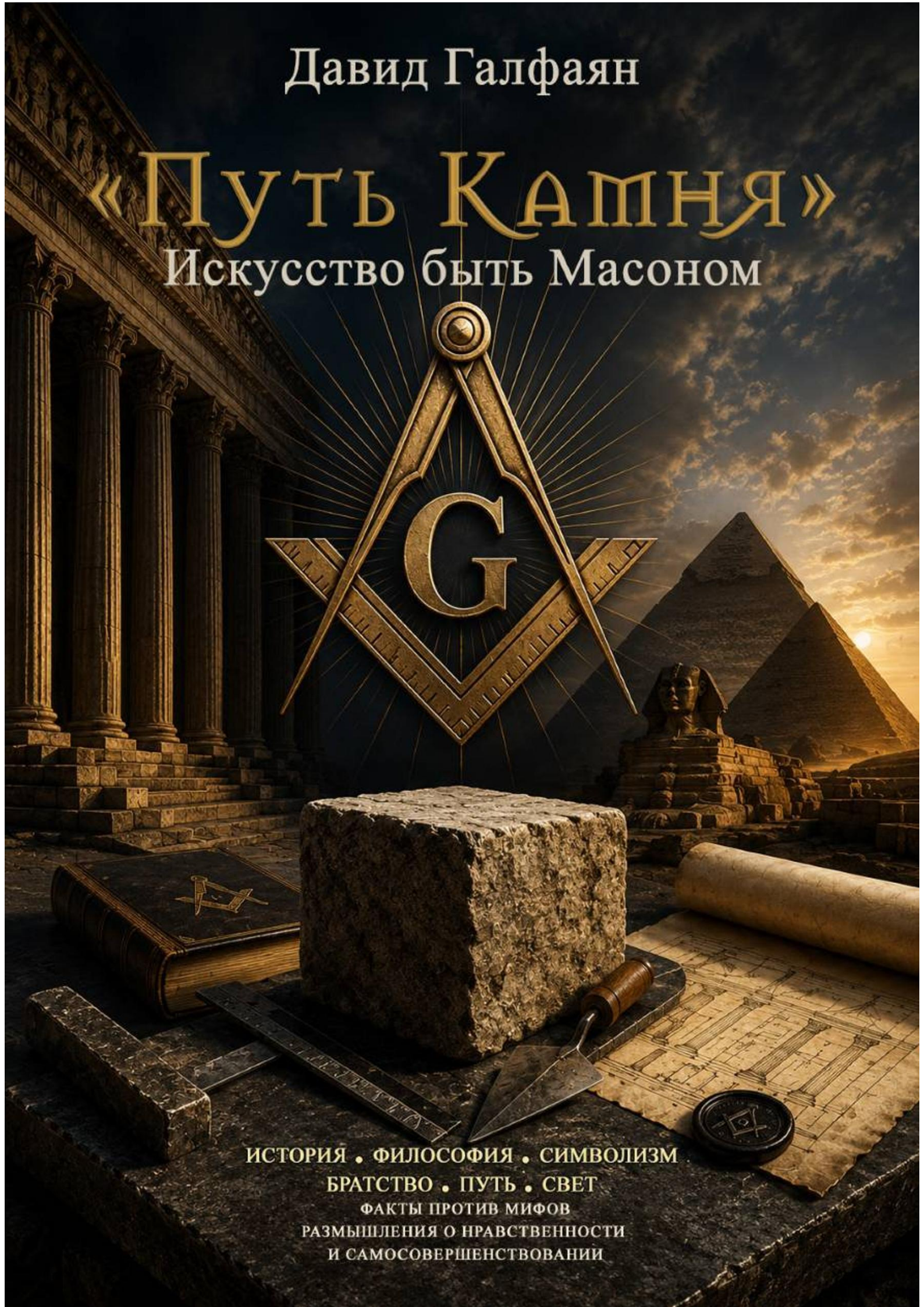
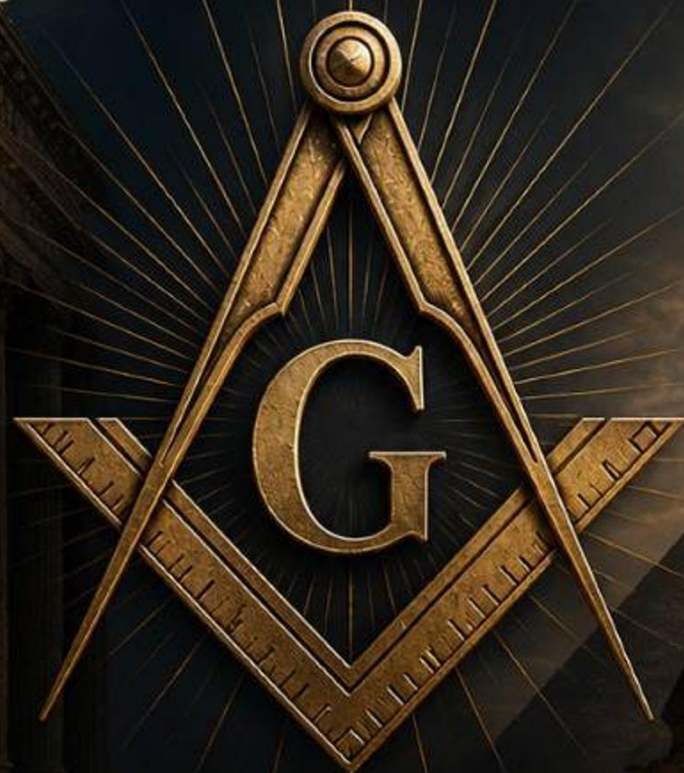


Давид Галфаян

«Путь Камня»

Искусство быть Масоном



ИСТОРИЯ . ФИЛОСОФИЯ . СИМВОЛИЗМ
БРАТСТВО . ПУТЬ . СВЕТ
ФАКТЫ ПРОТИВ МИФОВ
РАЗМЫШЛЕНИЯ О НРАВСТВЕННОСТИ
И САМОСОВЕРШЕНСТВОВАНИИ

Давид Галфаян

**Путь Камня. Искусство
быть масоном**

«Автор»

2026

Галфаян Д. К.

Путь Камня. Искусство быть масоном / Д. К. Галфаян —
«Автор», 2026

Философско-историческое исследование масонской традиции, её символов, принципов и места в современном мире. Книга объединяет статьи об истории мирового масонства, различных уставах и ложах, влиянии братства на культуру и общество, а также размышления о нравственности, внутреннем пути человека и духовном самосовершенствовании. Автор стремится отделить реальные исторические факты от мифов и конспирологии, показывая масонство прежде всего как путь личной дисциплины, братства и поиска света.

© Галфаян Д. К., 2026

© Автор, 2026

Содержание

От автора	5
Часть 1. Когда солнце на линии полудня	6
Хроника 1. Мировые ложи: различия традиций	7
Хроника 2. Английская королевская кровь в масонстве: от основания и до наших дней.	9
Хроника 3. Шведский королевский двор и масонство: как возник и действует Шведский устав.	12
Хроника 4. Масоны армянского происхождения	14
Хроника 5. Отцы-основатели США и Масонство: факты, а не мифы!	18
Хроника 6. Французское масонство: от истоков до наших дней.	21
Хроника 7. Китай и масонство: факты против мифов.	23
Хроника 8. Масонство в Египте: между историей, политикой и легендами	25
Хроника 9. Масонство в Африке южнее Сахары: история, влияние и особенности.	28
Хроника 10. Масонство и Латинская Америка: тайные ложи, революции и рождение новых государств	30
Хроника 11. Масонство и Германия: история, развитие и культурное влияние.	33
Хроника 12. Масонство в Индии: история, развитие, особенности и современность.	35
Часть 2. Между Храмом и миром	38
Очерк 1. In eminenti apostolatus specula (1738)	39
Очерк 2. Масонство и современный мир	41
Очерк 3. Масоны и борьба с фанатизмом	43
Очерк 4. Масонская незабудка: реальная история символа, очищенная от легенд	45
Очерк 5. Первые масонские музеи: от закрытых архивов братства к открытой культурной институции.	47
Очерк 6. Масонские библиотеки и редкие книги: наследие, ритуалы, филология	49
Конец ознакомительного фрагмента.	51

Давид Галфаян

Путь Камня. Искусство быть масоном

От автора

Есть вещи, которые невозможно понять за один вечер. Есть дороги, по которым человек идёт годами, так и не доходя до окончательного ответа. Масонство — одна из таких дорог. Эта книга не раскроет вам ритуалов, тайных знаков или закрытых сторон масонской жизни. Да и, вероятно, не должна. Настоящий смысл масонства никогда не заключался лишь в секретах. За внешней таинственностью всегда стояло нечто более важное — попытка человека понять самого себя, своё место в мире, своё отношение к людям, времени, страху, совести и Свету, который каждый понимает по-своему.

Многие посвящают этому поиску долгие годы жизни. И даже сами масоны часто говорят, что путь познания не имеет конца. Возможно, именно поэтому вокруг масонства столько вопросов, споров, мифов и легенд. Одни видят в нём философскую школу, другие — братство, третьи — древнюю традицию символов и нравственного поиска. Но почти каждый, кто начинает серьёзно изучать эту тему, рано или поздно понимает: масонство невозможно свести к нескольким громким теориям или популярным штампам.

В этой книге я собрал свои статьи, посвящённые самым разным сторонам масонской традиции. Здесь вы найдёте размышления о символах и внутреннем пути человека, интересные исторические факты и рассказы о развитии масонства в разных странах, различия между масонскими традициями и юрисдикциями и размышления о взаимоотношении масонства с внешним, профанским миром и, конечно же, статьи о культуре, братстве, нравственности и человеческой природе.

Некоторые тексты посвящены истории, другие — философии, третьи — современному масонству и его месту в сегодняшнем мире. Эта книга не претендует на роль энциклопедии или окончательной истины. Скорее, это попытка собрать в одном месте размышления, наблюдения и вопросы, которые неизбежно возникают у человека, соприкасающегося с темой масонства. Возможно, эта книга поможет вам сделать ещё один шаг к пониманию того, что же представляет собой Орден Вольных Каменщиков на самом деле — без дешёвой конспирологии, без выдумок и без романтизированных мифов.

А если вы вдруг задумывались о вступлении в масонство, то, возможно, эти страницы помогут вам ответить на более важный вопрос: действительно ли этот путь является вашим. Потому что масонство — это не просто организация, не клуб и не собрание красивых символов. Для многих это прежде всего путь внутренней работы над собой. Путь, который начинается не с посвящения, а с вопроса, который человек однажды задаёт самому себе.

Часть 1. Когда солнце на линии полудня

Масонство никогда не существовало в пустоте. На протяжении трёх столетий оно проходило через разные эпохи, государства и культуры, меняясь вместе с миром и одновременно сохраняя свои основные принципы. В одних странах ложи становились частью общественной жизни и благотворительности, в других — вызывали подозрение, страх или прямые преследования. Где-то масонство развивалось рядом с монархией, а где-то оказалось под запретом диктатур и тоталитарных режимов. Эта часть книги посвящена тому, как масонская традиция проявляла себя в разных уголках мира — от Англии и Швеции до Египта, Африки и Азии, от эпохи Просвещения до цифрового XXI века. Здесь собраны статьи о взаимоотношениях масонства с государством, религией, обществом и культурой, о различиях национальных традиций, исторических особенностях и современных вызовах, с которыми сталкивается братство сегодня. Это не попытка создать политическую хронику или энциклопедию мирового масонства. Скорее — взгляд на то, как одна и та же идея братства, нравственного поиска и внутренней дисциплины по-разному отражалась в различных обществах и исторических обстоятельствах.

Хроника 1. Мировые ложи: различия традиций

Английская, шотландская, французская и американская модели Масонства.

В мировой культуре масонство воспринимают как единый и загадочный институт. Однако в действительности это — сеть независимых систем, выстроенных на разных исторических, философских и организационных основаниях. Английская строгость, шотландская автономия, французская секулярность и американская благотворительность создают четыре крупных направления, которые формируют карту современного масонства. Сегодня эти различия обсуждают не только в исторических и масонологических кругах, но и в академической литературе — от исследований Джона Хэмилла до материалов Grand Lodge of Scotland и Grand Orient de France. Далее я приведу полный обзор четырёх ведущих традиций.

Английская традиция: концепция «регулярности»

Объединённая Великая Ложа Англии (UGLE), основанная в 1717 году, — старейшая в мире из действующих. Именно она сформировала то, что на протяжении трёх веков называют «регулярным масонством».

Основные принципы

Вера в Верховное Существо — обязательное условие для кандидата. Этот критерий был заложен ещё Конституциями Андерсона и остаётся основой английской масонской идентичности. Столь же принципиален запрет политических и религиозных дискуссий. Английская система сознательно выводит масонство из сферы идеологической борьбы: ложа должна быть местом внутренней работы, а не политических баталий. UGLE также настаивает на строгом следовании историческим нормам. Для неё не характерны философские или социальные реформы, свойственные континентальным ложам. Это консервативная модель, сохраняющая структуру XVIII века. Английская Великая Ложа признаёт только те юрисдикции, которые следуют тем же принципам. В результате после XIX века именно английская модель стала доминировать на огромной части карты: в Америке, Азии, Африке, Австралии.

Шотландская традиция: архивы, гильдии и неповторимая автономия

Великая Ложа Шотландии, учреждённая в 1736 году, во многом отличается от английской, хотя обе системы относятся к регулярным. Шотландия располагает старейшими масонскими документами в мире: Реджийский манускрипт (ок. 1390 г.), Статуты Шо (1598–1599 гг.), ранние записи лож XV–XVI столетий. Эти источники показывают, что шотландское масонство долгое время было тесно связано с реальными ремесленными объединениями каменщиков. Символизм и традиции здесь развивались на основе живой гильдейской культуры. Главная особенность Шотландии — высокая автономия лож. Каждая ложа имеет собственный набор традиций и даже отдельную конституцию, действуя во многом как самостоятельная институция. Вера в Высшее существо обязательна, но ритуальные и организационные формы куда разнообразнее, чем в Англии. Шотландская система — наиболее «разноцветная» среди регулярных.

Французская традиция: секулярные ложи и дух просвещения

Крупнейшая либеральная система — Великий Восток Франции (GOdF), основанный в 1773 году. Французское масонство радикально отличается от английского и шотландского. GOdF в 1877 году отменил требование обязательной веры в Верховное Существо. Это исторически подтверждённый факт, который стал причиной раскола мирового масонства на две системы: регулярная (теистическая, аполитичная), либеральная (свободная в вопросах мировоззрения, допускающая обсуждение общественных тем). Французская традиция стала центром второй. Французские ложи традиционно уделяют особое внимание: философским дискуссиям, этике и гражданским вопросам, проблемам государства и общества, наследию Просвещения. Не партийная политика, а именно ценности республиканского гуманизма стоят в центре внимания. Франция дала миру: крупнейший международный смешанный орден Le

Droit Humain, мощное движение женских лож. Во многом благодаря ей масонство Европы стало гораздо более инклюзивным.

Американская традиция: самый сильный филантропический блок

В США действует более 50 великих лож, и каждая является независимой. Несмотря на разнообразие, они почти единодушно следуют английскому принципу регулярности. Строгое требование веры в Бога, полный запрет политических и религиозных дискуссий — это общие черты всех крупных американских юрисдикций. Но именно Америка сделала масонство мировым лидером в области благотворительности. Ежегодные взносы, фонды и работа организаций типа Shrine Hospitals превращают масонскую филантропию в огромную социальную сеть, которая оказывает помощь: детям, ветеранам, людям с тяжёлыми нарушениями здоровья. Это не символическое направление, а масштабная инфраструктура. Без раскрытия ритуалов можно сказать, что США стали центром развития крупных «дополнительных» систем — Йоркского и Шотландского уставов, которые предлагают философские и моральные степени сверх трёх символических.

Почему же традиции так сильно разошлись?

Ответ лежит в истории: Англия — старейшая модель, ориентированная на стабильность, Шотландия — наследие реальных строительных гильдий, Франция — влияние революции и республиканской философии XIX века, США — культура протестантских общин и мощных благотворительных институтов. Так возникла многослойная карта мирового масонства, где каждая традиция отражает опыт своей страны и эпохи. Масонство в мире — это не единый орден, а несколько параллельных школ, каждая со своими принципами и культурой. Английская регулярность, шотландское историческое богатство, французская философская свобода и американская социальная мощь — четыре системы, которые не конкурируют, а дополняют друг друга. Именно в этом многообразии — причина живучести и актуальности масонского проекта, который прошёл через три столетия, сохранив при этом нравственную программу и способность адаптироваться к реальностям разных стран.

Хроника 2. Английская королевская кровь в масонстве: от основания и до наших дней.

Как британская монархия и масонство выстроили уникальный союз традиции, символа и общественного доверия.

Связь английской королевской семьи с масонством — одна из самых обсуждаемых и одновременно самых мифологизированных тем в европейской истории XVIII–XXI веков. В массовом сознании она часто окружена домыслами о «тайном управлении», «наследственной власти» и «закрытых элитах». Однако при обращении к проверенным источникам — архивам Объединённой Великой Ложи Англии (UGLE), королевским биографиям и академическим исследованиям — вырисовывается совсем иная картина. Это история не тайного заговора, а открытого и задокументированного взаимодействия между институтом монархии и братским сообществом, основанным на этике, благотворительности и символическом наследии.

Стюарты, раннее масонство и якобитская традиция.

Говоря о связи британской короны и масонства, следует помнить, что её истоки некоторые исследователи усматривают ещё в эпохе династии Стюартов. Особое место занимает король Шотландии и Англии Яков VI Шотландский (I Английский), при котором в конце XVI — начале XVII века шотландские каменнические корпорации начали приобретать черты, ставшие впоследствии основой современного спекулятивного масонства. Важную роль в этом процессе сыграли реформы Уильяма Шоу, закрепившие организационную структуру шотландских лож. Существуют также исторические свидетельства о посвящении представителей дома Стюартов в масонские ложи, хотя степень их участия в масонской жизни остаётся предметом научных дискуссий. После Славной революции 1688 года сторонники свергнутой династии Стюартов — якобиты — сохраняли свою активность в эмиграции, прежде всего во Франции. Именно в этой среде возникли так называемые якобитские масонские круги, оказавшие заметное влияние на развитие ряда высших масонских степеней (ДППШУ) и отдельных традиций континентального масонства. Вместе с тем современные историки не располагают убедительными доказательствами того, что масонство как организация осуществляло централизованный заговор по реставрации Стюартов или что позднейшее шотландское масонство возникло исключительно из якобитских лож. Скорее речь идёт о сложном переплетении политических, культурных и масонских влияний, сыгравших свою роль в формировании различных масонских систем XVIII века.

Рождение регулярного масонства и позиция короны

Отправной точкой современного, или «регулярного», масонства считается 1717 год, когда в Лондоне была учреждена Великая ложа Англии. Этот момент не был королевским указом, но он произошёл в политическом и культурном контексте, где британская монархия уже играла роль гаранта стабильности и законности. Важный факт:

- 1. Ни один английский монарх не основывал масонство*
- 2. Ни один король не создавал орден как инструмент власти*

Однако уже в первой половине XVIII века масонство в Англии: не подвергалось преследованиям, действовало легально, объединяло представителей аристократии, духовенства, военных и учёных. Это резко отличало Англию от многих стран континентальной Европы.

Первые представители королевской крови в ложах

Фредерик, принц Уэльский (1707–1751) — сын короля Георга II считается первым документально подтверждённым членом королевской семьи, связанным с масонством. Его участие имело: покровительственный характер, культурное и светское значение и демонстрацию того,

что масонство является социально приемлемым институтом. С этого момента начинается традиция участия младших ветвей королевской семьи в масонской жизни.

XIX век: институционализация связи.

В XIX столетии британское масонство окончательно оформляется как этическое братство, благотворительная структура, социальная школа дисциплины и служения. В этот период масонами или покровителями лож были: Георг IV, Вильгельм IV, многочисленные герцоги и принцы королевского дома. Их роль была принципиально ограничена: они не управляли орденом политически, подчинялись масонскому уставу, не имели ритуальных привилегий.

Эдуард VII: уникальный прецедент в истории

Ключевой фигурой всей темы является Эдуард VII — единственный случай, когда представитель королевской крови возглавил масонство на высшем уровне.

Подтверждённые факты:

- 1. В 1874 году Эдуард, будучи принцем Уэльским, стал Великим Мастером UGLE*
- 2. Оставался на этом посту до вступления на престол в 1901 году*

Его деятельность была полностью публичной и документированной. Именно при нём масонство укрепило международный авторитет, расширило благотворительные программы и стало частью гражданского общества Британской империи. Важно подчеркнуть, что после восшествия на престол Эдуард оставил масонскую должность, тем самым подчеркнув разделение короны и братства.

XX век: от влияния к символу

После Первой мировой войны роль королевской семьи в масонстве начала меняться. Общество становилось более демократичным, а любые формы элитарности — чувствительными. Принц Эдвард, герцог Кентский (1935 г.р.) является Великим Мастером UGLE с 1967 по сегодняшний день. Почти 60 лет — самый продолжительный срок в истории ордена. Его деятельность была направлена на благотворительность, публичное разъяснение природы масонства, отказ от закрытости и мифологии. В 2021 году он добровольно передал полномочия, подчеркнув необходимость обновления и прозрачности.

Современное масонство и королевская семья сегодня

В XXI веке связь короны и масонства носит исключительно символический характер.

Ключевые особенности:

- 1. действующий монарх не является масонским лидером*
- 2. представители королевской семьи не управляют ложами*
- 3. нет «наследственных» масонских прав*
- 4. королевские масоны подчиняются тем же законам, что и любой брат*

UGLE сегодня:

*публикует официальные отчёты,
ведёт открытую информационную политику,
прямо подтверждает исторические связи с короной.*

«Королевская кровь»: факт и аллегория

С исторической точки зрения не существует доказательств передачи власти по «королевской линии» внутри масонства и нет тайной династической иерархии. Также нет сакральной роли крови или происхождения. С символической точки зрения король в масонстве — это архетип ответственности, а королевская кровь — метафора служения, а не биологии. В ложе титулы и происхождение не имеют значения! История английской королевской крови в масонстве — это история открытого союза традиций, а не тайного управления. Британская монархия не использовала масонство как инструмент власти, а масонство не было придворным орденом. На протяжении трёх столетий их связь эволюционировала от покровительства к институциональному участию, а далее — к символическому присутствию. Сегодня масонство в Англии

— это прежде всего благотворительность, этика и личная работа над собой. А корона остаётся не источником власти в ордене, а историческим свидетелем его пути.

Хроника 3. Шведский королевский двор и масонство: как возник и действует Шведский устав.

Масонство как часть государственной традиции Швеции

В общественном сознании масонство часто окружено мифами, домыслами и конспирологией. Однако в ряде европейских стран, прежде всего в Швеции, масонство развивалось не как подпольное или оппозиционное движение, а как открыто признанный этический и религиозный орден, тесно связанный с государством, церковью и королевской властью. Особое место в этой истории занимает Шведский устав (Svenska Riten) — уникальная форма масонства, существующая более 250 лет и находящаяся под официальным покровительством шведского королевского дома.

Появление масонства в Швеции.

Масонство пришло в Швецию в первой половине XVIII века, в эпоху Просвещения, когда европейская аристократия активно участвовала в интеллектуальных и философских движениях своего времени. Первые ложи появились в Стокгольме в 1730–1740-х годах. Уже на раннем этапе масонство в Швеции приобрело аристократический и придворный характер, что отличало его от более буржуазных форм масонства в Англии или Франции.

Роль королевской семьи.

Решающим моментом стало вступление в масонство членов королевского дома:

Король Адольф Фредрик (1710–1771) — один из первых шведских монархов, связанных с орденом

Густав III (1746–1792) — король-реформатор, покровитель искусств и философии, активно поддерживал масонство

Карл XIII (1748–1818) — ключевая фигура в истории Шведского устава

Именно при Карле XIII масонство в Швеции приобрело свою окончательную структуру и стало институционально связано с короной.

Формирование Шведского устава.

Во второй половине XVIII века в Европе существовало множество масонских систем и уставов. Швеция пошла по собственному пути, создав строго организованный, конфессио-нально определённый устав, который получил название Шведского.

Основные черты Шведского устава.

Шведский устав принципиально отличается от большинства других масонских систем:

1. Строго христианский характер. Членами ордена могут быть только христиане, исповедующие веру в Святую Троицу.
2. Рыцарско-орденская структура. Масонство здесь понимается не как философский клуб, а как духовное служение.
3. Лояльность государству и церкви. Орден никогда не позиционировал себя как политическая сила.
4. Централизованное управление. В отличие от многих масонских систем, Шведский устав обладает чёткой иерархией.

Эти принципы были окончательно закреплены при Карле XIII, который стал Великим Магистром и фактическим архитектором системы.

Степени Шведского устава.

Шведский устав состоит из десяти степеней, объединённых в единую духовную концепцию.

I–III степени — Иоанновы, соответствуют классическому «голубому масонству»: Ученик, Подмастерье, Мастер. Они сосредоточены на нравственном воспитании, дисциплине и символическом труде над собой.

IV–VI степени — Андреевские. Связаны с христианской символикой апостола Андрея и креста. Основной акцент делается на: личную ответственность, духовное очищение, служение ближнему.

VII–X степени — Рыцарские. Высшие степени, в которых масон воспринимается как христианский рыцарь, служащий Богу, истине и справедливости.

Важно подчеркнуть: это не реконструкция ордена тамплиеров, а символическая, лютеранская интерпретация христианского рыцарства XVIII века.

Орден Карла XIII: уникальный случай в Европе.

Особое место в истории занимает Орден Карла XIII, учреждённый в 1811 году. Документально подтверждённые факты: Орден является государственной наградой Швеции, Вручается исключительно масонам.

Число кавалеров ограничено: 33 шведских, 33 иностранных. Великим магистром ордена является король Швеции. Это единственный в Европе государственный орден, напрямую связанный с масонством, что подчёркивает особый характер шведской традиции.

Масонство и государство: отсутствие конфликта.

В отличие от распространённых мифов, масонство в Швеции: не находилось в конфликте с Лютеранской церковью, не выступало против монархии, не занималось политической деятельностью. Напротив, оно рассматривалось как: школа нравственного самовоспитания, форма элитного служения, механизм социальной ответственности для высших слоёв общества. Именно поэтому шведская модель избежала тех антимасонских кризисов, которые происходили во Франции, Испании или Италии.

Современное положение.

Сегодня Шведский устав продолжает существовать в: Швеции, Дании, Норвегии, Исландии, частично в Германии. Король Швеции по-прежнему является официальным покровителем ордена, а деятельность масонов строго регулируется внутренними уставами и государственным законодательством. Масонство остаётся закрытым по форме, но легальным и социально признанным институтом. История Шведского устава демонстрирует редкий для Европы пример того, как масонство: интегрировалось в государственную систему, сохранило религиозную идентичность, избежало политического радикализма, стало частью культурного и этического наследия страны. Шведский случай показывает, что масонство — это не универсальная тайная сила, а исторически изменчивый феномен, форма которого зависит от культуры, религии и государственного устройства конкретной страны.

Хроника 4. Масоны армянского происхождения

Армяне были одним из тех народов, которые сохранили свою культуру и традиции практически в первозданном виде с древности до наших дней. На протяжении веков они адаптировались к десяткам различных течений мысли хоть и подвергались всевозможным преследованиям из-за религии и географического положения. Имея древнее индоевропейское происхождение, они создали свой собственный язык и создали обширную языческую историю, пока не стали первой нацией, принявшей христианство в качестве официальной государственной религии в 301 г.

С древнейших времен на Армянском нагорье, на Кавказе и во всей Анатолии сложилось множество братств и орденов. Эти «братства», будь то религиозного, политического или социального характера, на протяжении сотен лет доминировали в формировании культуры и создавали субкультуры в Малой Азии. Движения тондракийцев и павликанцев; христианские учения, очень близкие к манихейству; рыцари-тамплиеры; госпитальеры и Тевтонские рыцари, важные игроки, имеющие влияние в Армянском Киликийском королевстве; Дети Солнца (Аревортик), армянская неоязыческая ересь 13 века; а также орден ассасинов. Все они действовали или образовались на территории исторической Армении. Также в исторической Армении «оперативное масонство», то есть чистая архитектурная кладка, создало мастеров-ремесленников, превосходных камнетесов и строителей соборов, достигших своего расцвета в средние века. Важные исторические персонажи, такие как Трдат, Момик, Саркис и Манвел, среди прочих, оставили свой след через подписи, знаки и тайные символы, разбросанные по сотням памятников, церквей и хачкаров (каменных крестов), до сих пор украшающих не только республику Армения, но и по всю историческую Армению от Каспийского до Черного и Средиземного морей. Некоторые из этих строителей были странствующими каменщиками, оставившими свой след также во многих церквях по всей Европе и Азии.

История армянского масонства начинается под эгидой Великой Ложи Англии. Английская Ост-Индская компания ввела масонство английского устава в Мадрасе (ныне Chennai) в 1730 году. Многие армянские купцы, которые были успешными торговцами в Индии и Юго-Восточной Азии, также играли важную роль в Ост-Индской компании. Они следовали английским правилам поведения, часто путешествовали по Европе и в то же время поднялись в индийских социальных слоях.

В качестве первого активного члена армянского происхождения в одном из Информационных Бюллетеней Ложи «Cannon-gate» в Эдинбурге (1762) говорится: «... четыре Великолепных Мастера представляли Объединенную Великую Ложу Англии на территории Ближнего Востока, Алеппо и Иран...». Из этих четырех человек, в списке которых фигурировало имя армянина доктора Манассе, именно он был назначен Провинциальным Великим Мастером для «Армении» по приказу Великого Мастера Первой Великой Ложи Англии, графа Феррерса, с 1762 по 1764 год. До 1805 года, когда имя Манассе официально исчезло, группу из четырех лож, возглавляемую этими Великолепными Мастерами, называли «Вся Армения в Восточных Индиях» — примечательный факт для того времени, основание Первой Ложи, состоящей из членов армянского происхождения.

6 октября 1837 года в городе Мадрас, колониальная Индия, была освящена ложа «Армянская» № 685 под эгидой Объединенной Великой Ложи Англии основана престижными семьями известных армянских купцов в этом городе. Эта ложа просуществовала недолго (1865 г.). Ложа «Армения» № 685 работала на улице «Армения» в этом городе.

Последним масонским лидером армянского происхождения, имевшим важное значение в викторианской Индии, был *сэр Пол Чейтер (Хачик Погос Аствацатур)*. Он родился в Калькутте в 1846 году и был авторитетным человеком, развившим весь свой потенциал в импер-

ском Гонконге. Он был Досточтимым Мастером ложи «Настойчивость» № 1165, Великим Магистром округа Гонконг и Юга Китая, Объединенной Великой Ложи Англии (1881-1909), одним из первых армянских масонов. Высокая степень 33°, и даже сегодня Объединенная Великая Ложа Англии в Гонконге и на Дальнем Востоке покровительствует ложе под названием «Ложа Пола Чейтера установленных мастеров» № 5391. Несомненно, он был одним из масонов Армянского происхождения, достигшего одной из высших точек шкалы масонства.

А сейчас об Исторической Армении. Во времена Османской империи, высшие классы армян начали взаимодействовать, защищая провозглашенные Западом идеи «Свободы, Равенства и Братства». В то же время Великие масонские державы (будь то Великие ложи или Великий Восток) планировали миссию вестернизации региона и основания как можно большего количества масонских лож. Великий Восток Италии, Великая Ложа Шотландии, Объединенная Великая Ложа Англии и Великий Восток Франции активно работали над распространением образования масонских лож в самом сердце Империи.

Для армян настал подходящий момент заложить фундамент первой армяноязычной ложи. И первая такая ложа родилась в Измире (Смирне) 5 июня 1864 года. Ложа «Мецн Тигран» (Тигран Великий) № 1014 была учреждена под эгидой Объединенной Великой Ложи Англии. Затем, 22 февраля 1866 года, в районе Пера в Стамбуле состоялось основание ложи «Сер» (Любовь) под патронажем Великого Востока Франции. Сотни армян были посвящены в обе ложи, которые работали непрерывно до первых лет последнего десятилетия девятнадцатого века, когда султан Абдул-Хамид II начал жестокие репрессии против армянского народа по всей Империи. Члены этих лож были светочем культурного возрождения армянской нации, оказывая огромное влияние. Другими ложами, менее значимыми в то время, были «Арменак» (1872 г., Измир, Великая Восточная Италия) и «Арапат» № 76 (1882 г., Каир, Национальная Великая Ложа Египта).

В первые годы двадцатого века армяне снова получили возможность вступить в масонскую ложу. В Османской империи, в Хюсениге (Харберт), среди городов с высокой плотностью армянского населения, многие армянские Братья подали в Великую Ложу Шотландии прошение об основании новой ложи «Евфрат» № 1078. (Ложа Йепрад, 1910). Парадоксально, но из почти сорока членов этой ложи только один пережил трагические события, которые пережил армянский народ во время Геноцида, начавшегося в 1915 году. Масонское свидетельство этого выжившего брата до сих пор находится в неприкосновенности в руках его потомков. Последняя попытка армян, проживающих в Османской империи, создать масонскую ложу была в 1919 году, когда после Первой мировой войны, 1 мая, группа братьев получила Устав от Великой Ложи Шотландии, освятив ложу «Айастан». № 1185. Хотя в ней насчитывалось более ста членов (125), эта ложа в последний раз закрыла свою дверь в 1923 году, из-за новой политической ситуации в начале образования новой Турецкой Республики. Ритуалы этой ложи на армянском языке до сих пор доступны в библиотеке UGLE.

После ужасных событий, произошедших в период с 1915 по 1923 годы с армянским населением Османской империи, армяне попытались наладить свою жизнь и были вынуждены эмигрировать в другие страны. Так родилась Великая Армянская Диаспора. Армяне были рассеяны по четырем углам земного шара. С другой стороны, первая Республика Армения (1918-1921), в которой было несколько министров, являвшихся членами лож Великого Востока Франции (Симон Врацян, Александр Хатисян и т. д.), потерпела поражение от Красной Армии и стала Советской Республикой, таким образом в политическом контексте оказавшись антимасонской. Вот почему до 50-х годов большого количества армянских масонов не наблюдалось, за исключением отдельных случаев (Майкл Апкар, 33°, Иокогама, Япония, или Михаил Норадунгян, 33°, Румыния).

Следующие ложи родились в городах, удаленных от армянской Родины. «Арапат» № 582 (1952, Великая Ложа Мичигана, США), «Арапат» № 404 (1957, Великая Ложа Аргентины,

Буэнос-Айрес, Аргентина), «Ани» № 11 (1959, Окружная Великая Ложа Нью-Йорк, Бейрут, Ливан), «Гора Арарат» № 9239 (1987, UGLE, Суррей, Англия), «Арарат» № 738 (1993, Национальная Великая Ложа Франции (GLNF), Обань, Франция), «Айастан» № 94 (1994, Великая Ложа округа Колумбия, США), «Армения Айастан» № 957 (1995, Национальная Великая Ложа Франции, Париж, Франция), «Северное сияние» № 9 (1995, Великая Ложа России, Москва, Россия), «Люмьеры Арарата» № 1049 (1997, GLNF, Лион, Франция) и «Урарту» № 442 (2000, Великая Ложа Аргентины, Буэнос-Айрес, Аргентина).

Самым важным фактом в этой череде событий является рождение Великой Ложи Армении.

Ложа «Айастан» № 94 в Вашингтоне начала подготовку к этой мечте. 16 декабря 1999 года Великая Ложа округа Колумбия, к которому принадлежит «Айастан № 94», дала рождение временной Ложе «Массис» № 99. При поддержке Национальной Великой Ложи Франции и Великой Ложи России, состоялся проект создания Великой Ложи свободных и принятых масонов Армении. С этой целью в мае 2001 года была проведена «Первая Всемирная конференция армянских масонов». Там были решены все вопросы, касающиеся большого шага по освящению этой Великой юрисдикции. На конференции присутствовали братья-масоны из США, Ливана, России, Франции, Великобритании и Аргентины.

С той же целью, что и создание ложи «Массис», Национальная Великая Ложа Франции создала ложу «Франция-Армения», а Великая Ложа России 4 декабря 2001 года учредила ложу «Сер» (Любовь) № 18. Все они были основаны с одной и той же целью: создание новой Регулярной Великой Ложи для всех армян.

В исторический день 30 июля 2002 года в столице Армении г. Ереване Великая Ложа Свободных и Принятых Масонов Армении была торжественно освящена тремя упомянутыми выше Великими Ложам.

Спустя десятилетия, впервые в истории, «армянское масонство» вновь обрело собственную масонскую юрисдикцию и автономию на своей родине.

Как указано в ее Конституции, Великая Ложа Армении регулярно работает, уважая древние ландмарки регулярного масонства. Его Конституция также предусматривает проведение масонских работ в трех ритуальных обрядах: Эмулейшн, Йоркский Ритуал и Древний и Принятый Шотландский Устав. В 2002 году были созданы первые четыре ложи-учредителя: «Массис» № 1, «Франция-Армения» № 2, «Сер» № 3 и «Джордж Вашингтон» № 4. Первые три происходят из юрисдикций трёх Великих лож-основательниц, а именно; Великая Ложа округа Колумбия, Национальная Великая Ложа Франции и Великая Ложа России соответственно. Первым Великим Магистром был Достопочтенный брат Кристофер Саакян. Его сменили Армен Джанян, Армен Гарабедян, Армен Симонян и Гилберт Степанян, нынешний Великий Магистр Великой Ложи Армении.

В филантропической и социальной сфере Великая Ложа Армении учредила благотворительную организацию «Дети Ноя», посредством которой из года в год осуществляется множество благотворительных мероприятий по помощи нуждающимся.

В июле 2008 года был основан и освящен Верховный Совет 33° Армении. Ее первым Верховным Командором (Grand Commander) был Просвещенный и Весьма Могущественный Брат (the most Illustrious and Very Powerful Brother) Кристофер Саакян. Основание Великой Ложи свободных и принятых масонов Армении и Верховного совета 33° открыло для Армении путь к тому, чтобы стать первым кавказским государством, имеющим эти институты. Верховный Совет Армении состоит из «Лож совершенства» (“Lodges of Perfection”), «Капитум» (“Chapter Lodges”), «Ареопага» (“Areopagus”) и «Консистории» (“Consistory”) под руководством Верховного Совета.

Сегодня Великая Ложа Свободных и Принятых Масонов Армении насчитывает более 11 действующих лож и имеет глобальную структуру, поддерживаемую братьями армянской диас-

поры и пополняемую новыми членами, которые постоянно иницируются на земле молодой свободной Республики Армения.

Одиннадцать Чартерных Лож и одна Ложа Наставлений были освящены и действуют под юрисдикцией Великой Ложы Армении.

Это: Ложа МАСИС № 1 зарегистрирована в Ереване, Армения, 07/2002 (*Emulation Ritual*, армянский)

Ложа ФРАНЦИЯ-АРМЕНИЯ № 2 зарегистрирована в Ереване, Армения, 07/2002 (*Emulation Ritual*, армянский/французский)

Ложа SER № 3 зарегистрирована в Ереване, Армения, 07/2002 (*AA Scottish Rite Ritual*, русский язык)

ДЖОРДЖ ВАШИНГТОН Ложа № 4 зарегистрирована в Ереване, Армения, 07/2002 (*DC и Emulation Ritual*, английский)

Ложа наставлений «МЕСРОБ МАШТОЦ» зарегистрирована в Ереване, Армения, 10/2002 г. (только для целей обучения)

Ложа АРАРАТ № 5 зарегистрирована в Ереване, Армения, 07/2007 (*Emulation Ritual*, Армянский)

ЕРЕВАНСКАЯ Ложа № 6. Зарегистрирована в Ереване, Армения, 10/2009 (*Emulation Ritual*, Армянский)

Ложа «ЗОЛОТОЕ РУНО» № 7 зарегистрирована в Тбилиси, Грузия, 05/2011 (*Emulation Ritual*, английский/русский)

Ложа «ГАРМОНИЯ» № 8 зарегистрирована в Ереване, Армения, 10/2012 (*Emulation Ritual*, армянский)

Ложа АГИГАДАР № 9 зарегистрирована в Ереване, Армения, 10 октября 2012 г., распущена в июле 2015 г. (*Scottish Rite Ritual*, английский/румынский)

ТБИЛИСИ Ложа № 10 Чартерирована в Ереване, Армения, 10/2013 (*Emulation Ritual*, английский/русский)

КРИСТОФЕР СААКЯН Ложа № 11 зарегистрирована в Ереване, Армения, 07/2014 (*Emulation Ritual*, армянский)

Хроника 5. Отцы-основатели США и Масонство: факты, а не мифы!

Соединённые Штаты Америки — одно из самых влиятельных государств в мире. В общественном сознании вокруг его происхождения существует множество легенд, в том числе связанных с масонством — организацией, известной своей закрытой структурой и символизмом. Однако реальная история гораздо менее мистична, и в ней легко отделить факты от позднейших интерпретаций.

Кто такие «Отцы-основатели» США.

Термин «Отцы-основатели» (Founding Fathers) в исторической литературе обозначает группу политиков, государственных деятелей и мыслителей, сыгравших ключевую роль в создании США: в завоевании независимости от Великобритании, в разработке и подписании Декларации независимости (1776) и Конституции (1787) нового государства. Эта группа включает государственных деятелей, военных лидеров, дипломатов и юристов, действовавших в период революции и первых лет существования США.

Масонство в эпоху колоний — контекст.

Масонство XVIII века было широко распространённым братством, по форме — социальной и интеллектуальной организацией с собственной символикой, обрядами и принципами. Оно возникло из средневековых цеховых организаций каменщиков, а к XVIII веку превратилось в сеть лож, распространённых по всей Европе и американским колониям. Масонские ложи служили местом делового и социального общения, а также обсуждения различных идей Просвещения — ценности разума, толерантности, моральной самодисциплины и братства. Настоящее масонство не имело централизованного политического руководства и не представляло собой секретный штаб революции.

Масонство среди ключевых Отцов-основателей — проверенные факты.

Исторические документы подтверждают, что некоторые из Отцов-основателей действительно были членами масонских лож. К числу наиболее известных относятся:

Джордж Вашингтон (1732–1799)

В 1752 году молодым Вашингтон вступил в масонскую ложу Fredericksburg Lodge No. 4 в Виргинии и получил степень мастера-масона. Он продолжал поддерживать связи с масонами, переписывался с ложами и посещал собрания на протяжении жизни, в том числе уже во время Первой американской республики. В 1793 году Вашингтон, действуя как главный масон pro tem, участвовал в масонской церемонии закладки краеугольного камня Капитолия США, главного здания законодательной власти.

Бенджамин Франклин (1706–1790)

Франклин был активным масоном в Филадельфии и занимал пост Великого мастера Великой ложи Пенсильвании в 1730-х годах. Он участвовал в публикации масонской литературы и был влиятельной фигурой в масонской сети как в колониях, так и в Европе.

Маркиз де Лафайет и американская революция.

Особого упоминания заслуживает Маркиз де Лафайет — французский аристократ, военный деятель и один из наиболее известных союзников американских колонистов в борьбе за независимость. Лафайет был принят в масонство ещё во Франции и поддерживал дружеские отношения со многими американскими масонами, включая Джорджа Вашингтона, которого считал своим наставником. Однако его роль в Войне за независимость была связана прежде всего с военной и дипломатической поддержкой американского дела от имени Франции, а не с деятельностью масонских лож. Исторические источники показывают, что связи между Лафайе-

том и американскими революционерами основывались как на личной дружбе и общих политических убеждениях эпохи Просвещения, так и на принадлежности некоторых из них к масонскому братству, но не свидетельствуют о существовании какого-либо масонского руководства революцией.

Другие масоны среди участников революции.

Помимо Вашингтона и Франклина, исторические источники подтверждают членство в масонских ложах ряда других фигур американской революции:

Пол Ревир — активный масон и лидер ложи в Массачусетсе.

Джон Хэнкок — член масонских организаций в Новой Англии.

Уильям Палфри, Джеймс Митчелл Варнум и другие — подтверждённые члены масонских лож, участвовавшие в военных или политических делах революции.

Доля масонов среди подписантов Декларации независимости или Конституции варьируется в разных исследованиях; точное количество остаётся предметом исторического обсуждения, поскольку архивы XVIII века неполны. Однако факт наличия масонов среди группы замечен и документирован.

А теперь попытаемся выяснить что масонство НЕ делало!

Важно чётко указать: масонство не являлось организационной движущей силой американской революции или создания Конституции.

Доказательств того, что масонские ложи управляли политикой молодого государства, не существует в надёжных исторических источниках. Архивы лож и переписка участников показывают, что масоны участвовали в общественной жизни как отдельные личности, а не как единая политическая сила.

Идеи Просвещения и формирование политических принципов.

Идеи Просвещения — о естественных правах человека, равенстве перед законом, рациональной этике и свободе совести — циркулировали в интеллектуальной среде XVIII века. Эти принципы разделяли и масоны, и многие Отцы-основатели, независимо от их членства. Следует отметить, что многие из этих идей также развивались вне масонских лож — в университетах, печати, общественных дискуссиях и политической практике того времени. Масонство не было эксклюзивным источником этих концепций.

Масонство и государственная символика США.

Современные популярные теории часто приписывают масонское происхождение символике США — например, наличие «Всевидающего ока» или пирамиды на американских государственных символах. Однако исторические источники свидетельствуют, что эти символы имеют более сложное происхождение. Символ «Всевидающего ока» и незавершённая пирамида на Великой печати США появились в ходе работы специально созданного комитета в 1782 году, где не все участники были масонами, и символы черпали вдохновение из европейской визуальной традиции XVIII века (например, как изображение Промышленности и Провидения), а не исключительно из масонской символики. (Примечание: этот факт широко обсуждается в профессиональной историографии, и прямые масонские источники по этому вопросу отсутствуют в свободных архивах.)

Давайте подытожим факты:

Факт: некоторая часть Отцов-основателей США, в том числе Джордж Вашингтон и Бенджамин Франклин, были членами масонских лож.

Факт: участие в масонстве в XVIII веке не означало участия в тайном политическом заговоре; это было социальное и интеллектуальное братство, распространённое среди образованных людей того времени.

Факт: идеи Просвещения, которых придерживались многие участники американской революции, были частью широкой интеллектуальной среды, а не эксклюзивно масонской доктриной.

Факт: связи между личностями и их масонским членством подтверждаются документами лож и архивной перепиской.

Хроника 6. Французское масонство: от истоков до наших дней.

История, структура и особенность политической роли

Французское масонство занимает особое место в мировой масонской традиции. В отличие от англо-саксонской модели, ориентированной прежде всего на моральное самосовершенствование и символическую работу, масонство во Франции исторически развивалось как интеллектуальное и общественное пространство, тесно связанное с философией Просвещения, республиканской традицией и принципом светскости государства (*laïcité*). Эта специфика нередко приводит к утверждению, что французское масонство «чрезмерно политизировано». В действительности речь идёт не о партийной деятельности, а об иной модели общественной миссии масонства, сложившейся под влиянием уникальной исторической траектории Франции.

Происхождение масонства во Франции (XVIII век)

Масонство пришло во Францию из Англии в начале XVIII века. Первые документально подтверждённые ложи появились в Париже около 1725 года, в основном среди англичан и якобитов, находившихся в изгнании. К 1730-м годам французские ложи начали получать официальные патенты от Великой ложи Англии, а в 1738 году была сформирована первая Великая ложа Франции. Уже на этом этапе французское масонство стало быстро адаптироваться к местной интеллектуальной среде и культурным реалиям.

Масонство и эпоха Просвещения.

Во Франции масонские ложи стали важной частью философской инфраструктуры эпохи Просвещения. Они выполняли функцию пространств свободной дискуссии, межсословных интеллектуальных клубов и площадок для обсуждения вопросов права, морали и устройства общества. Французское масонство этого периода не было революционным по своей сути, но активно впитывало идеи гражданского равенства и свободы совести, а также ограничения власти традиционных институтов, прежде всего Церкви. Именно в этот период во Франции формируется уникальная связь между масонством и общественной мыслью, которая в дальнейшем усилится.

Создание Великого Востока Франции.

В 1773 году Великая ложа Франции была реорганизована в Grand Orient de France (Великий Восток Франции). Эта структура стала крупнейшей и наиболее влиятельной масонской организацией континентальной Европы.

В отличие от английской модели, Великий Восток поощрял философские и социальные дискуссии и постепенно отходил от строго теистических формулировок, рассматривал масонство как элемент гражданского воспитания.

Французская революция и наполеоновский период.

Французская революция (1789) не была «проектом масонов», однако совпала с кризисом старых форм социальной организации, внутри которых существовало масонство. В годы революционного террора деятельность лож почти прекратилась, многие масоны оказались по разные стороны политического конфликта. При Наполеоне масонство было восстановлено и даже использовалось как инструмент социальной стабилизации, но в строго контролируемой форме.

XIX век: формирование политической специфики. Республика как ключевой фактор.

Именно XIX век заложил основу той особенности, которая отличает французское масонство от большинства других национальных традиций. Франция переживает смену монархий и республик, борьбу между клерикальными и антиклерикальными силами, формирование рес-

публиканского государства. В этих условиях масонские ложи становятся местом формирования республиканской элиты, а также средой, где обсуждаются реформы образования, права и гражданских свобод.

Политизация французского масонства: причины и границы (ключевой отличительный элемент).

Французское масонство действительно более политизировано, чем масонство в Англии, США, Скандинавии или Германии. Однако эта политизация имеет исторические и институциональные причины, а не конспирологический характер. Во Франции масонство развивалось в условиях хронической политической нестабильности. В отличие от Англии, где масонство возникло после Славной революции и конституционного компромисса, во Франции ложи формировались внутри непрерывных социальных конфликтов. Ключевым моментом стал 1877 год, когда Великий Восток Франции исключил из своих конституций обязательную формулу веры в Бога и утвердил принцип абсолютной свободы совести. Этот шаг привёл к разрыву с Объединённой Великой Ложей Англии и закрепил французскую модель «либерального масонства», а также легитимировал обсуждение социальных и политических вопросов в ложах.

Третья республика.

В период Третьей республики (1870–1940) значительная часть политической и административной элиты состояла в масонских ложах. Масоны активно участвовали в разработке законов о светском образовании и отделении церкви от государства (1905). Важно подчеркнуть, что масонство не было политической партией, но стало ценностным союзником республиканского проекта.

Принцип общественной миссии.

Во французской традиции масон работает над собой и одновременно считает себя ответственным за общественный порядок. Это радикально отличает Францию от англо-саксонской модели, где политические дискуссии в ложе запрещены и масонство сознательно дистанцируется от публичной политики.

XX век: кризисы и восстановление.

В XX веке французское масонство подвергалось репрессиям в годы режима Виши и нацистской оккупации. Оно пережило внутренние расколы и институциональное дробление и восстановилось после Второй мировой войны в условиях плюрализма obediences.

Современное французское масонство.

Сегодня во Франции существует несколько десятков масонских obediences - либеральные, регулярные, смешанные и женские организации. А также широкий спектр философских и общественных позиций. Французское масонство продолжает участвовать в общественных дебатах, публиковать открытые обращения и защищать принципы светскости, прав человека и свободы совести. Французское масонство отличается от других национальных традиций не степенью тайны или влияния, а пониманием своей роли в обществе. Его политизированность — это результат исторического опыта Франции, философии Просвещения и республиканской культуры, а не признак скрытого управления государством. Франция сделала масонство частью публичного пространства — и именно этим оно уникально.

Хроника 7. Китай и масонство: факты против мифов.

Почему «тайное братство» так и не стало частью китайской цивилизации.

В популярной публицистике и интернет-дискуссиях регулярно появляются утверждения о «масонском влиянии» на Китай — от императорской эпохи до китайских революций XX века. Масонству приписывают связь с триадами, роль в падении династии Цин и даже участие в формировании китайской элиты. Однако проверяемые исторические источники не подтверждают эти утверждения. Реальная история взаимоотношений Китая и масонства куда менее сенсационна — и именно поэтому гораздо интереснее.

Масонство и традиционный Китай: разные цивилизационные логики.

До XIX века Китай представлял собой централизованную конфуцианскую империю, в которой государство строго контролировало любые формы коллективной организации. Социальная жизнь строилась вокруг семьи, рода, гильдий и официально признанных школ. Автономные братства с закрытыми ритуалами воспринимались как потенциальная угроза порядку. Европейское масонство, сформировавшееся в XVII–XVIII веках, основывалось на прямо противоположных принципах, таких как автономия братства, независимость от государства и церкви, универсализм и наднациональность, инициатическая система с собственной морально-философской программой. В рамках традиционного Китая для такой структуры просто не существовало социального пространства.

Тайные общества Китая: почему это не масонство.

Одно из самых устойчивых заблуждений — отождествление масонства с китайскими тайными обществами, прежде всего с триадами.

Что известно достоверно по этому поводу?

Тайные общества типа Тяньди-хуэй и «Общество Неба и Земли». Они возникли в XVII веке имели ритуалы, клятвы, символику. Были ориентированы на политическую борьбу, прежде всего против династии Цин. Позднее во многих регионах трансформировались в криминальные структуры. Здесь мы видим принципиальные различия. Несмотря на внешнее сходство форм, китайские тайные общества не были универсалистскими и не ставили целью моральное самосовершенствование личности и не имели философии Просвещения. Они действовали в рамках этнической и политической лояльности. Поэтому здесь явное сходство — типологическое, но не историческое.

Когда масонство действительно появилось в Китае? Масонство пришло не к китайцам, а в Китай — вместе с европейской торговлей и колониальным присутствием. В XVIII–XIX веках открываются иностранные ложи. Масонские ложи возникают в Макао, Гуанчжоу (Кантон), Шанхае, Гонконге. Они действовали под юрисдикцией Великой ложи Англии, Великого Востока Франции, Великой ложи Шотландии, а также португальских и американских великих лож. Ключевой момент: эти ложи были экстерриториальными, закрытыми для китайского населения и были ориентированными на иностранцев — дипломатов, торговцев, военных. О влиянии на китайское общество речи не шло.

Были ли китайские масоны? В конце XIX — начале XX века отдельные китайские интеллектуалы, обучавшиеся в Европе и США, действительно знакомились с масонством. Зафиксированы единичные случаи вступления китайцев в ложи за границей. Однако это не стало массовым явлением и не привело к созданию национальной масонской традиции и не имело институционального продолжения в Китае.

Сунь Ятсен: факты и спекуляции.

Имя Сунь Ятсена часто фигурирует в теориях о «масонском следе» в китайской революции. Сунь Ятсен активно сотрудничал с революционными тайными обществами, использовал сети эмигрантских братств и опирался на триадные структуры в Юго-Восточной Азии. И нет

документальных доказательств его принадлежности к регулярному масонству и нет признания со стороны какой-либо великой ложи. Его мировоззрение формировалось под влиянием: западного республиканизма, христианства, националистических и модернизационных идей, но не масонства как института.

1949 год: окончательный разрыв.

После образования Китайской Народной Республики все тайные общества были запрещены, иностранные ложи ликвидированы, а любые независимые братства объявлены контрреволюционными. С этого момента масонство полностью исчезает с материкового Китая.

Где масонство существует сегодня в так называемом «китайском мире». Масонство сохранилось лишь в регионах с иной правовой и исторической средой, таких как Гонконг — действующие ложи под британской юрисдикцией, Макао — португальское масонское наследие, Тайвань — небольшие структуры, преимущественно для иностранцев. В КНР масонство остаётся запрещённым и отсутствующим.

Философские параллели — без исторической связи.

Исследователи иногда отмечают сходство между масонским символизмом и китайской философией гармонии, Пути и самосовершенствования. Однако это параллельное развитие идей, а не заимствование или влияние.

Исторический итог однозначен: Масонство не является частью китайской традиции, а его присутствие в Китае было ограничено иностранными анклавами. Китайские тайные общества — иное явление по целям и сути. Миф о «масонском Китае» не имеет документального основания. Китай и масонство — это не история влияния, а история цивилизационных границ.

Хроника 8. Масонство в Египте: между историей, политикой и легендами

Масонство в Египте занимает особое место в истории Ближнего Востока. В отличие от европейских стран, где братства формировались постепенно из ремесленных корпораций и философских обществ, египетское масонство возникло как часть международной среды XIX века — эпохи колониальной конкуренции, модернизации и интеллектуальных реформ. На протяжении более ста лет Египет был одним из крупнейших центров масонской жизни Восточного Средиземноморья. Здесь существовали английские, французские, итальянские, греческие, армянские и арабские ложи. Через них проходили дипломаты, предприниматели, чиновники, журналисты и мыслители своего времени. При этом вокруг египетского масонства возникло огромное количество мифов — от рассказов о «тайных жрецах пирамид» до конспирологических теорий о мировом заговоре. Реальная история значительно сложнее и интереснее.

Итак, возникновение масонства в Египте.

Первые масонские структуры появились в Египте в конце XVIII — начале XIX века. Их возникновение тесно связано с расширением европейского влияния в регионе. Особую роль сыграла экспедиция Наполеон Бонапарт в Египет в 1798 году. Французская армия привезла с собой не только военных, но и ученых, инженеров, архитекторов и представителей интеллектуальной элиты. Именно после этого периода в Египте начали активно формироваться европейские клубы и общества. Историки подчеркивают: нет достоверных доказательств того, что Наполеон лично создавал масонские ложи в Египте. Однако французское присутствие действительно ускорило распространение европейских интеллектуальных организаций. В XIX веке Египет превращался в крупный международный центр торговли и политики. Особенно быстро росли Каир, Александрия, Порт-Саид. В этих городах проживали большие общины французов, англичан, греков, армян, итальянцев и евреев. Именно среди них масонские ложи получили наибольшее распространение.

Египетское масонство никогда не было полностью единым. В стране действовали различные юрисдикции: английские, французские, итальянские, шотландские и смешанные восточные системы. Ложи работали на разных языках: французском, английском, итальянском, греческом и арабском. Во многих случаях масонство выполняло функции интеллектуального клуба, места деловых знакомств, дипломатической площадки и благотворительного сообщества. Для представителей разных религий и национальностей это была одна из немногих площадок общения в многонациональном Египте XIX века.

Египет являлся символом древней мудрости. Особое значение Египет имел для европейского масонского воображения. После расшифровки египетских памятников и роста интереса к древним цивилизациям в Европе возникла мода на «египетские мистерии». Многие философы и эзотерики XVIII–XIX веков воспринимали Древний Египет как источник тайного знания. В масонской и оккультной литературе Египет связывали с жреческими посвящениями, символикой смерти и возрождения, поиском истины, сакральной геометрией и храмовой мудростью. Отсюда в ритуальную и художественную культуру масонства вошли пирамиды, сфинкс, солнечный диск, обелиски, изображения Исиды и Осириса и мотивы путешествия души. Однако современные историки подчеркивают: прямой исторической преемственности между жрецами фараонов и современным масонством не существует. Масонство сформировалось в Лондоне в начале XVIII века, а египетская тема была включена в него позднее как символическая и философская традиция.

Уставы Мемфиса и Мицраима.

Одним из наиболее известных явлений стали так называемые «египетские» масонские уставы. Наибольшую известность получили Устав Мемфиса, Устав Мицраима и объединённый Устав Мемфиса-Мицраима. Несмотря на название, эти системы возникли не в Египте, а во Франции и Италии в XIX веке. Они отличались большим количеством степеней, выраженным эзотеризмом, интересом к герметизму, алхимической символикой, каббалистическими элементами и использованием египетских образов. Среди наиболее известных деятелей этих систем был Джузеппе Гарибальди, который в определенный период возглавлял объединенный устав. Историки рассматривают эти системы как часть европейского эзотерического движения XIX века, а не как продолжение древнеегипетских религий.

Масонство и арабское интеллектуальное движение.

Во второй половине XIX века масонство стало частью арабской интеллектуальной жизни Египта. В эпоху реформ и роста национального самосознания некоторые арабские мыслители рассматривали ложи как пространство модернизации, политической дискуссии, просвещения и межрелигиозного общения. Одной из наиболее известных фигур был Джамаль ад-Дин аль-Афгани — философ, публицист и политический реформатор. Аль-Афгани действительно участвовал в деятельности масонских лож в Каире. Для него масонство было скорее политической и интеллектуальной платформой, чем мистическим обществом. Через некоторое время он разочаровался в части масонских структур, считая некоторые из них слишком зависимыми от европейского влияния.

Масонство при египетской монархии

В конце XIX — первой половине XX века Египет стал одним из крупнейших масонских центров Ближнего Востока. Ложи существовали практически во всех крупных городах. В них состояли предприниматели, врачи, адвокаты, инженеры, чиновники, представители национальных меньшинств. Особенно активными были греческие, итальянские, французские, армянские ложи. В этот период масонство воспринималось как часть городской элитарной культуры Средиземноморья.

Армянская община и масонство Египта

Армянская община Египта была одной из наиболее влиятельных на Ближнем Востоке. После событий конца XIX и начала XX века многие армяне переселились в Египет, особенно в Александрию и Каир. Армяне играли заметную роль в торговле, банковском деле, медицине, издательском деле, юриспруденции. Некоторые представители армянской интеллигенции и предпринимательства участвовали в масонской жизни, прежде всего во франкоязычных и европейских ложах. Однако большинство сведений о конкретных армянских масонах Египта требует осторожного отношения, поскольку вокруг темы часто появляются неподтвержденные списки и легенды.

Запрет масонства

После революции 1952 года и прихода к власти Гамаль Абдель Насер политический климат резко изменился. Новые власти проводили курс арабского национализма, антиколониализма и усиления государственного контроля. Тайные и международные организации начали вызывать подозрение. В 1960-х годах деятельность масонских лож в Египте фактически прекратилась. Часть организаций была закрыта, а многие иностранные общины покинули страну. Позднее в ряде арабских государств масонство стало объектом многочисленных конспирологических обвинений. Его связывали с колониализмом и западным влиянием, а также с международными заговорами и сионизмом. Историки отмечают, что многие подобные утверждения не имеют документальных подтверждений и часто использовались как элемент политической пропаганды.

Масонство и мифы о Древнем Египте

Тема Египта породила огромное количество легенд. Например, будто пирамиды были построены масонами или будто современные ложи напрямую происходят от египетских жре-

цов или будто древние мистерии полностью сохранились в масонских ритуалах. Профессиональная историческая наука не подтверждает эти утверждения. Современное масонство возникло в Британии начала XVIII века на основе более ранних братских и ремесленных традиций. Египетская символика стала частью его философского и эстетического языка значительно позже. Тем не менее влияние образа Древнего Египта на европейский эзотеризм действительно было огромным. Оно затронуло масонство, герметизм, розенкрейцерство, оккультные общества XIX века, художественную культуру Европы. История масонства в Египте — это история пересечения цивилизаций, культур и политических эпох. Здесь европейские братства встретились с восточным миром, а символический образ Древнего Египта превратился в одну из важнейших частей западной эзотерической традиции. При этом реальное египетское масонство было прежде всего продуктом XIX–XX веков. Оно сыграло заметную роль в жизни космополитического Египта своего времени, но постепенно исчезло под давлением националистических и политических процессов середины XX века. Сегодня египетская тема продолжает жить главным образом в символике, легендах и культурном наследии мирового масонства.

Хроника 9. Масонство в Африке южнее Сахары: история, влияние и особенности.

Когда говорят об африканском масонстве, многие автоматически вспоминают Египет, Марокко или Алжир. Однако огромный пласт истории связан именно с Африкой южнее Сахары — регионом, где масонство развивалось в совершенно иных условиях: среди колониальных администраций, миссионеров, торговцев, освободительных движений и формирующихся национальных элит. Масонство в Тропической и Южной Африке никогда не было единым явлением. В разных странах оно принимало разные формы: от закрытых английских клубов для европейцев до организаций, в которые постепенно вошли местные интеллектуалы, юристы, врачи, офицеры и политики. Как же масонство пришло в Африку? Первые ложи появились здесь в XVIII–XIX веках вместе с европейской колонизацией. Основными центрами распространения стали британские колонии, порты и торговые города, гарнизоны и миссионерские поселения.

Наибольшее влияние имели:

United Grand Lodge of England

Grand Orient de France

Grande Loge de France

Grand Lodge of Scotland

Grand Lodge of Ireland

Британское масонство особенно укрепилось в Южной Африке, Гане, Нигерии, Кении, Зимбабве. Французское влияние доминировало в Сенегале, Кот-д’Ивуаре, Камеруне, Габоне, ряде франкоязычных стран Западной Африки.

Южная Африка стала главным центром африканского масонства. Первые ложи здесь появились ещё в XVIII веке при голландском владычестве Капской колонии. Позднее регион стал ареной соперничества нескольких масонских традиций голландской, английской, шотландской и ирландской. Особенно интересно, что в Южной Африке долгое время одновременно работали ложи разных юрисдикций, что создало необычайно сложную и богатую масонскую культуру. Здесь действовали английские регулярные ложи, ложи континентального типа и африканские национальные структуры. В XX веке масонство стало частью городской элиты.

Масонство и апартеид

Одним из самых сложных вопросов в истории южноафриканского масонства остаётся отношение к апартеиду. Формально многие ложи провозглашали равенство людей вне зависимости от происхождения. Однако на практике ситуация была неоднозначной. Часть лож оставалась преимущественно «белой», некоторые принимали представителей разных рас, но существовали отдельные структуры для чернокожих африканцев. Некоторые исследователи отмечают, что отдельные масоны выступали против политики расовой сегрегации, но само масонство как институт не стало организованным центром сопротивления апартеиду.

Нигерия — один из самых необычных примеров.

В Нигерии масонство распространилось в конце XIX века среди образованных африканцев, чиновников, купцов и выпускников британских школ. Со временем оно стало заметным элементом общественной жизни. Особенность нигерийского масонства — сосуществование британских регулярных лож и местных независимых структур, организаций с элементами африканской символики. В стране периодически возникали слухи и конспирологические теории о влиянии масонов на политику. Это связано с тем, что многие представители элиты действительно состояли в братствах или закрытых клубах. Однако большинство подобных утверждений либо не доказаны, либо сильно преувеличены.

Гана и африканская интеллигенция.

В Гане масонство стало частью интеллектуальной среды ещё в колониальный период. В ряде случаев масонские контакты помогали формированию общественных сетей среди будущих политиков и сторонников независимости. При этом прямых доказательств того, что масонство организовывало антиколониальные революции, историки не имеют. Чаще речь идёт о личных связях и интеллектуальной среде.

Франкоязычная Африка.

Особую роль играло французское либеральное масонство. В отличие от английской традиции, французские ложи часто были более политизированными и секулярными. Во франкоязычной Африке масонство иногда становилось частью политических элит, дипломатических кругов и административного аппарата. Особенно заметным это было после деколонизации в 1960-х годах. Во многих странах возникали слухи о «масонских сетях» внутри власти. Часть политиков действительно была связана с французскими ложами, однако вокруг темы появилось огромное количество мифов и спекуляций.

Африканские традиции и масонская символика.

Одной из самых интересных особенностей африканского масонства стало взаимодействие с местными культурными традициями. В некоторых странах использовались африканские орнаменты, появлялись локальные символы и проводились церемонии с национальными элементами одежды. Масонская музыка адаптировалась под местные традиции. Однако классическая структура ритуалов в большинстве регулярных лож сохранялась европейской.

Масонство и религия в Африке.

В Африке масонство часто сталкивалось с сопротивлением христианских церквей, исламских организаций и традиционных религиозных общин. Особенно резко против выступали некоторые евангелические движения, радикальные проповедники и консервативные религиозные организации. В ряде стран масонов обвиняли в «тайном управлении», оккультизме, сатанизме и политических заговорах. Большинство подобных обвинений базировалось не на документах, а на слухах и популярной конспирологии.

Известные фигуры и споры

Среди африканских политиков и общественных деятелей периодически назывались люди, которых связывали с масонством. Однако проблема в том, что многие ложи не публикуют списки членов и некоторые политики сами использовали образ «таинственного посвящённого» для укрепления авторитета. Поэтому серьёзные историки обычно разделяют подтверждённое членство и неподтверждённые конспирологические версии.

Современное положение.

Сегодня масонство существует во многих странах Африки южнее Сахары - ЮАР, Нигерия, Гана, Кения, Уганда, Танзания, Замбия, Зимбабве, Сенегал, Камерун и других. Оно остаётся сравнительно закрытым, элитарным и преимущественно городским явлением. История масонства в Африке южнее Сахары — это не история «тайного управления континентом», как любят утверждать конспирологи, а гораздо более сложный процесс. Масонство здесь стало частью колониального наследия и инструментом социальных связей. А также средой общения элит и площадкой интеллектуального обмена ну и, конечно же, символом статуса и влияния. При этом африканское масонство постепенно приобрело собственное лицо, вобрав элементы местных культур и исторического опыта континента.

Хроника 10. Масонство и Латинская Америка: тайные ложи, революции и рождение новых государств

История масонства в Латинской Америке — это не история «тайного мирового правительства», как любят утверждать конспирологи, а история политических клубов, интеллектуальных кружков, революционных сетей и элитных братств, сыгравших заметную роль в эпоху крушения колониальных империй. В XIX веке через страны Латинской Америки прошла волна революций, гражданских войн и борьбы за независимость. В этих событиях участвовали генералы, юристы, философы, журналисты, священники и политики, многие из которых состояли в масонских ложах или были тесно связаны с масонской средой. Но реальное влияние масонства было куда сложнее, чем мифы о «тайном управлении континентом». Масонские организации действительно помогали создавать сети доверия между революционерами и либеральными элитами, однако они никогда не представляли собой единый центр управления. История латиноамериканского масонства — это история столкновения колоний и империй, церкви и светского государства, монархии и республики, традиции и Просвещения.

Откуда масонство пришло в Латинскую Америку?

Первые масонские ложи появились в испанских и португальских колониях Америки ещё в конце XVIII века. Масонство проникало в регион через европейских купцов, французских офицеров, британских моряков, испанских либералов, эмигрантов и студентов, возвращавшихся из Европы. В это время Латинская Америка переживала серьёзный кризис колониальной системы. Огромные территории контролировались Испанией и Португалией, однако местные элиты всё сильнее раздражали ограничения торговли и монополия метрополий, а также привилегии испанской администрации и власть католической церкви и, конечно же, отсутствие политических прав у креольской элиты. На фоне идей Просвещения масонские ложи стали пространством, где обсуждались конституции, права человека, республиканизм, свобода торговли и независимость колоний. Важно понимать, что для людей той эпохи ложа была не мистическим культом, а элитарным клубом образованных людей.

Эпоха революций

Симон Боливар — самый знаменитый масон Латинской Америки.

Имя Боливара давно стало символом освободительных войн Южной Америки. Историки подтверждают, что Боливар был посвящён в масонство во время пребывания в Европе, вероятно в Париже. Сохранились документы и упоминания, связанные с его участием в масонской среде. Однако позднее вокруг его имени возникло множество мифов, будто он был «великим магистром всей Америки», будто именно масоны организовали все войны за независимость и как будто существовал единый тайный революционный центр. Ни одно из этих утверждений не подтверждается серьёзной исторической наукой. Тем не менее масонские связи действительно помогали революционерам находить союзников и устанавливать контакты между странами а также обмениваться информацией и получать поддержку среди либеральных кругов Европы. Боливар стал не только военным лидером, но и символом новой эпохи — эпохи республик вместо колониальных империй.

Хосе де Сан-Мартин и загадка Ложи Лаутаро.

Ещё одной легендарной фигурой эпохи стал Сан-Мартин — освободитель Аргентины, Чили и Перу. С его именем связана знаменитая «Ложа Лаутаро» — тайное общество, действовавшее в начале XIX века. Историки до сих пор спорят, была ли она полноценной масонской ложей или политической организацией, использовавшей масонские ритуалы и структуру. Скорее всего, истина находится посередине. Ложа Лаутаро функционировала как закрытая сеть революционеров. Её участники координировали действия, поддерживали связи между арми-

ями и обсуждали планы освобождения испанских колоний. Подобные общества были характерны для эпохи, когда открытая политическая деятельность могла привести к аресту или казни.

Масонство и католическая церковь -Главный конфликт XIX века.

Одной из центральных тем истории Латинской Америки стало противостояние между католической церковью и либеральными реформаторами, республиканцами, масонскими кругами. Католическая церковь в колониальную эпоху обладала огромной властью, она контролировала образование, владела землями, влияла на суды, участвовала в политике и формировала общественную мораль. Либералы XIX века стремились построить светское государство по европейскому образцу. Во многих странах именно масонство стало ассоциироваться с секуляризмом, антиклерикализмом, либеральными реформами и ограничением власти церкви. Из-за этого папский престол неоднократно осуждал масонство. Католикам запрещалось вступать в ложи. Но реальность была сложнее. В Латинской Америке существовали и верующие католики-масоны. Некоторые ложи старались избегать открытого конфликта с религией, тогда как другие занимали резко антиклерикальные позиции.

Мексика — страна политического масонства

Именно Мексика стала одним из крупнейших центров масонства в Латинской Америке. После обретения независимости страна оказалась расколота между консерваторами, монархистами и либералами, республиканцами. Масонские ложи быстро превратились в важную часть политической жизни. Существовали шотландский устав, йоркский устав, национальные мексиканские структуры. В какой-то момент политические партии почти совпадали с масонскими сетями влияния.

Бенито Хуарес — символ антиклерикальных реформ.

Одним из самых известных политиков-масонов региона стал Бенито Хуарес. При нём в Мексике прошли масштабные реформы такие как отделение церкви от государства и национализация церковной собственности, создание светской системы образования и модернизация законодательства. Эти реформы вызвали ожесточённую реакцию консерваторов и церкви, что привело к многолетним конфликтам и гражданским войнам. Именно в Мексике особенно ярко проявилась связь между масонством и либеральным государственным строительством.

Куба: необычная судьба масонства при коммунизме.

Кубинское масонство имеет одну из самых необычных историй в регионе. На Кубе ложи существовали ещё в колониальный период и были тесно связаны с движением за независимость.

Хосе Марти.

Национальный герой Кубы и один из идеологов независимости также был связан с масонской средой. После революции 1959 года многие ожидали полного уничтожения масонства, как это произошло в СССР и ряде социалистических государств. Но Куба пошла другим путём. Режим Фидель Кастро не ликвидировал ложи полностью. Масонские организации продолжили существовать, хотя и под пристальным контролем государства. Это сделало Кубу уникальным случаем среди коммунистических стран XX века.

Бразилия и Великий Восток.

В Бразилии масонство развивалось несколько иначе, чем в испаноязычных странах. Ключевую роль здесь сыграл Великий Восток Бразилии — одна из крупнейших масонских организаций мира.

Педру I

Первый император независимой Бразилии был связан с масонством и участвовал в раннем национальном движении. Интересно, что Бразилия сохранила монархию значительно дольше большинства стран Латинской Америки. Поэтому бразильское масонство сочетало либеральные идеи, элементы монархической традиции и национальное строительство.

Почему масонство оказалось таким влиятельным?

Причина была не в «тайной власти». Главная причина влияния масонства заключалась не в мистике, а в социальной структуре эпохи. В XIX веке ложи выполняли функции политических клубов, интеллектуальных салонов и центров установления личных связей, а также мест формирования элит. Там встречались офицеры, адвокаты, врачи, журналисты, чиновники и преподаватели. В эпоху цензуры и политической нестабильности подобные закрытые сообщества были особенно важны. Масонские ритуалы и символы помогали создавать чувство братства, доверие, дисциплину, общую идентичность.

Масонство в Латинской Америке сегодня

Сегодня масонские организации продолжают действовать практически во всех странах региона в Бразилии, Аргентине, Чили, Перу, Колумбии, Мексике, Уругвае, Кубе. Современное латиноамериканское масонство в основном занимается благотворительностью и образовательными проектами, а так же философскими дискуссиями, культурной деятельностью и сохранением исторического наследия. Хотя отдельные представители политических и бизнес-элит всё ещё состоят в ложах, влияние масонства уже далеко не такое, каким оно было в эпоху революций XIX века.

История масонства в Латинской Америке — это история рождения новых государств и формирования политических элит континента. Ложи стали частью огромного исторического процесса распада колониальных империй и

распространения идей Просвещения, борьбы между церковью и светским государством. Именно поэтому тема масонства до сих пор остаётся столь заметной в исторической памяти региона. Но реальная история оказывается намного интереснее конспирологических легенд. За масонскими символами скрывались не «тайные правители мира», а люди своей эпохи — революционеры, военные, юристы и мыслители, пытавшиеся построить новый политический порядок на руинах старых империй.

Хроника 11. Масонство и Германия: история, развитие и культурное влияние.

История масонства в Германии — это многослойный процесс, в котором переплетаются философия Просвещения, политические потрясения, культурное развитие и трагические периоды запретов. В отличие от упрощённых конспирологических интерпретаций, реальные исторические данные показывают, что масонство в Германии было прежде всего интеллектуально-философским движением, оказавшим влияние на литературу, музыку, политику и общественные институты. Масонство в немецких землях развивалось неравномерно: от элитных просветительских кружков XVIII века до почти полного уничтожения в эпоху нацизма и последующего возрождения после Второй мировой войны.

Появление масонства в немецких землях.

Масонство пришло в территорию будущей Германии в начале XVIII века из Англии и Франции. Первые ложи появились примерно в 1730–1740-х годах, в эпоху, когда немецкие государства ещё не были единым государством, а представляли собой множество княжеств и королевств. Первые немецкие масоны принадлежали к аристократии и образованной элите. Они рассматривали ложи как пространство философского общения, морального самосовершенствования, обсуждения идей Просвещения и научных и культурных дискуссий. Особенно активно масонство развивалось в Пруссии, Саксонии, Ганновере и Гамбурге.

Немецкое Масонство и эпоха Просвещения.

XVIII век стал ключевым периодом. Германия находилась под сильным влиянием идей Просвещения, и масонские ложи стали одним из центров их распространения. В ложах обсуждались естественное право и религиозная терпимость, рационализм и идеи общественного прогресса. Масонство в немецком контексте не было политической партией — скорее интеллектуальной сетью, объединяющей учёных, философов и чиновников.

Влияние на культуру и искусство.

Немецкое масонство оказало значительное влияние на культуру XVIII–XIX веков.

Одним из самых известных масонов был Вольфганг Амадей Моцарт, чьи произведения содержат символику и идеи, связанные с масонской философией (например, опера «Волшебная флейта»). В круг масонского влияния или симпатии к нему входили: Готхольд Эфраим Лессинг, Иоганн Вольфганг фон Гёте, Иоганн Готфрид Гердер. Они использовали идеи морального совершенствования и символического поиска истины, близкие масонской традиции.

Устав Шрёдера

Особое место в истории немецкого масонства занимает Устав Шрёдера, разработанный в конце XVIII века немецким актёром, театральным деятелем и масоном Фридрихом Людвигом Шрёдером. Он стремился очистить масонскую практику от чрезмерно сложных мистических и псевдорыцарских элементов, которые получили распространение в ряде немецких систем того времени. Реформа Шрёдера предполагала возвращение к более простым и исторически обоснованным формам символического масонства. Устав Шрёдера получил широкое распространение в Германии и до сих пор используется рядом немецких лож, оставаясь одной из наиболее влиятельных национальных масонских традиций.

Масонство и Пруссия

Особое место занимает Пруссия — одно из самых организованных государств немецкого мира XVIII–XIX веков. Пруссские короли и чиновники часто либо поддерживали ложи, либо внимательно контролировали их деятельность. Масонство в Пруссии не было оппозиционным движением. Напротив, многие офицеры и государственные служащие были членами

лож. В XIX веке начинается процесс объединения немецких земель, завершившийся созданием единого государства Германия в 1871 году. В этот период масонство становится более структурированным, частично национализируется по ложам, но теряет часть универсального «просветительского» характера. Появляются различные системы лож, таких как «Строгое наблюдение» (исторически связанное с мистическими традициями), «Великая ложа» немецких государств, гуманистические и рационалистические ложи.

Фридрих II Великий и прусское масонство

Говоря о развитии масонства в Пруссии, невозможно обойти фигуру Фридриха II Великого. Посвящённый в масоны ещё будучи наследным принцем в 1738 году, он стал одной из важнейших фигур в истории прусского масонства. После вступления на престол Фридрих не только сохранил благожелательное отношение к ложам, но и способствовал укреплению их положения в Пруссии. Его эпоха стала временем быстрого роста масонского движения, а сама Пруссия превратилась в один из наиболее значимых центров европейского масонства XVIII века. Хотя Фридрих не вмешивался в повседневную работу лож, его авторитет обеспечивал масонству высокий общественный статус и относительную свободу деятельности в рамках прусского государства.

Кризис и запрет в XX веке

Самый трагический период для немецкого масонства наступил в эпоху нацизма. В 1933–1935 годах масонские ложи были запрещены. Нацистская идеология рассматривала их как «враждебные структуры», наряду с другими независимыми гражданскими объединениями. Последствия были серьёзными: закрытие лож, конфискация имущества, преследование членов, эмиграция масонов, уничтожение архивов. Важно подчеркнуть: реальные исторические данные показывают, что преследование было частью более широкой политики уничтожения независимых организаций, а не следствием конкретных «тайных действий».

Послевоенное возрождение

После 1945 года масонство в Германии начало постепенно восстанавливаться. В Западной Германии ложи благодаря поддержке союзников, возвращению эмигрантов и восстановлению гражданского общества возродились быстрее. Не в Восточной Германии (ГДР) масонство долго оставалось под запретом. Современное немецкое масонство — это гуманистические братства, культурные и благотворительные организации, философские сообщества.

Современное состояние

Сегодня в Германии действует несколько масонских систем и объединений, которые открыто зарегистрированы и работают в правовом поле. Они занимаются благотворительностью и поддержкой культурных и образовательных проектов. Современное масонство не играет политической роли и не обладает государственным влиянием, как это иногда утверждается в мифах.

История масонства в Германии — это история интеллектуальных поисков, культурного влияния, политических ограничений и возрождения. Оно не может быть сведено к мифам или упрощённым теориям заговора. В разные эпохи оно выполняло разные функции: от философского кружково Просвещения до благотворительных обществ современности. Именно эта изменчивость и делает немецкое масонство важной частью культурной истории Европы.

Хроника 12. Масонство в Индии: история, развитие, особенности и современность.

Масонство в Индии — одна из наиболее интересных и малоизученных страниц мировой масонской истории. В отличие от Европы, где братство формировалось внутри собственных культурных традиций, в Индии оно возникло в эпоху британского колониального присутствия и постепенно стало пространством встречи европейских, индийских, парсийских, мусульманских и христианских элит. История индийского масонства тесно связана с деятельностью Британской Ост-Индской компании, армией, администрацией Британской Индии и позднее — с формированием независимого индийского государства. Первые документально подтверждённые масонские собрания в Индии относятся к началу XVIII века. Историки указывают, что уже в 1730 году офицеры Британской Ост-Индской компании проводили собрания в Форт-Уильяме в Калькутте (ныне Колката). Ложа имела номер 72 и находилась под английской юрисдикцией. Индия стала одним из первых регионов Азии, куда британцы принесли спекулятивное масонство после основания первой Великой ложи в Лондоне в 1717 году. В течение XVIII века ложи начали появляться в Калькутте, Бомбее (Мумбаи), Мадрасе (Ченнаи), Хайдарабаде, Секундерабаде, Лахоре, Рангуне (тогда часть Британской Индии). Большинство ранних лож были военными или колониальными. Их членами становились офицеры, чиновники, инженеры, врачи и торговцы.

Индийское масонство невозможно понять вне контекста Британской империи. В XVIII–XIX веках масонские ложи служили своеобразными «клубами братства» для британских администраторов, разбросанных по огромной колонии. При этом важно понимать: масонство в Индии не являлось инструментом управления колониями в конспирологическом смысле. Исторические источники не подтверждают популярные мифы о «тайном управлении Индией через ложи». Масонские организации действовали как братские общества взаимопомощи, благотворительности и морального самосовершенствования — в рамках британской социальной культуры того времени. Однако влияние масонов среди колониальной элиты действительно было заметным. Среди членов лож встречались офицеры армии, судьи, губернаторы, инженеры железных дорог, архитекторы, представители научного сообщества. Масонство помогало устанавливать связи между людьми различных профессий и национальностей внутри имперской системы.

Первоначально индийцы почти не допускались в ложи. Но в XIX веке ситуация постепенно изменилась. В братство начали принимать индуистов, мусульман, парсов, сикхов, представителей индийской аристократии. Особенно активно в масонстве участвовали парсы — западноориентированная и образованная община Бомбея. К концу XIX века индийцы уже занимали руководящие должности в некоторых ложах. Это стало важным символом постепенного перехода от чисто колониальной структуры к более универсальному братству. Среди известных индийцев, связанных с масонством, историки и исследователи упоминают Моти Лал Неру — отец первого премьер-министра Индии, некоторых махараджей и князей индийских государств, представителей высшей судебной системы Британской Индии, предпринимателей и филантропов. При этом вокруг темы часто возникает множество неподтверждённых заявлений. Например, в интернете регулярно появляются списки «великих индийских масонов», не подтверждённые архивами или масонскими документами. Поэтому серьёзные историки опираются только на официальные записи лож и биографические свидетельства.

Одной из наиболее необычных особенностей индийского масонства стала архитектура. В Индии сохранилось множество масонских храмов колониальной эпохи, сочетающих викторианскую архитектуру, неоклассицизм, индо-сарацинский стиль, элементы местной символики.

Особенно известен масонский храм в Хайдарабаде — Гошамал Барадари. Здание было построено ещё в 1682 году султаном Абул Хасаном Тана Шахом и позднее передано масонам шестым низамом Хайдарабада в XIX веке. Источники называют его старейшим зданием, использовавшимся как масонский храм в Индии. В Калькутте, Мумбаи и Ченнаи также сохранились исторические масонские здания, библиотеки и архивы.

Индия стала уникальным примером того, как масонство функционировало в многоконфессиональном обществе. В европейских странах масонство часто конфликтовало с церковными структурами. В Индии же братство существовало среди индуистов, мусульман, джайнов, сикхов, христиан, парсов. Это сделало индийское масонство особенно универсальным и религиозно нейтральным. Как и в регулярном масонстве всего мира, от кандидата требовалась вера в Высшее Существо, но не принадлежность к конкретной религии. Во многих ложах можно было встретить совместную работу представителей совершенно разных традиций.

До середины XX века индийские ложи находились под юрисдикцией Объединенная Великой Ложи Англии, Великой ложи Шотландии и Великой ложи Ирландии. После обретения Индией независимости возник вопрос о создании собственной национальной великой ложи. 24 ноября 1961 года была официально учреждена Великая ложа Индии. В её создании участвовали делегации Англии, Шотландии и Ирландии. Из существовавших тогда 277 лож около 145 присоединились к новой национальной структуре. Это стало важнейшим этапом в истории индийского масонства: братство перестало быть исключительно колониальным наследием и стало самостоятельной национальной организацией.

Сегодня Великая ложа Индии является признанной регулярной масонской организацией и поддерживает отношения с большинством регулярных великих лож мира. По различным данным, в Индии действуют сотни лож, а число членов составляет десятки тысяч человек. Источники называют цифры от 20 до 25 тысяч масонов. Современное индийское масонство занимается благотворительностью и образовательными программами, медицинской помощью, поддержкой бедных районов и гуманитарными проектами. Например, Великая ложа Индии участвовала в строительстве домов для пострадавших от цунами, помощи деревням без электричества и образовательных инициативах для детей.

Одной из особенностей Индии является сравнительно спокойное отношение государства к масонству. В отличие от ряда стран Ближнего Востока или тоталитарных режимов XX века, в Индии братство никогда официально не запрещалось после получения независимости. Тем не менее, как и во многих странах, вокруг масонов периодически возникали подозрения и конспирологические теории. Особенно это касалось британского наследия, элитарности лож, закрытого характера ритуалов. Однако серьёзные академические исследования не подтверждают существование «тайного политического управления» Индией через масонские структуры. Индийское масонство отличается несколькими важными чертами:

1. Многонациональность.

В ложах исторически состояли представители множества народов и религий.

2. Колониальное происхождение.

Большинство ритуалов и традиций пришли из Англии, Шотландии и Ирландии.

3. Сильная благотворительная направленность.

Индийские ложи традиционно активно участвуют в социальных проектах.

4. Архитектурное наследие.

Индия сохранила большое количество исторических масонских зданий колониальной эпохи.

5. Относительная открытость.

В Индии масонство менее демонизировано, чем во многих странах Азии и Ближнего Востока.

Вокруг индийского масонства существует множество мифов будто масоны управляли британской колониальной системой и будто все лидеры независимой Индии были масонами, и как будто ложи контролировали религиозные движения Индии. Надёжные исторические источники, конечно же, этого не подтверждают. Масонство действительно присутствовало среди элит Британской Индии, но не было скрытым «теневым правительством». Большинство архивных материалов показывают обычную деятельность братских обществ ритуальные собрания, благотворительность, взаимопомощь, философские и нравственные дискуссии.

Масонство в Индии представляет собой уникальное явление на стыке европейской и индийской цивилизаций. Оно прошло путь от закрытых колониальных офицерских лож, к многонациональному индийскому братству, от инструмента британской социальной культуры, к самостоятельной национальной масонской традиции. История индийского масонства — это не история тайного мирового заговора, а история адаптации универсального братского движения к одной из самых сложных и многообразных цивилизаций мира. Здесь особенно ярко проявился один из главных принципов регулярного масонства: возможность совместной работы людей разных религий, языков и происхождения ради нравственного совершенствования и братства.

Часть 2. Между Храмом и миром

Масонство никогда не существовало отдельно от общества. Оно рождалось среди городов, переживало вместе с человечеством войны, революции, расцветы и кризисы, сталкивалось с восхищением, подозрением, страхом и откровенной ненавистью. На протяжении веков вокруг масонов возникали легенды, политические мифы и бесконечные попытки увидеть в закрытых дверях ложи нечто большее, чем там есть на самом деле. Причина этого во многом кроется в самой природе масонства. Будучи братством, основанным на внутренней работе человека, символическом языке и определённой закрытости традиции, оно неизбежно вызывало интерес внешнего мира. Для одних масоны становились символом просвещения и благотворительности, для других — объектом подозрений и конспирологических фантазий. Но между масонским Храмом и окружающим миром никогда не существовало непроходимой стены. Масоны всегда оставались частью общества — со своими профессиями, семьями, взглядами, слабостями и ответственностью перед миром, в котором они живут. Именно поэтому история масонства неразрывно связана с историей государств, культур и человеческих отношений. В этой части собраны статьи о взаимоотношении масонства и общества, о восприятии братства в разные эпохи и в разных странах, о мифах и реальности, о месте масонства в современном мире и о том, как идеи братства, нравственности и внутренней дисциплины сталкиваются с шумом, страхами и противоречиями внешнего мира.

Очерк 1. *In eminenti apostolatus specula* (1738)

Историко-документальный анализ первого папского осуждения масонства

1. Исторический контекст

В первой трети XVIII века движение вольных каменщиков (франкмасонов) быстро распространилось из Англии по всей Европе. Первая Великая Ложа Англии была основана в 1717 году, а уже к 1730-м годам ложи существовали в Париже, Гааге, Гамбурге, Риме и Лиссабоне. Масонство той эпохи объединяло представителей разных конфессий и сословий, и его идеология основывалась на вере в Великого Архитектора Вселенной, моральном самосовершенствовании и братстве людей. В ложах собирались не революционеры, а мыслители, архитекторы, учёные, врачи, юристы и священники — представители «нового разума» эпохи Просвещения. Такой подход, допускавший совместное участие католиков, протестантов и деистов, вызвал настороженность в католических странах, где Церковь сохраняла монополию на духовную жизнь.

В глазах Католической церкви это новое братство представлялось опасным:

- а) масоны проводили закрытые собрания;
- б) принимали в свои ряды людей разных конфессий;
- в) говорили о Боге языком философии, а не теологии.

Для Церкви, привыкшей быть единственным посредником между человеком и Творцом, это выглядело вызовом её авторитету.

2. Издание буллы “*In eminenti apostolatus specula*”

Папа Климент XII (Лоренцо Корсини, 1652–1740) подписал буллу *In eminenti apostolatus specula* 28 апреля 1738 года. Документ опубликован в *Bullarium Romanum*, том XI, стр. 428–430.

Булла является первым официальным актом Святого Престола, прямо осуждающим масонство. В ней масонство объявлялось «опасным для душ и порядка», а всем католикам запрещалось вступать в ложи под страхом отлучения.

Папа заявлял, что:

«Мы узнали, что распространилось по многим странам сообщество, называемое *Liberi Muratori* или франкмасоны...

и что эти общества собираются втайне, принимают в свои ряды людей любой религии и создают узы между ними».

Причинами осуждения указывались:

- а) тайных собраниях и присягах;
- б) объединении людей «всех религий и наций»;
- в) подрыве церковного единства, отсутствие подчинения церковной юрисдикции.

Папа писал, что такие объединения «подрывают Церковь и государства» и «питают подозрения о ереси». Всем католикам под страхом автоматической экскомуникации (*latae sententiae*) запрещалось вступать в ложи или помогать им. Наказание было суровым — экскомуникация *ipso facto*, то есть автоматическое отлучение от Церкви без суда и следствия. Любопытно, что булла не приводила ни одного фактического доказательства враждебной деятельности масонов. Причиной осуждения была сама идея независимого духовного братства, где вера и разум соединялись без посредничества клира.

3. Реакция и исполнение буллы

Документ был принят к исполнению не сразу во всех католических странах. В Италии, особенно в Папской области и Тоскане, последовали аресты и допросы. В 1739 году в Инквизиции Флоренции прошёл процесс против местной ложи. В Португалии и Испании масонство было запрещено королевскими указами (1738–1740). Власти начали преследовать масонов, а

в Неаполе и на Мальте состоялись даже показательные процессы. В Франции булла официально опубликована не была, поскольку Парижский парламент отказался её зарегистрировать. Несмотря на папский запрет, реакция была неоднозначной. Количество лож во Франции и германских княжествах продолжало расти, что зафиксировано в протоколах Великого Востока Франции (Archives du Grand Orient de France, fonds XVIII^e siècle). Во Франции и особенно в германских землях булла вызвала обратный эффект — интерес к ложам только возрос. Французские энциклопедисты, философы, военные и даже часть духовенства вступали в Орден как в пространство свободомыслия и братства. Так, парадоксальным образом, *In eminenti* стала не столько актом подавления, сколько катализатором масонского движения.

4. Повторное подтверждение

Преемник Климента XII — папа Бенедикт XIV — подтвердил буллу документом *Providas Romanorum Pontificum* (18 марта 1751), который повторил все запреты и угрозу отлучения. Таким образом, осуждение масонства стало постоянной позицией Католической церкви, позднее подтверждённой буллами Пия VII, Льва XII, Пия IX и Льва XIII.

5. Характер и значение документа

Исследователи (см. M. Jacob, *Living the Enlightenment*, 1991; R. Cooper, *The Red Triangle*, 2004) отмечают, что *In eminenti* не содержала конкретных обвинений в заговоре или антигосударственной деятельности. Причина осуждения заключалась, скорее, в неконтролируемом характере братства, где допускалось равенство всех вероисповеданий и свободное обсуждение философских вопросов. Современные историки (A. Bernheim, *Histoire du Grand Orient de France*, 1989; D. Stevenson, *The Origins of Freemasonry*, 1988) считают, что булла отражала столкновение между церковным авторитетом и зарождающимся Просвещением, а не конкретный религиозный конфликт.

6. Последствия

Булла *In eminenti* положила начало анти-масонскому курсу Католической церкви, который сохранялся более двухсот лет. Только после Второго Ватиканского собора (1962–1965) отдельные теологи начали обсуждать возможность диалога. Тем не менее, официально позиция Святого Престола остаётся неизменной: в Декларации Конгрегации доктрины веры от 26 ноября 1983 года (подписанной кардиналом Йозефом Ратцингером) подтверждено, что вступление католиков в масонские организации остаётся несовместимым с учением Церкви.

Булла Климента XII была лишь первой: её подтвердили и повторили последующие папы — Бенедикт XIV (*Providas*, 1751), Пий VII и Лев XIII.

Но со временем позиция Церкви смягчилась: в XX веке начались попытки диалога, особенно после Второго Ватиканского собора.

Сегодня в некоторых странах католики и масоны вновь ищут пути понимания, признавая, что оба пути — религиозный и символично-философский — направлены к одной вершине: совершенствованию человека и мира.

Очерк 2. Масонство и современный мир

Как сохраняются традиции в XXI веке: цифровая эпоха, глобализация и смысл слова «Братство» сегодня

Масонство — одно из старейших братств в истории человечества, но оно не застывает во времени. Его символы и обряды уходят корнями в Средневековье, но смысл этих символов остаётся удивительно современным.

В XXI веке, когда связи между людьми становятся виртуальными, а традиции — всё более условными, масонство сохраняет ту редкую атмосферу, где человеческое слово, рукопожатие и молчание имеют реальный вес. Так какое оно Масонство в эпоху глобализации? Сегодня регулярные масонские юрисдикции существуют более чем в 190 странах мира, включая Израиль, Францию, США, Канаду, Великобританию, Германию, Австралию и страны Азии. Великие Ложы этих стран активно сотрудничают, сохраняя единство принципов при культурных различиях. Глобализация не разрушила масонскую идею — напротив, она подчеркнула её универсальность. Масонство не стремится навязать единый стандарт мышления, оно соединяет людей разных культур, профессий и религий на основе общих моральных принципов: уважения, поиска истины, терпимости и служения человечеству.

Как же чувствует себя Масонство в цифровой эпохе и в новых реалиях и форматах общения? Современные ложи всё чаще используют онлайн-инструменты — но с осторожностью. Некоторые ритуальные собрания инициаций по-прежнему остаются исключительно очными, ведь в масонстве важен личный контакт, взгляд, символическое пространство. Однако обучение, конференции и исторические лекции сегодня проходят в гибридном формате. В 2020-х годах многие ложи создали собственные архивы, цифровые библиотеки и образовательные платформы, доступные членам ордена. Например, UGLE (Великая Ложа Англии) запустила проект Solomon Learning Platform — электронный ресурс для братьев всех степеней. не исключение и Наша ложа Моцарт 85 собравшая прекрасную библиотеку и банк лекций для всех степеней. Великая Ложа Израиля проводит лекции по истории и символике в формате Zoom для членов из разных городов и стран. Таким образом, цифровизация не разрушила тайну, а стала инструментом передачи знания.

Изменился ли смысл Братства в XXI веке? Конечно Слово «Братство» сегодня звучит иначе, чем триста лет назад. Если раньше масонская ложа объединяла мастеров-строителей и мыслителей Просвещения, то теперь она — школа человечности, где люди разных культур учатся уважать различие и совместно искать смысл. В мире, где растёт отчуждение, масонство напоминает: Истинное братство — это не сходство, а признание чужой уникальности. Масон в XXI веке — не человек, замкнутый в тайном клубе, а носитель идеи внутренней работы, стремления к гармонии, самоусовершенствованию и служению обществу без внешней рекламы.

Многие современные ложи активно занимаются благотворительностью, просвещением и социальными проектами — от стипендий и образовательных инициатив до программ помощи ветеранам и детям. Но, конечно же, есть Традиции, которые не устаревают. Несмотря на технологический прогресс, масонство сохраняет три вечных ориентира:

Моральное совершенствование личности.

1. Символическая работа над «грубым камнем» — это метафора самопознания и внутренней дисциплины.

2. Строительство Храма Человечества. Масонство учит, что каждый поступок — это камень в храме разума и человечности.

3. Вера в Свет Разума и Совести. В масонской традиции Бог часто именуется Великим Архитектором Вселенной — универсальным принципом добра и порядка.

Эти идеи не требуют изменения — они лишь получают новое выражение в современном мире.

Каковы сегодня взаимоотношения между Масонством и обществом? Современные масоны открыто заявляют, что не занимаются политикой и не стремятся к власти. Вместо этого их работа — внутренняя и просветительская. Во многих странах орден сотрудничает с музеями, университетами, благотворительными фондами, проводит открытые лекции и выставки, объясняя символику и историю. Например, Музей Масонства в Лондоне и Музей Великого Востока Франции — это открытые культурные пространства. В Израиле ложи участвуют в проектах межрелигиозного диалога и образовательных программах по этике. В заключение хотелось бы добавить, что Масонство XXI века — это не пережиток прошлого, а живая традиция, способная адаптироваться, сохраняя суть. Символы, передаваемые из века в век, служат не тайной власти, а языком самопознания. Когда масон говорит: «Я строю Храм», он имеет в виду не каменный дом, а самого себя — человека, стремящегося к Свету, Истине и Братству.

Очерк 3. Масоны и борьба с фанатизмом

История защиты свободы совести и веротерпимости

На протяжении трёх столетий масонские ложи в Европе и Америке рассматривались как пространства, где оттачивалось одно из ключевых достижений Нового времени — идея свободы совести. Вопреки популярным мифам, масонство никогда не было религией или антирелигией. Его вклад лежит в иной плоскости: в создании среды, где представители разных конфессий могли встречаться на равных, обсуждать философию морали и отстаивать принципы терпимости в эпохи, когда за инакомыслие часто платили жизнью.

Происхождение идеала терпимости в масонстве

Первые Уставы Андерсона 1723 года — основополагающий документ спекулятивного масонства — прямо указывали, что масон обязан быть «человеком добропорядочным, верующим в Высшее Существо», но не привязанным к определённой конфессии. Ложи стали редкими для своего времени площадками, где могли сидеть за одним столом протестанты, католики, англикане, деисты и евреи. Для XVIII века такая формулировка была революционной: религиозные войны ещё оставались свежей памятью Европы, а конфессиональные различия — причиной политических конфликтов.

Масонство XVIII века и формирование культуры «разумной религии»

В просветительскую эпоху многие философы, выступавшие против фанатизма и за гражданские свободы, были связаны с ложами (хотя степень влияния масонства часто преувеличивается). В континентальной Европе и Британском мире масонские круги поддерживали идеи: автономии совести, уважения к религиозному разнообразию, примата морали над догматами. Не масонство создало эти идеи, но оно стало одним из каналов их распространения, предоставив структуру для диалога между людьми разных мировоззрений.

Америка: масонство и свобода вероисповедания

Несколько отцов-основателей США — Джордж Вашингтон, Бенджамин Франклин, Джеймс Моун — были масонами. Их взгляды на свободу совести тесно коррелировали с духом лож. В Конституции США и Билле о правах принцип отделения церкви от государства и гарантии свободы вероисповедания заняли центральное место. Это не означает «масонского происхождения» Конституции, но историки отмечают, что масонские ложи того времени уже были лабораторией практической толерантности, что формировало мировоззрение политической элиты. Бенджамин Франклин, активный масон, ещё в 1730-х годах выступал в печати против религиозного фанатизма и за полную свободу совести. Он писал, что общество, основанное на страхе перед догматизмом, неизбежно подавляет свободную мысль.

Европа: от борьбы с фанатизмом к идее прав человека

Во Франции XVIII века, где обвинения в «вольномудстве» часто вели к преследованиям, масонские ложи стали местом, где формировалась культура умеренности. Дени Дидро, Монтескьё, Гельвеций и другие просветители напрямую или косвенно взаимодействовали с масонской средой (некоторые были членами лож). Именно здесь развивалась идея гражданского общества, где религия — личное дело человека, а не инструмент подавления. После Великой французской революции многие масоны участвовали в создании деклараций и кодексов, утверждающих: равенство граждан, свободу совести, запрет религиозных преследований.

XIX век: противостояние догматизму и религиозному насилию

В XIX веке в Италии, Франции и Латинской Америке масонские структуры часто поддерживали: создание светских государств, отмену религиозной цензуры, право на свободное мировоззрение. Например, лидер итальянского Рисорджименто Джузеппе Гарибальди, масон, выступал за гражданские свободы и борьбу против церковного абсолютизма. При этом он нико-

гда не пропагандировал атеизм, подчеркивая, что свобода совести включает свободу религиозной веры.

Масонская этика: отказ от фанатизма как фундамент

Современные уставы регулярных лож прямо запрещают: религиозные споры в ложе, политическую пропаганду, агрессивное навязывание мировоззрения. Смысл этого запрета прост: защитить пространство, где люди с противоположными взглядами остаются равными и ведут диалог без угроз и насилия.

XX век: толерантность против тоталитаризма

В эпоху нацизма и фашизма масоны стали одними из первых групп, подвергшихся репрессиям. Причина была проста: тоталитарные режимы не терпели независимые структуры, проповедующие свободу совести, равенство людей и отказ от фанатизма. В нацистской Германии масонство было запрещено, а тысячи членов лож подвергались преследованиям. Эта трагическая страница стала одним из ключевых аргументов в пользу того, что антифанатическая этика масонства — не теория, а опасная для диктаторов реальность.

Сегодня: масоны как площадка межконфессионального и межкультурного диалога

В XXI веке ложи в разных странах продолжают придерживаться принципа религиозной терпимости: принимают последователей разных конфессий, поддерживают межрелигиозные проекты, акцентируют моральные ценности, а не догматические различия. Масонство не занимается политикой, но его базовые принципы — уважение к личности, веротерпимость, свобода внутреннего выбора — продолжают работать на укрепление культурной устойчивости против фанатизма. Масоны не создавали идеи терпимости, но стали одной из важнейших исторических сред, где такие идеи развивались, закреплялись и защищались. Борьба с фанатизмом — не лозунг, а практическая традиция, пронизывающая три века истории лож.

Очерк 4. Масонская незабудка: реальная история символа, очищенная от легенд

Среди множества знаков, связанных с масонской традицией, особое место занимает маленький голубой цветок — незабудка (*Vergissmeinnicht*, *Forget-me-not*). Несмотря на свою простоту, этот символ имеет насыщенную историю, связанную с благотворительностью, потерями, памятью и послевоенным возрождением масонства в Германии. Сегодня незабудка широко узнаваема как «масонский символ», однако эта ассоциация возникла не в XVIII веке и даже не в XIX. Она оформилась значительно позже — в XX веке, на фоне исторических потрясений, документальных фактов и послевоенных решений немецких лож. Чтобы понять значение этого символа, важно отделить проверенную историю от популярных легенд. Настоящие факты — куда точнее и интереснее.

Происхождение незабудки: немасонские корни

Несмотря на распространённый миф, незабудка не является древним или традиционным масонским символом. Её широкое использование связано с общественными инициативами Германии начала XX века. Незабудка в 1920-е годы ассоциировалась как символ благотворительных программ. Согласно материалам Немецкого общества социальной помощи, в 1926 году маленький металлический значок в форме незабудки стал эмблемой масштабной благотворительной кампании по сбору средств для малоимущих семей. Он продавался в рамках ежегодных «зимних акций помощи», и быстро стал узнаваемым знаком общественной поддержки. Но почему же именно незабудка? Скорее всего потому что в довоенной немецкой культуре этот цветок ассоциировался с: памятью о близких, верностью и заботой, поддержкой тех, о ком нельзя забывать. Эта гуманистическая символика была созвучна масонским ценностям, но ещё не имела прямого отношения к масонству.

Масонство в Германии и 1930-е годы: документальная история. Запрет масонства в Третьем рейхе

Нацистский режим с первых лет своего существования проводил репрессии против масонов. Согласно архивам, опубликованным United Grand Lodges of Germany (*Vereinigte Großlogen von Deutschland*), в Германии: ложи были официально запрещены (1934–1935 гг.), имущество конфисковывалось, архивы уничтожались или попадали в руки Гестапо, многие масоны подвергались преследованиям.

Ежегодный значок ложи «Zur Sonne»

Главный документально подтверждённый момент, связанный с незабудкой и масонами до Второй мировой войны: В 1934 году Великая ложа «Zur Sonne» (Веймар) использовала металлический значок в форме незабудки как официальный символ своего ежегодного собрания. Эта информация зафиксирована в архиве ложи «Zur Sonne» и подтверждается масонскими исследователями Quatuor Coronati Lodge. Важно подчеркнуть: значок использовался не как тайный символ, а как обычный памятный знак, аналогичный юбилейным значкам других лет.

Миф о «тайном символе сопротивления»: что говорят факты?

Существует популярная легенда, что немецкие масоны использовали незабудку как секретный знак узнавания, скрывая принадлежность к ложам в годы нацистских преследований. Эта версия часто встречается в интернете, книгах и даже на некоторых масонских сайтах.

Факт-чекинг: в немецких архивах нет свидетельств, что значок незабудки использовался масонами как тайный знак. Незабудка была крайне распространена в гражданских и благотворительных акциях — её массовое ношение не могло служить секретным кодом. Исследователи Quatuor Coronati Lodge (№ 2076, Лондон) неоднократно подчеркивали: легенда возникла значительно позже, уже после войны, в рамках послевоенной масонской мемориальной традиции.

Но почему же появилась легенда? После 1945 года незабудка стала удобным и эмоциональным символом для выражения памяти о разрушенных ложах и погибших братьях. Из этого и вырос романтический миф, но не реальная практика тайного сопротивления.

Послевоенное возрождение и официальное принятие незабудки

Вот где начинается истинная масонская история символа. 1948 год — поворотный момент! В архивах Vereinigte Großlogen von Deutschland зафиксировано: В 1948 году незабудка была выбрана на годовом собрании немецких масонов как символ памяти о преследовании лож в 1930–1945 гг. Значок использовался для: восстановления традиции братства, солидарности между ложами, напоминания о братьях, которые не пережили режим. Незабудка фигурировала как символ благотворительности. В послевоенной Германии ложи использовали её как знак: помощи вдовам и семьям погибших, благотворительных программ восстановления, братской взаимоподдержки.

Международное признание

Во второй половине XX века символ распространился: в Северной Америке, в Великобритании, в странах Бенилюкса, в Скандинавии. Но важно подчеркнуть — он остался добровольным и региональным, а не универсальным масонским знаком.

Что же символизирует незабудка в масонстве сегодня? На основании официальных материалов United Grand Lodges of Germany и публикаций исследовательских лож, незабудка сегодня означает: Память О масонах, пострадавших в период тоталитарных режимов; Скромность и простоту цветок не претендует на древность или сакральность — он говорит тихо, но весомо; Солидарность как знак братской взаимопомощи, особенно в сложные времена; Благотворительность исторически корни символа связаны именно с фандрайзингом и социальной поддержкой;

А что НЕ является историческим фактом? Важно обозначить границу между достоверными сведениями и выдумками. Итак, НЕ подтверждено: что масоны тайно использовали незабудку под нацистами; что это был код или знак сопротивления; что она имеет древние масонские корни.

Подтверждено: использование незабудки ложей «Zur Sonne» в 1934 году; официальное принятие символа масонами Германии в 1948 году; использование как памятного и благотворительного знака; отсутствие доказательств «конспиративной» легенды.

Почему “масонская незабудка” стала символом XXI века?

В эпоху цифровизации и информационных перегрузок незабудка стала одним из тех символов, что легко узнаются и позволяют говорить о сложных темах — о свободе совести, о репрессиях, о памяти — через небольшой и простой знак. Для многих братьев и сегодня незабудка — не просто цветок, а часть личной истории: знак семейной памяти, принадлежности к духовной традиции или уважения к тем, кто пережил тяжелые времена. История «масонской незабудки» — пример того, как скромный символ, не имеющий древних корней, может стать мощной метафорой памяти и стойкости. Её путь — от благотворительных программ Веймарской Германии до послевоенного масонского символа — документально подтверждён и очищен от легенд. Сегодня незабудка напоминает об одном: память — это ответственность, а стойкость — это выбор.

Очерк 5. Первые масонские музеи: от закрытых архивов братства к открытой культурной институции.

Масонство, овеянное легендами и мифами, на протяжении трёх веков оставалось одним из самых обсуждаемых культурных феноменов Европы. Однако именно музеи стали тем пространством, где братство впервые раскрыло свои коллекции, архивы и уникальные предметы, позволяя исследователям и широкой публике увидеть его реальную историю — без домыслов и конспирологии. Первый полноценный масонский музей в мире открылся в Лондоне в 1933 году и до сих пор считается крупнейшим центром изучения масонской культуры. Его появление стало символом новой эпохи прозрачности и стремления к сохранению исторического наследия.

Откуда началась история масонских музеев? Лондон как центр ранней масонской традиции. Отправной точкой стал 1717 год, когда в Лондоне была создана Великая Ложа Англии — первая централизованная организация современного масонства. Вместе с ростом движения начали появляться документы, регалии, посвящённые предметы, рукописи и символические артефакты, которые члены братства приносили в дар. Сначала они хранились разрозненно — в сундуках секретарей, в кабинетах лож, в частных коллекциях. Но уже в XIX веке стало очевидно, что этот массив требует систематизации: первые архивариусы начали собирать протоколы заседаний, патенты на открытие лож, ранние ритуальные книги и письма между братствами. Так сформировались основы будущего музея.

Как появился первый масонский музей

1933: момент, когда масонская история стала публичной! К началу XX века Великой Ложе Англии было уже более двухсот лет, и объём накопленных материалов превратился в полноценный национальный архив. Масоны приняли решение создать специальную институцию, которая бы не только хранила документы, но и показывала их обществу. В 1933 году, после завершения строительства нового Freemasons' Hall — мемориального здания в память о павших в Первой мировой войне — в нём была открыта постоянная музейная экспозиция. Так родился Museum of Freemasonry, который историки сегодня называют первым масонским музеем в современном смысле слова. Музей сразу отличался необычной для того времени открытостью: доступ получили не только исследователи, но и обычные посетители.

Как формировались коллекции

Даренные предметы XVIII–XIX веков.

Основу собрания составили дары членов лож: фартуки мастеров XVIII века, вышитые вручную; перчатки и знаки офицеров лож; ритуальные инструменты — молотки, жезлы, циркули, угольники; серебряные и золотые предметы, изготовленные известными ювелирами. Многие из этих вещей имеют известное происхождение: они принадлежали конкретным ложам или выдающимся участникам братства.

Документы, определившие развитие масонства.

В музей вошли: протоколы первых заседаний 1717–1720 годов; старейшие патенты на открытие новых лож в Британии и за её пределами; ранние редакции конституций и уставов; переписка между ложами Англии, Шотландии, Ирландии и американскими колониями. Эти документы сегодня активно изучаются историками Просвещения, потому что они раскрывают социальную, культурную и политическую историю XVIII века.

Масонское искусство

Ещё одна часть коллекции — аллегорические полотна, гравюры, миниатюры и витражи. Многие художники XVIII–XIX веков — от академических живописцев до мастеров декоративных ремёсел — создавали произведения, вдохновлённые масонскими идеями света, мудрости,

нравственного совершенствования. В музее сегодня можно увидеть: картины с ритуальными сценами; портреты Великих Мастеров; витражи, созданные специально для лож.

Международные дары

С середины XIX века в Лондон начали поступать подарки от лож по всему миру — от Индии и Австралии до Канады и Карибского бассейна. Эти предметы отражают культурное разнообразие масонства и показывают, как братство адаптировалось к разным национальным традициям.

Что можно увидеть в масонских музеях сегодня? Хотя лондонский музей остаётся крупнейшим, по его примеру появились и другие музеи: США — Вашингтон, Александрия, Филадельфия; Франция — Париж; Германия, Скандинавия, Южная Америка.

Их экспозиции включают:

1. Уникальные документы:

*Конституции Андерсона 1723 года;
оригинальные уставы XIX века;
архивы федераций лож по всему миру.*

2. Ритуальные регалии:

*фартуки и перчатки мастеров XVIII–XX веков;
знаки офицеров лож;
ювелирные изделия с символикой.*

3. Личные вещи известных масонов

В некоторых музеях хранятся: документы Уинстона Черчилля, материалы, связанные с Джорджем Вашингтоном, предметы масонов — архитекторов, музыкантов, дипломатов.

4. История благотворительности

Отдельные залы посвящены масонской филантропии — школе сирот, госпиталям, программам по помощи ветеранам.

Почему масоны открыли музей: уход от мифов в сторону прозрачности?

Несмотря на распространённые стереотипы, масонские музеи стали инструментом открытости. Их задачи:

Сохранение культурного наследия, которое охватывает три столетия европейской истории.

Документирование реальной деятельности братства — организаторской, образовательной, филантропической.

Научное изучение ритуалов, символики и социальной роли лож.

Просвещение общества, показывающее масонство как историческое движение эпохи Просвещения.

Именно музеи сыграли ключевую роль в разрушении мифов, отделив исторические факты от легенд и вымысла.

Масонские музеи сегодня — часть мирового культурного пространства

Сегодня масонские музеи посещают: студенты и исследователи, туристы, архитекторы и искусствоведы, авторы документальных проектов. Их экспозиции стали частью культурных маршрутов Лондона, Парижа и американских городов. Для многих посетителей они стали первым местом, где можно увидеть, что масонство — это не тайная секта, а историческая организация, сыгравшая заметную роль в развитии науки, искусства, благотворительности и идеи свободы совести. История первого масонского музея — это история превращения закрытого братства в открытого участника культурного диалога. От первых архивов XVIII века до современных выставок — музеи позволяют увидеть реальное масонство: его документы, символы, человеческие судьбы и вклад в мировое наследие.

Очерк 6. Масонские библиотеки и редкие книги: наследие, ритуалы, филология

Сначала ВОПРОС: почему это важно?

Орден Вольных Каменщиков — одно из самых загадочных, исторически насыщенных и любопытных общественных движений Европы и Северной Америки. С самого начала своего формирования масоны (или связанные с ними группы) уделяли большое внимание книгам, рукописям и документам: не только ритуалам и символике, но и философии, истории, искусству, морали, символике.

С течением времени вокруг Фремасонства сформировались библиотеки, архивы и хранилища редких книг, которые стали настоящими хранилищами культурной памяти. Эти коллекции — не просто редкости, а источник знаний о развитии ритуалов, символики, социальной мысли, о культурных связях между странами.

В этой статье я постараюсь дать обзор самых значимых библиотек и архивов, примеры ценных рукописей и редких печатных изданий, а также — рассуждения о том, какое влияние все это имело (и может иметь) на филологию, историю и культурные исследования.

Итак,

Ключевые библиотеки и архивы масонского наследия

Museum of Freemasonry (Лондон, Великобритания). Эта библиотека/архив существует уже более века и является одним из крупнейших хранилищ масонской литературы, документов и артефактов. В её фондах — десятки тысяч единиц: книги, периодика, рукописи, архивные документы, регалии, сертификаты, документы лож и орденов. Среди материалов — ритуалы, древние издания, официальные публикации разных лож, локальные истории регионов, а также материалы, связанные не только с масонством, но и с широкой «дружеской» и оккультной средой. Важный момент: с конца XX века «Museum of Freemasonry» стал публичной организацией и перевёл значительную часть своей коллекции на каталогизацию. Эта библиотека — генеральный репозиторий, где исследования могут охватить всю мировую историю Freemasonry, эволюцию ритуалов, разнообразие лож, связи с другими братствами.

Iowa Masonic Library and Museum (США, Cedar Rapids, Iowa), Одна из крупнейших масонских библиотек в мире. Истоки — в 1840-х годах, а первый отдельный библиотечный корпус открылся уже в 1884 году. В 1955 году библиотека переехала в новое здание — белый мраморный комплекс, где сегодня хранятся сотни тысяч томов, множество редких и редкостных изданий. Коллекция включает: книги по истории масонства, ритуалы, официальные документы лож, периодику, а также материалы по другим ритуальным и братским организациям. Библиотека функционирует не только как место хранения, но и как активный исследовательский центр: ученые, историки, исследователи съезжаются сюда со всего мира. Для англоязычного исследования Freemasonry и его влияния на общество и культуру — Iowa ML это «обязательный пункт».

Российское хранение: фонды в Российской государственной библиотеке (РГБ). В РГБ (а точнее — в её отделе рукописей и спецколлекций) сохранены документы, рукописи и печатные издания, связанные с историей русского масонства. Среди коллекций — личные фонды масонов и деятелей, участвовавших в масонских ложах конца XVIII — начала XIX века (Арсеньевых, Киселёвых, Голубинских, Ешевских и др.). Также в фондах — редкие рукописи, документы об отдельных ложах, рукописные сборники ритуалов, речи, переписки, связанные с деятельностью лож. Так, на базе этих материалов в 2020-х годах проходили выставки и исследования, посвящённые 300-летию масонства, что свидетельствует о том, что эти архивы продолжают быть актуальными и востребованными. Эти российские фонды особенно важны для

понимания культурно-социального контекста масонства в России, его влияния на просвещение, литературу, общественную мысль и духовные течения.

Редкие книги, рукописи и печатные ритуалы — примеры сокровищ.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.