесил на сук дерева за воротник. Бобёр расстегнул курточку, спрыгнул с дерева и снова бросился на Короля Чертополохов с берёзовой дубиной:

— Снимай заклятье, я тебе говорю!.. А не то узнаешь, как связываться с Бобром!.. — И действительно умудрился двинуть Королю Чертополохов в глаз.

Тот рассвирепел окончательно. Связал Бобра по лапам и ногам, и привязал к дереву самой прочной магической верёвкой. Бобёр попытался перегрызть верёвку, но она была ему не по зубам, тогда он изловчился и принялся грызть дерево.

Не обращая больше внимания на Бобра, Король Чертополохов вбил все двенадцать колышков из бобрят вокруг Магического Источника в виде циферблата часов, а самый послед-

ний кол, кол из мамы-Бобрихи вонзил в самое сердце Магического Источника в виде часовой стрелки.

Бедный Источник заплакал и стал истекать последними каплями.

«Чёрная Волшебная Книга» сама могла читать мысли и предугадывать желания чёрных сердец и открывать нужное проклятие или заклинание.



Она снова вспыхнула Адским пламенем и раскрылась на нужной странице. Руны переместились по пергаменту и встали в том порядке, в котором их мог бы прочитать Король Чертополохов:

«КОГДА ПОСЛЕДНИЙ ЧАС
ПРОБЬЁТ,
И СТРЕЛКА ПОЛНЫЙ КРУГ
ПРОЙДЁТ,
НЕ ВАЖНО, НОЧЬЮ ИЛИ
ДНЁМ,
УСНЁТ ИСТОЧНИК ВЕЧНЫМ
СНОМ...»

— Прочитал противным гнусавым голосом Король Чертополохов.

Из Книги вырвался столб огня, взлетел до самого неба, издавая ужасный неестественный вой, раскалился ещё и обрушился вниз метеором, врезавшись и обуглив столбик часовой стрелки.

Запечатывая Магический Источник на вечное забвение и сон.

Котёнок Поварёнок и госпожа Непогода

В самом центре Великой Пустоши, упираясь в небо своей макушкой, стояла Одинокая Неприступная Гора.

На самой-самой вершине которой, выше самых-самых высоких облаков, куда ни зверь не смог бы добраться, ни даже Орлу не залететь, жила великанша госпожа Непогода.

Которую боялись не только люди, звери и птицы, но даже все другие великаны и стихии.



Вместо волос у госпожи Непогоды на голове росли молнии и когда великанша расчёсывала их или трясла головой, они разлетались во все стороны и на Земле начиналась гроза.

Один глаз у госпожи Непогоды горел испепеляющим всё огнём, а второй — обжигал ледяным холодом. Если госпожа Непогода закрывала один глаз, то целое полушарие Земли погружалось в изнуряющую жару, а если закрывала другой, то на Землю опускалась вечная мерзлота. И только оба открытых глаза давали миру относительное равновесие, и туда, куда

был направлен огненный взгляд великанши, бушевало лето, а туда, куда смотрел ледяной глаз, наступала зима.

Изо рта у госпожи Непогоды дули ветры, а когда она начинала говорить на повышенных тонах, ветры достигали такой силы, что срывало крыши с домов, ломало деревья и даже уносило домики в Сказочную Страну.

И не стоило злить госпожу Непогоду, тогда от её крика на Землю обрушивались ураганы и тайфуны, такой разрушительной силы, что сносило целые города, а Земля начинала вращаться быстрее и быстрее, и даже само время ускоряло свой бег.

В своих чёрных мешках госпожа Непогода хранила ненастья, которые отпускала погулять и побезобразничать на Земле. В одних она прятала тучи, от самых лёгких облачков, до чёрных грозовых, в других чёрных мешках хранились туманы, в том числе и липкий сонный туман, а также туман забвения, от которого навсегда отключалась память и люди забывали, откуда они родом и кто их предки.

Были мешки с градами, камнепадами, селями и лавинами, и даже мешки с ядовитыми гадюками и мерзкими жабами.

Госпожа Непогода загнала липкий чёрный сонный туман обратно в свой мешок и поплотнее завязала его, чтобы туман случайно не выбрался и не усыпил её саму.

— Что тебе ещё, король Чертополохов?.. — Госпожа Непогода старалась не смотреть на Чертополоха, чтобы не испепелить его или не превратить в ледышку: Я сделала за тебя всю грязную работу и добыла тебе Волшебные Книги...

Король Чертополохов очень боялся разозлить великаншу, ведь даже после этих её слов с Неприступной Горы обрушился камнепад и сошла лавина, но и держать Волшебные Книги рядом с собой не мог, боясь, что «Белая Книга», написанная на Заре Времён Добрым Волшебником Вардендором сама снимет заклятие, которое он наложил с помощью «Чёрной Книги» великана Вулкана на Живительный Родник, чтобы тот не смог больше питать и пополнять Пруд. И когда Родник высохнет, даже магические свитера черепахи Тарталетки и всех её черепашат не помогут Миру Пруда.

И единственные места, где обе Волшебные Книги бессильны, это жилища Госпожи Непогоды на вершине Одинокой Неприступной Горы и кузница великана Вулкана в самом сердце Земли. Но к Вулкану король Чертополохов поклялся больше не лезть, поджарив на адском огне свои корни.



К тому же нужно было присмотреть за противным котёнком с рюкзачком, поранившим самого короля Чертополохов, когда тот прятался внутри чёрного сонного тумана у Дуба.

А разберётся он с ним позже, когда покончит с ненавистным Миром Пруда.

Король Чертополохов, стараясь тоже не глядеть на госпожу Непогоду и не раздражать её понапрасну, зная крутой нрав великанши, привязал покрепче котёнка Поварёнка к самой вершине, Волшебные Книги приковал золотой цепью с другой стороны горы и начал побыстрее сползать вниз, цепляясь своими колючими корнями за малюсенькие трещинки в абсолютно гладкой отвесной скале, высотой до самого Неба.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.