

# Эмоциональное **выгорание**

причины и выход

---



ANNA HARDIKAINENA

**Anna Hardikainen**

# **Эмоциональное выгорание: причины и выход**

*<https://litres.ru/74403792>*

*SelfPub; 2026*

## **Аннотация**

Мы привыкли считать выгоранием обычную усталость. Но иногда за словами «я просто устал» скрывается нечто большее— жизнь, в которой человек слишком долго был сильным, успешным и удобным для других.

Эта книга—о том, что происходит, когда постоянное напряжение становится нормой, работа поглощает жизнь, отдых вызывает чувство вины, а собственные желания теряются среди бесконечных «надо».

Почему мы не умеем останавливаться? Почему боимся сказать «нет» и стремимся быть незаменимыми? Почему успех превращается в ловушку? И что делать, когда появляется ощущение: «Я больше ничего не чувствую»?

Через тревогу, перфекционизм, внутреннего критика, чувство вины, отношения и потерю смысла книга ведёт к главному— возвращению к себе.

Это история о том, как снова слышать своё тело и желания, устанавливать границы, отдыхать без вины и строить жизнь по собственным правилам.

Потому что выход из выгорания — не всегда возвращение к прежнему себе.

Иногда это начало жизни, которая наконец становится своей.

# Содержание

|                                                    |     |
|----------------------------------------------------|-----|
| Вступление                                         | 5   |
| Глава 1. Я просто устал                            | 12  |
| Глава 2. День, который больше не радует            | 38  |
| Глава 3. Как понять, что это выгорание             | 75  |
| Глава 4. Человек, который всегда справляется       | 121 |
| Глава 5. Последняя капля                           | 166 |
| Глава 6. Тело говорит первым                       | 195 |
| Глава 7. «Со мной что-то не так»                   | 240 |
| Глава 8. Невозможное «надо»                        | 281 |
| Глава 9. Почему мы не умеем остановиться           | 337 |
| Глава 10. Перфекционист внутри нас                 | 383 |
| Глава 11. Зависимость от собственной<br>полезности | 436 |
| Конец ознакомительного фрагмента.                  | 443 |

**Anna Hardikainen**

# **Эмоциональное выгорание: причины и выход**

## **Вступление**

Однажды человек просыпается и понимает, что больше не хочет вставать.

Не потому, что ему лень.

Не потому, что он слабый.

Не потому, что у него нет целей.

Он просто устал.

Но это не та усталость, которая проходит после хорошего сна, выходного дня или отпуска.

Он может проспять десять часов и проснуться таким же опустошённым. Может уехать на неделю к морю — и всё равно обнаружить, что внутри него ничего не изменилось. Он продолжает работать, отвечать на сообщения, улыбаться людям, выполнять обязанности. Внешне его жизнь может выглядеть вполне благополучной.

А внутри постепенно становится тихо.

Исчезает интерес.

Потом удовольствие.

Потом желание.

А однажды исчезает даже вопрос: «Чего я хочу?»

Остаётся только другое: «Что от меня сегодня требуется?»

И человек продолжает жить.

Именно это делает эмоциональное выгорание таким коварным. Оно редко приходит как катастрофа. Чаще оно приходит незаметно. Сначала человек начинает задерживаться на работе немного дольше. Потом перестаёт отдыхать. Потом замечает, что выходные проходят в восстановлении сил. Потом начинает раздражаться на людей, которых раньше любил. Потом ему становится всё труднее испытывать сочувствие. Потом он начинает избегать разговоров.

А затем однажды обнаруживает, что даже собственная жизнь стала похожа на список задач.

Проснуться. Сделать. Ответить. Заработать. Помочь. Успеть. Лечь спать. И снова.

Иногда выгорание начинается не с чрезмерной работы.

Иногда оно начинается с чрезмерного «надо».

Надо быть сильным.

Надо справляться.

Надо быть хорошим.

Надо не подводить.

Надо оправдать ожидания.

Надо добиться успеха.

Надо заботиться о других.

Надо терпеть.

Надо идти дальше.

И постепенно человек перестаёт спрашивать себя: «А как мне?»

Это один из самых болезненных моментов человеческой жизни — когда человек настолько хорошо научился выполнять свои обязанности, что забыл, как слышать самого себя.

Мы живём в культуре, которая восхищается занятостью.

Человек говорит: «Я очень занят», — и это часто звучит почти как признание в собственной значимости.

Мы гордимся тем, что мало спим.

Гордимся тем, что можем работать без остановки.

Гордимся тем, что справляемся в одиночку.

Гордимся тем, что нам ничего не нужно.

Но есть вопрос, который редко задаётся: Что именно мы получаем, становясь настолько сильными, что больше не можем признаться в собственной усталости?

Возможно, иногда цена успеха оказывается слишком высокой.

Эта книга не о том, как стать ещё продуктивнее.

Она не научит вас эффективнее распределять последние остатки энергии, чтобы продолжать жить в прежнем режиме.

Она о другом.

Она о попытке понять, почему человек доводит себя до состояния, в котором ему уже не хочется жить той жизнью, которую он так долго строил.

И ещё важнее — что можно сделать после этого понимания.

Потому что выгорание может стать не только разрушением.

Иногда оно становится остановкой.

Болезненной, пугающей, нежелательной — но необходимой.

Человек, который больше не может продолжать прежним способом, вынужден наконец посмотреть на свою жизнь со стороны.

На работу.

На отношения.

На свои амбиции.

На страхи.

На детство.

На привычку заслуживать любовь.

На невозможность говорить «нет».



На потребность быть нужным.

На постоянное сравнение себя с другими.

И однажды спросить:

«А что, если проблема не в том, что я недостаточно стараюсь?»

«Что, если я слишком долго старался жить жизнью, которая мне не принадлежит?»

Это трудный вопрос.

Потому что за ним появляется другой: «Если я перестану быть тем, кем меня привыкли видеть, кто я тогда?»

Некоторые люди обнаруживают, что годами пытались заслужить любовь через достижения.

Другие — что всю жизнь боялись разочаровать родителей.

Третьи — что не умеют отдыхать, потому что в тишине слышат собственную тревогу.

Четвёртые — что сделали работу единственным источником собственной ценности.

Пятые — что постоянно спасают других, потому что боятся встретиться с собственной болью.

А кто-то просто однажды понимает: «Я не помню, когда в последний раз делал что-то только потому, что хотел этого я».

С этого момента начинается путь.

Не путь к идеальной жизни.

Такой жизни не существует.

И не путь к постоянному счастью.

Счастье не может быть постоянным состоянием человека.  
Это путь к более честной жизни.

К жизни, в которой у человека появляется право быть уставшим.

Право не знать.

Право отказаться.

Право ошибиться.

Право не быть лучшим.

Право не спасать всех.

Право отдыхать без чувства вины.

Право признаться: «Мне плохо».

И, возможно, самое важное право — право спросить себя, чего я действительно хочу.

Если вы открыли эту книгу потому, что чувствуете усталость, которую невозможно объяснить, я хочу начать с простого: с вами не обязательно что-то не так.

Возможно, вы слишком долго были сильным.

Возможно, слишком долго молчали.

Возможно, слишком долго отдавали больше, чем могли себе позволить.

А возможно, ваша психика уже пытается сказать вам то, что вы пока не готовы услышать.

Не обязательно бояться этого голоса.

Иногда именно там, где заканчивается способность продолжать прежнюю жизнь, начинается возможность построить другую.

Не чужую.

Не идеальную.

Не ту, которая впечатляет окружающих.

А свою.

И, возможно, первый шаг к ней — не сделать ещё больше.

А впервые за долгое время остановиться и услышать себя.

Часть

I

. Когда человек начинает исчезать

# Глава 1. Я просто устал

«Я просто устал».

Эта фраза кажется настолько обычной, что мы почти перестали слышать её.

Мы произносим её утром, когда будильник звонит в шестой раз.

Говорим её вечером, когда закрываем ноутбук.

Произносим её друзьям, когда они спрашивают, почему мы стали реже выходить из дома.

Говорим партнёру, когда он замечает, что мы стали раздражительными.

Говорим родителям, когда они спрашивают, почему мы давно не звонили.

Говорим самому себе.

И особенно часто — самому себе.

«Я просто устал».

В этой фразе есть удивительная способность успокаивать.

Она объясняет почти всё и одновременно ничего не требует от нас.

Если мы просто устали, значит, надо немного поспать.

Если просто устали — нужно взять выходной.

Если просто устали — скоро пройдёт.

Если просто устали — не стоит делать из этого проблему.

Мы привыкли считать усталость временным состоянием.

Она приходит после нагрузки и уходит после отдыха. В этом есть что-то почти математическое: потратил энергию — восстановил её. Поработал — отдохнул. Проснулся — снова способен жить.

Но иногда эта система перестаёт работать.

Человек спит, но не восстанавливается.

Уезжает в отпуск, но возвращается таким же пустым.

Берёт выходной, но проводит его не в состоянии отдыха, а в тревожном ожидании понедельника.

Он может лежать на диване весь вечер и всё равно чувствовать себя так, будто весь день таскал тяжести.

И тогда возникает первая странность.

**Если я отдыхаю, почему я не отдыхаю?**

Это хороший вопрос.

Но многие не задают его.

Они просто начинают отдыхать ещё больше.

Потом начинают обвинять себя в лени.

Потом заставляют себя собраться.

Потом снова работают.

И цикл повторяется.

Представим человека по имени Андрей.

Ему тридцать восемь лет.

У него хорошая работа, семья, квартира, ипотека, двое детей. Он никогда не считал себя человеком, склонным к психологическим проблемам. Наоборот, друзья всегда говорили ему:

— На Андрея можно положиться.

Ему нравилось это слышать.

Надёжность была частью его личности.

Если возникала проблема, Андрей решал её.

Если кто-то заболел, Андрей ехал.

Если на работе случался кризис, Андрей оставался после всех.

Если жена говорила, что сломалась машина, Андрей занимался машиной.

Если ребёнку требовалась помощь с уроками, Андрей помогал.

Если родители просили приехать, он приезжал.

Он был человеком, который справляется.

И именно поэтому долгое время никто не замечал, что он постепенно исчезает.

Сначала он просто стал меньше улыбаться.

Потом начал раздражаться по мелочам.

Потом перестал заниматься спортом.

Раньше он любил бегать по утрам. Теперь говорил:

— Нет времени.

Потом перестал встречаться с друзьями.

— Как-нибудь потом.

Потом перестал читать.

— После того как закроем этот проект.

Потом перестал путешествовать.

— Сейчас не лучший момент.

Потом однажды жена спросила:

— Андрей, а когда ты в последний раз делал что-нибудь для себя?

Он посмотрел на неё и не смог ответить.

Не потому, что не хотел.

Он действительно не знал.

Его жизнь была заполнена.

Но в ней почти не осталось его самого.

— Я просто устал, — сказал он.

И жена кивнула.

Потому что это звучало разумно.

Все устают.

Усталость сама по себе не является врагом.

Она необходима человеку.

Она сообщает: «Остановись».

Она помогает регулировать нагрузку.

Она защищает организм от бесконечного расходования ресурсов.

После физической работы человек чувствует усталость.

После эмоционально насыщенного дня — тоже.

После долгого периода ответственности нам естественно требуется восстановление.

Проблема начинается тогда, когда сигнал «остановись» становится постоянным, а человек продолжает движение.

Представьте автомобиль, на приборной панели которого загорелся красный индикатор.

Водитель видит его.

Но говорит: «Ничего страшного. Доеду».

И едет дальше.

Через несколько километров появляется ещё один сигнал.

Он тоже игнорируется.

Потом двигатель начинает работать иначе.

Водитель слышит странный звук.

Но говорит: «Наверное, показалось».

Потом машина останавливается.

И только тогда человек говорит: «Почему она сломалась внезапно?»

Хотя на самом деле ничего внезапного не произошло.

Предупреждение началось гораздо раньше.

С психикой часто происходит то же самое.

Выгорание редко появляется в один день.

Оно может формироваться месяцами.

Иногда годами.

Сначала человек начинает хуже спать.

Потом перестаёт радоваться тому, что раньше радовало.

Потом становится раздражительным.

Потом ему всё труднее концентрироваться.

Потом он начинает избегать людей.

Потом появляется ощущение, что работа никогда не заканчивается.

Потом даже отдых становится задачей.

И всё это время он повторяет: «Я просто устал».



Есть особая опасность в слове «просто».

«Я просто устал».

«Я просто нервничаю».

«Я просто стал раздражительным».

«Я просто плохо сплю».

«Я просто сейчас переживаю сложный период».

Слово «просто» уменьшает значение происходящего.

Оно делает боль маленькой.

Удобной.

Переносимой.

И иногда именно поэтому мы так любим это слово.

Потому что, если признать проблему, придётся что-то делать.

Если я просто устал, можно ничего не менять.

Если я истощён, возможно, придётся признать, что моя жизнь устроена неправильно.

Если я не справляюсь, возможно, нужно попросить помощи.

Если мне не нравится моя работа, придётся решить, что с этим делать.

Если я живу ради чужого одобрения, придётся столкнуться с вопросом: а чего хочу я?

Это уже намного страшнее, чем усталость.

Поэтому психика иногда предпочитает простое объяснение.

«Я устал».

И человек продолжает.

Одна из самых глубоких проблем выгорания заключается в том, что человек часто обнаруживает его не тогда, когда у него заканчиваются силы, а тогда, когда исчезает смысл.

Он всё ещё может работать.

Может выполнять задачи.

Может отвечать на письма.

Может ходить на совещания.

Может вести переговоры.

Может воспитывать детей.

Может готовить ужин.

Может улыбаться на фотографиях.

Но внутри появляется ощущение: «Я не понимаю, зачем всё это».

Это очень отличается от обычной усталости.

Усталый человек хочет отдохнуть.

Выгорающий человек иногда хочет исчезнуть из собственной жизни.

Не обязательно умереть.

Не обязательно причинить себе вред.

Иногда он просто хочет, чтобы его никто не трогал.

Чтобы телефон перестал звонить.

Чтобы сообщения перестали приходить.

Чтобы никто ничего от него не хотел.

Чтобы хотя бы один день не требовал решений.

Чтобы можно было проснуться и не быть ответственным

ни за что.

Это желание тишины может быть очень сильным.

И человек пугается его.

«Почему я не хочу никого видеть?»

«Почему меня раздражают дети?»

«Почему мне не хочется разговаривать с любимым человеком?»

«Почему я ненавижу работу, которую ещё недавно любил?»

«Почему я ничего не чувствую?»

Иногда человек делает из этих вопросов обвинение: «Я стал плохим».

Но возможно другое объяснение.

Возможно, он слишком долго жил на пределе своих возможностей.

Мы часто думаем, что эмоциональное выгорание возникает только у людей, которые слишком много работают.

Это лишь часть картины.

Человек может выгореть, ухаживая за больным родственником.

Может выгореть в отношениях.

Может выгореть от постоянной заботы о детях.

Может выгореть от финансового давления.

Может выгореть от необходимости всё время быть сильным.

Может выгореть от одиночества.

Может выгореть от жизни в постоянной неопределённости.

Может выгореть от попыток соответствовать образу человека, которым он считает себя обязанным быть.

Поэтому иногда правильнее спросить не: «Сколько ты работаешь?»

а: «Сколько времени ты живёшь в состоянии, в котором от тебя постоянно что-то требуется?»

Это другой вопрос.

И он часто приводит к более глубокому ответу.

Есть люди, которые почти не умеют отдыхать.

Для них отдых — не естественная часть жизни, а награда.

«Вот закончу проект — отдохну».

«Вот заработаю определённую сумму — отдохну».

«Вот дети вырастут — отдохну».

«Вот куплю квартиру — отдохну».

«Вот закрою кредит — отдохну».

«Вот стану начальником — отдохну».

«Вот наконец всё наладится — отдохну».

Но жизнь редко становится полностью налаженной.

После одной задачи появляется другая.

После одного достижения — следующее.

После одной тревоги — следующая.

И человек постепенно превращает отдых в мифическое будущее.

Он никогда не живёт сейчас.

Он всё время готовится жить потом.

Это один из самых незаметных способов потерять жизнь.

Иногда я представляю человека, который всю жизнь поднимается по лестнице.

Он очень быстро идёт вверх.

Не оглядывается.

Не останавливается.

Не задаёт вопросов.

Он просто знает, что следующий этаж должен быть лучше предыдущего.

Ему говорят:

— Ещё немного.

Он поднимается.

— Ещё выше.

Он идёт.

— Ты почти достиг цели.

Он ускоряется.

И однажды, оказавшись наверху, он смотрит вокруг и спрашивает:

— А это точно моя лестница?

Это может быть одним из самых болезненных открытий.

Не «я не достиг».

А: «Я достиг, но не туда».

Выгорание часто обнаруживает противоречие между двумя частями личности.

Одна часть говорит: «Я должен продолжать».

Другая отвечает: «Я больше не могу».

Первая говорит: «Соберись».

Вторая: «Я пуст».

Первая: «Другие справляются».

Вторая: «Я больше не чувствую ничего».

Первая: «Нельзя подводить людей».

Вторая: «А кто-нибудь заметит, если я сам исчезну?»

Внутренний конфликт может продолжаться очень долго.

И чем сильнее человек привык контролировать себя, тем труднее ему признать истощение.

Он пытается победить собственную усталость.

Но усталость нельзя победить.

Её можно услышать.

В этом есть важная разница.

Слабость говорит: «Я не могу».

Истощение иногда говорит: «Я больше не могу жить так».

Это совершенно разные сообщения.

Первое требует мобилизации.

Второе требует изменения.

И если человек отвечает на второе первым способом — ещё больше заставляя себя, — он может сделать состояние тяжелее.

Он увеличивает давление именно тогда, когда ему необходима разгрузка.

Получается парадокс:

чем хуже он себя чувствует, тем сильнее он себя застав-

ляет;

чем сильнее заставляет, тем хуже себя чувствует.

Так появляется замкнутый круг.

Однажды ко мне мог бы прийти человек и сказать:

— Я не понимаю, что со мной произошло. Раньше я мог работать по двенадцать часов. Теперь восемь часов кажутся мне бесконечностью.

Я бы не спешил отвечать.

Потому что за этим вопросом может скрываться другой:

— Почему раньше я мог так жить?

Это важнее.

Мы часто удивляемся тому, что потеряли способность делать то, что раньше делали легко.

Но иногда проблема не в том, что сегодняшняя версия человека стала слабее.

Возможно, сегодняшняя версия впервые перестала игнорировать собственные ограничения.

То, что раньше называлось «силой», иногда оказывается способностью долго не замечать боль.

Вспомните человека, который долго держит тяжёлый чемодан.

Первые минуты он способен улыбаться.

Через час рука начинает болеть.

Он меняет положение.

Через два часа появляются судороги.

Кто-то подходит и говорит: — Ты чего? Ещё недавно дер-

жал легко.

Но дело не в том, что рука стала слабой.

Дело в том, что она слишком долго держит вес.

Так же происходит и с психикой.

Человек может быть очень устойчивым.

Но устойчивость не означает бесконечность.

Мы живём в мире, где человеку часто предлагают оптимизировать себя.

Лучше планировать.

Лучше спать.

Лучше питаться.

Лучше управлять временем.

Лучше распределять задачи.

Лучше концентрироваться.

Лучше работать.

Всё это может быть полезно.

Но иногда человек настолько хорошо научился управлять своим временем, что ему нужно не новое приложение для планирования, а честный вопрос: «Почему моя жизнь требует от меня столько сил?»

Потому что невозможно бесконечно оптимизировать систему, которая изначально устроена против человека.

Если работа требует постоянной доступности, а человек пытается компенсировать это дыхательными упражнениями, проблема может быть не только в дыхании.

Если отношения требуют постоянного самопожертвования,



ния, недостаточно научиться «правильно отдыхать».

Если самооценка человека зависит от достижений, ещё один курс по продуктивности может только усилить проблему.

Иногда нужно менять не человека, а отношения человека с собственной жизнью.

Но это страшно.

Потому что изменения требуют признания.

А признание требует честности.

Честность иногда звучит так:

«Я больше не хочу работать здесь».

«Мне тяжело быть постоянно доступным».

«Я устал заботиться обо всех».

«Я не хочу больше соответствовать ожиданиям родителей».

«Я не счастлив в этих отношениях».

«Мне страшно признаться, что я не знаю, чего хочу».

«Я не люблю ту жизнь, которой так гордился».

Для многих людей произнести такую фразу страшнее, чем продолжать страдать.

Потому что страдание уже знакомо.

А свобода — нет.

Возможно, именно поэтому человек держится за привычную жизнь даже тогда, когда она разрушает его.

Знакомое страдание иногда кажется безопаснее неизвестной свободы.

Мы знаем, как жить в режиме постоянной работы.

Знаем, как быть удобным.

Знаем, как спасать.

Знаем, как терпеть.

Знаем, как улыбаться.

Но мы не всегда знаем, как жить, если больше не нужно постоянно заслуживать право на существование.

У выгорания есть ещё одна особенность.

Чем дольше человек живёт в состоянии истощения, тем меньше у него остаётся способности представить альтернативу.

Он говорит:

— Я не могу уйти с работы.

— Почему?

— Потому что не могу.

— А что будет, если уйдёшь?

— Не знаю.

И иногда оказывается, что человек не рассматривает варианты не потому, что их нет, а потому, что его психической энергии недостаточно даже для того, чтобы их увидеть.

Это важно.

Истощение сужает пространство выбора.

Чем меньше сил, тем меньше кажется возможностей.

Поэтому первое восстановление не всегда начинается с больших решений.

Иногда оно начинается с того, чтобы вернуть человеку

немного энергии.

Сон. Еда. Тишина. Поддержка. Прогулка. Меньше требований. Разговор.

Медицинская или психологическая помощь, если она необходима.

И только потом — большие решения.

Есть и ещё одна причина, по которой нельзя относиться к постоянной усталости легкомысленно.

Не всякая усталость является выгоранием.

На состояние человека могут влиять сон, физическое здоровье, лекарства, употребление веществ, хронический стресс, тревожные и депрессивные состояния и множество других факторов.

Поэтому фраза «я просто устал» иногда действительно означает усталость.

А иногда за ней скрывается состояние, которому требуется профессиональная оценка.

Важно не ставить себе диагноз по книге.

Важно научиться замечать сигнал.

Если усталость длится долго, заметно меняет поведение, сон, настроение, способность работать или заботиться о себе, если появляется ощущение безнадёжности или мысли о том, что не хочется жить, — это уже не повод просто «собраться».

Это повод обратиться за помощью.

Просить помощи — не противоположность силе.

Иногда это и есть зрелая форма силы.

Но вернёмся к Андрею.

Однажды он пришёл домой раньше обычного.

Дети уже спали.

Жена сидела на кухне.

Он открыл холодильник, посмотрел внутрь и закрыл его.

— Ты будешь ужинать? — спросила жена.

— Не хочу.

Она посмотрела на него.

— Ты вообще чего-нибудь хочешь?

Он хотел ответить привычно: «Просто устал».

Но почему-то не сказал.

Он сел.

Долго молчал.

Потом произнёс:

— Я не помню, когда мне последний раз чего-то хотелось.

Жена ничего не сказала.

И это молчание оказалось важнее любого совета.

Потому что впервые за долгое время Андрей не объяснил своё состояние.

Он его признал.

Это был маленький момент.

Но иногда именно такие моменты становятся началом возвращения.

Мы часто хотим найти точку, в которой человек «сломался».

Хотим сказать: «Вот тогда всё началось».

Но психика редко работает так.

Человек исчезает постепенно.

Он отдаёт по кусочку.

Сначала отдаёт сон.

Потом время.

Потом внимание.

Потом терпение.

Потом интерес.

Потом удовольствие.

Потом близость.

Потом способность мечтать.

И однажды смотрит на себя в зеркало и думает: «Когда я стал таким?»

Ответ может быть не в одном дне.

А в тысячах маленьких решений:

«Сегодня потерплю».

«Сегодня неважно».

«Мне сейчас не до себя».

«Потом».

«Ещё немного».

«Я должен».

«Ничего страшного».

«Я справлюсь».

Каждая отдельная фраза кажется безобидной.

Но если повторять её годами, из них может сложиться це-

лая жизнь.

Самое опасное слово здесь — «потом».

Потом посплю.

Потом займусь здоровьем.

Потом поговорю с мужем.

Потом увижусь с друзьями.

Потом начну путешествовать.

Потом пойму, чего хочу.

Потом отдохну.

Потом поживу.

Но жизнь не обещает нам это «потом».

И в этом заключается один из самых трудных экзистенциальных уроков: время не является бесконечным ресурсом.

Мы можем вернуть деньги.

Иногда можем вернуть здоровье.

Можем сменить работу.

Можем восстановить отношения.

Но время, которое уже прошло, невозможно получить обратно.

Поэтому вопрос о выгорании в конечном счёте становится не только вопросом энергии.

Он становится вопросом жизни.

**На что я трачу свою жизнь?**

Человек может прожить годы, считая, что его главная задача — выдержать.

Выдержать этот проект.

Этот год.

Этот кредит.

Этот кризис.

Эти отношения.

Эту должность.

Эти обстоятельства.

И всё время ждать момента, когда наконец станет легче.

Но иногда легче не становится.

Не потому, что человек недостаточно терпелив.

А потому, что сама конструкция жизни требует от него постоянного напряжения.

Тогда выход заключается не в том, чтобы научиться терпеть лучше.

А в том, чтобы перестать строить жизнь исключительно вокруг терпения.

Возможно, вам знакомо состояние, когда даже маленькая просьба вызывает непропорционально сильную реакцию.

Партнёр говорит:

— Можешь забрать посылку?

И внутри возникает: «Ещё и это?»

Ребёнок спрашивает:

— Пап, ты поиграешь со мной?

И вместо нежности появляется раздражение.

Коллега пишет:

— Есть минутка?

И тело мгновенно напрягается.

Друг предлагает встретиться.

И первая мысль: «Только не сегодня».

Это не обязательно означает, что вы перестали любить людей.

Иногда вы просто перестали иметь внутреннее пространство для ещё одного требования.

Когда чашка переполнена, последняя капля не является причиной переполнения.

Она лишь делает его заметным.

Поэтому вопрос: «Почему меня так раздражают люди?»  
можно заменить вопросом: «Сколько времени я живу без достаточного пространства для восстановления?»

И ещё: «Где в моей жизни я постоянно отдаю больше, чем получаю?»

Эти вопросы могут привести к неприятным открытиям.

Но неприятная правда иногда полезнее приятной иллюзии.

Усталость часто пытаются убрать.

Но иногда её нужно сначала понять.

Она может говорить:

«Ты слишком много взял на себя».

«Ты давно не отдыхал».

«Ты живёшь не в соответствии со своими ценностями».

«Ты боишься отказать».

«Ты пытаешься заслужить любовь».

«Ты давно не чувствуешь себя живым».



«Ты больше не хочешь того, что когда-то хотел».

«Тебе нужна помощь».

«Так больше нельзя».

Не каждое из этих сообщений обязательно верно.

Но каждое заслуживает того, чтобы его услышали

Есть простой вопрос, который можно задать себе вечером.

Не: «Что я сегодня сделал?»

Не: «Сколько задач я выполнил?»

Не: «Насколько я был продуктивен?»

А: «Как я сегодня себя чувствовал?»

Для человека, привыкшего жить через задачи, этот вопрос может оказаться удивительно трудным.

Он знает, что сделал.

Но не знает, что чувствовал.

Он знает, кому помог.

Но не знает, чего хотел.

Он знает, сколько заработал.

Но не знает, был ли счастлив.

Он знает, что нужно сделать завтра.

Но не знает, хочет ли вообще туда идти.

И здесь начинается возвращение к себе.

Не с грандиозного решения.

С вопроса.

«Я просто устал».

Возможно.

Но прежде, чем закрыть эту тему, попробуйте добавить

ещё несколько слов.

«Я просто устал... от чего?»

И подождать.

Не отвечать сразу.

Пусть появится первая мысль.

«От работы».

И снова спросить: «Только от работы?»

Может появиться:

«От ответственности».

«От необходимости всем помогать».

«От того, что нельзя ошибаться».

«От постоянного страха».

«От одиночества».

«От отношений».

«От самого себя».

А может быть, после долгого молчания появится что-то совсем другое: «Я устал жить так, будто моя ценность зависит от того, насколько хорошо я справляюсь».

Вот тогда разговор становится другим.

Потому что речь уже не только об усталости.

Речь идёт о том, как человек построил свою жизнь.

И возможно, первая задача — не заставить себя снова стать прежним.

Возможно, задача — понять, почему прежний человек больше не может продолжать.

Мы часто мечтаем вернуться к себе прежнему.

«Хочу снова стать таким, как раньше».

Но иногда «прежний я» был человеком, который слишком много терпел.

Слишком много работал.

Слишком редко говорил «нет».

Слишком сильно боялся разочаровать.

Слишком долго игнорировал собственные потребности.

И тогда возвращаться назад не нужно.

Нужно идти вперёд.

Но уже с другим пониманием себя.

Выгорание не всегда означает, что необходимо немедленно бросить работу, разрушить отношения или полностью изменить жизнь.

Иногда такие решения действительно нужны.

Но не всегда.

Первое, что необходимо вернуть человеку, — способность видеть.

Видеть собственное состояние.

Видеть свои границы.

Видеть свои потребности.

Видеть то, что забирает силы.

Видеть то, что даёт силы.

Видеть людей, рядом с которыми становится легче.

И людей, рядом с которыми приходится постоянно исчезать.

Видеть собственную жизнь не как список обязанностей, а

как пространство выбора.

Когда человек долго живёт в режиме выживания, он перестаёт задаваться вопросом о качестве жизни.

Главное — выдержать.

Но жизнь, которую мы только выдерживаем, постепенно перестаёт ощущаться жизнью.

Поэтому эта глава начинается простой фразой: «Я просто устал».

И заканчивается вопросом: «А если моя усталость — это не проблема, которую нужно заставить замолчать, а сообщение, которое мне давно пора услышать?»

Не нужно отвечать прямо сейчас.

Иногда правильный вопрос должен немного пожить внутри.

Потому что человек начинает возвращаться к себе не тогда, когда получает все ответы.

А тогда, когда впервые перестаёт убегать от вопросов.

И если сегодня вы сказали: «Я просто устал», попробуйте не спорить с собой.

Не ругать себя.

Не заставляя себя немедленно стать сильнее.

Просто остановитесь на мгновение.

И спросите: «От чего именно я устал?»

Потом: «Как давно это продолжается?»

И наконец: «Что в моей жизни должно измениться, если я больше не хочу исчезать в ней?»

Возможно, ответы будут неприятными.

Возможно, некоторые из них вы уже знаете.

Возможно, вы поймёте, что усталость — это только вер-хушка.

Под ней могут находиться страх, одиночество, бессмыс-ленность, подавленный гнев, невозможность сказать «нет», желание быть любимым, потребность в признании или глу-бокая тоска по жизни, которую вы когда-то откладывали на потом.

Но не нужно решать всё сразу.

Первое, что необходимо сделать, — перестать называть всё это просто усталостью.

Потому что иногда за словами

**«Я просто устал»**

стоит человек, который слишком долго пытался быть сильным.

Человек, которому давно нужен не новый способ заста-вить себя продолжать.

А разрешение остановиться.

Посмотреть на свою жизнь.

И наконец спросить: «Где в этой жизни нахожусь я?»

## Глава 2. День, который больше не радует

Есть утро, которое начинается ещё до того, как человек открывает глаза.

Сначала появляется мысль.

Неясная, почти физическая: «Опять».

Потом человек открывает глаза и некоторое время лежит неподвижно.

Будильник уже прозвенел.

Комната та же.

Потолок тот же.

Телефон лежит рядом.

На экране — сообщения, уведомления, письма, новости, напоминания.

Ничего страшного не произошло.

И всё же человек чувствует что-то похожее на тяжесть.

Он знает, что должен встать.

Знает, что впереди обычный день.

Знает, что нужно умыться, одеться, выпить кофе, отвезти ребёнка, добраться до работы, ответить на письма, провести встречу, купить продукты, вернуться домой.

Всё знакомо.

И именно поэтому становится особенно тяжело.

Потому что человеку не обязательно ненавидеть свою

жизнь, чтобы перестать ею радоваться.

Иногда достаточно того, что он перестаёт её чувствовать.

Один из первых признаков эмоционального истощения — не всегда сильная усталость.

Иногда это потеря отклика.

Раньше пятница была событием.

Теперь пятница — просто ещё один день.

Раньше чашка кофе утром приносила удовольствие.

Теперь кофе просто помогает проснуться.

Раньше поездка за город казалась маленьким приключением.

Теперь она требует слишком много организационных усилий.

Раньше встреча с друзьями могла продолжаться до полуночи.

Теперь уже через час хочется домой.

Раньше музыка могла изменить настроение.

Теперь она звучит где-то на фоне.

Раньше человек смеялся.

Теперь он улыбается.

И разница между смехом и улыбкой иногда оказывается огромной.

Представим женщину по имени Елена.

Ей сорок два года.

Она руководит небольшой командой в крупной компании.

У неё двое детей.

Она замужем.

У неё хорошие отношения с мужем.

Она не бедствует.

Она живёт в нормальной квартире.

У неё есть друзья.

Раз в год семья ездит в отпуск.

С точки зрения окружающих, Елене повезло.

И именно поэтому ей трудно объяснить, что с ней происходит.

Однажды вечером она сидела на кухне и смотрела на фотографии с прошлогоднего отпуска.

На фотографии она стояла на берегу моря.

Солнце. Дети. Муж. Улыбка.

Всё выглядело прекрасно.

Она смотрела на фотографию несколько секунд, потом выключила телефон.

И подумала: «Почему я не чувствую ничего?»

Не грусть. Не боль. Не злость. Ничего.

И именно это напугало её больше всего.

Если человеку грустно, он понимает, что ему плохо.

Если человек злится, он понимает, что что-то нарушено.

Если человек тревожится, он понимает, что чего-то боится.

Но когда человек ничего не чувствует, ему становится трудно понять, где именно он потерял себя.

Мы часто думаем о психическом неблагополучии как о



сильных эмоциях.

Паника. Слезы. Отчаяние. Страх.

Но иногда проблема выглядит совершенно иначе.

Человек продолжает функционировать.

Он приходит на работу.

Отвечает на сообщения.

Покупает продукты.

Убирает квартиру.

Разговаривает с близкими.

Даже смеётся.

Но внутри его эмоциональный мир становится всё более  
плоским.

Это может быть похоже на жизнь через стекло.

Всё происходит.

Но не совсем с тобой.

Ты видишь.

Слышишь.

Понимаешь.

Но не чувствуешь прежнего участия.

Когда-то Елена любила воскресенья.

Она просыпалась позже.

Готовила завтрак.

С детьми они могли долго сидеть за столом.

Потом ехали в парк.

Иногда выбирались в музей.

Иногда просто гуляли.

Теперь воскресенье стало днём подготовки к понедельнику.

Она просыпалась с мыслью: «Завтра работа».

И даже если до понедельника оставалось больше суток, понедельник уже присутствовал в её воскресенье.

Вот ещё одна особенность эмоционального истощения: будущее начинает отравлять настоящее.

Человек находится здесь.

Но мысленно уже там.

На совещании.

В переписке.

В дедлайне.

В разговоре, который предстоит.

В проблеме, которую ещё нужно решить.

Он перестаёт проживать сегодняшний день, потому что всё время готовится к следующему.

Так постепенно возникает жизнь, состоящая из ожиданий.

Ждать конца рабочего дня.

Ждать пятницы.

Ждать отпуска.

Ждать повышения.

Ждать, когда дети подрастут.

Ждать, когда закончится проект.

Ждать, когда станет легче.

Ждать, когда появятся деньги.

Ждать, когда всё наконец успокоится.

И человек может прожить годы в ожидании момента, когда начнёт жить.

Но этот момент не приходит.

Потому что жизнь не начинается после решения всех проблем.

Проблемы являются частью жизни.

И если счастье постоянно переносится в будущее, настоящее постепенно становится лишь коридором, через который нужно пройти.

«Вот закончу этот месяц — станет легче».

Месяц заканчивается.

Появляется следующий.

«Вот закроем проект».

Проект закрывается.

Появляется новый.

«Вот ребёнок пойдёт в школу».

Ребёнок идёт в школу.

Появляются новые заботы.

«Вот выплатим кредит».

Кредит выплачен.

Появляется другая финансовая цель.

«Вот получу повышение».

Повышение получено.

Ответственности становится больше.

И человек вдруг обнаруживает, что всё время был занят

подготовкой к жизни, которая должна была начаться после очередного «вот».

Есть особая форма усталости, которую трудно описать словами.

Человек говорит: «Мне ничего не хочется».

И окружающие иногда отвечают:

— Тебе просто нужно отдохнуть.

Но человек уже отдыхал.

Он лежал.

Смотрел сериалы.

Ездил в отпуск.

Спал.

Выходил на природу.

И всё равно ничего не изменилось.

Тогда появляется тревожная мысль: «Может быть, со мной что-то не так?»

Человек начинает сравнивать себя с другими.

Вот друг купил новую машину — радуется.

Вот коллега получил повышение — празднует.

Вот знакомые уехали в путешествие — выкладывают фотографии.

Вот кто-то открыл бизнес.

Кто-то женился.

Кто-то родил ребёнка.

Кто-то пробежал марафон.

Все будто движутся.

А он стоит.

И начинает подозревать, что проблема в нём.

Но эмоции не работают как выключатель.

Нельзя приказать себе: «Радуйся».

Нельзя заставить себя испытывать благодарность.

Нельзя убедить мозг, что жизнь прекрасна, если внутри уже накопилось глубокое истощение.

Именно поэтому фразы вроде:

«Посмотри, сколько у тебя хорошего!»

«Другие мечтают о такой жизни».

«Возьми себя в руки».

«Нужно мыслить позитивно».

могут не помогать.

Иногда они даже усиливают одиночество.

Потому что человек слышит: «У тебя нет права чувствовать то, что ты чувствуешь».

Елена однажды сказала подруге:

— Я понимаю, что должна быть счастливой.

Подруга ответила:

— Почему «должна»?

Елена задумалась.

— Потому что у меня всё нормально.

Вот в этой фразе было что-то очень важное.

«У меня всё нормально».

Но если всё нормально, почему так тяжело?

Почему хочется лежать в темноте?

Почему выходной не радует?

Почему дети раздражают?

Почему отпуск не приносит удовольствия?

Почему даже любимая еда стала просто едой?

Почему хочется, чтобы никто ничего не спрашивал?

Мы часто оцениваем состояние человека по внешним обстоятельствам.

Хорошая работа — значит, всё хорошо.

Семья — значит, всё хорошо.

Деньги — значит, всё хорошо.

Здоровье — значит, всё хорошо.

Но внутреннее состояние не всегда совпадает с внешней картиной.

Человек может жить в комфортной квартире и чувствовать себя пленником.

Может иметь хорошую зарплату и бояться каждого понедельника.

Может быть окружён людьми и чувствовать одиночество.

Может любить семью и одновременно быть настолько истощённым, что ему трудно переносить обычные семейные обязанности.

Это не делает его неблагодарным.

Это делает его человеком.

Иногда человек думает, что для восстановления ему нужно найти причину.

«Почему я стал таким?»

И начинает искать одно событие.

Может быть, виновата работа.

Или отношения.

Или начальник.

Или родители.

Но эмоциональное истощение редко имеет одну причину.

Обычно это сумма.

Слишком много ответственности.

Слишком мало восстановления.

Слишком долго подавляемые эмоции.

Слишком мало личного пространства.

Постоянная необходимость соответствовать.

Финансовая тревога.

Недостаток сна.

Конфликты.

Отсутствие ощущения контроля.

И, возможно, самое важное: долгое отсутствие жизни, которая ощущается своей.

Когда человек перестаёт радоваться, он иногда пытается заставить себя делать то, что раньше любил.

«Мне нравился спорт — значит, я должен снова начать бегать».

«Я люблю путешествовать — значит, нужно куда-нибудь съездить».

«Я люблю читать — надо взять книгу».

«Я люблю друзей — надо чаще встречаться».

Это может быть полезно.

Но есть риск превратить восстановление в ещё один проект.

Ещё один список.

Ещё одна обязанность.

«В понедельник спорт».

«Во вторник медитация».

«В среду встреча».

«В четверг чтение».

«В пятницу кино».

Человек пытается научиться отдыхать так же эффективно, как работает.

И даже отдых начинает его утомлять.

Иногда восстановление начинается гораздо скромнее.

Не с удовольствия.

А с разрешения ничего не чувствовать.

Если вы давно истощены, не нужно требовать от себя вознаграждения.

Достаточно заметить:

«Сегодня я чувствую себя немного живее».

«Сегодня мне стало чуть спокойнее».

«Сегодня я на десять минут забыл о работе».

Это маленькие сигналы.

Их важно замечать.

Потому что эмоциональная чувствительность возвращается постепенно.



Представьте человека, который долго находился в шумной комнате.

Когда он выходит на улицу, первые минуты ему кажется, что тишины нет.

Он слышит собственное дыхание.

Шорох листьев.

Далёкие машины.

Но постепенно слух начинает различать тонкие звуки.

Психика после длительного стресса может работать похожим образом.

Она привыкает к шуму.

И когда шум уменьшается, человеку не сразу становится хорошо.

Иногда ему сначала становится тревожно.

Потому что тишина незнакома.

Поэтому некоторые люди боятся отдыха.

Это кажется парадоксальным.

Но когда человек перестаёт работать, начинают появляться мысли.

«А правильно ли я живу?»

«А люблю ли я своего партнёра?»

«А хочу ли я эту карьеру?»

«Почему я так несчастен?»

«Что будет дальше?»

Работа может защищать от этих вопросов.

Она занимает всё пространство.

Пока есть срочное письмо, не нужно думать о смысле.

Пока есть дедлайн, не нужно думать об отношениях.

Пока нужно зарабатывать, можно не спрашивать себя, чего хочется.

Занятость иногда становится очень эффективным способом не встречаться с собой.

Поэтому человек может сказать: «Я хочу отдохнуть».

Но когда появляется свободный день, он внезапно находит тысячу дел.

Уборка. Покупки. Ремонт. Документы. Работа. Телефон. Новости.

Социальные сети.

Любая деятельность, лишь бы не остаться в тишине.

Это не всегда осознанно.

Человек может искренне думать, что просто любит быть занятым.

Но иногда за постоянной занятостью стоит страх.

Страх остановиться.

Есть люди, которые впервые понимают масштаб своего истощения в отпуске.

Первые два дня они ещё отвечают на сообщения.

Проверяют почту.

Созваниваются с коллегами.

На третий день пытаются расслабиться.

Но тело уже устало.

Появляется раздражение.

Сон становится странным.

Настроение падает.

И вместо радости человек чувствует пустоту.

Он думает: «Почему я не счастлив? Я ведь на море».

Но отпуск не может мгновенно исправить то, что формировалось месяцами.

Иногда организму нужно время, чтобы выйти из режима постоянной готовности.

И даже тогда одного отпуска может быть недостаточно, если после него человек возвращается в ту же систему.

Это важная мысль: отдых не всегда способен исправить образ жизни, который постоянно производит истощение.

Если человек каждый день живёт на сто двадцать процентов, а два раза в год пытается восстановиться на море, арифметика не сходится.

Нельзя постоянно расходовать больше, чем восстанавливается.

Нельзя строить жизнь на хроническом дефиците.

И здесь появляется необходимость пересмотреть не только отдых, но и нагрузку.

Что именно забирает силы?

Иногда это очевидно.

Работа.

Но иногда причина тоньше.

Человек может уставать не от количества задач, а от невозможности контролировать их.

Может уставать от постоянных прерываний.

От конфликтов.

От необходимости быть эмоционально доступным.

От неопределённости.

От чувства, что никогда нельзя сказать:

«На сегодня достаточно».

Именно отсутствие завершения часто истощает сильнее самой работы.

Если человек заканчивает рабочий день, но мысленно продолжает работать, его мозг не получает ясного сигнала: «Теперь можно остановиться».

Поэтому тело находится дома, а психика остаётся в офисе.

Некоторые люди ложатся спать, но продолжают вести переговоры в голове.

«Что я скажу завтра?»

«Почему он так ответил?»

«А вдруг я забыл отправить письмо?»

«Что будет, если проект сорвётся?»

«Почему начальник был недоволен?»

«Что, если я не справлюсь?»

Человек лежит в кровати.

Но его внутренний рабочий день продолжается.

Утром он просыпается уже уставшим.

И говорит: «Я плохо сплю».

Но иногда проблема начинается не ночью.

Она начинается днём, когда человек не умеет завершать

день психологически.

Есть ещё одна причина, почему день перестаёт радовать.

Предсказуемость.

Когда каждый день похож на предыдущий, мозг перестаёт воспринимать его как событие.

Понедельник. Вторник. Среда. Четверг. Пятница. Суббота. Воскресенье.

И снова.

Работа. Дом. Телефон. Еда. Сон. Повтор.

Человек может быть не несчастен.

Но он перестаёт чувствовать вкус жизни.

Это состояние напоминает серый цвет.

Не чёрный. Не белый.

Серый.

Ничего ужасного не происходит.

Но и ничего особенно хорошего тоже.

Именно поэтому человек может годами не обращаться за помощью.

«Мне ведь не настолько плохо».

Это одна из опасных мыслей.

Потому что жизнь не обязана быть катастрофой, чтобы человек заслуживал помощи.

Не нужно ждать полного разрушения.

Не нужно ждать, когда станет невозможно работать.

Не нужно ждать, когда отношения окончательно развалятся.

Не нужно ждать, когда тело больше не сможет вставать.

Если жизнь перестала радовать длительное время, это уже достаточно важный сигнал, чтобы остановиться и посмотреть, что происходит.

Иногда человек говорит: «Я просто стал взрослым».

Это звучит почти философски.

«Когда был молодым, радовался мелочам. А теперь работа, семья, обязанности. Такова жизнь».

Но взросление не означает потерю способности чувствовать.

Да, у взрослого человека больше ответственности.

Да, жизнь сложнее.

Но постоянная эмоциональная пустота — не обязательная часть зрелости.

Мы не обязаны выбирать между ответственностью и жизнью.

Между семьёй и собой.

Между успехом и здоровьем.

Между серьёзностью и радостью.

Возможно, проблема не во взрослой жизни.

А в том, как именно мы её организовали.

Есть удивительная вещь, которую человек часто замечает после восстановления.

Он начинает радоваться очень простым вещам.

Солнцу. Тёплому душу. Разговору. Запаху кофе. Прогулке. Музыке. Смеху ребёнка. Тишине.

И тогда он понимает: «Я не потерял способность радоваться».

Я просто был слишком истощён, чтобы замечать радость». Это важное различие.

Потому что многие пугаются: «Я больше ничего не люблю».

Но иногда любовь не исчезла.

Она просто оказалась погребена под усталостью.

Однако не стоит романтизировать это.

Если человек длительное время не испытывает удовольствия ни от чего, это может быть признаком не только выгорания, но и других состояний, включая депрессию.

Поэтому здесь особенно важно не заниматься самодиагностикой.

Если потеря интереса и удовольствия длится неделями или месяцами, сопровождается выраженной подавленностью, нарушениями сна или аппетита, чувством безнадежности, сильным снижением энергии или мыслями о смерти, стоит обратиться к врачу или специалисту по психическому здоровью.

Иногда за словами «я выгорел» скрывается состояние, которое требует другого подхода.

И это не поражение.

Это просто более точное понимание происходящего.

Но даже если речь действительно идёт о выгорании, есть вопрос глубже симптомов.

**Почему именно моя жизнь перестала приносить мне радость?**

Не почему я должен радоваться.

Не почему другие радуются.

А почему моя внутренняя система перестала откликаться?

Иногда ответ оказывается связан с потерей смысла.

Человек может делать очень много, но не понимать, зачем.

Он работает ради денег.

Деньги — ради безопасности.

Безопасность — ради семьи.

Семья — ради будущего детей.

Будущее детей — ради того, чтобы они были счастливы.

И где во всей этой цепочке находится сам человек?

Иногда нигде.

Он становится инструментом достижения целей других людей.

И даже когда все цели выполняются, внутри остаётся пустота.

Потому что человек не был включён в собственную жизнь как её субъект.

Он был её обслуживающим персоналом.

Однажды мужчина может сказать: «Я сделал всё, что должен был».

И потом спросить: «Почему мне всё равно плохо?»



Потому что «должен» и «хочу» — не одно и то же.

Обязанности необходимы.

Мы не можем построить жизнь исключительно на желаниях.

Но если вся жизнь состоит только из обязанностей, человек постепенно перестаёт чувствовать себя живым.

Нужен баланс.

Не постоянное удовольствие.

А ощущение, что среди всего того, что я должен делать, существует пространство для того, что я выбираю.

Вот почему способность выбирать имеет такое значение.

Когда человек говорит: «Мне нужно работать», он может чувствовать себя беспомощным.

Когда он говорит: «Я выбираю работать, потому что сейчас это важно для меня», внутреннее отношение меняется.

Обстоятельства могут быть теми же.

Но появляется субъектность.

Конечно, это не значит, что достаточно поменять формулировку.

Если работа действительно разрушает человека, слова не исправят ситуацию.

Но ощущение выбора помогает увидеть, где выбор существует.

А где его действительно нет.

Иногда выбор заключается не в том, чтобы уйти.

А в том, чтобы изменить границы.

Не отвечать после определённого времени.

Не брать чужую работу.

Попросить о помощи.

Сократить лишние обязательства.

Перестать доказывать.

Сказать: «Я не могу».

И обнаружить, что мир не разрушился.

Человек, который давно не радуется, часто нуждается не в большем количестве развлечений.

Ему может понадобиться больше пространства.

Пространства без требований.

Без оценки.

Без необходимости быть полезным.

Без необходимости производить результат.

Потому что удовольствие не рождается из приказа.

Оно возникает там, где есть возможность быть.

Представьте ребёнка.

Он может часами играть с палкой, камнем, коробкой.

Ему не нужно, чтобы игра была продуктивной.

Он не думает: «Эта игра улучшит мои карьерные перспективы».

Он просто играет.

Взрослый человек постепенно теряет эту способность.

Каждая активность должна иметь оправдание.

Спорт — для здоровья.

Чтение — для развития.

Путешествие — для впечатлений.

Встреча — для полезных связей.

Отдых — для повышения продуктивности.

Даже хобби становится инструментом.

И человек удивляется: «Почему я больше ничего не люблю?»

Возможно, потому что он слишком давно не позволял себе делать что-то без пользы.

Радость не всегда полезна.

Именно поэтому она так важна.

Она не обязана приносить результат.

Она не обязана улучшать показатели.

Она не обязана оправдывать своё существование.

Иногда радость — это просто радость.

И человеку, который давно живёт только ради результата, может быть трудно снова встретиться с этим опытом.

Но путь назад начинается не с попытки вернуть прежнего себя.

Иногда нужно узнать себя заново.

Что тебе нравится сейчас?

Не десять лет назад.

Не до рождения детей.

Не до повышения.

Не тогда, когда ты был студентом.

А сейчас.

Какая музыка тебе нравится?

С кем тебе хочется разговаривать?

Где тебе спокойно?

Что заставляет тебя смеяться?

Какие места тебе хочется посещать?

Что ты делаешь, когда никто не оценивает?

Какие занятия не требуют от тебя быть лучшим?

Эти вопросы кажутся простыми.

Но для человека, который долго жил по чужому расписанию, они могут быть почти революционными.

Есть люди, которые не знают, чего хотят.

И это не всегда отсутствие желаний.

Иногда желания настолько долго подавлялись, что человек перестал их различать.

Он научился быстрее отвечать на вопрос: «Что от меня хотят?»

чем на вопрос: «Чего хочу я?»

И тогда возвращение к себе требует времени.

Не решения.

Времени.

Елена однажды решила провести эксперимент.

Она спросила себя утром: «Чего я хочу сегодня?»

И первым ответом было: «Чтобы меня никто не трогал».

Она испугалась этого ответа.

Потом стала разбираться.

Она не хотела исчезнуть из семьи.

Она хотела исчезнуть из режима постоянной доступности.

Ей хотелось хотя бы несколько часов, когда никто не требовал от неё решения.

Это была важная разница.

Она не ненавидела свою семью.

Она ненавидела состояние, в котором у неё не было собственного пространства.

Когда она это поняла, ей стало легче искать решение.

Иногда проблема не в том, что мы делаем слишком много.

А в том, что мы слишком долго не делаем ничего для себя.

Это не одно и то же.

Человек может работать восемь часов в день и не выгорать.

Другой может работать шесть часов и быть полностью истощённым.

Потому что дело не только в количестве.

Имеют значение контроль, смысл, признание, отношения, границы, справедливость, отдых, безопасность и соответствие жизни внутренним ценностям.

Поэтому вопрос: «Сколько часов ты работаешь?» слишком простой.

Гораздо полезнее спросить: «Что происходит с тобой во время этих часов?»

Если каждый день человек ощущает бессилие, бессмысленность и невозможность влиять на происходящее, его эмоциональная система постепенно истощается.

Если каждый день он чувствует, что должен играть роль, он устаёт не только от работы.

Он устаёт от постоянного несоответствия между собой и образом, который демонстрирует миру.

Можно быть уставшим от того, что нужно постоянно казаться уверенным.

Уставшим от того, что нельзя показать слабость.

Уставшим от необходимости улыбаться.

Уставшим от необходимости быть хорошим партнёром.

Хорошим родителем. Хорошим руководителем. Хорошим сыном. Хорошей дочерью. Хорошим человеком.

В какой-то момент возникает желание: «Можно я просто побуду собой?»

В этом вопросе есть огромная потребность.

Быть собой. Не идеальным. Не успешным. Не сильным. Не полезным. Не удобным. Просто собой.

И, возможно, именно поэтому день перестаёт радовать, когда в нём слишком мало места для настоящего человека.

Мы можем провести очень простой мысленный эксперимент.

Представьте, что завтра никто не будет вас оценивать.

Никто не узнает, сколько вы сделали.

Никто не поставит вам оценку.

Никто не похвалит.

Никто не осудит.

Никто не сравнит.

Чем бы вы занялись?

Ответ может быть неожиданным.

А может не прийти вообще.

И если он не приходит, не нужно пугаться.

Это не означает, что внутри вас ничего нет.

Возможно, вы слишком долго жили в режиме выполнения.

Выполнение — удивительно эффективный способ существования.

Задача имеет начало и конец.

Она даёт ощущение контроля.

Есть список.

Есть галочки.

Есть результат.

А жизнь гораздо сложнее.

Она не всегда даёт галочку.

Нельзя поставить галочку напротив:

«Сегодня я был счастлив».

«Сегодня я любил».

«Сегодня я чувствовал себя живым».

Поэтому человек, привыкший измерять себя результатами, может испытывать тревогу перед жизнью.

Он хочет понять, правильно ли он её проживает.

Но у жизни нет инструкции.

И тогда он начинает искать внешние показатели.

Доход.

Должность.

Размер квартиры.

Количество подписчиков.

Количество путешествий.

Успех детей.

Статус.

Результаты.

Но внешние показатели не могут полностью ответить на внутренний вопрос: «Хорошо ли мне жить моей жизнью?»

Только сам человек может почувствовать ответ.

Иногда день перестаёт радовать, потому что человек слишком давно не спрашивал себя: «Что для меня важно?»

Не для общества.

Не для семьи.

Не для начальника.

Не для социальных сетей.

Для меня.

Ценности — это не абстрактные слова.

Это то, ради чего мы готовы жить.

Если человек каждый день делает то, что противоречит его ценностям, даже успешная жизнь может стать источником внутреннего конфликта.

Например, человеку важна семья, но работа постоянно забирает всё время.

Ему важна свобода, но он живёт в режиме постоянного контроля.



Ему важна честность, но на работе приходится регулярно действовать против совести.

Ему важно творчество, но вся жизнь превращена в рутину.

Ему важна близость, но он постоянно занят.

Со временем внутренний конфликт начинает стоять дорого.

Иногда тело знает об этом раньше сознания.

Появляется напряжение перед рабочим днём.

Сердце ускоряется при уведомлении.

Живот сжимается перед разговором.

Появляется желание избегать людей.

Это не обязательно означает конкретное заболевание.

Но это сигнал, который стоит воспринимать серьёзно.

Тело не всегда может объяснить словами.

Оно просто сообщает: «Мне тяжело».

И здесь возникает важный вопрос.

Что если мы перестанем воспринимать тело как препятствие?

Что если усталость — не враг?

Что если раздражение — не просто плохой характер?

Что если потеря интереса — не лень?

Что если бессонница — не только проблема сна?

Что если всё это попытка организма сказать: «Так больше нельзя»?

Это не значит, что каждый симптом имеет психологиче-

скую причину.

Но это значит, что симптомы заслуживают внимания, а не презрения.

Человек часто говорит: «Я должен вернуться в норму».

Но что такое «норма»?

Если нормой является жизнь, после которой каждый вечер хочется только отключиться, стоит ли к ней возвращаться?

Если нормой является постоянная тревога, почему мы называем это нормой?

Если нормой является невозможность отдыхать, может быть, проблема именно в норме?

Иногда восстановление — это не возвращение к прежнему уровню функционирования.

Это создание другого уровня жизни.

Такого, в котором человеку не приходится постоянно исчезать ради того, чтобы всё работало.

Есть момент, когда человек начинает замечать маленькие изменения.

Он снова смеётся.

Потом замечает, что ему понравилась музыка.

Потом однажды идёт пешком и понимает, что ему хорошо.

Потом разговаривает с другом и вдруг чувствует тепло.

Потом замечает, что не проверял телефон час.

Эти моменты могут казаться незначительными.

Но они очень важны.

Потому что возвращение к жизни редко происходит одним большим событием.

Оно приходит маленькими волнами.

И возможно, задача не в том, чтобы снова сделать каждый день прекрасным.

Это невозможно.

Будут плохие дни.

Будут скучные дни.

Будут тяжёлые дни.

Будут дни, когда ничего не хочется.

Здоровая жизнь не означает постоянную радость.

Она означает способность снова чувствовать весь спектр.

Грусть. Злость. Удовольствие. Тревогу. Нежность. Интерес. Усталость. Спокойствие.

Когда всё становится серым, проблема не в том, что человек не счастлив каждую минуту.

Проблема в том, что он перестаёт ощущать различия.

День, который больше не радует, не обязательно требует немедленного переворота всей жизни.

Иногда он требует остановки.

Наблюдения.

Честности.

И нескольких вопросов.

Что забирает мои силы?

Что возвращает их?

Где я постоянно говорю «да», хотя хочу сказать «нет»?

Что я делаю из страха?

Что я делаю из чувства долга?

Что я делаю потому, что действительно выбираю?

Когда я последний раз испытывал радость?

Когда я последний раз чувствовал себя живым?

С кем я могу быть собой?

Какая часть моей жизни стала слишком тяжёлой?

И ещё один вопрос: если ничего не изменить, хочу ли я прожить так следующие пять лет?

Не нужно отвечать быстро.

Иногда этот вопрос вызывает тревогу.

И это нормально.

Потому что он касается не сегодняшнего дня.

Он касается направления.

Человек может выдержать плохой день.

Может выдержать тяжёлую неделю.

Может пережить трудный месяц.

Но если каждый день становится копией предыдущего, а радость всё время откладывается, человек начинает терять не только энергию.

Он теряет ощущение времени.

Понедельник сменяет пятницу.

Год сменяет год.

Дети растут.

Родители стареют.

Лицо в зеркале меняется.

А человек всё ждёт момента, когда наконец начнёт жить.

Однажды он может остановиться перед зеркалом и увидеть не старость.

А потерянное время.

И это может быть очень болезненно.

Но даже тогда не всё потеряно.

Потому что осознание — это тоже начало.

Пока человек не замечает, что исчезает, он продолжает исчезать.

Когда замечает — появляется возможность остановиться.

Поэтому, если сегодня день не радует, не спешите обвинять себя.

Не говорите:

«Я неблагодарный».

«Я ленивый».

«Я испорченный».

«Я должен быть счастливым».

Скажите иначе: «Я замечаю, что перестал чувствовать радость. Давай посмотрим, что со мной происходит».

Это гораздо более мягкая позиция.

Не обвинение.

Не оправдание.

Исследование.

Иногда человеку нужно не больше мотивации.

Ему нужно меньше давления.

Не новый план.

А пространство.

Не ещё одна цель.

А возможность почувствовать себя.

Не новый способ стать продуктивным.

А разрешение перестать быть продуктивным хотя бы на некоторое время.

Не требование «вернуться в форму».

А вопрос: «Что поможет мне снова почувствовать, что я живу?»

Возможно, ответ окажется очень простым.

Возможно, сложным.

Возможно, вам понадобится помощь другого человека.

Возможно, понадобится изменить работу.

Возможно, пересмотреть отношения.

Возможно, научиться спать.

Возможно, обратиться к специалисту.

Возможно, признать, что ваша прежняя система ценностей больше вам не подходит.

Возможно, отказаться от того, что вы считали частью собственной личности.

Но всё начинается с одного действия: перестать притворяться, что всё нормально, если внутри давно не нормально.

Елена спустя несколько месяцев снова посмотрела на фотографию с моря.

Та же фотография.

Те же люди.

Но теперь она почувствовала что-то.

Не восторг.

Не счастье.

Тепло.

Совсем немного.

Она посмотрела на детей и улыбнулась.

Потом заметила, что улыбается не для фотографии.

И подумала: «Кажется, я снова здесь».

Это была не победа.

Это было возвращение.

Очень тихое.

Почти незаметное.

Но настоящее.

Иногда человек думает, что возвращение к себе должно выглядеть как большая перемена.

Новая работа.

Новый город.

Новые отношения.

Новый образ жизни.

Иногда так бывает.

Но чаще всё начинается гораздо тише.

С первого вечера, когда человек не проверяет рабочую почту.

С первого честного «нет».

С первого часа без телефона.

С первой прогулки без цели.

С первого разговора, в котором можно сказать: «Мне тяжело».

С первого сна без чувства вины.

С первой слезы, которую не нужно прятать.

С первого смеха, который возникает сам.

С первого вопроса: «Чего хочу я?»

И с первого ответа, каким бы маленьким он ни был.

День не обязан радовать нас каждую минуту.

Но если вы обнаружили, что уже долгое время почти ничего не радует, не стоит проходить мимо этого сигнала.

Возможно, вы не потеряли способность радоваться.

Возможно, вы слишком долго жили без достаточного пространства для себя.

Возможно, вы не стали холодным.

Возможно, вы истощены.

Возможно, вы не разлюбили жизнь.

Возможно, вы просто давно не могли прожить её своим способом.

И поэтому вопрос этой главы не: «Как заставить себя снова радоваться?»

Вопрос другой: «Что должно измениться, чтобы мне снова стало возможно чувствовать?»

Потому что настоящая радость не возникает из приказа.

Она появляется тогда, когда человеку снова есть чем жить.



Когда у него есть время.

Пространство. Свобода. Близость. Смысл. Отдых. Выбор.

И контакт с самим собой.

И если однажды утром вы проснётесь и поймёте, что впереди ещё один день, не спрашивайте сразу: «Как мне заставить себя его пережить?»

Попробуйте спросить: «Что сегодня может сделать этот день немного моим?»

Не идеальным. Не продуктивным. Не впечатляющим. Просто вашим.

Возможно, это будет десять минут тишины.

Возможно, прогулка.

Возможно, разговор.

Возможно, отказ от одного ненужного обязательства.

Возможно, чашка кофе, которую вы выпьете не на бегу.

Возможно, взгляд в окно.

Возможно, сон.

А возможно, самый важный шаг будет совсем другим: признаться себе, что вы больше не хотите продолжать жить так, как жили раньше.

И это признание не является концом.

Иногда оно становится первым признаком того, что человек начинает возвращаться.

Потому что исчезновение происходит постепенно.

И возвращение тоже.

Сначала человек замечает, что ему плохо.

Потом признаёт это.

Потом перестаёт обвинять себя.

Потом начинает слушать.

Потом выбирает.

И однажды обычный день вдруг перестаёт быть просто очередным днём.

Он становится днём, в котором человек снова присутствует.

Не идеально.

Не полностью.

Но по-настоящему.

И тогда появляется то, чего не было очень давно:  
не обязательно счастье.

Сначала — интерес.

Потом — живость.

Потом — желание.

А затем, возможно, и радость. Тихая. Небольшая. Но своя.

И человек вдруг понимает: я не обязан любить каждый день своей жизни.

Но я хочу снова быть в ней.

Я хочу присутствовать.

Я хочу чувствовать.

Я хочу жить.

## **Глава 3. Как понять, что это выгорание**

Самый трудный вопрос иногда звучит очень просто: «Что со мной происходит?»

Человек чувствует усталость.

Потом раздражение.

Потом ему становится трудно сосредоточиться.

Потом исчезает желание встречаться с людьми.

Потом работа начинает вызывать отвращение.

Потом он перестаёт радоваться тому, что раньше любил.

И в какой-то момент он открывает интернет и вводит:  
«Почему я постоянно устал?»

Через несколько минут перед ним появляются десятки возможных объяснений.

Выгорание.

Депрессия.

Тревожное расстройство.

Недосып.

Гормональные нарушения.

Дефициты.

Хронический стресс.

Переутомление.

Проблемы со здоровьем.

Человек читает симптомы и узнаёт себя почти в каждом.

И возникает ещё больше тревоги.

**«Так что же со мной?»**

Эта глава начинается именно здесь.

Не с диагноза.

А с попытки научиться различать.

Потому что усталость — не всегда выгорание.

Выгорание — не обязательно депрессия.

А депрессия — не просто сильная усталость.

Тревога тоже может истощать.

Физическое заболевание тоже может лишать сил.

Недостаток сна способен изменить настроение, внимание и способность справляться с обычными задачами.

Поэтому первый шаг — не поставить себе ярлык.

Первый шаг — внимательно посмотреть на собственное состояние.

Не спросить: «Что со мной не так?»

А спросить: «Что именно изменилось в моей жизни, в моём теле, в моих чувствах и в моём поведении?»

Это гораздо более полезный вопрос.

Представьте человека, который приходит домой после рабочего дня и говорит:

— Я устал.

Это может означать что угодно.

Он мог провести восемь часов в напряжении.

Мог плохо спать.

Мог заболеть.

Мог несколько недель ухаживать за близким человеком.

Мог пережить конфликт.

Мог весь день решать сложные задачи.

Мог просто провести день, который действительно требовал много энергии.

Усталость сама по себе не является патологией.

Она естественна.

Иногда она даже полезна.

Она говорит: «Нагрузка была значительной».

После отдыха человек восстанавливается.

Наступает утро.

Он снова способен интересоваться жизнью.

Может смеяться.

Может планировать.

Может испытывать удовольствие.

Может хотеть встретиться с друзьями.

Может чувствовать: «Да, я устал. Но в целом мне хорошо».

Это очень важная граница.

Проблема начинается не там, где человек устал.

Проблема начинается там, где восстановление перестаёт работать или состояние становится устойчивым и начинает менять всю жизнь.

Можно представить две ситуации.

В первой человек работал десять часов.

Он приходит домой. Ужин. Душ. Сон.

На следующий день ему снова тяжело, но после нескольких спокойных дней он восстанавливается.

Вторая ситуация выглядит иначе.

Человек работает столько же.

Но проходит неделя.

Потом месяц.

Он отдыхает.

Спит.

Едет в отпуск.

И всё равно просыпается с ощущением: «У меня больше нет сил».

Причём это не только физическая усталость.

Он стал раздражительным.

Ему всё меньше хочется общаться.

Работа, которая раньше имела смысл, стала казаться бессмысленной.

Он начал относиться к людям холоднее.

Ему всё труднее сосредоточиться.

Он делает больше ошибок.

Начинает сомневаться в себе.

И каждое утро мысль о работе вызывает внутреннее сопротивление.

Вот здесь мы уже можем говорить о картине, похожей на выгорание.

Но и здесь нельзя ставить диагноз только по описанию.

Нужно смотреть глубже.

В профессиональной психологии выгорание обычно рассматривают как состояние, связанное с хроническим стрессом на работе, который не был успешно преодолен.

В международной классификации болезней Всемирной организации здравоохранения выгорание описывается как профессиональный феномен, а не как самостоятельное медицинское заболевание.

Это важное уточнение.

Оно означает, что слово «выгорание» не должно становиться универсальным объяснением любого плохого самочувствия.

Человек может сказать: «Я выгорел».

Но за этим могут стоять совершенно разные причины.

Поэтому нам нужно научиться смотреть не только на слово, но и на содержание.

Что происходит? Где происходит? Как давно? Что изменилось? Что помогает? Что не помогает?

И насколько сильно это влияет на жизнь?

Обычно при выгорании особенно заметны три направления.

Первое — истощение.

Человек чувствует, что у него закончились эмоциональные и физические ресурсы.

Второе — отстранение или цинизм.

То, что раньше было важным, начинает раздражать.

Люди воспринимаются как источник требований.

Работа — как бессмысленная обязанность.

Клиенты — как помеха.

Коллеги — как нагрузка.

Даже собственные обязанности начинают вызывать внутреннее сопротивление.

Третье — ощущение снижения профессиональной эффективности.

Человек начинает думать:

«Я больше не справляюсь».

«Я стал хуже».

«Раньше я мог сделать это быстро, а теперь не могу».

«Я ничего не успеваю».

«От меня нет пользы».

Эти три направления могут переплетаться.

И именно их сочетание часто помогает увидеть, что перед нами уже не просто несколько тяжёлых дней.

Но здесь появляется ловушка.

Человек может заметить: «Я устал, раздражён и хуже работаю».

И сразу решить: «У меня выгорание».

Но этого недостаточно.

Потому что похожие симптомы могут встречаться при других состояниях.

Например, при депрессии.

При тревожных состояниях.

При хроническом недосыпе.



При некоторых физических заболеваниях.

При употреблении алкоголя или других веществ.

При побочных эффектах лекарств.

При длительном горе.

При серьёзных жизненных изменениях.

Поэтому задача этой книги — не научить вас самостоятельно ставить диагноз.

Задача — научить вас замечать закономерность.

Есть один вопрос, который может многое прояснить: «Где именно я больше всего истощён?»

Если человек говорит: «На работе мне очень плохо, но после нескольких дней отдыха я снова чувствую себя собой», это одна картина.

Если он говорит: «Мне плохо везде. Я ничего не хочу, ничего не чувствую и уже давно не могу получать удовольствие ни от чего», это другая картина.

Если он говорит: «Я постоянно боюсь, что произойдёт что-то плохое, не могу расслабиться и всё время нахожусь в напряжении»,

нужно рассматривать тревожный компонент.

Если он говорит: «Я просыпаюсь разбитым, постоянно сонлив, храплю, ночью часто просыпаюсь»,

важно обратить внимание и на физическое здоровье и качество сна.

Если он говорит: «У меня появилась сильная слабость, го-

ловокружение, необычная боль, резкие изменения веса или другие новые физические симптомы»,

не стоит объяснять всё только стрессом.

Иногда тело требует медицинского внимания.

Психика и тело не существуют в двух разных комнатах.

Человек не может сказать: «Это психологическое, поэтому тело здесь ни при чём».

И наоборот: «Это физическое, поэтому эмоции не имеют значения».

Мы живём целостно.

Плохой сон влияет на настроение.

Стресс влияет на тело.

Физическое заболевание влияет на психику.

Тревога влияет на сон.

Недостаток сна усиливает раздражительность.

Получается круг.

И задача — не найти одного виновника, а увидеть систему.

Есть ещё один вопрос: «Что происходит после отдыха?»

Это не идеальный диагностический тест, но очень полезное наблюдение.

Представьте человека, который после напряжённой недели берёт два свободных дня.

В субботу он спит.

В воскресенье гуляет.

В понедельник ему всё ещё немного тяжело, но он чув-

ствует себя значительно лучше.

Он снова способен смеяться.

У него появляются желания.

Работа снова кажется переносимой.

Это может говорить о временном переутомлении.

Теперь другой человек.

Он берёт неделю отпуска.

Первые дни спит.

Потом пытается отдыхать.

Но всё равно просыпается без сил.

Его ничто не радует.

Он раздражается.

Ему не хочется разговаривать.

Мысль о возвращении к работе вызывает сильное отвращение.

Он чувствует себя эмоционально пустым.

Это уже повод внимательнее исследовать состояние.

Но даже здесь нельзя сделать вывод только по одному признаку.

Важна длительность.

Один плохой день ничего не говорит о человеке.

Плохая неделя тоже может быть обычной реакцией на трудный период.

Но когда состояние становится устойчивым, начинает повторяться и вмешиваться в разные области жизни, оно заслуживает внимания.

Спросите себя: «Как давно я чувствую себя иначе?»

Не когда впервые стало совсем плохо.

А когда впервые заметили изменение.

Возможно, вы скажете:

«Три месяца назад я перестал заниматься спортом».

«Полгода назад начал плохо спать».

«В прошлом году стал избегать друзей».

«Около восьми месяцев назад работа перестала приносить удовлетворение».

«Я уже два года чувствую, что постоянно истощён».

Когда человек начинает восстанавливать эту временную линию, он часто обнаруживает, что проблема началась гораздо раньше, чем ему казалось.

Выгорание редко говорит: «Здравствуйте. Я пришло».

Оно входит постепенно.

Сначала немного меньше энергии.

Потом немного больше раздражения.

Потом ещё несколько бессонных ночей.

Потом отказ от спорта.

Потом отменённая встреча.

Потом ещё одна.

Потом человек начинает обедать за компьютером.

Потом перестаёт брать отпуск.

Потом отвечает на сообщения поздно вечером.

Потом начинает считать нормальным работать в выходные.

И постепенно ненормальное становится нормой.

Вот почему так трудно заметить момент перехода.

Человек привыкает почти ко всему.

Даже к собственному неблагополучию.

Это одна из самых опасных особенностей хронического стресса.

Если каждый день болит спина, через некоторое время человек может перестать воспринимать это как необычное.

Если каждый вечер он раздражён, раздражение становится частью характера.

Если он постоянно тревожится, начинает говорить: «Я такой человек».

Если он постоянно устал: «Я просто не высыпаюсь».

Если он ничего не хочет: «Я стал ленивым».

Состояние превращается в личность.

И это уже опасно.

Потому что человек перестаёт думать: «Мне плохо».

Он начинает думать: «Я плохой».

Это очень разные утверждения.

«Мне трудно концентрироваться» — описание состояния.

«Я тупой» — нападение на личность.

«Мне тяжело общаться» — наблюдение.

«Я стал ужасным человеком» — обвинение.

«Я истощён» — информация.

«Я слабый» — приговор.

Когда человек выгорает, ему особенно легко спутать со-

стояние с идентичностью.

Он начинает считать себя ленивым.

Безответственным.

Холодным.

Неудачником.

Плохим руководителем.

Плохим родителем.

Плохим партнёром.

И тогда появляется дополнительный слой страдания: стыд.

Представьте врача, который много лет работал с пациентами.

Он всегда был внимательным.

Сочувствующим.

Терпеливым.

Потом начал замечать, что раздражается на пациентов.

Он стал думать: «Что со мной случилось?»

Потом: «Я больше не люблю людей».

Потом: «Наверное, я вообще не должен был становиться врачом».

Но возможно, проблема не в отсутствии человечности.

Возможно, человек слишком долго находился в эмоционально тяжёлой среде без достаточного восстановления.

Он не перестал быть способным сочувствовать.

Он истощил способность постоянно отдавать сочувствие.

Это не оправдывает грубость.

Но помогает понять её.

И здесь появляется важное различие: выгорание не освобождает человека от ответственности, но помогает понять, почему его поведение изменилось.

Если вы стали раздражительным, это не означает: «Теперь можно кричать на всех».

Если вы устали, это не означает: «Все должны подстроиться».

Если вы истощены, это не означает: «Я больше ни за что не отвечаю».

Но это означает: «Мне нужно понять, что со мной происходит, прежде чем требовать от себя прежнего уровня функционирования».

Иногда человек пытается решить проблему силой.

Он замечает, что работает хуже.

И начинает работать больше.

Замечает, что ему трудно концентрироваться.

И увеличивает часы.

Замечает, что раздражается.

И заставляет себя быть ещё более терпеливым.

Замечает, что ничего не хочется.

И говорит: «Надо собраться».

Получается парадокс.

Симптом становится причиной дополнительной нагрузки.

А дополнительная нагрузка усиливает симптом.

Это похоже на человека, который бежит и замечает, что у

него сбивается дыхание.

Вместо того чтобы замедлиться, он решает: «Надо бежать быстрее, чтобы быстрее закончить».

Так можно сделать только хуже.

Иногда самое зрелое действие — не ускориться.

А остановиться.

Но как отличить выгорание от обычной нелюбви к работе?

Это тоже важный вопрос.

Можно не любить свою работу и не быть выгоревшим.

Работа может быть скучной.

Может не соответствовать интересам.

Может просто не подходить человеку.

При этом после рабочего дня он способен жить своей жизнью.

Он встречается с друзьями.

Смеётся. Занимается спортом. Любит семью. Строит планы. Спит.

И в целом чувствует себя нормально.

Тогда речь может идти скорее о профессиональной неудовлетворённости.

При выгорании влияние часто шире.

Работа начинает вытекать за пределы рабочего пространства и менять эмоциональное состояние человека.

Он становится истощённым не только на работе.

Он приносит раздражение домой.

Теряет интерес к жизни.



Становится циничным.

Чувствует снижение эффективности.

Начинает избегать того, что раньше было важным.

Можно не любить понедельники.

Но если человек уже не любит почти никакие дни, стоит присмотреться внимательнее.

Можно раздражаться на начальника.

Но если раздражение стало фоном всего существования, это уже другой уровень.

Можно устать от проекта.

Но если после завершения проекта человек не восстанавливается, проблема глубже одного проекта.

Можно захотеть отпуск.

Но если отпуск не приносит никакого облегчения, стоит спросить себя почему.

А теперь посмотрим на депрессию.

Это особенно важно, потому что выгорание и депрессивные состояния могут пересекаться.

При депрессии сниженное настроение и/или потеря интереса и удовольствия могут распространяться на многие области жизни, а не только на работу.

Человек может перестать радоваться встречам, еде, сексуальности, хобби, семье, путешествиям.

Может появиться чувство безнадежности.

Чувство собственной никчемности.

Сильное изменение сна.

Изменение аппетита.

Снижение энергии.

Трудности концентрации.

Иногда — мысли о смерти или о том, что жизнь не имеет смысла.

Если такие признаки присутствуют, особенно если они выражены и продолжаются, важно не ограничиваться объяснением «я выгорел».

Не потому, что слово «выгорание» неправильное.

А потому, что человек заслуживает более точной оценки и подходящей помощи.

Иногда бывает и сочетание.

Человек действительно выгорел на работе и одновременно впал в депрессивное состояние.

Человек испытывает хроническую тревогу и поэтому истощается.

Человек плохо спит, из-за чего становится эмоционально нестабильным и менее устойчивым к рабочей нагрузке.

Поэтому вопрос не всегда: «Это выгорание или депрессия?»

Иногда правильнее: «Что происходит одновременно?»

Есть ещё один важный признак.

**Цинизм.**

Не просто раздражение.

А постепенное изменение отношения к тому, что человек делает.

Он начинает говорить:

«Все эти люди одинаковые».

«Им всем всё равно».

«Зачем вообще стараться?»

«Никому ничего не нужно».

«Эта работа бессмысленна».

«Пусть сами разбираются».

Цинизм иногда выглядит как сила.

Человек говорит: «Я просто перестал быть наивным».

И действительно, зрелость иногда требует перестать идеализировать.

Но хронический цинизм может быть защитой от истощения.

Если мне больше ничего не важно, я меньше страдаю от того, что не могу сделать.

Если мне всё равно, я не чувствую вины.

Если я заранее считаю всех плохими, мне не нужно разочаровываться.

Цинизм может быть бронёй.

Но броня защищает и от боли, и от радости.

Человек может стать холоднее не потому, что в нём стало меньше человечности.

А потому, что у него больше нет ресурса постоянно включаться эмоционально.

Это особенно заметно в профессиях помощи.

Врачи. Психологи. Учителя. Социальные работники. Спа-

сатели. Родители. Руководители.

Люди, от которых постоянно ждут эмоциональной доступности.

Они могут начать относиться к другим как к задачам.

«Следующий пациент».

«Следующий клиент».

«Следующий звонок».

«Следующая проблема».

Это психологический способ дистанцироваться.

И если его вовремя не заметить, человек может испугаться самого себя.

«Почему мне всё равно?»

Это один из самых болезненных вопросов.

Иногда ответ: «Потому что я слишком долго заботился обо всех».

Выгорание часто сопровождается изменением языка.

Человек начинает говорить: «Надо». «Срочно». «Не могу». «Опять». «Сколько можно». «Мне всё равно». «Не хочу». «Потом». «Разберёмся».

Слов становится меньше.

Живых описаний себя — меньше.

Появляется функциональный язык.

Что сделать. Кому отправить. Когда закончить. Что купить. Кому позвонить.

Эмоциональная жизнь превращается в список операций.

Именно поэтому иногда полезно обратить внимание не

только на симптомы, но и на собственные фразы.

Как вы описываете свои дни?

«Я живу».

Или: «Я справляюсь». «Я выживаю». «Я тащу». «Я должен». «Я не успеваю». «Я разгребаяю». «Я закрываю».

Язык отражает внутреннее отношение.

Конечно, это не диагностический инструмент.

Но он может стать зеркалом.

Есть ещё один вопрос: «Что происходит с моими границами?»

Человек может быть выгоревшим, потому что работа объективно чрезмерна.

Но иногда он сам стал участником системы, в которой невозможно остановиться.

Он отвечает в любое время.

Берёт чужие задачи.

Не делегирует.

Не отказывает.

Боится показаться слабым.

Считает, что только он способен сделать всё правильно.

Не использует отпуск.

Работает даже тогда, когда болен.

Если это продолжается годами, проблема становится не только внешней.

Она становится внутренней.

Человек может сменить работу, но взять ту же модель по-

ведения с собой.

Поэтому иногда после увольнения выгорание продолжается.

Человек думает: «Я ушёл с работы. Почему мне всё ещё плохо?»

Потому что невозможно мгновенно выключить внутреннего начальника.

Он продолжает жить в голове.

«Сделай больше».

«Не расслабляйся».

«Ты недостаточно хорош».

«Другие работают больше».

«Нельзя останавливаться».

Человек уже не на работе.

Но работа продолжает жить внутри него.

Это одна из причин, почему восстановление — не только вопрос внешних изменений.

Иногда нужно менять внутренние правила.

Например:

«Я не обязан отвечать сразу».

«Не каждая проблема срочная».

«Я могу быть хорошим специалистом и не быть доступным двадцать четыре часа».

«Я могу делегировать».

«Я могу ошибаться».

«Мне не нужно заслуживать отдых».

«Моя ценность не равна моей производительности».

Последняя фраза особенно важна.

Потому что многие люди бессознательно живут по формуле: «Я полезен — значит, я ценен».

А затем: «Я не полезен — значит, со мной что-то не так».

Такой человек практически обречён на хроническое напряжение.

Ему постоянно нужно доказывать собственное право на уважение.

Но человек — не производственная единица.

Его ценность невозможно измерить количеством выполненных задач.

Если сегодня вы ничего не сделали, вы не перестали быть человеком.

Если вы заболели, вы не стали менее достойными.

Если вы не ответили на все письма, ваша личность не уменьшилась.

Если вы не достигли цели, вы не стали ничем.

Эти идеи могут казаться очевидными.

Но жить согласно им гораздо сложнее.

Как понять, что выгорание уже влияет на жизнь?

Посмотрите не только на работу.

Посмотрите на четыре пространства: тело, эмоции, отношения и деятельность.

Что происходит с телом?

Как вы спите?

Есть ли постоянная усталость?

Изменился ли аппетит?

Есть ли напряжение?

Стало ли труднее восстанавливаться?

Что происходит с эмоциями?

Вы чаще раздражаетесь?

Чувствуете пустоту?

Стали равнодушнее?

Появилось ощущение, что всё бессмысленно?

Что происходит с отношениями?

Вы стали избегать людей?

Чаще конфликтуете?

Меньше разговариваете?

Перестали хотеть близости?

Что происходит с деятельностью?

Работаете медленнее?

Делаете больше ошибок?

Прокрастинируете?

Не можете начать?

Не можете закончить?

Если изменения появились одновременно в нескольких областях, это важный сигнал.

Но есть ещё более глубокий критерий: «Я стал не похож на себя».

Это часто говорят люди, которые долго находятся под нагрузкой.



«Раньше я был общительным».

«Раньше я любил свою работу».

«Раньше мне нравилось встречаться с друзьями».

«Раньше я был терпеливым».

«Раньше я строил планы».

«Раньше мне хотелось путешествовать».

Слово «раньше» повторяется снова и снова.

И в какой-то момент человек начинает думать, что прежний он исчез.

Не обязательно.

Иногда он просто истощён.

Представьте телефон с батареей на одном проценте.

Вы открываете приложение.

Оно работает медленно.

Открываете другое.

Телефон зависает.

Вы говорите: «Какой ужасный телефон».

Но проблема не обязательно в телефоне.

Возможно, ему просто нужна зарядка.

С человеком всё сложнее, конечно.

Но аналогия полезна.

Иногда снижение способности функционировать — не доказательство того, что человек стал хуже.

Это сигнал, что ресурсы истощены.

И всё же важно не превращать эту аналогию в оправдание.

Нельзя сказать: «У меня низкая батарея, поэтому я ничего

не должен».

Жизнь требует ответственности.

Есть дети. Работа. Партнёры. Обязательства.

Но ответственность не означает бесконечную эксплуатацию себя.

Взрослая позиция выглядит иначе: «Я отвечаю за свою жизнь настолько, насколько могу, и именно поэтому должен учитывать собственные ограничения».

Одна из самых зрелых вещей, которую может сделать человек, — признать:

«Сейчас я не способен функционировать так, как раньше».

Это не капитуляция.

Это информация.

Как врач учитывает состояние пациента, так и человек должен учитывать собственное состояние.

Нельзя требовать от организма одного и того же уровня производительности независимо от сна, стресса, болезни, возраста, нагрузки и жизненных обстоятельств.

Иногда человек хочет получить точную формулу.

«Сколько симптомов означает выгорание?»

Но психика не работает как тест с пятью правильными ответами.

Важно не количество симптомов.

Важно их сочетание, длительность, интенсивность, контекст и влияние на жизнь.

Поэтому полезнее не ставить галочки, а вести наблюдение.

Например:

«Последние четыре недели я почти каждое утро просыпаюсь уставшим».

«Последние два месяца мне трудно испытывать удовольствие».

«После работы я не хочу ни с кем разговаривать».

«Я стал гораздо циничнее».

«Мне всё труднее сосредоточиться».

«Выходные больше не восстанавливают».

«Я постоянно думаю о работе».

Так появляется картина.

А картина важнее отдельного симптома.

Одна бессонная ночь ничего не доказывает.

Но месяцы плохого сна — уже информация.

Один конфликт с коллегой ничего не доказывает.

Но постоянная раздражительность — информация.

Один пропущенный ужин с друзьями ничего не доказывает.

Но полгода избегания людей — информация.

Один день без удовольствия ничего не значит.

Но если человек месяцами не испытывает интереса ни к чему, это нельзя игнорировать.

Есть ещё один вопрос: «Могу ли я восстановиться, когда меняется среда?»

Например, человек замечает, что во время отпуска постепенно оживает.

Ему хочется гулять.

Он снова разговаривает.

Начинает смеяться.

Появляется интерес.

Но за два дня до возвращения на работу состояние резко ухудшается.

Это может указывать на сильную связь симптомов с рабочей средой.

Если же человек не чувствует себя лучше нигде — ни дома, ни с друзьями, ни в отпуске, ни на природе — стоит рассматривать более широкий круг причин.

Это не означает автоматически депрессию.

Но означает, что стоит не ограничиваться объяснением «это работа».

Иногда работа действительно является источником выгорания.

Особенно если присутствуют:

чрезмерная нагрузка;

недостаток контроля;

неясные ожидания;

отсутствие признания;

конфликты;

несправедливость;

отсутствие поддержки;

постоянная доступность;

ценностный конфликт.

Представьте человека, который работает в организации, где его каждый день заставляют делать то, что противоречит его убеждениям.

Он может быть очень устойчивым.

Но постоянный внутренний конфликт постепенно истощает.

Потому что человек вынужден выбирать между зарплатой и совестью.

Между безопасностью и ценностями.

Между ролью и собой.

Иногда выгорание начинается там, где человек слишком долго говорит: «Я знаю, что это неправильно, но потерплю».

Потерплю ещё месяц.

Потом ещё год.

Потом привыкает.

Но психика не всегда привыкает.

Иногда она начинает выключать чувства.

Потому что невозможно постоянно чувствовать конфликт и оставаться функциональным.

Так рождается эмоциональное онемение.

И тогда человек говорит:

«Мне всё равно».

Но если внимательно посмотреть, ему не всё равно.

Он просто устал чувствовать.

Это очень важное различие.

Равнодушие и истощение могут выглядеть одинаково снаружи.

Но внутри они различны.

Равнодушный человек может не ценить.

Истощённый человек может ценить слишком сильно и поэтому больше не иметь сил.

Родитель, который говорит: «Я больше не могу слышать слово "мама"»,

может очень любить своего ребёнка.

Он может быть просто истощён постоянной ответственностью.

Партнёр, который говорит: «Я хочу побыть один», не обязательно разлюбил.

Возможно, ему нужно восстановить собственное пространство.

Руководитель, который перестал сочувствовать сотрудникам, не обязательно стал жестоким.

Возможно, он годами решал чужие проблемы без возможности самому получить поддержку.

Контекст имеет значение.

Но здесь важно не использовать выгорание как универсальное оправдание.

Иногда отношения действительно закончились.

Иногда человек действительно не хочет этой работы.

Иногда чувства действительно изменились.

Иногда проблема не в истощении.

Поэтому честность требует выдерживать возможность разных ответов.

Не всё плохое состояние нужно исправлять.

Иногда оно сообщает правду.

Это одна из самых сложных задач.

Понять: «Мне плохо потому, что я истощён, или потому, что я больше не хочу этой жизни?»

Иногда ответ: «И то и другое».

Например, человек выгорел на работе.

Он уходит.

Через несколько месяцев восстанавливается.

И понимает: «Теперь я хочу заниматься совсем другим».

Работа была причиной истощения, но одновременно она скрывала более глубокое несоответствие.

Пока человек был слишком занят, он не мог признаться себе, что вообще не хочет этой карьеры.

Поэтому кризис иногда открывает дверь.

Не обязательно приятную.

Но честную.

Когда старый способ жить перестаёт работать, человек получает возможность спросить: «Что я на самом деле пытаюсь сохранить?»

Может оказаться, что он сохраняет не работу.

А статус.

Не отношения.

А страх одиночества.

Не доход.

А образ успешного человека.

Не занятость.

А ощущение собственной ценности.

Это уже другая работа.

Не просто восстановить силы.

А понять, куда их направлять.

Но сначала нужно остановиться.

Потому что истощённому человеку трудно принимать важные решения.

Когда батарея почти разряжена, не время устанавливать новое программное обеспечение.

Сначала нужно зарядиться.

Это не значит ничего не менять.

Это значит не требовать от себя одновременно восстановления и революции.

Иногда первым шагом становится простой медицинский и психологический check-up.

Поговорить с врачом.

Проверить физическое состояние, если есть основания.

Оценить сон.

Обсудить настроение.

Рассказать специалисту, как давно всё происходит.

Психолог или психотерапевт может помочь увидеть закономерности, которые человек не замечает изнутри.



Это особенно важно, если состояние длительное, тяжёлое или продолжает ухудшаться.

Есть признаки, при которых нельзя ограничиваться разговорами о выгорании.

Если человек чувствует выраженную безнадежность.

Если появляются мысли о смерти.

Если возникает желание причинить себе вред.

Если человек перестаёт справляться с базовыми потребностями.

Если состояние резко ухудшается.

Если есть тяжёлые или необычные физические симптомы.

В таких случаях необходима профессиональная помощь.

Не потому, что человек «не справился».

А потому, что некоторые состояния слишком серьёзны, чтобы проходить их в одиночку.

Иногда человек боится обращения за помощью.

«Что обо мне подумают?»

«Я же сильный».

«Я сам должен разобраться».

«Другим ещё хуже».

Но сравнение страданий не помогает.

Если у человека сломана нога, он не говорит:

«У другого человека две ноги болят».

Он получает помощь.

Психическое состояние заслуживает такого же серьёзного отношения.

И всё же есть один вопрос, который человек может задать себе уже сегодня.

Не: «У меня точно выгорание?»

А: «Если я продолжу жить в нынешнем режиме ещё год, что со мной произойдёт?»

Представьте обычный день через год.

Тот же будильник.

Та же работа.

Те же сообщения.

Та же бессонница.

Та же раздражительность.

Те же выходные, потраченные на восстановление.

Та же мысль:

«Ещё немного».

Как вы себя чувствуете?

Если ответ вызывает страх, не нужно игнорировать этот страх.

Он может быть сигналом.

А теперь представьте другой сценарий.

Нагрузка уменьшена.

Вы научились говорить «нет».

Рабочий день заканчивается.

Телефон не всегда рядом.

Вы снова спите.

Вы встречаетесь с людьми.

У вас появляется время.

Вы занимаетесь тем, что вам интересно.

Работа остаётся, но больше не занимает всю жизнь.

Как вы себя чувствуете?

Разница между двумя картинками может показать направление.

Не готовое решение.

Но направление.

Понимание выгорания начинается с признания нескольких простых истин.

Первая: усталость не делает человека слабым.

Вторая: постоянная усталость заслуживает внимания.

Третья: не всякая усталость является выгоранием.

Четвёртая: выгорание может пересекаться с другими психологическими и физическими состояниями.

Пятая: самодиагностика имеет ограничения.

И шестая: просить помощи нормально.

Но есть ещё одна истина, возможно, самая важная.

Иногда человек ищет диагноз, потому что диагноз даёт ему разрешение признать, что ему тяжело.

Он думает: «Если это выгорание, тогда я имею право остановиться».

Но вам не обязательно сначала получить диагноз, чтобы признать усталость.

Не нужно доказательство.

Не нужно разрешение.

Не нужно ждать, пока станет совсем плохо.

Вы можете сказать: «Мне тяжело».

Этого уже достаточно для начала разговора.

Возможно, вы читаете эту главу и узнаете себя.

Возможно, вы видите три признака.

Возможно, десять.

Возможно, почти все.

Не спешите ставить себе диагноз.

Сделайте другое.

Возьмите лист бумаги.

И разделите его на четыре части.

### **Тело.**

Как я сплю?

Как чувствую себя утром?

Как восстанавливаюсь?

### **Эмоции.**

Что я чувствую чаще всего?

Раздражение?

Пустоту?

Тревогу?

Грусть?

Равнодушие?

### **Работа и деятельность.**

Что стало делать труднее?

Что перестало иметь смысл?

Какие задачи вызывают максимальное сопротивление?

### **Отношения.**

С кем я хочу быть?

Кого избегаю?

На кого чаще всего раздражаюсь?

Есть ли рядом человек, которому я могу сказать правду?

Не нужно анализировать идеально.

Просто наблюдайте.

Потом задайте ещё несколько вопросов.

Когда это началось?

Что происходило в моей жизни тогда?

Что изменилось с тех пор?

Что стало хуже?

Что осталось прежним?

Что помогает хотя бы немного?

Что не помогает вообще?

Есть ли время, когда я чувствую себя лучше?

Где это происходит?

С кем?

После чего?

Эти ответы могут оказаться важнее любого интернет-теста.

Потому что они рассказывают вашу историю.

А человек — не набор симптомов.

Выгорание имеет контекст.

У одного человека оно возникает после нескольких лет работы без границ.

У другого — после ухода за близким.

У третьего — после постоянного конфликта на работе.

У четвёртого — после периода, когда он одновременно воспитывал детей, строил карьеру и решал финансовые проблемы.

У пятого — после долгого периода, когда он жил против собственных ценностей.

У шестого — на фоне сочетания работы, тревоги, плохого сна и отсутствия поддержки.

Поэтому нет одной универсальной причины.

И нет одной универсальной таблетки от выгорания.

Иногда человеку нужно уменьшить нагрузку.

Иногда — изменить работу.

Иногда — научиться границам.

Иногда — восстановить сон.

Иногда — обратиться за психотерапевтической помощью.

Иногда — лечить физическое состояние.

Иногда — признать депрессивное состояние.

Иногда — перестать пытаться спасти отношения, которые давно закончились.

Иногда — наоборот, попросить близких о поддержке.

Иногда — просто впервые за много лет разрешить себе не быть сильным.

Поэтому вопрос «Как понять, что это выгорание?» в конечном счёте превращается в другой: «Что происходит со мной и почему?»

И это уже более зрелый вопрос.

Потому что диагноз — это название.

А понимание — это история.

История начинается с наблюдения.

«Я стал уставать».

Потом: «Я перестал восстанавливаться».

Потом: «Я стал раздражаться».

Потом: «Мне стало всё равно».

Потом: «Я больше не хочу работать».

Потом: «Я перестал радоваться».

Потом: «Я стал хуже относиться к людям».

Потом: «Я не узнаю себя».

И наконец: «Мне нужна помощь».

Эта последняя фраза может оказаться самой важной.

Человек часто ждёт, пока станет достаточно плохо, чтобы обратиться за помощью.

Но у психического здоровья нет соревнования.

Не нужно доказать, что вы страдаете сильнее других.

Не нужно дожидаться разрушения.

Можно обратиться раньше.

И всё же есть вопрос, который нельзя заменить никаким тестом: «Какой жизнью я сейчас живу?»

Потому что можно убрать симптомы и вернуться в ту же систему.

Можно научиться лучше спать, но продолжить работать по четырнадцать часов.

Можно научиться расслабляться, но продолжить говорить

«да» всему.

Можно взять отпуск, но после него вернуться к прежней нагрузке.

Можно научиться дыхательным упражнениям, но продолжить жить в постоянном конфликте с собственными ценностями.

В таком случае восстановление может оказаться временным.

Поэтому понимание выгорания должно включать не только вопрос: «Что со мной?»

Но и: «Что в моей жизни приводит меня к этому состоянию?»

Иногда человек оказывается в положении, где внешние обстоятельства действительно трудно изменить.

Нужно работать.

Нужно платить за жильё.

Нужно заботиться о ребёнке.

Нужно ухаживать за родственником.

Не всегда можно просто сказать: «Я выбираю себя».

Это слишком простая формула для сложной жизни.

Но даже в ограниченных обстоятельствах остаются маленькие точки влияния.

Границы. Режим. Поддержка. Разговор. Делегирование.

Отказ от части необязательных требований.

Медицинская помощь. Психотерапия. Сон. Время без телефона. Восстановление. Не всё. Но что-то.



Иногда путь начинается именно с этого:  
не изменить всю жизнь,  
а перестать ежедневно делать себе немного хуже.  
Перестать работать ночью.  
Перестать отвечать всем мгновенно.  
Перестать брать каждую задачу.  
Перестать считать отдых наградой.  
Перестать стыдиться усталости.  
Перестать сравнивать себя с человеком, который находит-  
ся в совершенно других обстоятельствах.  
Перестать требовать от себя прежней скорости.  
Человек может сказать: «Но, если я остановлюсь, всё рух-  
нет».

Иногда это правда.  
Но иногда это страх.  
И здесь стоит проверить.  
Что именно рухнет?  
Работа?  
Отношения?  
Имидж?  
Чужие ожидания?  
Или ваша привычка быть незаменимым?  
Это разные вещи.  
Мы возвращаемся к тому же вопросу, который проходил  
через первые главы: «Где в этой жизни нахожусь я?»  
Потому что человек может годами измерять своё состоя-

ние только по тому, насколько хорошо он выполняет функции.

Он хороший сотрудник.

Хороший родитель.

Хороший супруг.

Хороший сын.

Хорошая дочь.

Но он может забыть быть человеком.

Человеком, который устает.

Которому бывает страшно.

Который хочет отдыха.

Который хочет близости.

Который иногда не знает, чего хочет.

Который имеет ограничения.

Который имеет право на помощь.

И, возможно, главный признак того, что пора остановиться, — не конкретное количество симптомов.

А фраза: «Я больше не узнаю себя».

Если вы её произносите, не спешите спорить с собой.

Попробуйте услышать.

Кем вы были раньше?

Что изменилось?

Когда?

После чего?

Что вы потеряли?

Что приобрели?

Чего стало слишком много?

Чего стало слишком мало?

Иногда ответы болезненны.

Но понимание почти всегда начинается с честности.

Не с идеального плана.

Не с мотивации.

Не с дисциплины.

С честности.

«Мне плохо».

«Я устал».

«Я больше не радуюсь».

«Я стал раздражительным».

«Я не справляюсь так, как раньше».

«Я не хочу продолжать в таком режиме».

«Мне нужна помощь».

Эти фразы не делают человека слабее.

Они возвращают ему контакт с реальностью.

И если после всего сказанного вы всё ещё спрашиваете:

«Так это выгорание или нет?»

ответ может быть не таким простым, как хочется.

Возможно, да.

Возможно, нет.

Возможно, выгорание является только частью картины.

Возможно, за ним стоит тревога.

Возможно, депрессивное состояние.

Возможно, хроническое недосыпание.

Возможно, физическая причина.

Возможно, несколько факторов одновременно.

Именно поэтому правильный вопрос — не «какой диагноз я могу поставить себе по книге?»

Правильный вопрос: «Какие изменения происходят со мной и какую помощь мне стоит получить?»

А если вы пока не готовы ни к врачу, ни к психологу, начните хотя бы с наблюдения.

В течение нескольких дней отмечайте:

как вы спали;

какой была энергия утром;

что вы чувствовали перед работой;

что происходило после работы;

что радовало;

что раздражало;

с кем хотелось быть;

кого хотелось избегать;

как вы чувствовали себя в выходные;

как быстро восстанавливались;

какие мысли чаще всего повторялись.

Не оценивайте себя.

Не ставьте оценки.

Не пишите: «Сегодня я был плохой».

Пишите:

«Сегодня после совещания почувствовал сильное раздражение».

«После прогулки стало немного легче».

«В воскресенье утром было хорошо, но после открытия рабочей почты настроение резко изменилось».

Наблюдение возвращает чувство контроля.

А контроль — один из важных ресурсов восстановления.

И постепенно может проявиться закономерность.

Например: «Мне хуже всего после общения с руководителем».

Или: «Я не столько устаю от работы, сколько от невозможности закончить её».

Или: «Я почти не отдыхаю, потому что постоянно думаю о чужих проблемах».

Или: «Мне легче, когда я не пытаюсь быть полезным».

Или: «Я чувствую себя живым только в те моменты, когда никто ничего от меня не хочет».

Или: «Я понял, что моя работа давно перестала соответствовать тому, что для меня важно».

Это уже не просто список симптомов.

Это карта.

А карту можно использовать для движения.

Выгорание не появляется для того, чтобы наказать человека.

Оно не моральная оценка.

Оно не доказательство слабости.

Оно не знак того, что человек недостаточно дисциплинирован.

Это состояние, которое может возникать, когда требования длительное время превышают доступные ресурсы и восстановление.

И иногда оно становится предупреждением: «Так, как раньше, больше нельзя».

Не обязательно потому, что вы плохой.

А потому, что прежний способ жить оказался слишком дорогим.

И, может быть, именно здесь начинается самая важная часть пути.

Не вопрос: «Как мне снова стать прежним?»

А: «Что мне нужно изменить, чтобы мне больше не приходилось постоянно становиться прежним?»

Потому что цель восстановления — не вернуть человека к состоянию, в котором он мог работать до полуночи, никогда не отказывать, всё контролировать и не замечать усталости.

Цель — создать жизнь, в которой сила не требует постоянного самоуничтожения.

Где отдых не нужно заслуживать.

Где границы не считаются эгоизмом.

Где помощь не является поражением.

Где работа имеет своё место, но не занимает всю личность.

Где отношения дают не только обязательства, но и близость.

Где человек может быть полезным, но не обязан быть

незаменимым.

Где успех не требует потерять себя.

И где слово «устал» может означать именно усталость, а не тайный крик: «Я больше так не могу».

Поэтому сегодня не обязательно искать окончательный ответ.

Достаточно заметить.

Что происходит с вашим телом?

Что происходит с вашими чувствами?

Что происходит с вашей работой?

Что происходит с вашими отношениями?

Что происходит с вашим интересом к жизни?

Что происходит после отдыха?

И самое главное: что происходит с вами, когда никто ничего от вас не требует?

Если в этот момент вы впервые за долгое время чувствуете облегчение, это уже важная информация.

Если вам хочется плакать — тоже.

Если вы не знаете, чего хотите, — тоже.

Если вы вдруг понимаете, что давно живёте на пределе, — тоже.

Не нужно сразу превращать это понимание в решение.

Пусть сначала оно станет правдой.

Потому что человек не может изменить то, чего не хочет видеть.

А когда он начинает видеть — появляется выбор.

И тогда вопрос меняется.

Вместо: «Что со мной не так?»

появляется: «Что со мной происходит?»

А после него: «Что я могу сделать?»

И, наконец: «Как я хочу жить дальше?»

Именно с этого вопроса начинается выход.



## Глава 4. Человек, который всегда справляется

Есть люди, о которых говорят:

— Он всегда справится.

И говорят это с восхищением.

Иногда — с завистью.

Иногда — с облегчением.

Если рядом такой человек, кажется, что можно не беспокоиться.

Он найдёт решение.

Разберётся. Позвонит. Организует. Заплатит. Поддержит. Приедет.

Останется последним.

Уйдёт первым. Не пожалуется. Не попросит. Не сломается.

По крайней мере, так кажется.

У него удивительная способность собираться в самые трудные моменты.

Когда другие паникуют, он говорит:

— Спокойно. Сейчас разберёмся.

Когда происходит конфликт, он ищет решение.

Когда умирает близкий, он занимается документами.

Когда ребёнок заболевает, он вызывает врача.

Когда начальник требует невозможного, он говорит:

— Хорошо, сделаем.

Когда заканчиваются деньги, он ищет дополнительную работу.

Когда отношения рушатся, он продолжает выполнять обязанности.

Когда внутри становится страшно, он говорит себе:

— Не сейчас.

И продолжает.

Именно такие люди часто оказываются среди тех, кто выгорает особенно тяжело.

Потому что человек, привыкший справляться, умеет делать почти всё, кроме одного: замечать момент, когда ему самому уже нужна помощь.

У него есть особый внутренний голос.

Он просыпается раньше него.

И говорит:

— Давай.

Неважно, сколько ты спал.

Неважно, хочется тебе или нет.

Неважно, сколько уже было вчера.

Неважно, насколько тяжёлым был прошлый месяц.

Давай. Вставай. Соберись. Работай. Будь нормальным. Не подведи. Ты же можешь.

Ты всегда мог.

Иногда этот голос действительно спасает.

В жизни бывают моменты, когда нельзя долго размыш-

лать о собственном состоянии.

Нужно действовать. Авария. Болезнь. Кризис. Экзамен.

Ребёнок, которому нужна помощь.

Проект, который необходимо закончить.

Человек способен мобилизовать огромные ресурсы.

И это прекрасно.

Проблема возникает тогда, когда временная способность мобилизоваться становится постоянным способом существования.

Когда «собраться» становится единственным известным способом отвечать на любую трудность.

Тогда человек перестаёт различать: «Мне сейчас нужно мобилизоваться»

И «Я вообще больше не умею жить иначе».

У человека, который всегда справляется, есть одна странная особенность.

Его сила становится невидимой даже для него самого.

Потому что он не воспринимает её как силу.

Он считает это нормой.

— А что такого?

— Все работают.

— Все устают.

— Все воспитывают детей.

— Все имеют проблемы.

— Ничего страшного.

— Я просто должен собраться.

Именно слово «должен» постепенно становится центральным.

Он может даже гордиться тем, что ему ничего не нужно.

— Я не люблю жаловаться.

— Я привык рассчитывать только на себя.

— Я не хочу никого напрягать.

— Мне проще самому.

— Я не люблю быть обязанным.

В этих фразах действительно может быть зрелость.

Но иногда за ними скрывается страх.

Страх зависеть.

Страх показаться слабым.

Страх разочаровать.

Страх услышать:

— Ты не справляешься.

А для человека, который всю жизнь строил идентичность вокруг способности справляться, эта фраза звучит почти как:

— Ты недостаточно хорош.

Поэтому он продолжает.

Даже когда уже не может.

Особенно тогда.

Есть парадокс.

Чем лучше человек умеет справляться, тем меньше окружающие замечают его усталость.

Если один человек говорит: Мне тяжело, ему могут по-

мочь.

Если другой молчит и всё делает сам, окружающие быстро начинают воспринимать его способность справляться как данность.

Он становится надёжным.

А надёжность легко превращается в обязанность.

Сегодня он помог.

Завтра его попросили.

Послезавтра снова.

Через год никто уже не спрашивает:

— Тебе удобно?

Просто знают: он сделает

И постепенно человек сам становится заложником собственной репутации.

Если он однажды говорит: Я не могу,

он испытывает чувство вины.

Потому что это не соответствует образу.

«Я всегда помогал».

«Я никогда не отказывал».

«Что случилось?»

И тогда он снова соглашается.

Не потому, что хочет.

А потому, что не выдерживает ощущения, что кому-то отказал.

Так рождается одна из самых тихих форм саморазрушения: человек начинает предавать собственные границы, что-

бы оставаться хорошим в глазах других.

Снаружи это выглядит как доброта.

Внутри постепенно накапливается раздражение.

Сначала он помогает добровольно.

Потом — автоматически.

Потом — с усталостью.

Потом — с раздражением.

Потом — с обидой.

А затем начинает думать: почему никто никогда не помогает мне?

И здесь возникает вопрос, который может быть болезненным: А знают ли они, что вам нужна помощь?

Человек, который всегда справляется, часто ожидает, что другие сами заметят.

Он надеется: если они меня любят, они должны понять.

Но люди не всегда понимают.

Особенно если вы годами показывали им обратное.

Вы говорили: всё нормально.

И они верили.

Вы говорили: не переживай.

И они успокаивались.

Вы говорили: Я сам.

И они отходили в сторону.

Вы говорили: Мне ничего не нужно.

И они переставали предлагать.

А потом однажды внутри появляется горечь: «Почему ни-

кто не пришёл?»

Потому что вы научили людей, что вам не нужно приходить.

Это не обвинение.

Это наблюдение.

Иногда человек настолько хорошо скрывает собственную потребность в поддержке, что окружающие действительно не видят её.

В детстве такая стратегия могла быть очень полезной.

Ребёнок быстро понимает, какие его качества получают одобрение.

Если за самостоятельность его хвалят:

— Какой ты взрослый.

— Какой молодец.

— На тебя можно положиться.

Он начинает понимать: самостоятельность = любовь и признание.

Если за слёзы говорят: не плачь.

За страх: не бойся.

За просьбу: Сам можешь.

За ошибку: Ты же умный.

Ребёнок постепенно учится скрывать уязвимость.

Не обязательно потому, что родители были плохими.

Иногда они сами жили так.

Иногда в семье просто не было другого языка.

Любовь выражалась через ответственность.

Забота — через действия.

Слабость — через молчание.

И ребёнок усваивал: «Чтобы быть хорошим, я должен справляться».

Он вырастает.

Получает образование.

Находит работу.

Создаёт отношения.

Возможно, становится родителем.

И продолжает жить по старому правилу.

Только теперь никто не заставляет его быть сильным.

Он сам.

В этом и заключается особая трагедия взрослого человека, который всегда справляется.

Внешнего надзирателя уже нет.

Но внутренний надзиратель остался.

Он следит.

Он оценивает.

Он спрашивает:

— Ты достаточно сделал?

— Почему устал?

— Почему не можешь?

— Другие же могут.

— Ты обещал.

— Ты нужен людям.

— Нельзя подвести.



И человек снова встаёт.

Иногда он не понимает, что происходит.

Он говорит: Я просто очень ответственный.

И это может быть правдой.

Но ответственность имеет границу.

После определённого уровня она превращается в гипертв-  
ответственность.

Человек начинает отвечать за то, за что объективно не мо-  
жет отвечать.

За настроение других.

За их решения.

За их ошибки.

За их счастье.

За результат команды.

За мнение начальника.

За то, чтобы родители не волновались.

За то, чтобы дети никогда не страдали.

За то, чтобы партнёр был доволен.

За то, чтобы никто не разочаровался.

И однажды он обнаруживает: он отвечает за всех, кроме  
себя.

Это место часто связано с выгоранием.

Потому что невозможно бесконечно быть системой жиз-  
необеспечения для окружающих.

Даже если вы очень сильны.

Даже если вы очень организованы.

Даже если вы привыкли.

Ресурс конечен.

Человек может долго жить на внутреннем кредитовании.

Он берёт энергию у будущего дня.

Сегодня не посплю.

Завтра отосплюсь.

Сегодня не поем нормально.

На выходных восстановлюсь.

Сегодня не буду отдыхать.

После проекта станет легче.

Сейчас потерплю.

Когда дети подрастут.

Когда закончится кризис.

Когда получу повышение.

Когда выплачу кредит.

Когда переедем.

Когда всё наладится.

Когда-нибудь.

Но у этого «когда-нибудь» есть одна проблема.

Жизнь всё время создаёт новые обстоятельства.

Заканчивается один проект — начинается другой.

Ребёнок подрастает — появляются новые задачи.

Заканчивается один кризис — приходит следующий.

Работа становится стабильнее — увеличиваются ожидания.

Доход растёт — растёт уровень расходов.

Человек ждёт момента, когда наконец сможет расслабиться.

А момент не наступает.

Потому что проблема не только в количестве задач.

Проблема в системе.

Если ваша внутренняя формула выглядит так: «Я отдохну, когда всё будет сделано»,

вы практически никогда не отдохнёте.

Потому что всё никогда не будет сделано.

Всегда будет письмо.

Всегда будет сообщение.

Всегда будет кто-то, кому нужна помощь.

Всегда будет незаконченная задача.

Всегда будет следующий понедельник.

Поэтому отдых нельзя ставить в конец списка.

Его приходится ставить внутрь жизни.

Но человеку, который всегда справляется, это кажется почти преступлением.

Он садится.

Пять минут ничего не делает.

И вдруг чувствует тревогу.

— Я теряю время.

Он пытается посмотреть фильм.

Проверяет телефон.

Потом рабочую почту.

Потом вспоминает о незавершённой задаче.

Встаёт.

Снова работает.

И говорит: Я вообще не умею отдыхать.

Это правда.

Но за ней может скрываться другая: он научился воспринимать покой как угрозу.

Покой означает, что он больше не контролирует.

А контроль для него — безопасность.

Пока я работаю, я нужен.

Пока я занят, я полезен.

Пока я решаю проблемы, я контролирую ситуацию.

Если я остановлюсь, может случиться что-то плохое.

Это не всегда осознанная мысль.

Иногда она ощущается просто как внутреннее беспокойство.

Поэтому отпуск может неожиданно оказаться тяжёлым.

Первые два дня человек чувствует себя плохо.

Он раздражается.

Не знает, чем заняться.

Проверяет сообщения.

Читает новости.

Смотрит рабочий чат.

Ему кажется: Я зря трачу время.

И только через несколько дней организм начинает постепенно выходить из режима постоянной готовности.

Но если отпуск короткий, он заканчивается как раз тогда,

когда человек начинает восстанавливаться.

Он возвращается на работу и говорит: ну вот, отпуск вообще не помог.

Хотя, возможно, проблема была не в отпуске.

А в том, что восстановление началось слишком поздно.

Человек, который всегда справляется, часто живёт в режиме: «сначала долг, потом жизнь».

Сначала работа.

Сначала дети.

Сначала родители.

Сначала дела.

Сначала обязательства.

А потом, если останется время, — он.

Но времени не остаётся.

И постепенно «потом» становится образом жизни.

Потом посплю.

Потом займусь здоровьем.

Потом поговорю с партнёром.

Потом встречусь с друзьями.

Потом поеду в путешествие.

Потом прочитаю книгу.

Потом займусь собой. Потом. Потом. Потом.

А человек исчезает в этом «потом».

Не драматически.

Не в один день.

Он просто становится последним пунктом собственного

расписания.

Однажды он может проснуться утром и понять:

— Я не знаю, чего хочу.

Это очень важная фраза.

Не: Я не могу.

А: Я не знаю, чего хочу.

Потому что многие годы его желания могли быть заменены обязанностями.

Что нужно сделать?

Он знает.

Кому нужно помочь?

Знает.

Что ожидают?

Знает.

Что хочет он?

Тишина.

Пауза.

Пустота.

Иногда человек даже раздражается на вопрос:

— Что ты хочешь?

— Не знаю.

— Куда хочешь поехать?

— Мне всё равно.

— Что хочешь на ужин?

— Что-нибудь.

— Чем хочешь заняться в выходные?

— Не знаю.

Это может быть не отсутствие личности.

Это может быть следствием длительного отключения от собственных потребностей.

Если человек годами спрашивал только: «Что от меня требуется?»

он может потерять способность спрашивать: «Чего хочу я?»

Это одна из центральных тем выгорания.

Не просто усталость.

А потеря контакта с собой.

Человек продолжает функционировать.

Но функционирование и жизнь — не одно и то же.

Можно прекрасно выполнять обязанности и почти не чувствовать себя живым.

Можно вовремя платить счета, ходить на работу, воспитывать детей, поддерживать дом и при этом однажды обнаружить: Я вообще где во всём этом?

Именно поэтому название этой части книги — «Когда человек начинает исчезать».

Он не исчезает физически.

Он исчезает из собственной жизни.

Его тело продолжает ходить.

Его голос отвечает на вопросы.

Его руки делают работу.

Но внутри становится всё меньше пространства для него

самого.

Иногда окружающие даже не замечают.

Потому что человек продолжает справляться.

Вот почему выгорание у сильных людей может быть особенно незаметным.

Они не падают.

Они продолжают работать.

Не опаздывают.

Сдают проекты.

Платят счета.

Улыбаются на встречах.

Воспитывают детей.

Ведут переговоры.

И никто не знает, что внутри они уже давно живут на последних процентах.

Возможно, вы знакомы с таким человеком.

А возможно, это вы.

Однажды мне хотелось бы задать такому человеку всего один вопрос: «А кто заботится о вас?»

Он, скорее всего, начнёт перечислять.

— Моя жена.

— Мой муж.

— Родители.

— Друзья.

— Коллеги.

Но если уточнить:



— Нет. Кто заботится о вас так, как вы заботитесь о других?

Возникает пауза.

Потому что иногда ответ: никто.

Не потому, что рядом нет людей.

А потому, что человек не позволяет о себе заботиться.

Он отказывается.

— Я сам.

— Не надо.

— Я справлюсь.

— Не переживай.

— Всё нормально.

И постепенно окружающие действительно перестают подходить.

Не из равнодушия.

А потому, что получают ясный сигнал: «Мне помощь не нужна».

Иногда это очень болезненно.

Человек может говорить: Я хочу, чтобы обо мне заботились.

Но одновременно отталкивать любую заботу.

Потому что принять помощь означает почувствовать себя зависимым.

А зависимость для него равна слабости.

Но зрелая зависимость и беспомощность — разные вещи.

Взрослый человек может быть самостоятельным и одно-

временно нуждаться в других.

Мы вообще устроены таким образом.

Никто не существует полностью отдельно.

Мы зависим от людей эмоционально, социально, физически.

Мы просто привыкли скрывать эту зависимость.

Можно быть сильным и попросить: Посиди со мной.

Можно быть ответственным и сказать: Я не успеваю.

Можно быть хорошим специалистом и признать: Мне нужна помощь.

Можно быть любящим родителем и сказать: сегодня я устал.

Можно быть лидером и сказать: Я не знаю ответа.

Можно быть взрослым и сказать: Мне страшно.

Эти фразы не уменьшают человека.

Они возвращают ему человечность.

Но человек, который всегда справляется, может бояться именно этого.

Он привык быть опорой.

Если он перестанет быть опорой, кто он?

Это уже не вопрос работы.

Это вопрос личности.

Некоторые люди настолько сильно связывают собственную ценность со своей полезностью, что не знают, кем будут без неё.

Если я не решаю проблемы, зачем я нужен?

Если я не зарабатываю больше всех, чего я стою?

Если я не спасаю, не организую, не контролирую, кто я?

Эти вопросы могут быть спрятаны очень глубоко.

Но именно они иногда поддерживают хроническое перенапряжение.

Человек не просто много работает.

Он защищает свою идентичность.

Именно поэтому совет: просто отдохни,

может вызывать раздражение.

Потому что для него отдых — не просто отдых.

Отдых угрожает его привычному образу себя.

Он может даже завидовать людям, которые легко говорят:  
сегодня не хочу работать.

И уходят.

— Как они могут?

Ответ может быть простым:

они не связывают своё право на существование с производительностью так сильно, как вы.

Это не значит, что им всегда легче.

Но их внутреннее правило другое.

У человека, который всегда справляется, часто есть ещё  
одно правило: «Нельзя подвести».

Эта фраза может управлять огромной частью жизни.

Нельзя подвести начальника.

Нельзя подвести родителей.

Нельзя подвести партнёра.

Нельзя подвести детей.

Нельзя подвести команду.

Нельзя подвести самого себя.

И вот последнее особенно опасно.

Потому что, если вы сами становитесь своим начальником, от вас невозможно уйти.

Даже ночью вы продолжаете работать.

Вы лежите в кровати и думаете:

«Надо было ответить иначе».

«Завтра нужно закончить».

«Почему я это не сделал?»

«Что будет, если не получится?»

«Нельзя ошибиться».

Тело лежит.

Мозг продолжает выполнять смену.

Поэтому иногда человек говорит: Я сплю восемь часов, но не отдыхаю.

Потому что сон — не единственное условие восстановления.

Если нервная система постоянно ожидает следующего требования, отдых может оставаться поверхностным.

Человек может находиться дома и психологически быть на работе.

Может быть с детьми и мысленно отвечать на письма.

Может быть с партнёром и прокручивать конфликт.

Может сидеть на природе и чувствовать вину за бездей-

ствие.

Физически он остановился.

Психологически — нет.

Это и есть одна из причин, почему просто взять выходной бывает недостаточно.

Выходной должен быть не только отсутствием работы.

Он должен стать пространством, в котором человек перестаёт постоянно производить результат.

Но что происходит, если человек не умеет?

Он ищет новую продуктивность.

На выходных он убирает весь дом.

Потом ремонтирует.

Потом читает десять статей о здоровье.

Потом строит идеальный план питания.

Потом проходит тысячу шагов.

Потом изучает новый курс.

К вечеру говорит: наконец-то продуктивный день.

И не замечает парадокса.

Он даже отдых превратил в проект.

Такой человек может очень любить книги о саморазвитии.

Потому что они дают ему ещё одну задачу:  
стать лучше.

Ещё эффективнее.

Ещё дисциплинированнее.

Ещё продуктивнее.

Ещё здоровее.

Ещё спокойнее.

И даже путь из выгорания превращается в новый проект:  
«Я должен правильно восстановиться».

Он открывает приложение.

Составляет расписание.

Измеряет сон.

Планирует медитацию.

Ставит цели.

Отмечает привычки.

Через неделю не выдерживает собственного плана.

И начинает обвинять себя: даже восстановиться нормально не могу.

Это жестокая ловушка.

Потому что восстановление не всегда должно быть эффективным.

Иногда оно должно быть бессмысленным.

Посидеть. Погулять. Полежать. Посмотреть в окно. Поговорить. Посмеяться. Поспать. Ничего не достичь.

Для человека, который всегда справляется, «ничего не достичь» может быть почти невыносимо.

Но именно поэтому это иногда необходимо.

Нужно заново научиться отличать: делать что-то потому, что хочется от делать что-то потому, что это полезно.

Полезность становится зависимостью, когда человек не позволяет себе ничего, что нельзя оправдать.

«Зачем мне просто гулять?»

«Что это даст?»

«Лучше почитаю что-нибудь полезное».

«Лучше поработаю».

«Лучше изучу язык».

«Лучше займусь спортом».

«Лучше помогу кому-нибудь».

И жизнь превращается в бесконечную инвестицию.

Но человек — не стартап.

Не каждую минуту необходимо монетизировать.

Не каждое действие должно повышать эффективность.

Иногда человек должен просто существовать.

Это простое слово — существовать — может быть неожиданным сложным для того, кто привык заслуживать право на отдых.

Можно провести целый день и не сделать ничего значительного.

И всё равно день может быть хорошим.

Можно не решить проблему.

И всё равно быть хорошим человеком.

Можно не помочь кому-то.

И всё равно оставаться ценным.

Можно не быть лучшим.

И всё равно быть собой.

Но человек, который всегда справляется, может услышать это и подумать:

— Это всё слишком мягко.

Потому что он привык к другому языку.

Языку требований.

«Надо». «Должен». «Обязан». «Не имею права». «Нельзя». «Соберись».

Этот язык может создать невероятные достижения.

Но если им разговаривать с собой годами, он способен разрушить отношения с самим собой.

Представьте человека, который каждый день разговаривает с близким:

— Ты опять плохо сделал.

— Почему ты не можешь лучше?

— Другие справляются.

— Не ной.

— У тебя нет причин устать.

— Соберись.

— Стыдно.

Мы бы назвали такое обращение жестоким.

Но многие говорят именно так с собой.

Каждый день.

И считают это мотивацией.

Иногда внутренняя жестокость действительно маскируется под дисциплину.

Но дисциплина и унижение — не одно и то же.

Можно требовать от себя.

И можно ненавидеть себя.

Это разные вещи.



Здоровая дисциплина говорит:

— Мне трудно, но я продолжу.

Внутренняя жестокость говорит:

— Если мне трудно, значит, я ничтожен.

Первая помогает.

Вторая истощает.

И человек, который всегда справляется, часто не замечает перехода между ними.

Пока однажды не обнаруживает, что даже отдых вызывает чувство вины.

Вина — вообще частый спутник такого человека.

Он отдыхает — виноват.

Отказывает — виноват.

Не ответил — виноват.

Не помог — виноват.

Провёл время с собой — виноват.

Работал меньше — виноват.

Даже если объективно сделал достаточно.

Постепенно вина становится системой управления.

Не нужно, чтобы кто-то заставлял его работать.

Он сам себя заставит.

И это объясняет, почему внешние изменения иногда не помогают.

Можно уйти от токсичного начальника.

Но внутренний начальник переедет вместе с вами.

Можно сменить работу.

Можно взять отпуск.

Можно переехать.

Но если внутри продолжает звучать: «Ты недостаточно делаешь», человек найдёт новую систему, в которой сможет снова себя перегрузить.

Поэтому восстановление требует не только уменьшить внешнюю нагрузку.

Иногда необходимо пересмотреть собственное определение силы.

Что такое сила?

Всегда выдерживать?

Никогда не плакать?

Никого не просить?

Работать больше?

Не ошибаться?

Всегда быть доступным?

Или сила может выглядеть иначе?

Например:

заметить предел;

сказать «нет»;

попросить помощи;

признать ошибку;

изменить решение;

уйти из разрушительной ситуации;

отказаться от чужих ожиданий;

дать себе отдых.

Возможно, настоящая сила иногда состоит не в том, чтобы продолжать.

А в том, чтобы перестать.

Но это страшно.

Потому что человек спрашивает:

— А если я перестану справляться, что тогда?

И здесь мы подходим к самому болезненному страху.

**Что произойдёт, если окружающие увидят меня слабым?**

Возможно, кто-то разочаруется.

Кто-то скажет:

— Ты изменился.

Кто-то будет недоволен.

Кто-то попросит больше.

Кто-то привык к вашей доступности.

И это неприятно.

Но здесь есть важное открытие: чужое недовольство не всегда означает, что вы поступили неправильно.

Если вы десять лет отвечали на сообщения за пять минут, а потом начали отвечать через два часа, кто-то может сказать:

— Ты стал хуже.

Но, возможно, вы просто установили границу.

Если вы десять лет брали на себя чужую работу, а потом сказали:

— Это не моя ответственность,

кто-то может назвать вас эгоистом.

Но, возможно, вы впервые стали честным.

Человек, привыкший быть удобным, может воспринимать здоровые границы как жестокость.

Потому что границы создают дискомфорт.

И этот дискомфорт не означает, что границы неправильные.

Иногда окружающим просто нужно время, чтобы привыкнуть к новой версии вас.

Но есть ещё один момент.

Человек может бояться не чужой реакции.

Он может бояться собственной.

— Если я начну говорить «нет», я стану эгоистом.

— Если я перестану спасать людей, я стану плохим.

— Если я перестану работать так много, я стану ленивым.

Это очень глубокая система убеждений.

И поэтому выход из выгорания часто требует не только отдыха.

Он требует разрешения: быть человеком, а не функцией.

Функция должна работать.

Человек — может уставать.

Функция должна быть доступна.

Человек — имеет границы.

Функция должна выдавать результат.

Человек — может ошибаться.

Функция не имеет потребностей.

Человек имеет тело, чувства, страхи, желания и пределы.

Когда человек превращает себя в функцию, выгорание становится почти неизбежным.

Потому что функция должна продолжать работать даже тогда, когда человек внутри уже давно просит остановиться.

Иногда тело начинает говорить раньше психики.

Сначала головная боль.

Потом напряжение в плечах.

Потом проблемы со сном.

Потом усталость.

Потом сердце начинает биться сильнее в моменты стресса.

Потом желудок реагирует на рабочие дни.

Тело пытается сказать то, что человек не разрешает себе сказать словами: «Мне слишком много».

Конечно, физические симптомы могут иметь множество причин, и их нельзя автоматически объяснять стрессом.

Но игнорировать их тоже нельзя.

Человек, который всегда справляется, может быть особенно плох в одном:

он замечает симптомы, но считает их неудобством.

— Пройдёт.

— Ничего страшного.

— Просто понервничал.

— Сейчас некогда.

И снова продолжает.

Пока однажды организм не заставляет его остановиться.  
Иногда болезнь становится первым легальным разрешением на отдых.

Человек ложится.

Закрывает ноутбук.

И впервые за много месяцев может сказать:

— Я болею. Мне можно ничего не делать.

И это страшное открытие: ему понадобилось заболеть, чтобы получить право отдохнуть.

Если вы узнаете себя, здесь стоит остановиться.

Не для того, чтобы обвинить себя.

А чтобы увидеть закономерность.

Если единственный способ разрешить себе отдых — заболеть, система устроена слишком дорого.

Возможно, вы привыкли считать, что отдых нужно заслужить.

Тогда попробуйте другую формулу: отдых — не награда за выполненную работу; отдых — условие способности продолжать жить и работать.

Но даже эта формула может быть слишком функциональной.

Потому что отдых не обязан быть оправданием для будущей продуктивности.

Можно отдыхать не только для того, чтобы завтра работать лучше.

Можно отдыхать потому, что вы человек.

Эта мысль может оказаться удивительно трудной.

Человек, который всегда справляется, иногда впервые позволяет себе слабость только тогда, когда рядом появляется тот, кому он доверяет.

Он говорит:

— Я устал.

И ждёт.

Возможно, его обнимут.

Возможно, ничего не скажут.

Возможно, просто останутся рядом.

И тогда происходит что-то неожиданное.

Мир не рушится.

Он не становится менее ценным.

Он не перестаёт быть сильным.

Он просто перестаёт на несколько минут играть роль человека, которому ничего не нужно.

И это может быть началом восстановления.

Не обязательно рассказывать всем.

Достаточно одного человека.

Одной честной фразы: «Мне сейчас тяжело. Я не знаю, что с этим делать».

Для человека, который всегда справляется, это иногда гораздо труднее, чем выполнить сложнейшую задачу.

Потому что задача имеет решение.

Уязвимость — нет.

Когда вы решаете задачу, вы контролируете процесс.

Когда вы просите поддержки, вы зависите от ответа другого человека.

А зависимость пугает.

Но именно в отношениях человек и восстанавливается.

Не только через сон.

Не только через отпуск.

Через опыт: «Я могу быть неидеальным и всё равно оставаться любимым».

Это один из самых сильных антидотов к выгоранию.

Не продуктивность.

Не мотивация.

Не новая система планирования.

А опыт собственной ценности, которая не зависит от результата.

Человек может сказать:

— Сегодня я ничего не сделал.

И близкий ответит:

— Ничего страшного. Как ты себя чувствуешь?

Возможно, это простой вопрос.

Но для человека, привыкшего измерять себя результатами, он почти революционен.

Не: «Что ты сделал?»

А: «Как ты?»

И здесь появляется ещё одна важная вещь.

Иногда человеку нужно заново научиться отвечать на этот вопрос.



Потому что много лет он отвечал автоматически:

— Нормально.

Даже когда не нормально.

Попробуйте однажды не отвечать автоматически.

Вас спрашивают:

— Как ты?

И вы делаете паузу.

Не чтобы пожаловаться.

А чтобы услышать себя.

— Я устал.

— Я тревожусь.

— Мне одиноко.

— Я раздражён.

— Я боюсь.

— Мне хорошо.

— Я не знаю.

Это уже контакт с собой.

Возможно, вы обнаружите, что ваш ответ меняется в течение дня.

Утром: «Мне тяжело».

После прогулки: «Мне легче».

После разговора: «Я чувствую себя живее».

После рабочей почты: «Снова стало тяжело».

Это не слабость.

Это информация.

Человек, который всегда справляется, часто хочет посто-

яинства.

Он хочет быть одинаково продуктивным каждый день.

Но человек не машина.

Состояние меняется.

Энергия меняется.

Настроение меняется.

Ресурс меняется.

И задача не в том, чтобы никогда не падать.

А в том, чтобы замечать падение раньше.

Раньше человек замечал себя только тогда, когда уже не мог работать.

Теперь он может научиться замечать себя тогда, когда просто стал раздражительнее.

Ещё раньше — когда перестал радоваться.

Ещё раньше — когда начал плохо спать.

Ещё раньше — когда перестал отдыхать.

Это и есть эмоциональная грамотность.

Не способность всегда быть спокойным.

А способность замечать собственное состояние достаточно рано.

Возможно, вы спросите:

— А разве нельзя просто стать менее ответственным?

Нет.

Не нужно становиться безответственным.

Нужно перестать быть ответственным за невозможное.

Вы отвечаете за свои действия.

Не за все последствия.

Вы можете заботиться о близком.

Но не можете контролировать каждое его чувство.

Вы можете хорошо работать.

Но не можете гарантировать отсутствие проблем.

Вы можете воспитывать ребёнка.

Но не можете защитить его от всех жизненных разочарований.

Вы можете любить человека.

Но не можете заставить его любить вас правильно.

Принятие этих границ может быть болезненным.

Но оно освобождает огромное количество энергии.

Человек, который всегда справляется, часто тратит силы не только на действие.

Он тратит силы на попытку гарантировать результат.

А жизнь не даёт гарантий.

Можно подготовиться идеально и всё равно ошибиться.

Можно быть внимательным и всё равно потерять.

Можно любить и всё равно расстаться.

Можно работать много и всё равно не получить повышение.

Можно быть хорошим родителем и всё равно услышать от ребёнка:

— Я на тебя злюсь.

Можно быть честным и всё равно кому-то не понравиться.

Сильный человек не тот, кто умеет исключить неопреде-

лённость.

Сильный человек постепенно учится её выдерживать.

Это совершенно другая форма силы.

Не: «Я всё контролирую».

А: «Я не всё контролирую, но смогу встретиться с тем, что произойдёт».

Такая позиция требует меньше напряжения.

Потому что вам больше не нужно быть всемогущим.

Возможно, человек, который всегда справляется, на самом деле пытается быть всемогущим.

Не в буквальном смысле.

А психологически.

Он хочет предусмотреть всё.

Подготовить всё.

Предотвратить всё.

Решить всё.

И никогда не оказаться беспомощным.

Но беспомощность — часть человеческой жизни.

Каждый человек иногда не знает, что делать.

Иногда не может помочь.

Иногда ждёт.

Иногда зависит от других.

Иногда проигрывает.

И если вы не можете выдерживать собственную беспомощность, вы будете постоянно перегружать себя действиями.

Потому что действие даёт иллюзию контроля.

Иногда нужно не сделать ещё больше.

А выдержать: «Я не знаю».

Это страшная фраза для человека, который привык решать.

Но иногда она становится дверью к спокойствию.

«Я не знаю, чем закончится этот проект».

«Я не знаю, останусь ли я на этой работе».

«Я не знаю, что будет с отношениями».

«Я не знаю, понравится ли кому-то мой выбор».

«Я не знаю, получится ли».

И после этого: «Но я могу прожить сегодняшний день».

Не весь год. Не всю жизнь. Сегодня.

Человеку, который всегда справляется, полезно учиться уменьшать горизонт ответственности.

Не: «Как мне сделать так, чтобы всё было хорошо?»

А: «Что сейчас действительно находится в пределах моего влияния?»

Сегодня я могу поесть.

Сегодня я могу лечь спать раньше.

Сегодня я могу закончить работу в определённое время.

Сегодня я могу сказать одному человеку правду.

Сегодня я могу не брать ещё одну задачу.

Сегодня я могу выйти на улицу.

Сегодня я могу попросить помощи.

Это маленькие действия.

Но восстановление редко начинается с грандиозного решения.

Оно начинается с возвращения маленьких прав.

Права на паузу. Права на отказ. Права на помощь. Права на ошибку. Права на желание. Права на отдых.

И однажды человек может обнаружить:  
он всё ещё умеет справляться.

Но теперь ему не нужно справляться со всем.

Это очень важная разница.

Возможно, вы думали, что выход из выгорания означает снова стать тем человеком, которым были раньше.

Тем, кто выдерживал всё.

Тем, кто работал много.

Тем, кто никогда не жаловался.

Но, возможно, именно от этого человека вам и нужно постепенно отказаться.

Не от силы.

Не от ответственности.

Не от способности действовать.

А от убеждения: «Я имею право быть собой только тогда, когда справляюсь».

Представьте, что вы больше не обязаны доказывать собственную ценность.

Что произойдёт?

Возможно, вы начнёте выбирать иначе.

Работать иначе. Любить иначе. Отдыхать иначе. Отказы-

вать иначе. Помогать иначе.

Возможно, вы обнаружите, что часть вашей усталости была не от количества дел.

А от постоянного внутреннего доказательства: «Я достаточно хороший».

Это доказательство невозможно завершить.

Потому что всегда можно сделать больше.

Поэтому человек оказывается в бесконечной гонке.

Ему дали премию — он радуется неделю.

Потом планка поднимается.

Его похвалили — приятно.

Потом нужна следующая похвала.

Он достиг цели — хорошо.

Потом появляется следующая.

И если внутри нет ощущения собственной достаточности, никакой внешний успех не завершает гонку.

Человек продолжает бежать.

Пока тело однажды не скажет: «Я больше не могу».

И тогда он думает:

— Почему именно сейчас?

Потому что организм не всегда ломается в самый удобный момент.

Он просто достигает предела.

Поэтому вопрос: «Почему я не могу, хотя раньше мог?» не всегда означает, что вы стали слабее.

Возможно, раньше вы просто использовали ресурс, кото-

рый невозможно было использовать бесконечно.

Мы часто восхищаемся выносливостью, не задавая вопрос: какой ценой она была достигнута?

Человек может гордиться тем, что пять лет почти не дышал.

Но через пять лет возникает вопрос: что эти пять лет сделали с ним?

Успех нельзя оценивать только результатом.

Нужно учитывать цену.

Если вы заработали больше, но перестали видеть детей.

Если получили должность, но потеряли сон.

Если построили бизнес, но больше не чувствуете радости.

Если стали незаменимым сотрудником, но перестали быть близким человеком самому себе.

Тогда стоит спросить: а это действительно успех?

Не существует универсального ответа.

Для одного человека такая цена приемлема на определённом этапе.

Для другого — нет.

Главное, чтобы цена была осознанной.

А не выплачивалась автоматически.

Человек, который всегда справляется, часто платит по счетам, которых сам не видел.

Он думал: «Я просто много работаю».

А оказалось: «Я почти не живу».

Он думал: «Я просто ответственный».



А оказалось: «Я боюсь отказать».

Он думал: «Я просто сильный».

А оказалось: «Я не разрешаю себе быть слабым».

Он думал: «Мне никто не нужен».

А оказалось: «Я боюсь зависеть».

Он думал: «Мне просто некогда».

А оказалось: «Я не знаю, что хочу».

И в этом месте начинается настоящая работа.

Не над продуктивностью.

Над отношением к себе.

Можно продолжать быть сильным.

Но сила теперь будет выглядеть иначе.

Вы можете сказать:

— Я справлюсь.

Но добавить:

— И мне не обязательно делать это одному.

Вы можете сказать:

— Я ответственен.

Но добавить:

— И я ответственен также за собственное состояние.

Вы можете сказать:

— Я должен выполнить это.

Но спросить:

— Действительно ли должен?

Вы можете сказать:

— Я не хочу подвести людей.

И спросить:

— А почему я должен постоянно не подводить их ценой того, что подвожу себя?

Последний вопрос особенно важен.

Потому что человек может быть настолько занят тем, чтобы не подводить всех вокруг, что годами подводит одного человека: себя.

Он обещал себе: «Когда-нибудь я отдохну».

Не отдохнул.

«Когда-нибудь займусь здоровьем».

Не занялся.

«Когда-нибудь проведу больше времени с семьёй».

Не провёл.

«Когда-нибудь уйду из того, что разрушает».

Не ушёл.

Он оказался очень надёжным для других.

И очень ненадёжным для себя.

Возможно, восстановление начинается именно здесь.

Не с того, чтобы меньше работать.

А с того, чтобы начать выполнять обещания, которые вы даёте себе.

Если вы сказали: «Сегодня я закончу в семь», закончить в семь.

Если сказали: «Сегодня я не буду отвечать на рабочие сообщения», не отвечать.

Если сказали: «Мне нужен отдых», не искать оправдание.

Каждый такой маленький поступок создаёт новый опыт:  
«Я могу на себя опираться».

И тогда слово «опора» получает новый смысл.

Раньше вы были опорой для всех.

Теперь постепенно становитесь опорой для себя.

Не человеком, который никогда не падает.

А человеком, который замечает падение.

Не человеком, который никогда не устает.

А человеком, который замечает усталость.

Не человеком, который никогда не просит.

А человеком, который знает, когда попросить.

Не человеком, который всегда знает ответ.

А человеком, который может сказать:

— Я не знаю.

Это не исчезновение силы.

Это её взросление.

И, возможно, однажды человек, который всегда справлялся, проснётся утром и почувствует что-то непривычное.

Ему не нужно срочно становиться полезным.

Он не должен спасать весь мир.

Не должен никому ничего доказывать.

Не должен заслуживать сегодняшний день.

Он просто просыпается.

Слышит собственное дыхание.

Смотрит в окно.

И впервые за долгое время спрашивает: «Чего хочу я?»

Не начальник. Не семья. Не общество. Не внутренний критик.

Я.

И может оказаться, что ответ совсем простой.

«Я хочу спать».

«Я хочу тишины».

«Я хочу обнять ребёнка».

«Я хочу выйти на улицу».

«Я хочу больше не работать там».

«Я хочу поговорить с кем-то».

«Я хочу помощи».

«Я хочу жить не так быстро».

Не все ответы можно исполнить сразу.

Но услышать их уже важно.

Потому что человек, который начинает слышать себя, постепенно перестаёт исчезать.

И, может быть, именно поэтому выгорание иногда становится не только разрушительным опытом.

Оно может стать моментом, когда человек впервые замечает: я слишком долго был тем, кем от меня хотели быть.

И теперь мне предстоит узнать, кто я, когда мне больше не нужно постоянно справляться.

### **Небольшая пауза**

Если вы узнали себя в этой главе, не спрашивайте сегодня: «Как мне стать сильнее?»

Попробуйте спросить другое: «Где я слишком долго тре-

бывал от себя невозможного?»

И ещё:

«Что я продолжаю делать только потому, что привык?»

«Кому я постоянно говорю "да", хотя внутри хочу сказать "нет"?»

«Когда я в последний раз позволял кому-то заботиться обо мне?»

«Что случится, если сегодня я не буду лучшим?»

И, наконец: «Если мне не нужно ничего доказывать, как бы я прожил сегодняшний день?»

Не ищите идеальных ответов.

Некоторые вопросы должны сначала просто пожить внутри.

Потому что человек начинает возвращаться к себе не тогда, когда получает все ответы.

А тогда, когда снова начинает задавать себе вопросы.

## Глава 5. Последняя капля

Есть момент, о котором человек потом рассказывает почти всегда одинаково: «Я просто больше не смог».

Иногда он вспоминает точную дату, точное место, точный разговор. Иногда — нет. Иногда это было утро, когда он не смог встать с кровати, хотя физически мог. Иногда — письмо от начальника, которое вызвало неожиданно сильную реакцию. Иногда — обычная просьба ребёнка, на которую он вдруг ответил раздражением и потом долго не мог простить себя.

Иногда — сломавшаяся чашка, опоздавший автобус, зависший компьютер, сообщение без ответа.

Что-то совершенно маленькое. Настолько маленькое, что, рассказывая об этом, человек сам удивляется: «Неужели я сломался из-за этого?»

Нет.

Не из-за этого.

Последняя капля почти никогда не является настоящей причиной. Она просто падает в сосуд, который уже был наполнен до краёв.

Человек долго несёт напряжение, долго не замечает его, долго говорит себе, что ещё немного выдержит. Ещё один проект. Ещё одна неделя. Ещё один месяц. Ещё немного потерпеть.

И вдруг происходит нечто ничтожное по сравнению со всем, что он уже выдержал, — и внутри что-то перестаёт держать.

Именно поэтому последняя капля так обманчива.

Она выглядит причиной, хотя на самом деле является только моментом, когда скрытое становится видимым.

Человек может сказать: «Меня довёл этот разговор».

Но разговор был последним звеном.

Он может сказать: «Я больше не выдержал из-за этой работы».

Но работа была лишь частью длинной цепи.

Он может сказать: «Я сорвался из-за того, что муж забыл купить продукты».

Но продукты не были причиной.

Он может сказать: «Меня убило это письмо».

Но письмо пришло в организм, который уже давно жил в режиме тревоги.

Последняя капля не создаёт переполнения.

Она обнаруживает его.

И, возможно, одна из самых важных вещей, которую нужно понять о выгорании, состоит в том, что человек часто замечает своё состояние не тогда, когда начинает истощаться, а тогда, когда уже не способен больше скрывать истощение от самого себя.

До этого он может быть невероятно функциональным.

Он продолжает работать, отвечать, улыбаться, заботиться,

принимать решения.

Он даже может выглядеть лучше обычного.

В период сильного напряжения человек иногда становится собранным, быстрее, эффективнее. Он мобилизуется.

Он говорит себе: «Сейчас не время разваливаться».

И действительно не разваливается.

Только организм не забывает цену этой мобилизации.

Он записывает каждую бессонную ночь, каждый пропущенный обед, каждую проглоченную обиду, каждое «ничего страшного», каждое «потом», каждое «я сам», каждое возвращение к компьютеру после полуночи.

Он записывает каждое утро, когда человек вставал уже уставшим, каждый вечер, когда ложился с ощущением, что снова ничего не успел.

Всё это не исчезает.

Напряжение может быть невидимым, но оно не становится от этого несуществующим.

И однажды появляется маленькая капля.

Человек опаздывает на пять минут.

Кто-то говорит не тем тоном.

Интернет перестаёт работать.

Ребёнок проливает воду.

Партнёр спрашивает: «Ты опять будешь работать вечером?»

Начальник присылает ещё одну задачу.

Коллега забывает выполнить обещанное.



Магазин оказывается закрыт.

Автомобиль не заводится.

И вдруг человек чувствует такую ярость, отчаяние или бессилие, будто мир совершил над ним чудовищную несправедливость.

Он сам пугается своей реакции.

«Что со мной?»

Иногда после этого приходит стыд.

«Я ненормальный».

Потом попытка объяснить: «Просто нервы».

Затем обещание: «Завтра возьму себя в руки».

И человек снова пытается стать прежним.

Но прежним он уже не является.

Не потому, что стал слабее.

А потому, что долго игнорировал сигналы, которые предупреждали его о приближении предела.

Представьте сосуд, в который каждый день падает по капле воды.

Первая капля ничего не меняет.

Вторая тоже.

Сотая — почти незаметна.

Тысяча — всё ещё не выглядит катастрофой.

Но вода продолжает подниматься.

Человек смотрит только на последнюю каплю и говорит:  
«Вот она виновата».

Это психологически удобно.

Если виновата последняя капля, достаточно убрать её.

Не отвечать на это письмо.

Уволиться.

Съездить в отпуск.

Поговорить с партнёром.

Взять выходной.

Иногда это действительно помогает.

Но если не увидеть весь сосуд, вода снова начнёт подниматься.

Именно поэтому после краткого отдыха человек может почувствовать облегчение, а затем через несколько недель снова оказаться в том же состоянии.

Он убрал последнюю каплю, но не изменил способ, которым сосуд наполняется.

В этом есть особая жестокость выгорания.

Человек часто приходит к нему не через один неправильный выбор, а через тысячи правильных с точки зрения окружающих поступков.

Он был ответственным.

Надёжным. Терпеливым. Работал. Помогал. Не жаловался. Держался.

Именно поэтому ему трудно понять, где он ошибся.

«Я ведь делал всё правильно».

Возможно, в каждом отдельном эпизоде — да.

Но жизнь нельзя оценивать только по отдельным эпизодам.

Иногда правильное действие, повторяемое бесконечно без восстановления, становится разрушительным.

Можно один раз не поспать — ничего страшного.

Можно неделю спать мало — организм выдержит.

Можно месяц жить в стрессе — возможно, тоже.

Но когда «временно» превращается в несколько лет, человек перестаёт замечать, что чрезвычайная ситуация стала его обычной жизнью.

Он больше не помнит, каково это — не торопиться.

Он забывает, каково это — просыпаться и не чувствовать внутреннего списка задач.

Он перестаёт различать усталость и нормальное состояние.

Он говорит: «Я всегда такой».

И это одна из самых опасных фраз.

Потому что «я всегда такой» означает: «Я больше не представляю себя другим».

Если человек много лет живёт в напряжении, спокойствие может начать казаться ему странным.

Тишина вызывает тревогу.

Свободный вечер вызывает чувство вины.

Пустой календарь кажется потерей времени.

Отсутствие срочных задач вызывает желание найти их.

Он не умеет останавливаться не потому, что не любит отдых, а потому, что остановка оставляет его один на один с тем, что он долго отодвигал.

Пока он занят, он может не чувствовать.

Пока он решает проблемы, ему не нужно отвечать на вопрос: «Как ты на самом деле?»

Пока он спасает других, ему не нужно встречаться с собственной беспомощностью.

Пока он работает, он не замечает одиночества.

Пока он планирует будущее, он не слышит разочарования настоящего.

Поэтому иногда последняя капля страшна не самим событием, а тем, что после неё больше невозможно убежать от себя с помощью привычной занятости.

Человек садится на край кровати и вдруг понимает: «Я не хочу ничего».

Не потому, что ему лень.

Не потому, что он избалован.

Не потому, что он потерял характер.

Он просто слишком долго расходовал себя, не возвращаясь к себе.

В этом месте очень важно не превращать выгорание в моральную оценку.

Выгорание не говорит: «Ты слабый».

Оно говорит: «Твой нынешний способ жить больше не выдерживает той нагрузки, которую ты на него возложил».

Это разные утверждения.

Если человек слышит первое, ему становится стыдно.

Если слышит второе, появляется возможность что-то из-

менить.

Стыд говорит: «С тобой что-то не так».

Понимание говорит: «Нужно посмотреть, что происходит».

И именно смотреть иногда бывает труднее всего.

Потому что для этого необходимо перестать задавать вопрос: «Почему я сорвался?»

И начать спрашивать: «Что происходило со мной задолго до того, как я сорвался?»

Что происходило месяц назад?

Полгода назад?

Два года назад?

Когда я впервые заметил, что перестал радоваться?

Когда сон перестал восстанавливать?

Когда я начал раздражаться на близких?

Когда я стал откладывать встречи?

Когда мне стало проще работать, чем разговаривать?

Когда выходные перестали быть отдыхом?

Когда я начал ждать отпуска не с радостью, а с отчаянием?

Когда появилась мысль: «Вот закончу это — и станет легче»?

Эти вопросы ведут не к последней капле, а к наполнению сосуда.

И там часто обнаруживается целая история.

Человек может вспомнить, что несколько лет назад получил новую должность.

Сначала он был счастлив.

Новые возможности, новые задачи, признание.

Он хотел доказать, что достоин.

Работал вечерами.

Это было приятно, потому что результат был заметен.

Потом появились дополнительные обязанности.

Он не отказался.

Потом ушёл коллега, и его задачи легли на него.

Он сказал: «Ничего, временно».

Потом заболел ребёнок.

Он продолжил работать из дома.

Потом появились финансовые проблемы.

Он взял дополнительные проекты.

Потом возник конфликт в отношениях.

Он решил, что сейчас не время разбираться.

Потом умер родственник.

Он организовал всё, потому что «кто-то должен был».

Потом пришёл новый руководитель.

Требования выросли.

Он снова сказал: «Надо выдержать».

И каждый отдельный эпизод был объясним.

Только суммарная нагрузка стала нечеловеческой.

Но человек продолжал смотреть на каждый эпизод отдельно.

Именно так можно не заметить перегрузку.

Потому что каждая причина по отдельности кажется недо-

статочной для того, чтобы остановиться.

«Ну работа сейчас такая».

«Ну дети».

«Ну родители».

«Ну кредит».

«Ну кризис».

«Ну отношения».

«Ну надо».

Но человеческая психика не складывает эти обстоятельства в отдельные папки.

Она переживает их одновременно.

Организм не говорит: «Сегодня я реагирую только на работу, а семейные проблемы пока подожду».

Всё поступает в одну систему.

Поэтому иногда последний маленький эпизод вызывает непропорционально сильную реакцию.

Он касается не только себя.

Он касается всего накопленного.

Это как прикоснуться к синяку.

Само прикосновение лёгкое, но боль огромная, потому что место уже повреждено.

И человек, не видя предыдущей истории, думает: «Почему я так остро отреагировал?»

Потому что ты не реагировал только на сегодня.

Ты реагировал на всё, что слишком долго не мог себе позволить почувствовать.

Это не означает, что любая вспышка раздражения оправдана.

Нет.

Человек отвечает за свои действия.

Если он кричит на ребёнка, унижает партнёра или агрессивно ведёт себя с коллегой, усталость объясняет, но не отменяет ответственности.

Но понимание причины нужно не для оправдания поведения.

Оно нужно для предотвращения повторения.

Можно признать: «Я поступил неправильно».

И одновременно спросить: «Почему мой ресурс оказался настолько низким, что обычная ситуация стала для меня невыносимой?»

Это более зрелая позиция, чем либо полностью обвинять себя, либо полностью обвинять обстоятельства.

Ответственность и сострадание могут существовать одновременно.

Человек может сказать: «Я виноват в том, что накричал. И мне нужно понять, почему я дошёл до такого состояния».

Именно здесь начинается настоящая честность.

Не та честность, которая говорит: «Я плохой».

А та, которая говорит: «Я больше не могу делать вид, что всё нормально».

Часто последняя капля связана с невозможностью продолжать двойную жизнь.



Снаружи — «всё хорошо».

Внутри — «я больше не могу».

Пока эти два состояния существуют одновременно, человек расходует огромную энергию на поддержание образа.

Он должен не только работать, но и выглядеть так, будто справляется.

Не только быть родителем, но и казаться спокойным родителем.

Не только переживать трудности, но и убеждать окружающих, что они не влияют на него.

Эта дополнительная работа незаметна.

Но она очень дорога.

Скрывать усталость — тоже работа.

Скрывать страх — работа.

Улыбаться, когда хочется уйти, — работа.

Отвечать «всё нормально», когда внутри хаос, — работа.

Поддерживать образ человека, которому ничего не нужно, — работа.

Поэтому иногда последняя капля — это момент, когда человек больше не может поддерживать собственную маску.

Он плачет в туалете на работе.

Закрывает дверь автомобиля и несколько минут просто сидит, не в силах выйти.

Идёт в ванную и впервые за долгое время плачет.

Смотрит на сообщение и не может заставить себя ответить.

В воскресенье вечером чувствует такую тревогу, что ему становится физически плохо.

В понедельник утром думает: «Я не могу туда идти».

И самое страшное для него — не само состояние.

А то, что он не узнаёт себя.

«Это не я».

Но, возможно, это тоже вы.

Просто вы, которого слишком долго не разрешали себе видеть.

В каждом человеке есть предел.

Даже если он очень сильный.

Даже если он всю жизнь был самым выносливым.

Даже если другие действительно выдерживают больше.

Сравнение здесь почти бесполезно.

Потому что у каждого свой сосуд, своя история, свой сон, своё тело, свои отношения, свои страхи, своя ответственность и свои обстоятельства.

Один человек может работать по двенадцать часов несколько месяцев и оставаться относительно устойчивым, если у него есть сон, поддержка, смысл, периоды восстановления и ощущение контроля.

Другой может сломаться от меньшей нагрузки, если одновременно переживает утрату, конфликт, финансовое давление и хронический недосып.

Это не соревнование.

Усталость не выдаётся за заслуги.

Нельзя сказать: «Я должен выдерживать, потому что другие выдерживают».

Вы не знаете, какой ценой выдерживают другие.

И вы не знаете, что уже происходит внутри вас.

Последняя капля часто заставляет человека наконец перестать сравнивать себя с окружающими.

Он обнаруживает, что его организм не интересуется, сколько выдерживает сосед.

Ему всё равно, что коллега работает до двух ночи.

Ему всё равно, что отец никогда не жаловался.

Ему всё равно, что мать в его возрасте воспитывала троих детей и ещё работала.

Тело не живёт по семейной легенде.

Оно живёт по собственным законам.

И если вы годами говорили ему: «Терпи», оно однажды может ответить: «Больше не могу».

В этом нет предательства.

Это сигнал.

Иногда последний сигнал очень тихий.

Не «я больше не могу жить», а: «Я больше не хочу встречаться с друзьями».

Не «я ненавижу работу», а: «Я не чувствую ничего, когда получаю зарплату».

Не «я в депрессии», а: «Мне всё равно, будет ли завтра».

Не «я разрушен», а: «Пусть кто-нибудь другой решит».

Человек перестаёт испытывать удовольствие.

То, что раньше восстанавливало, больше не работает.

Музыка звучит, но не трогает.

Путешествие не радует.

Еда становится просто едой.

Встречи — обязательством.

Хобби превращаются в воспоминание.

Он смотрит фотографии себя прежнего и думает: «Где этот человек?»

Иногда это и есть момент, когда сосуд уже переполнен, хотя последней капли, которую можно указать пальцем, вроде бы нет.

Поэтому «последняя капля» не обязательно должна быть драматической.

Иногда последняя капля — это отсутствие последней капли.

Человек просто просыпается и понимает, что больше не чувствует.

Это состояние может пугать сильнее, чем плач.

Плакать — значит чувствовать.

А когда чувства будто выключаются, возникает ощущение пустоты.

«Мне всё равно».

Важно различать временное эмоциональное онемение, которое может возникать при сильном истощении, и другие состояния, требующие профессиональной оценки.

Не всякая потеря интереса означает выгорание, и выгора-

ние не всегда объясняет любые эмоциональные или физические симптомы.

Но если человек замечает стойкую потерю удовольствия, выраженную безнадежность, серьёзные нарушения сна, аппетита, работоспособности или мысли о собственной смерти, это уже не тот случай, когда стоит ограничиваться книгой и советом «отдохни».

Здесь нужна профессиональная помощь.

Иногда именно последняя капля должна стать не поводом для самокритики, а поводом обратиться к специалисту.

И это не поражение.

Это момент, когда человек перестаёт требовать от себя невозможного.

Есть особая жестокость в том, как общество относится к истощению.

Пока человек работает сверх меры, его хвалят.

Пока он отвечает ночью, он «мотивированный».

Пока он не берёт отпуск, он «преданный делу».

Пока он делает чужую работу, он «командный игрок».

Пока он терпит, он «сильный».

А когда система наконец ломает его, ему говорят: «Почему ты не заметил раньше?»

Но он не один виноват в том, что поздно заметил.

Его учили не замечать.

Его учили гордиться тем, что он не замечает.

Его учили говорить: «Ничего страшного».

Поэтому одна из целей этой книги — вернуть значение маленьким сигналам до того, как они станут последней каплей.

Потому что выгорание редко появляется из ниоткуда.

Обычно задолго до него появляются изменения, которые человек считает неважными.

Он начинает раздражаться.

Потом избегает людей.

Потом перестаёт смеяться.

Потом всё чаще говорит «не сейчас».

Потом не может заснуть.

Потом просыпается ночью и думает о работе.

Потом начинает забывать простые вещи.

Потом становится циничным.

Потом перестаёт верить, что что-либо изменится.

Потом приходит последняя капля.

Но последняя капля была последней только в хронологическом смысле.

Первые капли были гораздо раньше.

И если человек научится видеть их, возможно, ему не придётся ждать момента, когда сосуд переполнится.

Как выглядят первые капли?

Иногда они почти незаметны.

Вы начинаете откладывать сообщения людей, которые раньше вам были интересны.

Вам не хочется разговаривать.

Вы всё чаще выбираете одиночество не потому, что оно приятно, а потому, что на людей нет сил.

Вы раздражаетесь на шум.

Вам хочется, чтобы никто ничего не спрашивал.

Вы начинаете мечтать не о путешествии, а о том, чтобы никто не трогал вас хотя бы сутки.

Вы перестаёте чувствовать удовлетворение после завершения работы.

Раньше закрытая задача приносила облегчение, теперь вы просто переходите к следующей.

Вы становитесь циничнее.

То, что раньше имело смысл, начинает казаться бессмысленным.

Вы всё чаще думаете: «Какая разница?»

Это важный сигнал.

Потому что выгорание часто разрушает не только энергию, но и смысл.

Человек может быть не просто уставшим.

Он может начать сомневаться, зачем вообще делает то, что делает.

«Ради чего?»

Если ответ исчезает, нагрузка переносится гораздо тяжелее.

Смысл не отменяет усталость, но его отсутствие делает усталость пустой.

Можно много работать ради чего-то, во что веришь, и вы-

держивать периоды напряжения.

Но если ты не понимаешь, зачем страдаешь, каждое новое требование ощущается как бессмысленное насилие.

Поэтому иногда последняя капля — не дополнительная задача.

Иногда это вопрос, который человек внезапно задаёт себе:  
«И что дальше?»

Он получил повышение.

И что дальше?

Заработал больше.

И что дальше?

Купил дом.

И что дальше?

Достиг цели.

И что дальше?

И вдруг обнаруживает, что все предыдущие цели были лестницей, приставленной к стене, на которую он больше не хочет взбираться.

Это может быть болезненным кризисом смысла.

Но иногда именно он заставляет человека остановиться и посмотреть, куда он вообще идёт.

Человек может обнаружить, что живёт не свою жизнь.

Не обязательно потому, что кто-то заставил.

Иногда он сам выбрал путь, который когда-то был правильным, но больше не подходит.

И продолжает идти только потому, что уже слишком мно-



го вложил.

«Я не могу уйти, я потратил на это десять лет».

Но десять лет — не причина отдавать этому ещё десять.

Прошрое нельзя вернуть, но будущее можно перестать отдавать автоматически.

Это особенно трудно людям, которые привыкли доводить всё до конца.

Они воспринимают уход как поражение.

Но иногда завершить — значит продолжить.

Иногда остановиться — значит сохранить себя.

Иногда сказать «это больше не моё» — не капитуляция, а зрелость.

Последняя капля может открыть эту правду.

И здесь возникает очень важный вопрос: а что, если выгорание не только говорит «мне слишком много», но ещё и спрашивает «а зачем вообще?»

Не стоит торопиться отвечать.

Иногда после истощения человек не способен почувствовать смысл, потому что психике просто не хватает энергии.

Поэтому нельзя принимать каждое состояние крайней усталости за окончательную истину о своей жизни.

В момент истощения всё может казаться бессмысленным.

Даже любимая работа.

Даже отношения.

Даже будущее.

Сначала иногда необходимо восстановить хотя бы немно-

го ресурса, чтобы понять, что является реальной проблемой, а что — голосом истощения.

Это важно.

Потому что человек, находящийся на грани, может принимать радикальные решения только потому, что хочет прекратить боль.

Иногда решение действительно необходимо.

Но иногда необходимо сначала дать себе возможность поспать, получить поддержку, обратиться к специалисту, снизить нагрузку и только потом принимать решения обо всей жизни.

Последняя капля часто создаёт ощущение срочности: «Я должен всё изменить прямо сейчас».

Но не каждое решение нужно принимать в состоянии крайнего истощения.

Иногда первое решение должно быть очень простым: перестать делать вид, что всё нормально.

Сказать одному человеку.

Записаться к специалисту.

Перенести часть задач.

Отменить необязательную встречу.

Взять паузу.

Поесть.

Поспать.

Выйти из комнаты, где постоянно требуют результата.

Иногда первый шаг к жизни — очень прозаичен.

Он не похож на красивое начало новой главы.

Он выглядит как человек, который впервые за много лет выключает телефон вечером и не чувствует необходимости оправдываться.

Или как руководитель, который говорит: «Эта задача не войдёт в мой график».

Или как мать, которая признаётся мужу: «Сегодня я не могу быть сильной».

Или как отец, который говорит детям: «Я устал, давайте сегодня без этого».

Или как специалист, который идёт к психологу не потому, что «всё плохо», а потому, что не хочет ждать, пока станет хуже.

Такие действия могут казаться маленькими.

Но они меняют направление.

Последняя капля становится полезной только тогда, когда человек перестаёт воспринимать её как врага и начинает видеть, как сообщение.

Не: «Со мной что-то случилось».

А: «Что-то происходит».

Это различие кажется небольшим, но оно меняет всё.

Если «со мной что-то не так», я начинаю чинить себя.

Если «что-то происходит», я начинаю исследовать.

Что происходит с моей работой?

Что происходит со сном?

Что происходит с моими границами?

Что происходит с отношениями?

Что происходит с моими ожиданиями от себя?

Что происходит с моим телом?

Что происходит с моим ощущением смысла?

Что происходит с тем, как я обращаюсь с собой?

И вдруг человек понимает: последняя капля была не началом проблемы.

Она была первым моментом, когда проблема стала невозможной для отрицания.

Иногда это страшно.

Но в этом есть и возможность.

Пока человек способен отрицать, он продолжает жить по старому сценарию.

Когда отрицать становится невозможно, появляется выбор.

Можно продолжать, делая вид, что ничего не происходит.

Можно обвинить себя.

Можно обвинить всех вокруг.

А можно остановиться и посмотреть.

Не на последнюю каплю.

На весь сосуд.

Посмотреть на последние месяцы.

На годы.

На то, где вы соглашались, хотя не хотели.

Где молчали, хотя было больно.

Где работали, хотя были истощены.

Где обещали себе отдых и снова его отменяли.

Где говорили: «Мне не нужна помощь»,  
хотя нуждались.

Где пытались контролировать то, что невозможно контролировать.

Где превращали жизнь в список обязательств.

Где забывали, что вы не только сотрудник, родитель, партнёр, руководитель, сын, дочь, друг, кормилец, организатор и спасатель.

Вы ещё человек.

И у человека есть предел.

Это не недостаток конструкции.

Это сама конструкция.

У реки есть берег.

У дня есть ночь.

У дыхания есть вдох и выдох.

У напряжения должна быть разрядка.

У усилия — восстановление.

Если всё время только вдох, дыхание становится невозможным.

Если всё время только усилие, жизнь становится невозможной.

Возможно, именно это и пытается сказать последняя капля: «Ты слишком долго только держал».

Теперь нужно не ещё сильнее держать.

Нужно посмотреть, что ты держишь, зачем и какой ценой.

Иногда человек боится отпустить, потому что думает, что всё рухнет.

Но стоит задать вопрос: «А что именно должно рухнуть, чтобы я наконец заметил, что уже не живу?»

Не обязательно доводить до этого.

Можно отпустить раньше.

Можно не ждать катастрофы, чтобы разрешить себе изменить жизнь.

Последняя капля может быть моментом разрушения.

Но может стать и моментом правды.

Человек больше не может сказать: «Я не заметил».

Он заметил.

И теперь у него есть выбор.

Не обязательно менять всё сразу.

Не обязательно увольняться завтра, переезжать, разрывать отношения, бросать карьеру или начинать новую жизнь с понедельника.

Иногда такие решения нужны, но они должны исходить из ясности, а не только из отчаяния.

Сначала можно сделать другое.

Сказать: «Я устал».

Не как жалобу.

Как факт.

Сказать: «Мне слишком много».

Сказать: «Я больше не хочу так».

Сказать: «Мне нужна помощь».

Сказать: «Я не справляюсь один».

Сказать: «Мне необходимо время».

Сказать это хотя бы самому себе.

Потому что пока человек не произносит правду, он продолжает жить внутри старой истории.

А новая история начинается с признания.

Иногда очень тихого: «Я больше не могу продолжать так же».

В этой фразе нет поражения.

В ней есть предел.

А предел — это не враг свободы.

Он показывает, где свобода начинается.

Пока человек считает, что должен выдержать всё, он не свободен.

Когда он признаёт: «Вот здесь мне слишком много»,  
появляется возможность выбирать.

Что оставить. Что изменить. Что делегировать. От чего отказаться. Кому довериться. Где попросить помощи. Где сказать «нет». Где перестать спасать. Где начать жить.

Последняя капля приходит не для того, чтобы наказать вас.

Она не злится.

Она ничего не доказывает.

Она просто падает.

И если сосуд уже переполнен, вода выливается.

Можно смотреть на лужу и проклинять каплю.

Можно вытереть пол и поставить сосуд на прежнее место.

А можно впервые спросить: «Почему я так долго продолжал наливать?»

Вот этот вопрос уже способен изменить жизнь.

Потому что он переводит внимание с события на систему, с обвинения на понимание, с прошлого на выбор.

Последняя капля не всегда выбирается нами.

Но то, что мы делаем после неё, уже может стать нашим выбором.

Возможно, вы сейчас находитесь именно в этом месте.

Возможно, недавно произошёл небольшой эпизод, после которого вы неожиданно поняли, что больше не можете.

Возможно, вы плакали из-за пустяка.

Возможно, вам хотелось бросить всё.

Возможно, вы почувствовали полное безразличие.

Возможно, вы впервые признались кому-то: «Я устал».

Не спешите стыдиться этого.

Не спешите называть себя слабым.

И не спешите делать вид, что ничего не произошло.

Посмотрите внимательнее.

Последняя капля может быть неприятным, болезненным, пугающим сигналом.

Но сигнал — это не приговор.

Он говорит: «Обрати внимание».

Обрати внимание на себя.

На свою жизнь.



На свои отношения.

На своё тело.

На то, как ты разговариваешь с собой.

На то, сколько ты несёшь.

На то, сколько из этого действительно твоё.

На то, сколько ты отдаёшь.

На то, сколько возвращается к тебе.

И, возможно, впервые за долгое время спроси не: «Как мне выдержать ещё немного?»

А: «Как мне больше не доводить себя до предела?»

Это другой вопрос.

В нём уже нет героизма.

Нет соревнования.

Нет необходимости доказать, что ты сильный.

В нём есть забота.

А забота начинается с простого признания: у человека есть конечный ресурс.

Вы не обязаны доводить себя до пустоты, чтобы понять, что сосуд был переполнен.

Вы можете услышать первую каплю.

Вторую.

Третью.

Можете остановить руку раньше.

Можете поставить сосуд подальше от крана.

Можете попросить кого-то помочь вам нести его.

Можете наконец перестать считать себя неисчерпаемым.

Потому что вы не неисчерпаемы.

И это не плохая новость.

Это одна из самых освобождающих истин о человеческой жизни.

Вам не нужно быть бесконечным.

Вам нужно быть живым.

## Глава 6. Тело говорит первым

Человек обычно замечает своё истощение не тогда, когда оно начинается.

Он замечает его тогда, когда тело больше не позволяет ему продолжать прежним способом.

До этого можно годами жить так, будто тело является всего лишь транспортом для сознания. Мы думаем, принимаем решения, строим планы, работаем, разговариваем, переживаем, достигаем целей — и где-то на заднем плане существует тело, которое должно молча обеспечивать всё остальное.

Мы редко спрашиваем его, как оно.

Мы спрашиваем:

«Что мне нужно сделать?»

«Куда мне нужно успеть?»

«Что от меня хотят?»

«Как решить эту проблему?»

Но гораздо реже: «Что сейчас происходит со мной?»

И ещё реже: «Что происходит с моим телом?»

Пока тело послушно, мы о нём почти не думаем.

Мы вспоминаем о нём, когда оно болит.

Когда повышается температура.

Когда не хватает воздуха.

Когда сердце начинает биться слишком быстро.

Когда невозможно заснуть.

Когда утром невозможно подняться.

Но тело не начинает говорить только тогда, когда появляется боль.

Оно говорит гораздо раньше.

Просто его язык тихий.

Он состоит из маленьких изменений, которые легко принять за случайность.

Ты начинаешь чаще зевать.

Тебе сложнее просыпаться.

К вечеру появляется тяжесть.

Плечи постоянно напряжены.

Челюсть сжата.

Дыхание становится поверхностным.

Живот реагирует на разговоры.

После рабочего дня хочется не жить, а исчезнуть хотя бы на час.

Ты становишься чувствительным к шуму.

Тебя раздражает свет.

Труднее сосредоточиться.

Появляется ощущение, что голова заполнена ватой.

Ты забываешь простые вещи.

Начинаешь перечитывать одно письмо несколько раз.

Смотришь на экран и понимаешь, что уже пять минут читаешь одну и ту же строку.

Ночью тело устало, но мозг продолжает работать.

Утром глаза открываются раньше будильника.

И первой мыслью становится не: «Доброе утро».

А: «Сколько всего сегодня нужно сделать».

Тело уже говорит.

Но человек отвечает ему: «Потерпи».

И продолжает.

Это одна из самых распространённых драм современного человека: тело предупреждает раньше, чем сознание готово признать правду.

Психика может ещё говорить: «Всё нормально».

А тело уже говорит: «Нет».

Сознание может утверждать: «Я справляюсь».

А тело отвечает: «Ты слишком долго справляешься».

Разум может строить планы ещё на год вперёд.

А тело живёт сегодняшним днём.

Оно не интересуется твоим карьерным планом.

Ему всё равно, насколько престижна твоя должность.

Оно не знает, что ты обещал начальнику закончить проект.

Оно не знает, что ты должен быть сильным ради семьи.

Оно не знает, что ты не можешь взять выходной, потому что «сейчас неподходящий момент».

Тело знает только то, что происходит с ним.

Оно чувствует напряжение.

Усталость. Недостаток сна. Голод. Перегрузку. Страх. Безопасность. Опасность. Восстановление. Отсутствие восстановления.

И если человек слишком долго не слышит его мягкий голос, тело начинает говорить громче.

Иногда намного громче.

Представьте человека по имени Андрей.

Ему сорок два года.

У него хорошая работа, семья, ипотека, двое детей.

Он никогда не считал себя человеком, который «не справляется».

Наоборот.

Если что-то происходило, Андрей становился собраннее.

Проблема — он решает.

Конфликт — он разбирается.

Деньги — он зарабатывает.

Ребёнок заболел — он организует врача.

На работе кризис — остаётся допоздна.

Он привык быть тем, на кого можно положиться.

Несколько лет назад он заметил, что стал плохо спать.

Сначала не придавал этому значения.

«Просто период такой».

Потом начал просыпаться около четырёх утра.

Иногда он снова засыпал.

Иногда нет.

Лежал и думал о работе.

О том, что не сделал.

О том, что нужно сделать завтра.

О разговоре, который состоялся днём.

О разговоре, который ещё даже не состоялся.

Потом появились головные боли.

Он купил таблетки.

Потом начал пить больше кофе.

Потом заметил, что по вечерам у него болит желудок.

Он сказал себе: «Наверное, питание».

Стал иногда пропускать ужин.

Потом начал есть поздно ночью.

Через некоторое время он заметил, что стал раздражительным.

Жена спросила: «Ты чего такой нервный?»

Он ответил: «Я не нервный».

Это был интересный ответ.

Потому что тело уже знало, что он нервный.

Жена знала.

Дети знали.

Коллеги, возможно, тоже.

Только сам Андрей ещё сопротивлялся этому знанию.

Он продолжал работать.

Продолжал выполнять обязательства.

Продолжал улыбаться на семейных фотографиях.

И однажды утром не смог найти ключи от машины.

Он искал их десять минут.

Потом двадцать.

Начал злиться.

Обвинил детей.

Сказал, что кто-то опять положил их не туда.

Потом нашёл ключи в собственной руке.

Он стоял посреди кухни и смотрел на них.

И вдруг почувствовал не раздражение, а страх.

Потому что впервые увидел себя со стороны.

«Что со мной происходит?»

Это был не вопрос о ключах.

Это был вопрос о последних нескольких годах.

Когда мы говорим «тело говорит первым», это не означает, что каждый физический симптом вызван эмоциональным состоянием.

Это было бы опасным упрощением.

Усталость может иметь множество причин.

Головная боль может быть связана с огромным количеством факторов.

Бессонница может требовать медицинской оценки.

Сердцебиение может быть следствием самых разных состояний.

Проблемы с желудком не следует автоматически объяснять стрессом.

Человек не должен превращать эту книгу в замену врачу.

Но существует другая крайность, не менее важная.

Мы можем настолько привыкнуть разделять тело и психику, что перестаём замечать связь между ними.

Человек говорит: «Я устал морально».

Но его тело уже месяц находится в постоянном напряже-



нии.

Он говорит: «Я просто раздражён».

Но спит по пять часов.

Он говорит: «У меня нет настроения».

Но каждый день проводит в режиме постоянной тревоги.

Он говорит: «Мне стало трудно думать».

Но последние недели практически не отдыхает.

Тело и психика не живут в разных квартирах.

Они живут в одном доме.

И когда в одной комнате происходит пожар, дым рано или поздно появляется в другой.

Мы привыкли относиться к телу как к инструменту.

Нам говорят:

«Соберись».

«Возьми себя в руки».

«Не обращай внимания».

«Ещё немного».

«Потом отдохнёшь».

Но тело не умеет жить в категории «потом».

Для тела существует только настоящий момент.

Ты можешь сказать: «Я посплю на выходных».

Тело отвечает: «Мне нужен сон сегодня».

Ты можешь сказать: «Поем позже».

Тело отвечает голодом.

Ты можешь сказать: «Сейчас не время чувствовать».

Тело продолжает удерживать напряжение.

Ты можешь сказать: «Я разберусь с этим после проекта». А тело уже меняет дыхание, сердцебиение, мышечный тонус, качество сна и способность восстанавливаться.

Тело не умеет подписывать договор о переносе.

Оно не говорит: «Хорошо, потерплю до пятницы».

Оно просто продолжает адаптироваться.

И некоторое время ему это удаётся.

Именно поэтому человек может годами не замечать, насколько далеко зашёл.

Организм обладает удивительной способностью приспосабливаться.

Но способность приспосабливаться не означает бесконечную способность выдерживать.

Есть люди, которые особенно плохо слышат тело.

Обычно это не потому, что они глупые.

Наоборот.

Часто это очень рациональные люди.

Они привыкли объяснять.

Анализировать.

Контролировать.

Решать.

Если появляется тревога, они начинают думать.

Если появляется боль, они ищут причину.

Если появляется усталость, они составляют план восстановления.

Если появляется бессонница, они начинают читать о сне.

Даже собственные чувства они превращают в проект.

Но тело не всегда требует анализа.

Иногда оно требует внимания.

Это разные вещи.

Можно прекрасно понимать, почему ты устал, и всё равно продолжать жить так, будто не устал.

Можно знать всё о выгорании и продолжать работать по четырнадцать часов.

Можно прочесть двадцать книг о границах и всё равно соглашаться на всё.

Можно понимать необходимость отдыха и испытывать чувство вины каждый раз, когда отдыхаешь.

Знание не равно изменению.

Иногда между ними стоит тело.

Тело часто замечает опасность раньше сознания.

Вы входите в комнату.

Человек улыбается.

Говорит спокойным голосом.

Внешне всё нормально.

Но у вас внезапно сжимается живот.

Плечи напрягаются.

Хочется говорить меньше.

Вы не можете сразу объяснить почему.

Через некоторое время выясняется, что разговор действительно был небезопасным для вас.

Или, наоборот, вы встречаете человека, рядом с которым

неожиданно расслабляетесь.

Дыхание становится глубже.

Плечи опускаются.

Не нужно следить за каждым словом.

Тело как будто говорит: «Здесь можно быть собой».

Это не магия.

Это сложная система обработки сигналов.

Наш организм постоянно оценивает окружающую среду.

Он реагирует на интонации, выражение лица, громкость голоса, расстояние, движения, предсказуемость поведения другого человека.

И иногда сознание ещё говорит: «Ничего страшного», а тело уже почувствовало: «Мне здесь плохо».

Поэтому полезно научиться замечать телесную реакцию не как абсолютную истину, а как информацию.

Не: «Если моё тело напряглось, значит человек плохой».

А: «Моё тело напряглось. Интересно, почему».

Это огромная разница.

Тело не всегда правильно интерпретирует ситуацию.

У него есть собственная история.

Если человек переживал много стресса, его нервная система может реагировать даже там, где объективной опасности уже нет.

Поэтому телесный сигнал — это не приговор.

Это приглашение к исследованию.

Иногда тело начинает говорить через усталость.

Самое простое слово.

Самое недооценённое.

«Я устал».

Но что значит устал?

Можно устать физически.

Можно устать эмоционально.

Можно устать от постоянных решений.

Можно устать от необходимости быть сильным.

Можно устать от людей.

Можно устать от одиночества.

Можно устать от неопределённости.

Можно устать от необходимости всё контролировать.

Можно устать от жизни, в которой слишком мало места для самого себя.

И эти виды усталости могут смешиваться.

Человек говорит: «Мне нужен отпуск».

Но после отпуска обнаруживает, что через несколько дней снова истощён.

Почему?

Потому что он отдыхал от работы, но не от способа существования.

Если вся жизнь построена вокруг требований, контроля и постоянной ответственности, двух недель на море может быть недостаточно.

Не потому, что море плохое.

А потому, что возвращение происходит в ту же систему.

То же количество задач.

Те же границы.

Тот же начальник.

Те же внутренние правила.

Тот же страх сказать «нет».

Тот же человек внутри.

Поэтому иногда тело словно говорит: «Мне недостаточно отдыха. Мне нужно изменение условий, в которых я постоянно истощаюсь».

Одна из самых характерных особенностей выгорания — человек перестаёт восстанавливаться привычными способами.

Раньше после тяжёлой недели он мог поспать.

Встретиться с друзьями.

Посмотреть фильм.

Погулять.

Заняться спортом.

Провести вечер с семьёй.

И снова чувствовал себя собой.

Теперь он делает то же самое.

Но восстановления нет.

Он спит, но просыпается уставшим.

Уезжает на выходные, но возвращается таким же истощённым.

Смотрит любимый фильм, но не получает удовольствия.

Встречается с друзьями и думает только о том, когда смо-

жет уйти.

Тело как будто перестало переходить из режима напряжения в режим восстановления.

И это может пугать.

Человек начинает думать: «Наверное, я просто стал ленивым».

Но лень и истощение — не одно и то же.

Лень обычно предполагает отсутствие желания приложить усилие.

Истощение может выглядеть иначе: желание есть, но энергии для реализации нет.

Человек может очень хотеть выйти на прогулку.

Но не может заставить себя одеться.

Может хотеть встретиться с близким человеком.

Но не иметь сил поддерживать разговор.

Может мечтать о путешествии.

Но сама организация поездки кажется ещё одной работой.

Это важное различие.

Потому что, если истощение назвать ленью, человек начинает давить на себя ещё сильнее.

А давление требует энергии.

И круг замыкается.

Тело говорит и через сон.

Сон — одна из первых областей, где многие замечают изменения.

Кто-то долго не может заснуть.

Кто-то просыпается среди ночи.

Кто-то просыпается слишком рано.

Кто-то спит достаточно долго, но не чувствует восстановления.

Кто-то начинает воспринимать кровать не как место отдыха, а как место, где нужно наконец решить все проблемы.

Лежишь в темноте.

И мозг начинает работать.

Что сказать завтра?

Что делать с этим проектом?

Почему он так посмотрел?

Что будет, если я не справлюсь?

А если меня уволят?

А если ребёнок заболит?

А если денег не хватит?

А если всё это никогда не закончится?

Тело лежит.

Но внутренне человек продолжает бежать.

И утром он встаёт с ощущением, будто всю ночь работал.

Иногда бессонница становится самостоятельной проблемой и требует отдельного внимания.

Но в контексте выгорания она может быть одним из признаков того, что система напряжения не умеет выключаться.

Человек физически остановился.

Но психологически продолжает бежать.

Есть ещё один важный сигнал — дыхание.



Мы редко замечаем, как дышим.

Пока всё нормально.

Но в состоянии тревоги или напряжения дыхание может становиться более поверхностным и быстрым.

Человек словно не может сделать полноценный вдох.

Он вздыхает.

Часто зевает.

Ощущает напряжение в груди.

Пытается сделать глубокий вдох, но это не приносит ожидаемого облегчения.

Это не следует автоматически объяснять стрессом — новые, выраженные или тревожные физические симптомы требуют медицинской оценки.

Но в повседневной жизни дыхание действительно может стать своеобразным зеркалом состояния.

Попробуйте сейчас просто заметить:

как вы дышите?

Плечи подняты?

Живот напряжён?

Челюсть сжата?

Вы дышите свободно или словно всё время готовитесь к следующей задаче?

Может оказаться, что вы уже давно живёте в позе человека, который ждёт удара.

Даже когда никакого удара нет.

Тело говорит и через мышцы.

Плечи. Шея. Спина. Челюсть. Кисти. Лицо.

Некоторые люди только в кабинете массажиста впервые понимают, насколько сильно они напряжены.

Массажист говорит:

«Расслабьте плечи».

И человек отвечает:

«Они расслаблены».

А потом оказывается, что плечи всё это время были подняты почти до ушей.

Он просто перестал замечать.

Это очень важное свойство хронического напряжения.

То, что продолжается долго, становится нормой.

Если человек каждый день держит челюсть сжатой, через некоторое время ему кажется, что так и должно быть.

Если он постоянно хмурится, он перестаёт ощущать напряжение лица.

Если плечи постоянно подняты, их опущенное состояние может даже казаться непривычным.

Мы адаптируемся не только к хорошему.

Мы адаптируемся и к плохому.

Именно поэтому иногда восстановление начинается не с изменения поведения, а с восстановления чувствительности.

Нужно снова научиться замечать: «Я сейчас напряжён».

Не обязательно сразу что-то делать.

Сначала достаточно заметить.

Есть люди, которые говорят: «Я не чувствую стресс».

А потом выясняется, что они скрипят зубами во сне.

Или постоянно сжимают кулаки.

Или не могут спокойно сидеть.

Или каждый вечер ощущают тяжесть в груди.

Или не могут есть утром.

Или едят слишком быстро.

Или постоянно проверяют телефон.

Или не способны смотреть фильм, не листая параллельно новости.

Стресс может быть настолько привычным, что человек перестаёт называть его стрессом.

Он говорит: «Я просто такой».

Нет.

Возможно, когда-то это действительно стало вашим способом адаптации.

Но способ адаптации не является вашей личностью.

Вы не обязаны быть человеком, который постоянно спешит.

Вы не обязаны быть человеком, который всё контролирует.

Вы не обязаны быть человеком, который никогда не отдыхает.

Вы не обязаны быть человеком, который всегда готов к проблеме.

Когда-то эти качества могли помогать.

Но то, что однажды помогло выжить, не обязательно по-

могает жить.

Иногда тело начинает говорить через пищу.

Кто-то перестаёт хотеть есть.

Другой постоянно хочет есть.

Кто-то весь день держится, а вечером съедает слишком много.

Кто-то использует кофе как способ заставить себя продолжать.

Кто-то ищет сладкое, чтобы получить короткое облегчение.

Кто-то вообще перестаёт замечать, что голоден.

И здесь снова важно не превращать всё в мораль.

«У меня нет силы воли».

«Я опять сорвался».

«Я слабый».

Эти фразы редко помогают.

Гораздо интереснее спросить: «Что со мной происходит перед тем, как я начинаю есть?»

Усталость?

Тревога?

Одиночество?

Раздражение?

Скука?

Ощущение, что весь день я принадлежал другим и теперь хотя бы еда принадлежит мне?

Иногда поведение, которое человек считает плохой при-

вычкой, выполняет функцию.

Оно пытается помочь.

Не самым удачным способом.

Но пытается.

И если отнять привычку, не найдя другой формы восстановления, организм найдёт новую.

Поэтому задача не только в том, чтобы запретить себе что-то.

Задача — понять, какую потребность пыталось закрыть это действие.

Тело может говорить через желание исчезнуть.

Не умереть.

Именно исчезнуть.

Лечь.

Закрыть дверь.

Выключить телефон.

Чтобы никто не спрашивал.

Чтобы никто ничего не хотел.

Чтобы не нужно было отвечать.

Чтобы хотя бы несколько часов не быть ответственным ни за кого.

Иногда это не желание одиночества.

Это желание прекратить требования.

Человек не обязательно хочет быть один.

Он хочет, чтобы от него ничего не требовали.

И это важное различие.

Потому что иногда близкие пытаются помочь неправильно.  
но.

«Давай поговорим».

«Расскажи, что случилось».

«Нам нужно всё обсудить».

А человек внутри думает: «Пожалуйста, только не ещё один разговор».

Он может любить этих людей.

Но у него больше нет ресурса на переработку информации.

Поэтому иногда забота выглядит не как вопросы.

А как тишина.

Еда.

Сон.

Объятие.

Помощь с делами.

Возможность побыть рядом без необходимости объяснять себя.

Однажды ко мне мог бы прийти человек и сказать: «Я не понимаю, почему я стал таким».

Он мог бы говорить о раздражении.

О том, что перестал радоваться.

О том, что постоянно устает.

О том, что его всё бесит.

О том, что он не хочет идти на работу.

И я бы спросил не: «Почему вы такой?»

А: «Когда вы в последний раз чувствовали себя отдохнувшим?»

Он бы задумался.

«Не помню».

Тогда следующий вопрос: «Когда вы в последний раз проводили день, в котором от вас ничего не требовалось?»

Снова пауза.

«Наверное, несколько лет назад».

И вдруг становится ясно, что проблема не возникла вчера.

Она просто стала заметной вчера.

Есть особый тип людей, для которых болезнь почти единственный разрешённый способ остановиться.

Пока они здоровы, они обязаны работать.

Если устали — работают.

Если плохо — работают.

Если тревожно — работают.

Но если температура сорок, тогда можно остаться дома.

Это трагическая система разрешений.

Чтобы получить право на отдых, человек должен сначала доказать, что действительно болен.

Чтобы получить право ничего не делать, он должен физически не иметь возможности делать.

Чтобы попросить помощи, ему необходимо довести ситуацию до кризиса.

И тогда тело иногда становится последним адвокатом человека.

Оно говорит за него:

«Теперь ты остановишься».

Но зачем ждать, пока оно будет вынуждено кричать?

Почему мы разрешаем себе отдыхать только после того, как тело забирает возможность продолжать?

Почему спокойствие должно быть заслужено страданием?

Это вопросы, которые стоит задать себе.

Мы живём в культуре, где продуктивность часто воспринимается как доказательство ценности.

Человек работает — значит, он молодец.

Зарабатывает — значит, успешен.

Успевает — значит, дисциплинирован.

Много выдерживает — значит, сильный.

Но тело не измеряет ценность человека количеством выполненных задач.

Тело не говорит: «Сегодня ты сделал двадцать семь дел, поэтому можешь восстановиться».

Оно не выдаёт медаль за бессонную ночь.

Оно не гордится переработками.

Оно не считает, сколько писем вы ответили.

Для тела существует более простой вопрос: «Есть ли у меня достаточно ресурсов для следующего дня?»

И если ответ постепенно становится «нет», оно начинает сокращать расходы.

Концентрация ухудшается.

Настроение меняется.



Сон нарушается.

Мотивация падает.

Удовольствие исчезает.

Человек думает: «Почему я стал хуже работать?»

А тело отвечает:

«Потому что ты слишком долго использовал меня без восстановления».

Иногда первые признаки выгорания выглядят как потеря точности.

Человек начинает ошибаться.

Не катастрофически.

Мелочи.

Забывает имя.

Путает даты.

Пропускает письмо.

Не замечает очевидного.

Читает сообщение и понимает его неправильно.

Принимает решение, которое в обычном состоянии никогда бы не принял.

Он начинает бояться: «Я тупею».

Но хроническая усталость действительно может ухудшать внимание, память и способность принимать решения.

Мозгу нужен ресурс.

И если большая часть энергии уходит на поддержание напряжения, на сложные задачи остаётся меньше.

Человек пытается решить проблему привычным спосо-

бом: «Нужно сильнее сосредоточиться».

И заставляет себя ещё больше.

Но концентрация под давлением не всегда увеличивается.

Иногда она становится хуже.

Тогда появляется новый уровень самокритики: «Я раньше мог».

И это одна из самых болезненных фраз.

«Раньше мог».

Да.

Но раньше у вас были другие условия.

Другой сон.

Другой уровень нагрузки.

Другие обстоятельства.

Другой ресурс.

Нельзя требовать от сегодняшнего себя функционирования вчерашнего человека, не возвращая ему вчерашние условия.

Тело говорит и через снижение скорости.

Человек начинает делать всё медленнее.

Ему нужно больше времени, чтобы собраться.

Он откладывает простые дела.

Ответить на письмо кажется огромной задачей.

Позвонить кому-то — ещё большей.

Сходить в магазин — почти проект.

Он думает: «Я стал ленивым».

Но иногда человек не ленился.

Он экономит последние ресурсы.

Это не обязательно осознанно.

Организм начинает выбирать только самое необходимое.

И тогда вещи, которые раньше делались автоматически, становятся тяжёлыми.

В такие моменты бессмысленно кричать на себя: «Соберись!»

Иногда нужно спросить: «Что именно забирает столько энергии?»

Особенно трудно это замечать людям, которые привыкли жить через силу.

Они считают силу универсальным лекарством.

Не можешь — заставь.

Не хочешь — заставь.

Устал — заставь.

Страшно — заставь.

Не получается — заставь сильнее.

Но сила работает не во всех ситуациях.

Если вы истощены, дополнительное давление может стать ещё одной нагрузкой.

Представьте автомобиль, в котором почти нет топлива.

Можно сильнее нажимать на педаль.

Можно ругать двигатель.

Можно требовать: «Ты же раньше ездил быстрее».

Но проблема не в характере двигателя.

Ему не хватает топлива.

И человек иногда пытается лечить истощение дисциплиной.

Это похоже на попытку залить пустой бак ещё большим усилием.

Есть ещё один важный телесный сигнал — отсутствие удовольствия.

Человек может сказать: «Я вроде бы ничего не чувствую».

Он получает хорошие новости.

Раньше радовался бы.

Теперь: «Ну хорошо».

Получает зарплату.

«Нормально».

Едет в отпуск.

«Красиво».

Встречает любимого человека.

«Я устал».

Сначала он думает: «Я стал неблагодарным».

Но эмоциональное истощение может делать мир плоским.

Не обязательно потому, что человек перестал любить.

Иногда просто система слишком долго работала в режиме выживания.

Когда всё внимание направлено на угрозы и требования, способность замечать удовольствие может временно снижаться.

Поэтому не всегда нужно заставлять себя «радоваться».

Иногда сначала нужно вернуть безопасность.

Потом отдых.

Потом контакт с собой.

И только потом удовольствие начинает возвращаться.

Тело говорит первым ещё и потому, что оно не умеет лгать так же изощрённо, как сознание.

Сознание способно создать почти любое объяснение.

«Я не хочу отдыхать, потому что у меня высокие стандарты».

«Я работаю по ночам, потому что я целеустремлённый».

«Мне никто не нужен, потому что я самодостаточный».

«Я не плачу, потому что я сильный».

«Мне всё равно, потому что я рациональный».

А тело может просто не дать заснуть.

Или заставить сердце биться быстрее.

Или привести к постоянному напряжению.

И тогда человек сталкивается с неприятным противоречием.

Голова говорит: «Мне всё нормально».

Тело говорит: «Нет».

Кому верить?

Не нужно выбирать.

Нужно слушать обоих.

Сознание рассказывает историю.

Тело показывает последствия.

Вместе они дают более полную картину.

Иногда человек впервые начинает слышать тело после се-

рьёзного кризиса.

До этого он воспринимал его как помеху.

Болело — выпил таблетку.

Устал — кофе.

Не спал — ещё кофе.

Тревожно — работа.

Плохо — спорт.

Одиноко — телефон.

Пусто — покупки.

И всё это может временно помогать.

Но временное облегчение не всегда является восстановлением.

Можно заглушить сигнал, не устранив причину.

Это как отключить пожарную сигнализацию.

Тишина наступает.

Но пожар никуда не исчезает.

Поэтому вопрос не только: «Как убрать симптом?»

А: «Что пытается сообщить этот симптом?»

Одна из самых полезных практик — несколько раз в день задавать себе очень простой вопрос: «Что сейчас происходит в моём теле?»

Не: «Что я должен чувствовать?»

Не: «Что правильно чувствовать?»

А просто: «Что происходит?»

Плечи напряжены?

Живот сжат?

Челюсть напряжена?

Дыхание быстрое?

Есть голод?

Есть жажда?

Есть усталость?

Хочется движения или покоя?

Хочется людей или тишины?

Есть ли ощущение внутренней спешки?

Не нужно сразу что-то исправлять.

Сначала необходимо вернуть контакт.

Потому что невозможно заботиться о том, чего не замечаешь.

Может оказаться, что вы обнаружите странные вещи.

Например:

«Я всё время сжимаю зубы».

«Я почти не дышу животом».

«Я постоянно тороплюсь, даже когда некуда».

«Я ем перед компьютером и не чувствую вкуса».

«Я никогда не сижу просто так».

«Мне сложно лежать без телефона».

«Когда у меня появляется свободное время, я сразу ищу работу».

«Когда никто ничего не требует, я чувствую тревогу».

Вот здесь начинается самое интересное.

Потому что проблема оказывается не только в количестве работы.

Проблема может быть в невозможности остановиться.

Человек может получить выходной.

Но не получить отдыха.

Он продолжает думать.

Планировать.

Проверять.

Контролировать.

И тогда свободное время становится ещё одним пространством для напряжения.

Иногда нужно учиться не просто отдыхать, а выдерживать отдых.

Для человека, который много лет жил на высокой скорости, покой может быть неприятным.

В первые дни отпуска он не расслабляется.

Он нервничает.

Ему кажется, что он что-то забывает.

Он проверяет телефон.

Ищет новости.

Планирует экскурсии.

Заполняет каждый час.

Потому что пустота пугает.

В пустоте начинают появляться чувства, которые были заглушены занятостью.

Грусть. Злость. Одиночество. Разочарование. Страх.

И человек говорит: «Отдых мне не помогает».

Возможно.



Но иногда отдых не помогает потому, что человек впервые слышит то, что раньше заглушала работа.

Это не значит, что нужно снова бежать.

Иногда нужно научиться оставаться рядом с собой.

Постепенно.

Без требования немедленно стать счастливым.

Есть ещё одна иллюзия: «Когда я всё закончу, я отдохну».

Но человек никогда не заканчивает всё.

У задач нет последней страницы.

Всегда будет письмо.

Всегда будет проблема.

Всегда будет новый проект.

Всегда кто-то попросит.

Всегда что-то сломается.

Всегда будет следующий понедельник.

Если отдых разрешён только после полного завершения обязанностей, отдых никогда не наступит.

Поэтому восстановление должно быть встроено в жизнь, а не помещено после неё.

Не после всех задач.

Не после всех проблем.

Не после достижения цели.

Не после того, как дети вырастут.

Не после того, как появятся деньги.

Не после выхода на пенсию.

Сейчас.

Потому что тело живёт сейчас.

Когда человек начинает прислушиваться к телу, иногда возникает печаль.

Он вдруг понимает, как долго игнорировал себя.

Вспоминает утро, когда было плохо, но пошёл на работу.

Вспоминает вечер, когда хотелось плакать, но сказал: «Не сейчас».

Вспоминает выходные, которые потратил на чужие дела.

Вспоминает отпуск, во время которого продолжал отвечать на сообщения.

Вспоминает отношения, где постоянно соглашался.

Вспоминает годы, когда отдых воспринимался как награда.

И может появиться злость.

«Почему я позволял это?»

Здесь важно не превращать осознание в новую форму самонаказания.

Тогда получается парадокс.

Человек начинает замечать себя и сразу ругает себя за то, что раньше не замечал.

Но вы не могли знать того, чего ещё не понимали.

Вы использовали те способы адаптации, которые у вас были.

Возможно, они когда-то действительно спасали.

Теперь они перестали работать.

Это не повод ненавидеть прошлую версию себя.

Ей тоже было нелегко.

Тело часто хранит историю.

Не в мистическом смысле.

В нём закрепляются привычки напряжения, движения, сна, питания, дыхания.

Если человек долго живёт в тревоге, определённые состояния становятся знакомыми.

Он учится быть настороженным.

Учится быстро реагировать.

Учится не расслабляться.

Учится просыпаться от каждого звука.

Учится быть готовым.

И потом, когда опасность исчезает, тело может ещё долго продолжать жить по старому сценарию.

Это объясняет, почему человек иногда говорит: «Я уже всё решил, проблема закончилась, а я всё равно чувствую себя плохо».

Потому что решение проблемы и восстановление после неё — не одно и то же.

Психика может понять: «Теперь безопасно».

А телу может потребоваться время.

Поэтому восстановление — это не приказ: «Расслабься».

Нельзя приказать нервной системе расслабиться так же, как нельзя приказать сердцу перестать биться.

Восстановление создаёт условия.

Сон.

Регулярное питание.

Движение.

Паузы.

Предсказуемость.

Безопасные отношения.

Снижение нагрузки.

Возможность не быть постоянно доступным.

Возможность говорить «нет».

Возможность испытывать эмоции.

Возможность не решать всё сразу.

Иногда профессиональная помощь.

Иногда медицинская диагностика.

Иногда изменение работы.

Иногда изменение отношений.

Иногда просто несколько недель жизни без постоянной гонки.

Не существует одной волшебной кнопки.

Но существует направление.

От постоянной мобилизации — к восстановлению.

От контроля всего — к выбору важного.

От игнорирования тела — к контакту с ним.

И всё же возникает вопрос: «Как понять, что тело говорит именно о выгорании?»

Одного симптома недостаточно.

Нельзя сказать: «У меня болит голова, значит, у меня выгорание».

Или: «Я плохо сплю, значит, я выгорел».

Выгорание — это не один физический симптом.

Это состояние, которое обычно затрагивает несколько областей жизни.

Истощение.

Снижение способности восстанавливаться.

Эмоциональное отдаление.

Раздражительность или цинизм.

Потеря интереса.

Снижение эффективности.

Ощущение, что требования постоянно превышают ресурс.

И часто — постепенное изменение отношений с собственной жизнью.

Поэтому важен не отдельный сигнал, а картина.

Как вы чувствуете себя утром?

Как проходит день?

Как вы отдыхаете?

Что происходит после выходных?

Как вы реагируете на людей?

Что происходит с удовольствием?

Как вы спите?

Как вы едите?

Насколько часто вы чувствуете внутреннюю спешку?

Сколько времени в вашей жизни принадлежит вам?

И самый простой вопрос: «Я чувствую себя живым или

только функционирую?»

Функционировать можно очень долго.

Человек может выполнять задачи даже тогда, когда внутри уже почти ничего нет.

Именно поэтому внешняя эффективность не является доказательством внутреннего благополучия.

Можно выглядеть успешным и быть истощённым.

Можно смеяться и быть опустошённым.

Можно иметь семью и чувствовать одиночество.

Можно много зарабатывать и ненавидеть каждое утро.

Можно быть незаменимым на работе и совершенно потерянными внутри себя.

Поэтому не спрашивайте только: «Справляюсь ли я?»

Спросите: «Какой ценой?»

Это один из самых важных вопросов.

Иногда человек говорит: «Но, если я остановлюсь, всё рухнет».

И в этом страхе есть реальность.

У некоторых действительно нет возможности просто бросить работу.

У некоторых дети.

Кредиты.

Больные родители.

Ответственность.

Объективно тяжёлые обстоятельства.

Нельзя романтизировать отдых человеку, у которого дей-

ствительно слишком много обязанностей.

Поэтому разговор о выгорании не должен превращаться в: «Просто перестань работать».

Жизнь сложнее.

Иногда нельзя убрать нагрузку.

Но почти всегда можно начать исследовать, где нагрузка увеличивается внутренними правилами.

«Я должен сделать всё идеально».

«Я не имею права отказать».

«Если я не отвечу сразу, всё плохо».

«Другие не должны видеть, что мне трудно».

«Я обязан быть доступным».

«Я не могу разочаровать».

«Я должен справиться сам».

Иногда внешнюю нагрузку невозможно быстро изменить.

Но внутреннюю цену этой нагрузки можно постепенно снижать.

Тело часто первым замечает слово «нет», которое человек никогда не произносит.

Каждый раз, когда вы хотите отказаться, но соглашаетесь, где-то внутри возникает напряжение.

Один раз — не страшно.

Десять раз — тоже.

Годами — другое дело.

Человек может быть настолько воспитанным, что тело начинает говорить за него.

Головной болью после встреч.

Усталостью после общения.

Раздражением.

Желанием изолироваться.

Ощущением тяжести.

И тогда кажется: «Меня утомляют люди».

Но иногда человека утомляет не само общение.

Его утомляет невозможность быть честным в этом общении.

Он всё время подстраивается.

Соглашается. Улыбается. Выслушивает. Берёт на себя.

И после этого нуждается в одиночестве, чтобы восстановить себя.

Граница иногда восстанавливает больше, чем отпуск.

Потому что отпуск заканчивается.

А способность сказать «нет» остаётся.

Есть удивительный момент.

Когда человек впервые начинает уважать своё тело, он иногда становится менее продуктивным.

На некоторое время.

Он начинает делать меньше.

Позже вставать.

Отказываться от необязательного.

Проводить больше времени в тишине.

Кому-то это кажется деградацией.

Но часто это переходный этап.



Человек перестаёт использовать аварийный режим.  
Он больше не может делать сто вещей одновременно.  
И ему кажется, что он стал слабее.

На самом деле он перестаёт жить за счёт постоянного перерасхода.

Это может быть непривычно.

Но восстановление иногда выглядит как замедление.

Не как рывок.

Не как новый марафон.

А как постепенное возвращение чувствительности.

Представьте дерево.

Если каждый сезон с него брать всё больше плодов, не заботясь о почве, воде и корнях, некоторое время урожай может даже увеличиваться.

Но однажды дерево перестанет справляться.

И если в этот момент сказать: «Давай, ещё немного», оно не станет здоровее.

Ему нужны корни.

Человеческое тело — не машина бесконечной производительности.

Мы можем заставлять себя.

Но мы не можем бесконечно отменять биологию.

Нам нужен сон.

Нам нужна пища.

Нам нужно движение.

Нам нужна близость.

Нам нужны периоды покоя.

Нам нужно чувство безопасности.

Нам нужно время, когда от нас ничего не требуют.

Это не роскошь.

Это условия человеческого существования.

И всё же тело не враг.

Очень важно это понять.

Иногда человек злится на своё тело.

«Почему оно меня подводит?»

Но, возможно, тело не подводит.

Возможно, оно слишком долго спасало вас.

Когда вы не могли сказать: «Мне страшно», тело напрягалось.

Когда вы не могли сказать: «Я устал», тело снижало энергию.

Когда вы не могли сказать: «Мне это не подходит», тело сопротивлялось.

Когда вы не могли остановиться, оно заставляло вас останавливаться.

Не всегда мягко.

Но, возможно, именно потому, что мягкие сигналы вы не слышали.

Однажды человек может обнаружить, что его тело не враг, а союзник.

Он начинает замечать усталость раньше.

Не после срыва.

А за несколько часов до него.

Он замечает раздражение.

И понимает: «Мне нужна пауза».

Он чувствует напряжение в плечах.

И спрашивает: «Что сейчас происходит?»

Он замечает, что говорит «да», хотя хочет сказать «нет».

И останавливается.

Он понимает, что ещё один вечер работы приведёт не к успеху, а к истощению.

И выключает компьютер.

Он ложится спать не потому, что «заслужил», а потому, что завтра ему нужен живой мозг.

Он ест не потому, что «положено», а потому, что чувствует голод.

Он выходит на прогулку не ради галочки.

А потому, что хочет почувствовать, что у него есть тело.

Это кажется простым.

Но иногда именно простые вещи становятся революцией для человека, который годами жил только головой.

Нам часто кажется, что жизнь происходит в мыслях.

Но значительная часть жизни происходит ниже уровня слов.

В том, как мы дышим.

Как сидим. Как смотрим. Как напрягаемся. Как спим. Как двигаемся. Как приближаемся к людям. Как отдаляемся. Как реагируем на голос.

Как тело расслабляется рядом с одним человеком и напрягается рядом с другим.

Как появляется тяжесть в воскресенье вечером.

Как сердце ускоряется перед понедельником.

Как тело буквально сопротивляется входу в офис.

Это информация.

Не диагноз.

Не окончательный ответ.

Но информация.

И чем раньше мы начинаем её замечать, тем меньше вероятность, что однажды тело будет вынуждено говорить криком.

Поэтому в конце этой главы я хочу предложить не упражнение на продуктивность.

Не план.

Не список из двадцати пунктов.

А несколько минут честности.

Сегодня вечером, когда останетесь одни, не спрашивайте себя: «Что я сделал за день?»

Спросите: «Что мой день сделал со мной?»

Как я чувствую себя в теле?

Где напряжение?

Где усталость?

Где облегчение?

Когда сегодня я чувствовал себя живым?

Когда я хотел что-то сказать, но промолчал?

Когда я сказал «да», хотя хотел сказать «нет»?

Когда я торопился без необходимости?

Когда я чувствовал себя в безопасности?

Когда мне хотелось исчезнуть?

Что я делал сегодня через силу?

Что я делал с удовольствием?

Когда я последний раз отдыхал так, чтобы после отдыха мне действительно стало легче?

И затем задайте самый простой вопрос: «Если моё тело могло бы сейчас сказать мне одну фразу, что бы оно сказало?»

Не придумывайте красивый ответ.

Не анализируйте.

Послушайте.

Возможно, оно скажет: «Я устал».

Возможно: «Мне страшно».

Возможно: «Остановись».

Возможно: «Не ходи туда».

Возможно: «Позвони ему».

Возможно: «Мне нужно спать».

Возможно: «Я больше не хочу так».

Возможно: «Мне нужна помощь».

А может быть, впервые за долгое время оно скажет совсем другое: «Спасибо, что наконец услышал».

И если вы услышите это, не нужно сразу менять всю жизнь.

Начните с одного действия.

Одного честного действия.

Лечь спать раньше.

Отменить необязательное.

Сказать «нет».

Попросить помощи.

Записаться к врачу, если физические симптомы требуют проверки.

Поговорить с психологом или психотерапевтом, если эмоциональное состояние становится тяжёлым.

Выключить телефон.

Выйти на воздух.

Поесть.

Поплакаться.

Посидеть в тишине.

Позволить себе ничего не решать хотя бы несколько минут.

Потому что тело не требует от вас совершенства.

Оно просит внимания.

Оно не говорит: «Стань лучше».

Оно говорит: «Заметь меня».

И, возможно, это один из первых шагов к возвращению из выгорания.

Не заставить себя снова работать.

Не стать ещё дисциплинированнее.

Не найти новую мотивацию.

А услышать то, что было слышно всё это время.

Вы просто слишком долго были заняты, чтобы прислушаться.

Тело говорит первым.

Сначала тихо.

Потом настойчиво.

Потом громко.

И если человек не слышит даже тогда, оно может остановить его.

Не потому, что хочет разрушить его жизнь.

А потому, что жизнь, в которой человек постоянно идёт против себя, рано или поздно становится невозможной.

Поэтому не ждите крика.

Учитесь слышать шёпот.

Потому что иногда самое мудрое, что может сделать человек, — не заставить себя идти дальше.

А впервые остановиться и спросить: «Куда я так долго спешил — и почему мне понадобилось заболеть, чтобы наконец остановиться?»

## Глава 7. «Со мной что-то не так»

Есть фраза, которая появляется почти незаметно.

Сначала она звучит как сомнение. «Наверное, я просто устал».

Потом становится чуть жёстче: «Почему я больше не могу делать то, что раньше делал без проблем?»

Потом приходит сравнение: «Другие же справляются».

И наконец внутри появляется короткий, почти бесспорный приговор: «Со мной что-то не так».

Это одна из самых опасных фраз, которые человек может сказать самому себе.

Не потому, что она обязательно громкая.

Наоборот.

Она часто произносится тихо.

Без слёз.

Без драматического события.

Просто однажды человек замечает, что стал медленнее, раздражительнее, уставшее, менее собранным, менее заинтересованным в том, что раньше имело значение.

Он смотрит на себя и не узнаёт.

Раньше мог.

Раньше хотел.

Раньше успевал.

Раньше радовался.



Раньше звонил друзьям.

Раньше занимался спортом.

Раньше мог работать до ночи и на следующий день снова встать.

А теперь обычное утро кажется тяжёлым.

И тогда возникает вопрос: «Что со мной произошло?»

Но человек редко останавливается на этом вопросе.

Он быстро переходит к следующему: «Что со мной не так?»

Разница между этими двумя вопросами огромна.

Первый вопрос открывает исследование.

Второй выносит приговор.

«Что со мной произошло?» — это любопытство.

«Что со мной не так?» — это обвинение.

И когда человек начинает воспринимать своё истощение как дефект собственной личности, восстановление становится гораздо труднее.

Потому что теперь ему приходится бороться не только с усталостью.

Он начинает бороться с собой.

Представьте женщину, которая приходит домой после рабочего дня.

Она снимает пальто.

Кладёт сумку.

Смотрит на кухню.

Там нужно приготовить ужин.

Ребёнку нужно помочь с уроками.

На телефоне несколько сообщений.

На работе остались незаконченные задачи.

Муж спрашивает: «Ты будешь ужинать?»

Она отвечает: «Не знаю».

Ей хочется лечь.

Не разговаривать.

Не готовить.

Не принимать решений.

Не слышать уведомлений.

Просто лежать.

И в этот момент вместо сочувствия внутри возникает знакомый голос: «Ну вот. Опять».

Она вспоминает, как её мать в её возрасте успевала всё.

Или коллегу, которая после работы ходит в спортзал.

Или подругу, которая ведёт блог, воспитывает троих детей и ещё умудряется путешествовать.

И женщина думает: «Почему они могут, а я нет?»

Потом: «Наверное, я стала слабой».

А затем: «Со мной что-то не так».

Обратите внимание: первоначальной проблемой была усталость.

Теперь проблема — личность.

И это изменение очень важно.

Пока проблема звучит как: «Я перегружена»,  
можно искать способы уменьшить нагрузку.

Но если проблема звучит: «Я слабая»,  
человек начинает пытаться исправлять характер.

Он заставляет себя.

Стыдит.

Сравнивает.

Работает ещё больше.

Ставит новые цели.

Пытается стать более дисциплинированным.

И в результате ещё сильнее истощается.

Выгорание особенно легко превращается в кризис самооценки.

Потому что оно часто начинается с потери привычной способности функционировать.

Человек привык считать себя эффективным.

Ответственным. Надёжным. Собранным. Сильным.

И вдруг эти качества начинают исчезать.

Он забывает. Откладывает. Раздражается. Ошибается.

Не хочет общаться.

Не может сосредоточиться.

Перестаёт радоваться.

Ему становится трудно принимать решения.

Он начинает опаздывать.

Иногда — плакать без очевидной причины.

Иногда — ничего не чувствовать.

И тогда рушится не только энергия.

Рушится образ себя.

«Если я больше не такой эффективный, то кто я?»

Это гораздо более глубокий вопрос, чем кажется.

Потому что некоторые люди строили свою идентичность вокруг способности выдерживать.

Они не просто много работали.

Они были человеком, который много работает.

Не просто помогали другим.

Они были человеком, на которого все могут положиться.

Не просто решали проблемы.

Они были тем, кто никогда не теряется.

И когда тело и психика больше не позволяют играть эту роль, человек чувствует не просто усталость.

Он чувствует потерю себя.

Иногда выгорание впервые становится заметным именно через эту потерю.

Человек говорит: «Я не понимаю, что со мной. Я как будто стал другим».

И в каком-то смысле он прав.

Он действительно стал другим.

Но не обязательно потому, что испортился.

Возможно, его прежний способ жить перестал быть устойчивым.

Это очень важное различие.

Представьте мост.

Он много лет выдерживал определённую нагрузку.

По нему ездили машины.

По нему шли люди.

Он справлялся.

Но если нагрузка постепенно увеличивается, мост может начать трескаться.

Можно посмотреть на трещину и сказать: «Этот мост плохой».

Но можно задать другой вопрос: «Какую нагрузку он выдерживал и какую нагрузку мы стали на него помещать?»

Человек часто смотрит на себя как на мост и говорит: «Я сломался».

Но иногда полезнее спросить: «Что я слишком долго нёс?»

Мы привыкли оценивать человека по результату.

Сделал — молодец.

Не сделал — недостаточно старался.

Успел — дисциплинированный.

Не успел — ленивый.

Сохранил спокойствие — сильный.

Сорвался — слабый.

Заработал — успешный.

Не заработал — неудачник.

Но человеческая психика сложнее.

Результат не всегда отражает характер.

Иногда он отражает состояние.

Человек, который не может сосредоточиться, не обязательно стал менее умным.

Человек, который ничего не хочет, не обязательно стал ленивым.

Человек, который раздражается, не обязательно стал плохим.

Человек, который просит помощи, не обязательно стал слабым.

Человек, который не выдерживает прежний объём работы, не обязательно стал менее способным.

Иногда он просто истощён.

Но признать это бывает трудно.

Потому что тогда придётся признать и другое: «Я действительно долго жил на пределе».

А это может быть страшнее, чем сказать: «Со мной что-то не так».

Потому что дефект личности можно попытаться исправить.

А признание реального истощения заставляет менять жизнь.

«Со мной что-то не так» часто является удобной ложью.

Жестокой, но удобной.

Она создаёт иллюзию контроля.

Если проблема во мне, значит, я могу себя исправить.

Нужно стать сильнее.

Умнее.

Дисциплинированнее.

Спокойнее.

Организованнее.

Терпеливее.

И тогда всё наладится.

Это очень соблазнительная идея.

Она говорит: «Не нужно менять обстоятельства. Просто исправь себя».

Но иногда именно обстоятельства и являются частью проблемы.

Если человек десять лет работает в среде постоянного давления, невозможно бесконечно лечить его от того, что он реагирует на давление.

Если человек живёт без сна, проблема не обязательно в недостатке мотивации.

Если человек постоянно заботится о других и никогда не получает поддержки, его истощение не является доказательством эгоизма.

Если человек не имеет права говорить «нет», постоянная раздражительность может быть не дефектом характера, а следствием отсутствия границ.

Если человек каждый день делает работу, которая противоречит его ценностям, потеря интереса может быть сигналом, а не поломкой.

Конечно, бывает и другое.

Иногда человек действительно совершает ошибки.

Иногда он действительно ведёт себя плохо.

Иногда причиняет боль.

Иногда избегает ответственности.

Иногда принимает неверные решения.

Но признать конкретную ошибку и объявить себя неправым — совершенно разные вещи.

«Я поступил неправильно» — это ответственность.

«Я неправильный» — это стыд.

Ответственность оставляет пространство для изменения.

Стыд закрывает его.

Если я сделал ошибку, я могу спросить:

«Что произошло?»

«Почему я так поступил?»

«Что могу сделать иначе?»

Если я считаю себя плохим целиком, мне уже не нужно исследовать обстоятельства.

Я просто выношу приговор.

И тогда вместо изменения появляется самонаказание.

Особенно разрушительно это для людей, которые привыкли быть хорошими.

Они редко говорят: «Я зол».

Они говорят: «Со мной что-то не так, потому что я злюсь».

Они редко говорят: «Я больше не хочу это делать».

Они говорят: «Со мной что-то не так, потому что мне не хочется помогать».

Они редко говорят: «Мне нужна помощь».

Они думают: «Почему я не могу справиться сам?»



Они редко говорят: «Мне нужно отдохнуть».

Они говорят: «Почему я такой ленивый?»

Получается странная ситуация.

Чем больше человек истощён, тем строже он к себе относится.

А чем строже он к себе относится, тем меньше у него возможности восстановиться.

Можно провести простой мысленный эксперимент.

Представьте, что ваш близкий друг приходит к вам и говорит:

«Я уже несколько месяцев плохо сплю. Я постоянно устаю. Мне трудно концентрироваться. Я стал раздражительным. Я ничего не хочу после работы. Я не могу нормально отдыхать. Мне кажется, что со мной что-то не так».

Что вы ответите?

Скорее всего: «Ты просто устал».

Или: «Тебе нужно отдохнуть».

Или: «Давай разберёмся, что происходит».

Возможно, вы предложите помочь.

Но если те же слова произносите вы сами, внутренний голос может сказать:

«Хватит жаловаться».

Почему?

Почему к другому человеку мы применяем понимание, а к себе — обвинение?

Почему друг заслуживает заботы, а мы — дисциплины?

Почему чужое истощение кажется нам заслуживающим помощи, а собственное — заслуживающим стыда?

Некоторые люди научились быть добрыми ко всем, кроме себя.

Это не обязательно выглядит как жестокость.

Они не кричат на себя.

Они просто никогда не дают себе скидок.

«Другим можно ошибаться. Мне нельзя».

«Другим можно отдыхать. Мне нельзя».

«Другие имеют право не знать. Я должен знать».

«Другим можно сказать нет. Я должен помочь».

«Другие могут быть уставшими. Я должен собраться».

Постепенно внутри формируется невидимый начальник.

Он никогда не уходит домой.

Он работает круглосуточно.

Он оценивает.

Сравнивает.

Подгоняет.

Наказывает.

И самое страшное — человек начинает считать этот голос собой.

«Я такой».

Нет.

Возможно, это голос, который вы когда-то усвоили.

Голос родителя. Учителя. Общества. Рабочей среды. Семьи. Прошлого опыта.

Но голос внутри — ещё не обязательно ваша истина.

Иногда полезно спросить: «Кто впервые сказал мне, что я недостаточно хорош?»

Не обязательно появится один человек.

Может быть, это была атмосфера.

Может быть, любовь, которую нужно было заслуживать.

Может быть, сравнение с братом или сестрой.

Может быть, постоянное требование быть лучшим.

Может быть, семья, где отдых считался слабостью.

Может быть, школа, в которой ошибка воспринималась как провал.

Может быть, работа, где ценность человека измерялась результатом.

И тогда сегодняшняя фраза: «Со мной что-то не так» может оказаться очень старой.

Настолько старой, что вы уже не помните, когда начали в неё верить.

Человек может прожить половину жизни, пытаясь доказать обратное.

Он достигает. Покупает. Получает образование. Строит карьеру. Создаёт семью. Зарабатывает. Помогает.

Но внутри всё равно живёт тот ребёнок, который ждёт: «Когда-нибудь я наконец стану достаточно хорошим».

Проблема в том, что доказательство никогда не бывает окончательным.

Потому что, если ваша ценность зависит от результата,

любой новый результат только временно успокаивает тревогу.

Получил повышение.

«Теперь я достаточно хорош».

Через месяц: «А вдруг меня переоценили?»

Заработал больше.

«Теперь я доказал».

Потом появляется кто-то, кто зарабатывает ещё больше.

«Значит, недостаточно».

Добился успеха.

«Теперь меня будут уважать».

Потом случается ошибка.

И старая мысль возвращается: «Со мной что-то не так».

Так человек становится заложником бесконечного экзамена.

Выгорание часто ломает эту систему.

Потому что однажды человек перестаёт выдавать привычный результат.

Он не может.

Не хочет.

Или уже не выдерживает.

И тогда выясняется, насколько сильно его самооценка зависела от производительности.

Если раньше он говорил: «Я много работаю, значит, я хороший», теперь работа больше не приносит подтверждения.

Если раньше: «Я всегда помогаю другим»,

теперь ему приходится отказывать.

Если: «Я всегда спокоен», он начинает срываться.

Если: «Я всё контролирую»,

жизнь начинает выходить из-под контроля.

И тогда возникает внутренний вакуум.

«Если я не тот человек, который всё выдерживает, то кто я?»

Это болезненный вопрос.

Но в нём может быть начало свободы.

Потому что человек — это не только его функция.

Вы не только сотрудник.

Не только родитель.

Не только супруг.

Не только руководитель.

Не только человек, который зарабатывает деньги.

Не только тот, кто помогает.

Не только тот, кто всегда знает ответ.

Не только тот, кто справляется.

Под всеми этими ролями существует человек.

И иногда выгорание заставляет его впервые встретиться с этим человеком.

Без должности.

Без достижений.

Без списка выполненных задач.

Без необходимости впечатлять.

Это может быть страшно.

Потому что, если всю жизнь спрашивать: «Что я сделал?»,  
вопрос: «Кто я, когда ничего не делаю?»

может звучать почти невыносимо.

Многие люди боятся не работы.

Они боятся остановки.

Потому что в остановке появляется вопрос: «А мне вообще нравится моя жизнь?»

Пока человек занят, он может не отвечать.

Понедельник. Вторник. Среда. Встречи. Звонки. Сроки.  
Почта. Дорога. Дети. Ужин. Телефон. Сон.

И снова.

Но когда энергия заканчивается, привычная скорость становится невозможной.

И человек впервые слышит тишину.

А в тишине появляются вопросы.

«Я этого действительно хочу?»

«Почему я так живу?»

«Кому я всё это доказываю?»

«Почему я не могу сказать нет?»

«Когда я последний раз выбирал что-то для себя?»

«Почему мне страшно остановиться?»

«Чего я боюсь, если перестану быть полезным?»

Это уже не только вопросы о выгорании.

Это вопросы о жизни.

Иногда ответ оказывается неожиданным.

Человек обнаруживает: «Я всё это время пытался заслу-

жить любовь».

Или: «Я боялся оказаться обычным».

Или: «Я не умею быть рядом с собой без дела».

Или: «Мне страшно разочаровать родителей, хотя мне сорок пять лет».

Или: «Я не знаю, чего хочу».

Или: «Я давно живу не своей жизнью».

Такие открытия могут быть болезненными.

Но болезненное открытие иногда полезнее успокаивающей лжи.

Потому что, если проблема заключается только в том, что человек «недостаточно старается», он будет стараться ещё больше.

Если же проблема в том, что он живёт против собственных ценностей, никакое дополнительное усилие не решит её.

Есть важная разница между усталостью и самоненавистью.

Усталость говорит: «Мне тяжело».

Самоненависть говорит: «Я плохой, потому что мне тяжело».

Усталость требует восстановления.

Самоненависть требует наказания.

И поэтому самокритика часто продлевает выгорание.

Человек устал.

Он отменяет встречу.

Потом ругает себя за то, что отменил.

Испытывает вину.

Тратит вечер на внутренний спор.

Плохо спит.

Утром ещё более истощён.

И снова думает: «Почему я не могу нормально жить?»

Получается замкнутый круг.

Истощение вызывает самокритику.

Самокритика увеличивает напряжение.

Напряжение ухудшает восстановление.

Недостаток восстановления усиливает истощение.

И всё начинается снова.

Чтобы выйти из этого круга, иногда нужно не добавить усилия, а убрать обвинение.

Это не означает: «Мне всё можно».

Не означает: «Я ни за что не отвечаю».

Не означает: «Все мои поступки правильные».

Самосострадание не равно вседозволенности.

Оно означает другое: «Я могу признавать свои ошибки, не уничтожая себя».

Это взрослая позиция.

Можно сказать: «Да, я сорвался».

И одновременно: «Я был истощён, но это не оправдывает то, что я сделал. Мне нужно разобраться».

Можно сказать: «Я подвёл человека».

И: «Я хочу исправить ситуацию, а не ненавидеть себя».

Можно сказать: «Я больше не справляюсь».



И: «Это сигнал, а не приговор».

Часто человек спрашивает: «Как перестать чувствовать себя не таким?»

Невозможно просто приказать себе: «Теперь я хороший».

Если внутри много лет живёт убеждение о собственной недостаточности, позитивные утверждения могут не сработать.

Иногда даже раздражают.

Человек смотрит в зеркало и говорит: «Я прекрасный, сильный и успешный».

А внутри голос отвечает: «Не смей меня».

Поэтому полезнее начинать не с противоположности.

Не: «Со мной всё идеально».

А: «Я хочу понять, что со мной происходит».

Это гораздо честнее.

И безопаснее.

Не нужно доказывать себе, что вы прекрасны.

Нужно перестать автоматически объявлять себя неправым.

Можно заменить вопрос.

Вместо: «Что со мной не так?»

спросить: «Что сейчас слишком тяжело?»

Вместо: «Почему я такой ленивый?»

спросить: «Почему у меня так мало энергии?»

Вместо: «Почему я ничего не хочу?»

спросить: «Что произошло с моей способностью хотеть?»

Вместо: «Почему я стал раздражительным?»

спросить: «Что я слишком долго терпел?»

Вместо: «Почему я не могу расслабиться?»

спросить: «Чего я боюсь, когда перестаю контролировать?»

Вместо: «Почему я не справляюсь?»

спросить: «Слишком много ли я пытаюсь удержать одновременно?»

Вопрос меняет направление внимания.

От обвинения — к исследованию.

Иногда человек обнаруживает, что его раздражение скрывает бессилие.

Он кричит на ребёнка.

Но на самом деле злится не на ребёнка.

Он не может больше выдерживать.

Он кричит на партнёра.

Но внутри: «Помоги мне».

Он раздражается на коллег.

Но внутри: «Я больше не могу».

Он злится на себя.

Потому что проще обвинить себя, чем признать: «Мне нужна помощь».

Почему?

Потому что признание нужды делает нас уязвимыми.

А человек, который всю жизнь был сильным, может испытывать настоящий страх перед собственной уязвимостью.

«Если я признаю, что мне трудно, всё изменится».

Да.

Возможно.

Но вопрос: в какую сторону?

Иногда признание трудности — первый шаг к изменениям, которые давно были необходимы.

Человек начинает просить помощи.

Распределяет обязанности.

Пересматривает график.

Разговаривает с руководителем.

Обращается к специалисту.

Проверяет здоровье.

Меняет отношения с работой.

Перестаёт быть доступным двадцать четыре часа в сутки.

Начинает спать.

И вдруг оказывается, что проблема была не в том, что он «недостаточно сильный».

Проблема была в том, что он слишком долго жил так, будто у него нет пределов.

Пределы существуют у всех.

Даже у сильных.

Даже у талантливых.

Даже у дисциплинированных.

Даже у тех, кто никогда не жалуется.

Но культура часто внушает обратное.

«Если хочешь, можешь всё».

Нет.

Не всё.

И это не поражение.

Человек не может одновременно быть идеальным сотрудником, идеальным родителем, идеальным супругом, идеальным другом, постоянно развиваться, заниматься спортом, правильно питаться, путешествовать, читать книги, следить за здоровьем, строить карьеру, поддерживать всех родственников и при этом каждый день чувствовать себя прекрасно.

У жизни есть цена.

У выбора есть цена.

У ответственности есть цена.

И иногда выгорание возникает не потому, что человек сделал что-то неправильно, а потому, что слишком долго пытался одновременно заплатить за всё.

Есть фраза: «Я должен успевать всё».

Но «всё» — это слово без границ.

Поэтому оно всегда может расширяться.

Сегодня всё — это работа и семья.

Завтра добавляется спорт.

Потом развитие.

Потом финансовые инвестиции.

Потом социальная жизнь.

Потом помощь родителям.

Потом новый проект.

Потом ещё один.

Список растёт.

А человек остаётся один.

И каждый вечер чувствует, что проиграл.

Потому что не сделал всё.

Так создаётся невозможная игра, в которой победить нельзя.

Если вы играете в игру, где невозможно победить, проигрыш не говорит о вашем характере.

Он говорит о правилах игры.

Иногда нужно спросить: «А кто сказал, что я должен всё успевать?»

Этот вопрос может вызвать сопротивление.

«Ну как же? Жизнь требует».

Некоторые вещи действительно требуют.

Но не все.

Часть требований существует только внутри.

«Я должен ответить на сообщение сразу».

«Я должен быть идеальным родителем».

«Я должен поддерживать всех друзей».

«Я должен всегда выглядеть хорошо».

«Я должен постоянно развиваться».

«Я не имею права отдыхать в рабочее время».

«Я должен быть доступен».

«Я должен не разочаровывать».

Если убрать хотя бы несколько таких правил, жизнь иногда становится заметно легче.

Не потому, что человек стал слабее.

А потому, что перестал выполнять работу, которую никто не просил его выполнять.

Выгорание часто обнажает внутреннего перфекциониста.

Перфекционизм выглядит как высокие стандарты.

Но за ним нередко стоит страх.

Если я сделаю идеально, меня не осудят.

Если я всё предусмотрю, ничего плохого не случится.

Если я буду полезным, меня будут любить.

Если я не ошибусь, меня не отвергнут.

Если я буду лучшим, я буду в безопасности.

Тогда человек работает не только ради результата.

Он работает ради эмоциональной защиты.

Поэтому остановиться так трудно.

Потому что отдых воспринимается не просто как пауза.

Он воспринимается как риск.

«Если я перестану стараться, выяснится, что я ничего не стою».

Вот почему некоторым людям отдыхать страшнее, чем работать.

Работа подтверждает их ценность.

Покой оставляет их наедине с вопросом: «Кто я без достижений?»

На этот вопрос нет быстрого ответа.

Но его стоит выдержать.

Вы не обязаны каждый день доказывать, что достойны су-

ществовать.

Вы не обязаны быть полезным каждую минуту.

Ребёнок не должен приносить пользу, чтобы заслуживать заботу.

И взрослый человек тоже не превращается в менее ценного человека, когда лежит на диване и ничего не производит.

Это может звучать очевидно.

Но многие знают это умом и совершенно не чувствуют сердцем.

Иногда полезно представить себя в старости.

Не как упражнение в позитивном мышлении.

А как встречу с человеком, которым вы станете.

Представьте, что вам восемьдесят.

Вы сидите в тихой комнате.

Перед вами жизнь.

Не отчёт.

Не резюме.

Не список достижений.

Жизнь.

И вы смотрите назад.

На что вы потратили силы?

Кому вы пытались доказать свою ценность?

Сколько раз говорили «да», когда хотели сказать «нет»?

Сколько вечеров провели в телефоне, хотя рядом были близкие?

Сколько выходных отдали работе?

Сколько раз ваше тело просило остановиться?

Сколько раз вы сказали:

«Потом».

«Потом посплю».

«Потом отдохну».

«Потом поговорю».

«Потом поживу».

И что означает это «потом»?

Иногда оно кажется бесконечным.

Но жизнь не бесконечна.

Возможно, поэтому выгорание так болезненно.

Оно заставляет увидеть цену.

Цена не всегда выражается в диагнозе.

Иногда цена — потерянная радость.

Иногда — отношения.

Иногда — здоровье.

Иногда — годы, которые человек прожил на автомате.

И здесь легко попасть в другую ловушку:

«Я потратил столько времени неправильно».

Но прошлое невозможно переделать.

Можно только перестать повторять его.

Если сегодня человек впервые услышал:

«Со мной не обязательно что-то не так. Возможно, мне

просто слишком тяжело»,

это уже изменение.

Маленькое.



Но настоящее.

Есть люди, которые после этого открытия чувствуют облегчение.

А есть те, кто испытывает страх.

Потому что если проблема не в них, то придётся что-то менять снаружи.

А это сложнее.

Гораздо проще думать: «Я слабый».

Тогда можно бесконечно работать над собой.

Сложнее признать: «Моя работа разрушает меня».

Потому что тогда нужно разговаривать с начальником.

Или искать новую работу.

Или терять статус.

Или зарабатывать меньше.

Или менять образ жизни.

Сложнее сказать: «Эти отношения мне больше не подходят».

Потому что тогда возникает страх одиночества.

Сложнее признать: «Я не хочу продолжать эту жизнь».

Потому что неизвестно, что будет вместо неё.

Поэтому иногда самокритика выполняет функцию защиты.

Она удерживает человека в знакомой реальности.

«Со мной что-то не так» может быть способом не смотреть на более страшный вопрос: «А если моя жизнь действительно устроена не так, как мне нужно?»

Это уже вопрос выбора.

И ответственности.

И свободы.

Потому что, если всё дело в личном дефекте, выбор ограничен.

А если часть проблемы — в том, как человек живёт, выбор появляется.

Но вместе со свободой приходит ответственность.

Свобода не всегда ощущается приятно.

Иногда она пугает.

Потому что теперь нельзя сказать: «У меня нет выбора».

Приходится признать: «Какие-то выборы у меня есть».

Не все.

Но какие-то.

Можно не менять работу сегодня.

Но можно начать искать.

Можно не разорвать отношения сегодня.

Но можно начать говорить правду.

Можно не уйти с должности.

Но можно обсудить границы.

Можно не перестать помогать другим.

Но можно перестать помогать всем.

Можно не решить всю жизнь.

Но можно изменить один вечер.

Именно так начинается выход.

Не с грандиозного решения.

А с маленького отказа жить против себя.

«Сегодня я не буду отвечать на рабочие сообщения после девяти».

«Сегодня я не возьму на себя чужую задачу».

«Сегодня я лягу спать раньше».

«Сегодня я скажу близкому человеку, что мне тяжело».

«Сегодня я запишусь на консультацию».

«Сегодня я проверю здоровье, если физические симптомы меня беспокоят».

«Сегодня я не буду называть себя ленивым только потому, что устал».

Каждый такой шаг кажется небольшим.

Но они создают новую систему отношений с собой.

Самое важное — научиться различать: «Мне плохо»

И «Я плохой».

Это не одно и то же.

«Мне трудно» и «Я слабый».

Не одно и то же.

«Я ошибся» и «Я ошибка».

Не одно и то же.

«Я не справляюсь с этой нагрузкой» и «Я ни на что не способен».

Не одно и то же.

«Мне нужна помощь» и «Я беспомощный».

Не одно и то же.

Человек, который начинает различать эти вещи, посте-

пенно возвращает себе пространство.

Иногда он впервые может сказать: «Я не сломан. Я перегружен».

Это не универсальное объяснение.

Иногда нужно исключить медицинские причины.

Иногда за похожими симптомами стоят депрессия, тревожное расстройство, нарушения сна, последствия хронического заболевания или другие состояния, требующие профессиональной помощи.

Поэтому честное отношение к себе включает не только психологическое понимание, но и заботу о физическом здоровье.

Если состояние длится, усиливается, серьёзно нарушает сон, аппетит, работу, отношения или способность функционировать, стоит обратиться за профессиональной помощью.

Это не доказательство слабости.

Это форма ответственности.

Есть ещё одна вещь, которую трудно признать человеку в выгорании.

Иногда он скучает по-прежнему себе.

«Я хочу снова стать тем человеком».

Тем, который легко вставал.

Который любил работу.

Который много смеялся.

Который мог встретиться с друзьями вечером.

Который не думал о каждой мелочи.

Который был уверен.

Это естественное желание.

Но иногда восстановление не возвращает человека в точности к прежнему состоянию.

И это не обязательно плохо.

Потому что прежний человек мог быть тем, кто слишком много терпел.

Слишком много соглашался.

Слишком долго молчал.

Слишком сильно зависел от одобрения.

Слишком мало отдыхал.

Слишком часто ставил себя последним.

Поэтому цель не всегда: «Вернуться к прежнему себе».

Иногда цель: «Стать собой, но уже не против себя».

Это другое взросление.

Не становиться сильнее любой ценой.

А становиться устойчивее.

Не выдерживать всё.

А понимать свои пределы.

Не контролировать всё.

А различать, что действительно зависит от вас.

Не нравиться всем.

А быть честнее.

Не доказывать свою ценность.

А жить из ощущения собственной ценности.

Не использовать тело до поломки.

А сотрудничать с ним.

Не спрашивать каждый вечер: «Достаточно ли я сделал?»

А иногда спрашивать: «Достаточно ли я сегодня жил?»

В какой-то момент человек может заметить странное.

Он всё ещё устаёт.

Всё ещё бывают плохие дни.

Всё ещё ошибается.

Всё ещё раздражается.

Но внутри исчезает страх: «Со мной что-то не так».

Появляется другое отношение: «Со мной что-то происходит».

Это очень зрелая позиция.

Потому что человек становится исследователем собственной жизни.

Он не оправдывает всё.

Не обвиняет себя за всё.

Он наблюдает.

«Когда я устаю?»

«Что меня истощает?»

«Что меня восстанавливает?»

«Рядом с кем я становлюсь спокойнее?»

«Рядом с кем я постоянно напрягаюсь?»

«Какие обязанности я беру на себя автоматически?»

«Где я не говорю правду?»

«Что я делаю из страха?»

«Что делаю из любви?»

«Где я живу по своим ценностям?»

«Где я предаю их ради одобрения?»

Это уже не язык поломки.

Это язык самопонимания.

И здесь возникает очень важная мысль.

Возможно, вопрос: «Что со мной не так?»

вообще поставлен неправильно.

Возможно, правильнее спросить: «Что со мной произошло?»

Что я слишком долго нёс?

Что я слишком долго игнорировал?

Чего мне не хватало?

Где я не чувствовал себя в безопасности?

Где я постоянно заставлял себя?

Какие отношения забирали силы?

Какие обязанности стали чрезмерными?

Какие ожидания невозможно выполнить?

Какие чувства я запрещал себе?

Как давно я не чувствовал настоящего отдыха?

И наконец: «Что мне теперь нужно?»

Не миру. Не начальнику. Не родителям. Не партнёру. Не детям. Не социальным сетям. Мне.

Что нужно мне?

Для некоторых людей этот вопрос оказывается почти непонятным.

«Я не знаю».

И это нормально.

Если вы десятилетиями спрашивали: «Что нужно другим?»,

может понадобиться время, чтобы услышать ответ на вопрос: «Что нужно мне?»

Сначала ответ может быть очень простым.

«Мне хочется спать».

Потом: «Мне хочется тишины».

Потом: «Я хочу перестать быть постоянно доступным».

Потом: «Я хочу больше времени с детьми».

Потом: «Я больше не хочу эту работу».

Потом:

«Я хочу рисовать».

«Я хочу путешествовать».

«Я хочу научиться чему-то новому».

«Я хочу снова чувствовать себя живым».

Так возвращается желание.

Не сразу.

Не по приказу.

Постепенно.

Иногда человек говорит: «Но я не имею права хотеть этого».

Это снова голос внутреннего судьи.

«Не время».

«Не заслужил».

«Сначала дела».



«Сначала деньги».

«Сначала дети».

«Сначала все остальные».

И снова жизнь откладывается.

Поэтому одна из самых глубоких задач восстановления — вернуть себе право иметь потребности.

Не только обязанности.

Потребности.

Потребность во сне.

В близости. В одиночестве. В уважении. В безопасности. В творчестве. В движении. В тишине. В признании. В смысле. В свободе.

Человек — не только система выполнения задач.

Когда это понимание начинает проникать внутрь, фраза «со мной что-то не так» постепенно теряет силу.

Она может ещё появляться.

Особенно в тяжёлые дни.

Но теперь человек способен ответить: «Я слышу тебя. Но давай сначала разберёмся».

Это не победа над внутренним критиком.

Это диалог.

Вместо: «Замолчи, я хороший».

Можно сказать: «Ты боишься, что я недостаточно хорош. Я понимаю. Но сейчас мне плохо, и мне нужна не критика, а помощь».

Это удивительно человеческий способ относиться к себе.

Не уничтожать одну часть себя другой.

А пытаться понять обе.

Возможно, внутри каждого человека существует часть, которая хочет быть идеальной.

И другая, которая смертельно устала.

Одна говорит: «Ещё немного».

Другая: «Я больше не могу».

Одна: «Ты обязан».

Другая: «Пожалуйста, остановись».

Одна: «Что подумают люди?»

Другая: «А что будет со мной?»

Выгорание часто начинается тогда, когда первая часть слишком долго подавляет вторую.

И восстановление может означать не уничтожение требовательной части.

А переговоры между ними.

«Да, нам важно работать».

«Но нам также нужен сон».

«Да, мы хотим быть хорошими родителями».

«Но мы не можем быть доступными каждую минуту».

«Да, нам важно выполнять обещания».

«Но мы не обязаны обещать всё».

«Да, мы хотим развиваться».

«Но развитие не должно происходить ценой разрушения».

Зрелость — не в том, чтобы никогда не уставать.

Зрелость — в том, чтобы заметить усталость до того, как

она превратится в разрушение.

Не в том, чтобы никогда не злиться.

А в том, чтобы понять, что находится под злостью.

Не в том, чтобы всегда быть сильным.

А в том, чтобы знать, когда нужна поддержка.

Не в том, чтобы никогда не ошибаться.

А в том, чтобы выдерживать собственную ошибку без уничтожения себя.

Не в том, чтобы быть идеальным.

А в том, чтобы быть живым.

Однажды вы можете проснуться утром и обнаружить, что первая мысль больше не:

«Как мне всё успеть?»

А: «Как я себя чувствую?»

Это маленькое изменение.

Но в нём уже есть возвращение.

Вы выходите из режима постоянного выполнения.

Вы снова становитесь человеком, который может заметить себя.

Вы замечаете свет за окном.

Вкус кофе.

Холодный воздух.

Голос близкого человека.

Музыку.

Собственное дыхание.

И вдруг понимаете: «Я здесь».

Не функция.

Не должность.

Не результат.

Я.

И тогда вопрос: «Со мной что-то не так?»

получает другой ответ.

Не обязательно: «Со мной всё прекрасно».

Жизнь не настолько проста.

Можно быть растерянным. Уставшим. Испуганным. Раздражённым. Ошибающимся. Нуждающимся.

Можно нуждаться в лечении. В помощи. В изменениях. В отдыхе. В новых границах.

Можно не знать, что делать дальше.

И при этом не быть сломанным.

Человек может быть в трудном состоянии, не будучи неправильным человеком.

Это, возможно, одно из самых важных различий, которые необходимо сохранить.

Если сейчас вы узнаете себя в этих словах, попробуйте не задавать себе сегодня вопрос: «Почему я стал таким?»

Спросите иначе:

«Как долго я живу на пределе?»

«Что я пытаюсь выдержать?»

«Что я от себя требую?»

«Что произойдёт, если я перестану требовать невозможного?»

И ещё один вопрос: «Если бы я относился к себе не как к проблеме, которую нужно исправить, а как к человеку, которому сейчас трудно, что бы я сделал сегодня?»

Возможно, ответ окажется очень простым.

Поспал бы. Отменил встречу. Позвонил врачу. Попросил о помощи. Сказал правду. Поговорил с близким. Вышел на прогулку. Выключил телефон. Перестал работать.

Или просто позволил себе признать: «Да. Мне тяжело».

Без оправданий.

Без стыда.

Без необходимости немедленно стать лучше.

Потому что иногда первый шаг из выгорания — не восстановить прежнюю продуктивность.

Первый шаг — перестать считать своё истощение доказательством собственной неполноценности.

Вы не обязаны быть машиной.

Вы не обязаны всегда справляться.

Вы не обязаны быть человеком, который никогда не падает.

У вас есть пределы. У вас есть тело. У вас есть чувства. У вас есть страхи. У вас есть потребности.

И всё это не делает вас неправильным.

Это делает вас человеком.

А человек иногда устает.

Иногда теряется.

Иногда ошибается.

Иногда нуждается в другом человеке.

Иногда не знает, куда идти.

Иногда должен остановиться.

И, возможно, самое болезненное заблуждение нашей культуры заключается в том, что остановившийся человек якобы проиграл.

Но иногда остановка — это не поражение.

Иногда это момент, когда человек впервые перестаёт убеждать от самого себя.

Он садится.

Замечает дыхание.

Чувствует усталость.

Слышит внутреннюю тишину.

И вместо привычного: «Соберись».

Говорит: «Я вижу, как тебе тяжело».

И вместо: «Что со мной не так?»

спрашивает: «Что мне нужно?»

И впервые за долгое время не требует ответа немедленно.

Он просто остаётся рядом с собой.

Возможно, именно с этого начинается возвращение.

Не возвращение к тому человеку, который мог выдерживать всё.

А возвращение к человеку, которому больше не нужно выдерживать всё, чтобы чувствовать собственную ценность.

И тогда старая фраза постепенно меняется.

«Со мной что-то не так».

Нет.

Со мной что-то происходит.

Я устал.

Я перегружен.

Я потерял связь с собой.

Я слишком долго молчал.

Я слишком много нёс.

Я слишком мало отдыхал.

Я слишком долго пытался соответствовать.

И теперь мне нужно остановиться и посмотреть, как я живу.

Не для того, чтобы обвинить себя.

А для того, чтобы наконец услышать.

Потому что за вопросом «что со мной не так?» очень часто скрывается совсем другой вопрос.

Гораздо более тихий.

Гораздо более честный.

И гораздо более важный: «Можно ли мне больше не быть сильным всё время?»

Ответ — да.

Можно.

И именно это «можно» иногда становится первой трещиной в стене, которую человек годами строил вокруг собственной усталости.

Через эту трещину сначала входит воздух.

Потом свет.

Потом появляется пространство.

А однажды человек обнаруживает, что ему больше не нужно доказывать себе право на отдых.

Не нужно заслуживать заботу.

Не нужно ждать, пока тело заболит.

Не нужно доводить себя до предела.

Не нужно быть самым сильным человеком в комнате.

Можно просто быть.

И, возможно, этого всегда было достаточно.

Часть

II

. Как мы доходим до истощения



## Глава 8. Невозможное «надо»

Есть слово, которое редко воспринимается как источник опасности.

Оно короткое.

Обычное.

Привычное настолько, что мы перестаём его замечать.

**Надо.**

Надо встать. Надо идти. Надо работать. Надо успеть. Надо ответить. Надо помочь. Надо потерпеть. Надо быть сильнее. Надо не подвести. Надо соответствовать. Надо зарабатывать. Надо заботиться. Надо улыбаться. Надо развиваться. Надо быть благодарным. Надо справляться.

Иногда кажется, что вся взрослая жизнь состоит из этого слова.

Мы просыпаемся утром, и ещё до того, как успеваем почувствовать себя, внутри уже появляется список требований.

Надо вставать. Надо собираться. Надо отвезти ребёнка. Надо приехать вовремя. Надо ответить начальнику. Надо закончить проект. Надо купить продукты. Надо позвонить родителям. Надо оплатить счета. Надо привести себя в порядок. Надо заняться спортом. Надо не забыть о себе.

Даже последнее звучит как обязанность.

**Надо заботиться о себе.**

И человек, который уже устал, получает ещё одну задачу: правильно отдыхать.

Он должен отдыхать.

Должен спать восемь часов.

Должен медитировать.

Должен ходить пешком.

Должен правильно питаться.

Должен заниматься дыхательными упражнениями.

Должен отключаться от работы.

Должен быть осознанным.

Должен научиться говорить «нет».

И если даже после этого ему плохо, он может сделать следующий вывод: «Значит, я ещё и неправильно восстанавливаюсь».

Так «надо» проникает даже туда, где человек пытается от него спрятаться.

Когда ребёнок маленький, слово «надо» приходит извне.

Родители говорят: «Надо убрать игрушки».

«Надо сделать уроки».

«Надо поздороваться».

«Надо слушаться».

«Надо доест».

«Надо вести себя хорошо».

Постепенно ребёнок учится ориентироваться на требования окружающих.

Это необходимо.

Без определённой структуры ребёнку трудно освоить мир.  
Но вместе с правилами может произойти нечто другое.  
Внешний голос постепенно становится внутренним.  
Родитель уже не стоит рядом.

Учитель не проверяет.

Начальник не смотрит.

Но внутри продолжает звучать: «Надо».

Сначала человек даже не замечает, что этот голос существует.

Он просто живёт.

Он делает то, что должен.

А потом однажды обнаруживает, что не знает, чего хочет.

Это одна из самых тихих форм потери себя.

Не потому, что человек совсем не имеет желаний.

А потому, что его желания годами стоят в очереди после обязанностей.

Сначала надо.

Потом можно.

Если останутся силы.

Если всё будет сделано.

Если никто не обидится.

Если никто не разочаруется.

Если всё будет под контролем.

И в результате «потом» может длиться десятилетиями.

Есть люди, которые почти никогда не спрашивают: «Чего я хочу?»

Они спрашивают: «Что от меня требуется?»

Это разные вопросы.

Первый связан с внутренней жизнью.

Второй — с ожиданиями.

Если человек долго живёт только вторым вопросом, он становится очень эффективным.

Но не обязательно живым.

Он может быть прекрасным сотрудником.

Прекрасным родителем.

Надёжным другом.

Ответственным супругом.

Хорошим сыном или дочерью.

На него можно положиться.

Он не забывает дни рождения.

Не опаздывает.

Сдаёт отчёты.

Помогает родственникам.

Помнит о чужих проблемах.

Подхватывает чужую работу.

Приходит, когда его зовут.

Но однажды кто-то спрашивает: «А чего ты сам хочешь?»

И человек замолкает.

Не потому, что не хочет отвечать.

Он действительно не знает.

Это может показаться странным.

Как можно не знать, чего хочешь?

Но если каждый выбор много лет проходил через фильтр:

«Что правильно?»

«Что нужно?»

«Что ожидают?»

«Что будет разумнее?»

«Что от меня хотят?»

то собственное желание постепенно становится слабым сигналом.

А чувство долга — очень громким.

Поэтому человек может прекрасно слышать: «Надо».

И почти не слышать: «Хочу».

У слова «надо» есть ещё одна особенность.

Оно почти не оставляет пространства для переговоров.

«Я хочу закончить этот проект» — это желание.

«Мне важно закончить этот проект» — это ценность.

«Я решил закончить этот проект» — это выбор.

«Я должен закончить этот проект» — уже совсем другой психологический механизм.

В нём присутствует давление.

Иногда реальное.

Иногда воображаемое.

Иногда человек действительно обязан что-то сделать.

Но очень часто он превращает выбор в необходимость, потому что так легче.

Если это «надо», мне не нужно каждый раз спрашивать себя, согласен ли я.

Можно просто выполнять.

Так «надо» избавляет от необходимости выбирать.

А вместе с выбором исчезает и ответственность за собственную жизнь.

«Я не мог поступить иначе».

Очень удобная фраза.

Иногда она правдива.

Но иногда за ней скрывается:

«Я боялся выбрать иначе».

Это не одно и то же.

Человек может говорить: «Я должен работать на этой работе».

Но если спросить: «Что произойдёт, если ты уйдёшь?» он начинает перечислять последствия.

«Будет меньше денег».

«Родители осудят».

«Коллеги подумают, что я неудачник».

«Я потеряю статус».

«Мне придётся начинать сначала».

И постепенно становится понятно:

Он не обязан оставаться.

Он боится цены ухода.

Это честнее.

И одновременно страшнее.

Потому что, если признать страх, появляется возможность выбора.

Часто невозможное «надо» возникает именно там, где человек боится последствий собственного «нет».

«Надо согласиться».

Потому что, если откажусь, меня сочтут плохим.

«Надо помочь».

Потому что, если не помогу, человек обидится.

«Надо остаться».

Потому что, если уйду, меня осудят.

«Надо работать больше».

Потому что, если остановлюсь, меня заменят.

«Надо терпеть».

Потому что, если скажу правду, отношения могут измениться.

И тогда проблема не только в самом слове «надо».

Проблема в том, что за ним часто стоит страх.

Страх отвержения.

Страх конфликта.

Страх бедности.

Страх одиночества.

Страх неудачи.

Страх собственной обычности.

Страх разочаровать.

Страх оказаться ненужным.

И иногда человек предпочитает истощение страху.

Это одна из главных причин, почему выгорание невозможно объяснить только количеством работы.

Два человека могут работать одинаковое количество часов.

Один после этого чувствует усталость, но восстанавливается.

Другой постепенно разрушает себя.

Почему?

Потому что имеет значение не только сколько человек делает.

Имеет значение из какого внутреннего места он это делает.

Если я работаю потому, что выбрал эту работу, понимаю её смысл, могу влиять на свою нагрузку и способен остановиться, когда мне нужно, даже большая занятость может переживаться иначе.

Но если я работаю из страха: «Если я остановлюсь, я потеряю всё»,

каждый рабочий день становится не просто работой.

Он становится попыткой избежать катастрофы.

И тогда человек никогда не чувствует, что сделал достаточно.

Потому что страх не знает слова «достаточно».

Представьте человека, который каждый день приходит домой и открывает ноутбук.

Он уже устал.

Но говорит: «Надо ещё немного».

Проходит час.



«Надо закончить».

Ещё час.

«Надо ответить всем».

Потом: «Надо подготовиться к завтрашнему дню».

Он ложится поздно.

Утром просыпается разбитым.

Но вместо: «Я перегружен»,  
говорит: «Надо собраться».

Он собирается.

Работает.

Вечером снова: «Надо».

Так продолжается месяцами.

В какой-то момент его тело перестаёт сотрудничать.

Сон становится поверхностным.

Мышцы постоянно напряжены.

Голова тяжёлая.

Концентрация падает.

Появляется раздражение.

Но даже теперь он не задаёт вопрос: «Слишком много ли я на себя взял?»

Он спрашивает: «Как мне стать более эффективным?»

Это важный момент.

Человек пытается решить проблему истощения увеличением собственной эффективности.

Как будто его недостаток энергии — это недостаток организации.

Мы живём в культуре, где эффективность почти превратилась в моральную ценность.

Успешный человек — тот, кто успевает.

Организованный — тот, кто всё контролирует.

Сильный — тот, кто выдерживает.

Хороший — тот, кто помогает.

Амбициозный — тот, кто хочет большего.

И тогда отдых легко начинает выглядеть подозрительно.

Если человек лежит, он может чувствовать, что должен встать.

Если ничего не делает, ему кажется, что он теряет время.

Если смотрит фильм, думает: «Я мог бы почитать».

Если читает художественную книгу: «Лучше бы прочитал что-нибудь полезное».

Если гуляет: «Нужно было взять с собой подкаст».

Если встречается с другом: «Я мог бы поработать».

Даже удовольствие превращается в производственный процесс.

Человек уже не живёт.

Он оптимизирует жизнь.

И это очень утомительно.

Потому что в таком режиме каждое действие оценивается с точки зрения пользы.

«Это полезно?»

«Это продуктивно?»

«Это приблизит меня к цели?»

«Не теряю ли я время?»

Но жизнь не состоит только из полезного.

Разговор может быть бесполезным.

Прогулка может быть бесполезной.

Музыка может быть бесполезной.

Сон вообще ничего не производит.

Объятие не создаёт ВВП.

Игра с ребёнком может не улучшать карьеру.

Разговор с другом не обязательно приводит к конкретному результату.

Но человек не машина по производству результатов.

И если всё, что не имеет измеримого результата, объявляется пустой тратой времени, пространство жизни становится всё уже.

Невозможное «надо» часто выглядит очень разумно.

Именно поэтому его трудно распознать.

«Надо зарабатывать».

Конечно.

«Надо заботиться о семье».

Конечно.

«Надо развиваться».

Возможно.

«Надо думать о будущем».

Разумеется.

Проблема возникает не в самом требовании.

Проблема в том, когда оно становится абсолютным.

Надо зарабатывать — и поэтому нельзя отдыхать.

Надо заботиться о семье — и поэтому собственные потребности не важны.

Надо развиваться — и поэтому нельзя просто быть.

Надо думать о будущем — и поэтому настоящее можно постоянно откладывать.

Одно разумное «надо» постепенно рождает десять новых.

И человек оказывается в мире, где практически нет места слову «достаточно».

«Достаточно» — одно из самых трудных слов для человека, который живёт под властью «надо».

Сделал десять задач.

Но осталось ещё пять.

Пять выполнены.

Но можно было сделать семь.

Семь сделаны.

Но качество могло быть выше.

Качество высокое.

Но коллега сделал быстрее.

Быстрее.

Но можно было сделать ещё раньше.

Так планка всё время отодвигается.

И человек не получает психологического вознаграждения за завершение.

Он получает новое требование.

Поэтому даже успех перестаёт восстанавливать.

В какой-то момент человек может сказать: «Я уже не помню, когда последний раз был доволен собой».

Это очень печальная фраза.

Потому что он может быть объективно успешным.

Но внутренний судья не выдаёт ему сертификат.

Он просто говорит: «Можно лучше».

Эта фраза иногда действительно помогает расти.

Но если она звучит постоянно, человек начинает жить в состоянии хронической недостаточности.

Всегда можно лучше.

Всегда можно больше.

Всегда можно быстрее.

Всегда можно выше.

А значит, никогда нельзя просто остановиться и сказать: «Я сделал достаточно».

Так формируется зависимость от достижения.

Не обязательно химическая.

Психологическая.

Человек привыкает получать короткое облегчение после выполнения задачи.

Сделал — напряжение немного спало.

Получил письмо — легче.

Закрыл проект — легче.

Получил похвалу — легче.

Получил повышение — легче.

Но затем появляется следующая задача.

И снова тревога.

И снова усилие.

И снова краткое облегчение.

Получается цикл: напряжение → действие → результат → краткое облегчение → новое напряжение.

В таком цикле человек может выглядеть очень продуктивным.

Но внутри постепенно истощаться.

Потому что он почти никогда не находится в состоянии покоя.

Иногда человек даже боится свободного времени.

Появился свободный вечер.

И вместо радости возникает тревога.

«Что я должен сделать?»

Он открывает список.

Находит задачу.

Делает её.

Потом ещё одну.

Потом ещё.

Если всё закончил, чувствует беспокойство:

«Наверное, я что-то забыл».

Это уже не просто привычка работать.

Это невозможность чувствовать себя в безопасности без постоянного действия.

Человек как будто говорит себе: «Пока я что-то делаю, я хороший и защищённый. Если я остановлюсь, всё может

развалиться».

Откуда появляется такая вера?

Иногда из семьи.

В некоторых семьях ребёнка хвалят прежде всего за результат.

«Какая умница, получила пятёрку».

«Какой молодец, выиграл соревнование».

«Ты у нас самый ответственный».

Это может звучать как любовь.

И действительно может быть любовью.

Но ребёнок иногда делает другой вывод: «Меня любят, когда я хорош».

Позже: «Чтобы меня любили, я должен быть хорошим».

Ещё позже: «Чтобы быть хорошим, я должен быть полезным».

А взрослый человек уже говорит: «Я не могу позволить себе подвести».

Он не помнит, откуда взялось это требование.

Но оно стало частью его личности.

Другой путь — семья, где любовь была непредсказуемой.

Сегодня родитель доволен.

Завтра раздражён.

Сегодня ребёнка хвалят.

Завтра игнорируют.

Ребёнок начинает следить за настроением взрослых.

Он становится очень внимательным.

Очень удобным.

Очень ответственным.

Он учится угадывать.

Что сейчас нужно?

Как себя вести?

Что сказать?

Чего не говорить?

Как не вызвать раздражение?

Так появляется гиперответственность.

Человек учится думать: «Если всё будет правильно, плохого не произойдёт».

Во взрослом возрасте это может превратиться в бесконечное «надо».

Надо всё предусмотреть.

Надо всех учесть.

Надо никого не расстроить.

Надо не ошибиться.

Надо контролировать.

Но мир невозможно контролировать полностью.

И человек неизбежно проигрывает эту борьбу.

Другой источник — культура.

Нам постоянно показывают людей, которые успевают больше.

Кто-то утром тренируется.

Потом работает.

Потом читает.



Потом проводит время с семьёй.

Потом изучает язык.

Потом путешествует.

Потом строит бизнес.

Потом медитирует.

И всё это выглядит так, будто человек никогда не устает.

Мы сравниваем свою реальную жизнь с чужой витриной.

И создаём новый внутренний приказ: «Я тоже должен».

Так социальное сравнение превращается в самонасилие.

Особенно коварна идея: «Если я действительно хочу, я найду силы».

Иногда человек не находит.

И тогда делает вывод: «Значит, я недостаточно хочу».

Но у психики есть пределы.

Желание не отменяет усталость.

Амбиция не отменяет сон.

Любовь не отменяет потребность в личном пространстве.

Ответственность не отменяет человеческие ограничения.

Человек может очень хотеть чего-то и одновременно не иметь ресурса.

Это не делает желание фальшивым.

Это делает человека человеком.

Можно хотеть быть хорошим родителем и уставать от ребёнка.

Можно любить партнёра и хотеть побыть одному.

Можно любить профессию и не хотеть работать сегодня.

Можно быть благодарным за свою жизнь и испытывать недовольство.

Можно любить свою семью и нуждаться в дистанции.

Можно хотеть успеха и одновременно бояться цены этого успеха.

Противоречивость не означает неисправность.

Она является частью человеческой психики.

Но внутренний диктатор плохо переносит противоречия.

Он хочет простых правил:

«Надо».

«Нельзя».

«Правильно».

«Неправильно».

И чем больше человек живёт по этим правилам, тем меньше места остаётся для живого опыта.

Иногда «надо» маскирует желание.

Например: «Мне надо заниматься спортом».

Но если человек прислушается, возможно, внутри есть: «Я хочу лучше чувствовать своё тело».

Тогда действие меняет смысл.

Или: «Мне надо работать».

Внутри: «Мне важно быть финансово независимым».

Или: «Мне надо проводить время с детьми».

Внутри: «Я хочу быть рядом с ними, потому что они мне дороги».

В таком случае «надо» можно заменить на «я выбираю».

Это не просто игра со словами.

Это изменение позиции.

«Я должен» и «я выбираю» могут описывать одно и то же действие, но совершенно по-разному переживаться.

«Я должен заботиться о родителях».

«Я выбираю заботиться о родителях, потому что они важны для меня».

«Я должен работать».

«Я выбираю эту работу, потому что сейчас она даёт мне определённые возможности».

«Я должен заниматься ребёнком».

«Я выбираю быть родителем, потому что это моя ответственность и моя любовь».

Второй вариант не отменяет трудности.

Он возвращает субъектность.

Человек перестаёт быть только исполнителем.

Он снова становится автором решения.

Но здесь важно не впасть в другую крайность.

Не всё в жизни является выбором.

Есть болезни.

Есть финансовые обстоятельства.

Есть дети.

Есть обязательства.

Есть люди, от которых мы зависим.

Есть социальные ограничения.

Есть вещи, которые нельзя изменить мгновенно.

Поэтому фраза: «Ты сам выбрал всё, что с тобой происходит»

может быть жестокой и неверной.

Нет.

Человек не выбирает все обстоятельства.

Но почти всегда существует небольшое пространство, где можно выбирать отношение, границы, следующий шаг или просьбу о помощи.

Иногда свобода начинается не с большого ухода.

А с маленького: «Сегодня я не буду брать ещё одну задачу».

Невозможное «надо» становится особенно разрушительным, когда человек не умеет говорить «нет».

Он говорит: «Конечно».

Хотя внутри: «Нет».

Его приглашают помочь.

«Конечно».

Просят задержаться.

«Конечно».

Предлагают дополнительный проект.

«Конечно».

Звонят вечером.

Он отвечает.

Пишут в выходной.

Он реагирует.

Потом он жалуется: «Люди пользуются моей добротой».

Иногда это действительно так.

Но иногда возникает другой вопрос: «Как часто ты сам сообщал им о своих границах?»

Не обвиняющий.

Исследовательский.

Потому что другие люди не всегда знают, что мы истощены.

Если человек годами отвечает: «Да, без проблем», окружающие, естественно, предполагают: «Ему не трудно».

И тогда он оказывается в ловушке собственной доступности.

Некоторые люди боятся, что слово «нет» разрушит отношения.

Поэтому они платят собой за сохранение мира.

Но мир, который поддерживается постоянным самоотречением, редко бывает настоящим миром.

Внутри постепенно накапливается обида.

«Я столько для тебя делаю».

«Ты даже не замечаешь».

«Почему никто не помогает мне?»

Другой человек может искренне удивиться: «Но ты никогда не говорил, что тебе тяжело».

И оба оказываются правы.

Один действительно перегружен.

Другой действительно не понимал.

Вот почему граница — не наказание.

Это информация.

«Я не могу».

«Мне нужно время».

«Сегодня не получится».

«Я не готов это брать».

«Мне нужно подумать».

«Я смогу помочь в пятницу, но не сегодня».

Эти фразы кажутся простыми.

Но для человека с сильным внутренним «надо» они могут быть почти революционными.

Первое «нет» иногда вызывает чувство вины.

Это нормально.

Вина не всегда означает, что вы поступаете неправильно.

Иногда она означает, что вы делаете что-то непривычное.

Если человек много лет привык быть удобным, первое ограничение может ощущаться как эгоизм.

Но чувство вины и реальная вина — не одно и то же.

Можно чувствовать себя виноватым и не быть виноватым.

Можно чувствовать тревогу и всё равно делать правильное.

Можно бояться чужого недовольства и всё равно говорить правду.

Именно здесь человек начинает учиться выдерживать чужое разочарование.

Это очень сложный навык.

Потому что многие из нас пытаются сделать так, чтобы

никто никогда не был ими недоволен.

Но это невозможно.

Кто-то будет недоволен.

Кто-то не поймёт.

Кто-то назовёт вас эгоистом.

Кто-то скажет: «Ты изменился».

И, возможно, это правда.

Вы изменились.

Вы перестали автоматически соглашаться.

Вы начали замечать свои пределы.

Вы стали говорить правду.

Для человека, который привык получать от вас бесконечную доступность, это действительно будет выглядеть как изменение.

Но изменение не обязательно означает ухудшение.

Иногда выгорание — это цена, которую человек платит за слишком долгое отсутствие границ.

Он не говорил «нет», потому что боялся потерять любовь.

Не говорил «нет», потому что боялся потерять работу.

Не говорил «нет», потому что хотел быть хорошим.

Не говорил «нет», потому что считал это обязанностью.

И в конце тело говорит «нет» за него.

Он уже не может.

Не может отвечать.

Не может улыбаться.

Не может работать с прежней скоростью.

Не может слушать.

Не может поддерживать.

Не может делать вид.

Тело иногда устанавливает границу тогда, когда психика слишком долго её не устанавливала.

Это не значит, что каждое физическое недомогание является исключительно психологическим.

Не стоит превращать тело в метафору и игнорировать медицинские причины.

Но стоит научиться слышать его сигналы.

Потому что человек часто замечает предел только тогда, когда предел уже достигнут.

Сначала тело шепчет.

Усталость.

Напряжение.

Плохой сон.

Головная боль.

Раздражение.

Потом говорит громче.

Хроническое истощение.

Невозможность расслабиться.

Снижение концентрации.

Проблемы с восстановлением.

А потом человек удивляется: «Почему я так резко сломался?»

Часто это не было резко.



Это было постепенно.

Просто раньше он не слушал.

«Надо» плохо слышит тело.

Оно говорит:

«Мне нужно поспать».

«Надо работать».

«Мне тяжело».

«Надо потерпеть».

«Я больше не могу».

«Надо собраться».

«Мне нужен отдых».

«Потом».

Каждый раз, когда человек игнорирует сигнал, он укрепляет внутреннее правило:

«Мои ощущения менее важны, чем мои обязанности».

Если повторять это много лет, человек теряет способность замечать собственные потребности до тех пор, пока они не становятся очень громкими.

Иногда он уже не знает, устал ли.

Он просто раздражён.

Или ему всё безразлично.

Или хочется сладкого.

Или хочется лежать.

Или он бесконечно листает телефон.

Это тоже может быть способом психики искать паузу.

Не всегда.

Но иногда.

Человек не говорит: «Мне нужен отдых».

Он просто не может оторваться от экрана.

Потому что экран становится единственным местом, где от него ничего не требуется.

Никто не говорит:

«Ответь». «Реши». «Сделай». «Помоги». «Будь лучше».

Он просто сидит.

И хотя это не всегда восстанавливает, иногда это единственная форма остановки, которую человек себе разрешает.

Поэтому нельзя просто сказать: «Убери телефон и займись чем-нибудь полезным».

Иногда вопрос глубже: «Почему телефон стал единственным способом сбежать от требований?»

Если человек постоянно живёт под давлением, мозг будет искать лёгкий источник облегчения.

Проблема не только в телефоне.

Проблема в жизни, от которой хочется спрятаться.

Невозможное «надо» часто создаёт двойную жизнь.

Внешне: «Всё нормально».

Внутри: «Я больше не могу».

Внешне: «Конечно, помогу».

Внутри: «Оставьте меня в покое».

Внешне: «Мне нравится моя работа».

Внутри: «Я ненавижу каждое утро».

Внешне: «Я справляюсь».

Внутри: «Я разваливаюсь».

Чем дольше разрыв между внешним и внутренним, тем больше энергии требуется на поддержание образа.

Человек устает не только от работы.

Он устает от необходимости постоянно скрывать правду.

Иногда самая большая часть нагрузки — это не сама задача.

А сопротивление собственным чувствам.

Работа тяжёлая.

Но человек ещё и убеждает себя, что не имеет права считать её тяжёлой.

Отношения трудные.

Но он убеждает себя, что обязан быть благодарным.

Он устал.

Но считает усталость слабостью.

Он зол.

Но запрещает себе злиться.

Он хочет уйти.

Но запрещает себе хотеть.

Получается двойная работа.

Сначала жить.

Потом скрывать от себя, как именно эта жизнь переживается.

Психика тратит огромное количество энергии на подавление.

Поэтому иногда после честного разговора человек чув-

ствует себя неожиданно легче.

Проблема не исчезла.

Но больше не нужно делать вид.

«Да, я устал».

«Да, мне это не подходит».

«Да, я злюсь».

«Да, мне страшно».

«Да, я не хочу».

Правда сама по себе не решает проблему.

Но она перестаёт создавать дополнительное напряжение.

Есть особая форма «надо», которая звучит как: «Я должен хотеть».

Я должен любить эту работу.

Я должен быть счастлив своей семьёй.

Я должен радоваться успеху.

Я должен быть благодарным.

Я должен хотеть развиваться.

Я должен наслаждаться жизнью.

И если человек не чувствует того, что, по его мнению, должен чувствовать, он начинает обвинять себя.

«Почему я не рад?»

«Почему меня это не вдохновляет?»

«Почему я не чувствую благодарности?»

Но чувства нельзя приказать.

Можно создавать условия.

Можно исследовать.

Можно разговаривать.

Можно менять обстоятельства.

Но нельзя просто приказать себе: «С сегодняшнего дня радуйся».

Иногда человек настолько долго жил в режиме требований, что даже счастье становится обязанностью.

Он покупает путешествие.

Но думает: «Я должен наслаждаться».

Сидит на море.

«Почему я не чувствую счастья?»

Фотографирует.

Публикует.

Получает лайки.

На минуту легче.

Потом: «Наверное, со мной что-то не так».

Это важный сигнал.

Потому что проблема, может быть, не в отсутствии красивых событий.

Проблема может быть в истощении.

Когда психика перегружена, удовольствие становится труднее доступным.

И человек пытается решить это, добавляя ещё больше впечатлений.

Ещё путешествие.

Ещё ресторан.

Ещё покупка.

Ещё мероприятие.

Но если внутри нет пространства, новые стимулы не обязательно приносят жизнь.

Иногда они становятся ещё одной нагрузкой.

Возможно, поэтому восстановление начинается не с вопроса: «Что ещё добавить?»

А: «Что можно убрать?»

Какую задачу?

Какое обязательство?

Какую встречу?

Какой контроль?

Какое ожидание?

Какое доказательство?

Какое «надо»?

Это непривычный вопрос.

Мы привыкли улучшать жизнь добавлением.

Больше знаний.

Больше навыков.

Больше денег.

Больше спорта.

Больше целей.

Но иногда жизнь улучшается сокращением.

Меньше шума.

Меньше обязательств.

Меньше доступности.

Меньше сравнения.

Меньше обещаний.

Меньше чужих проблем.

Меньше требований к себе.

Меньше попыток контролировать неконтролируемое.

И больше пространства.

Человек, привыкший жить по принципу «надо», может испугаться: «Если я уберу всё лишнее, я стану ленивым».

Но отдых не равен лени.

Граница не равна эгоизму.

Медленность не равна некомпетентности.

Отказ не равен предательству.

Неучастие в каждой чужой проблеме не равняется бессердечию.

Иногда самое ответственное решение — не брать на себя ещё одну ответственность.

Есть ещё один вид «надо» — моральный.

«Я должен быть хорошим человеком».

На первый взгляд это прекрасное правило.

Но что значит «хороший»?

Никогда не злиться?

Всегда помогать?

Никогда не отказывать?

Не говорить неприятной правды?

Не разочаровывать?

Всегда быть терпеливым?

Если да, то такой человек очень быстро окажется в ловуш-

ке.

Потому что невозможно быть хорошим для всех одновременно.

Чтобы одному человеку было удобно, другому может быть неудобно.

Чтобы выполнить одну обязанность, иногда нужно отложить другую.

Чтобы защитить себя, иногда приходится кого-то разочаровать.

Человек, который пытается никогда никого не расстраивать, в итоге расстраивает самого себя ежедневно.

В этом месте возникает вопрос: а что, если хорошая жизнь не совпадает с жизнью, где выполнены все обязанности?

Что, если хороший человек — не тот, кто всем удобен?

Что, если хороший родитель — не тот, кто никогда не устаёт?

Что, если хороший сотрудник — не тот, кто доступен ночью?

Что, если хороший супруг — не тот, кто всегда соглашается?

Что, если хорошая дочь или хороший сын — не тот, кто жертвует всей собственной жизнью?

Эти вопросы не дают готовых ответов.

Они дают пространство для собственного ответа.

Иногда человек впервые начинает замечать свои «надо», если записывает их.



Не цели.

Не планы.

Именно требования.

Например:

Мне надо быть успешным.

Мне надо больше зарабатывать.

Мне надо не ошибаться.

Мне надо всем нравиться.

Мне надо поддерживать родителей.

Мне надо быть хорошим партнёром.

Мне надо постоянно развиваться.

Мне надо выглядеть хорошо.

Мне надо заниматься спортом.

Мне надо быть спокойным.

Мне надо не жаловаться.

Мне надо справляться самому.

А потом напротив каждого пункта задать вопрос: «Кто это сказал?»

Ответ может удивить.

«Родители».

«Начальник».

«Общество».

«Мои друзья».

«Я сам».

А если «я сам», то следующий вопрос: «Зачем мне это?»

Не чтобы отменить требование.

Чтобы понять его происхождение.

Например: «Мне надо много зарабатывать».

Зачем?

«Чтобы чувствовать безопасность».

Это важная ценность.

Тогда вопрос меняется: «Существует ли другой способ создавать безопасность, кроме постоянного увеличения дохода?»

Или: «Мне надо быть лучшим».

Зачем?

«Чтобы чувствовать, что я чего-то стою».

Тогда становится видно, что карьерная цель выполняет психологическую функцию.

И можно спросить: «Могу ли я научиться чувствовать собственную ценность не только через достижения?»

Или: «Мне надо всем помогать».

Зачем?

«Чтобы меня любили».

Вот здесь появляется настоящая тема.

Не помощь.

Любовь.

Иногда человек обнаруживает, что большая часть его «надо» на самом деле пытается купить что-то эмоциональное.

Любовь. Одобрение. Безопасность. Уважение. Принятие. Контроль. Спокойствие.

И тогда становится понятно, почему отказаться так труд-

но.

Потому что отказаться от обязанности кажется равным отказу от надежды получить то, что за ней стоит.

Например, женщина всю жизнь заботится обо всех.

Она устала.

Но не может перестать.

Почему?

Потому что внутри: «Если я не нужна, меня не будут любить».

Тогда отдых воспринимается не как отдых.

Он воспринимается как потеря собственной ценности.

И ей недостаточно сказать: «Тебе нужно больше отдыхать».

Она должна постепенно узнать: «Я могу быть любимой, даже когда ничего для другого человека не делаю».

Это гораздо более глубокая работа.

Или мужчина постоянно работает.

Он говорит: «Мне надо больше зарабатывать».

Но за этим: «Я боюсь оказаться неудачником».

Тогда отпуск для него тревожен.

Не потому, что он не любит море.

А потому, что несколько дней без работы ощущаются как потеря идентичности.

Он отдыхает и одновременно проверяет почту.

Потому что, если он перестанет быть продуктивным, ему придётся столкнуться с собой.

Иногда человек говорит: «Я не умею отдыхать».

Но за этой фразой может стоять: «Я не знаю, кто я, когда ничего не достигаю».

И это уже другой вопрос.

Поэтому выход из выгорания не сводится к тайм-менеджменту.

Можно прекрасно организовать свою перегруженность.

Можно составить идеальный календарь, в котором человек всё равно не живёт.

Можно оптимизировать сон, питание и работу, но продолжать испытывать внутреннюю необходимость доказывать свою ценность.

Тогда система становится эффективнее.

Но не здоровее.

Возможно, человеку иногда нужно не новое приложение для планирования.

А разрешение не делать.

Не ещё одна техника.

А право признать: «Мне достаточно».

Не новый курс.

А несколько часов тишины.

Не ещё один список целей.

А вопрос: «Эта цель вообще моя?»

Это особенно важно для людей, которые привыкли решать всё через усилие.

Они верят: «Если что-то не работает, нужно больше ста-

раться».

Но иногда больше усилий — именно то, что разрушает.

Если вы пытаетесь открыть дверь, которая заперта, можно толкать сильнее.

Но иногда правильный вопрос: «А точно нужно открывать эту дверь?»

Человек может годами пытаться заставить себя полюбить то, что ему не подходит.

Пытаться привыкнуть к работе.

Пытаться терпеть отношения.

Пытаться стать более устойчивым к постоянному хаосу.

Пытаться перестать чувствовать.

Пытаться стать человеком, которому ничего не нужно.

Но иногда психика не сопротивляется изменениям.

Она сопротивляется жизни, которая ей не подходит.

Конечно, нельзя менять всё при первом дискомфорте.

Жизнь неизбежно содержит трудности.

Есть неприятные задачи.

Есть периоды высокой нагрузки.

Есть обязанности, которые никто не любит.

Устойчивость означает не бегство от всякого напряжения.

Но существует разница между: «Мне трудно, но это соответствует тому, что для меня важно» и «Я постоянно разрушаюсь ради того, что боюсь потерять».

В первом случае напряжение может иметь смысл.

Во втором оно постепенно превращается в истощение.

Поэтому полезно спросить: «За что я готов уставать?»

Это неожиданно хороший вопрос.

Потому что любая значимая жизнь требует энергии.

Родительство утомляет.

Любовь требует усилий.

Создание бизнеса требует сил.

Учёба требует дисциплины.

Творчество требует работы.

Забота о близком человеке может быть тяжёлой.

Но если человек понимает: «Да, это трудно, но я выбираю это»,

усталость переживается иначе.

Она имеет контекст.

И человек может восстанавливаться, не испытывая ощущения бессмысленной жертвы.

Выгорание часто усиливается там, где человек не видит смысла своей нагрузки.

Он работает много.

Но не понимает зачем.

Терпит много.

Но не видит ради чего.

Отдаёт силы.

Но не получает ничего, что считает важным.

Тогда «надо» становится пустым.

И пустое «надо» особенно тяжело.

Иногда человеку не нужно меньше ответственности.

Ему нужно больше смысла.

А иногда наоборот.

Он прекрасно понимает смысл.

Но нагрузка стала объективно чрезмерной.

И тогда смысл не спасает от истощения.

Поэтому нужно смотреть одновременно на две вещи: что я делаю и зачем я это делаю.

Но ещё важнее: какой ценой я это делаю.

Потому что человек может сказать: «Я делаю это ради семьи».

Но если цена — полное исчезновение самого себя, рано или поздно семья получит не присутствующего человека, а истощённого.

Можно работать ради детей и настолько выгореть, что перестать иметь силы быть с ними.

Можно зарабатывать ради будущего семьи и потерять настоящее.

Можно помогать родителям и разрушить собственное здоровье.

Можно строить карьеру ради свободы и оказаться настолько связанным своей карьерой, что свободы не останется.

Цель может быть правильной.

Цена — слишком высокой.

Иногда нужно не отказаться от цели.

Нужно пересмотреть способ её достижения.

Это зрелая форма «надо».

Не: «Я обязан».

А: «Мне важно».

Не: «Я должен сделать всё».

А: «Я сделаю то, что действительно важно, и приму, что  
остальное придётся отложить».

Не: «Я не имею права устать».

А: «Я устал, поэтому мне нужно изменить темп».

Человек не может жить без требований.

Есть вещи, которые действительно надо делать.

Но можно изменить отношения с этим словом.

Пусть «надо» перестанет быть хозяином.

Пусть оно станет одним из голосов.

Есть ещё: «хочу». «могу». «не могу». «важно». «неважно». «страшно». «безопасно». «имеет смысл». «не имеет смысла». «мне нужна помощь». «мне нужно время».

Внутренняя жизнь становится здоровее, когда человек способен слышать все эти голоса, а не только самый требовательный.

Однажды он может сказать: «Мне надо работать».

И остановиться.

«Да, мне действительно нужно работать. Но сколько? Как? И какой ценой?»

Он может сказать: «Мне надо помочь».

И спросить: «Могу ли я помочь, не разрушая себя?»

Он может сказать: «Мне надо быть сильным».



И ответить: «А перед кем? И что именно означает сила?»

Он может сказать: «Мне надо успеть».

И спросить: «Что произойдёт, если я не успею?»

Иногда последствия окажутся серьёзными.

Иногда — терпимыми.

Иногда — почти никакими.

И тогда обнаружится удивительная вещь:

часть требований существует только в воображении.

«Если я не отвечу сразу, всё рухнет».

Не рухнуло.

«Если я откажу, человек меня больше не будет уважать».

Не перестал.

«Если я возьму выходной, коллеги решат, что я слабый».

Не решили.

«Если я не сделаю идеально, всё будет плохо».

Не стало.

«Если я не буду всем помогать, я плохой человек».

Не стал.

Это не значит, что всегда всё безопасно.

Но опыт постепенно учит: не каждое «надо» является законом природы.

Самое трудное начинается, когда человек понимает: «Я сам создаю часть своих требований».

Это неприятное открытие.

Потому что нельзя больше обвинять только начальника, родителей, общество.

Часть давления идёт изнутри.

Но это же и хорошая новость.

Если часть правил создаётся внутри, некоторые из них можно пересмотреть.

Не все.

Но некоторые.

Представьте внутреннюю комнату.

На стенах висят таблички:

«Не ошибайся».

«Будь полезным».

«Не разочаровывай».

«Будь сильным».

«Работай больше».

«Не жалуйся».

«Не проси».

«Всегда будь доступен».

«Не подводи».

Человек прожил с ними столько лет, что считает их законами.

Но однажды подходит ближе.

И спрашивает: «Кто это написал?»

Некоторые таблички действительно важны.

Другие давно устарели.

Некоторые были нужны ребёнку, но больше не нужны взрослому.

Некоторые вообще никогда не были его собственными.

И тогда начинается внутренняя работа.

Не уничтожить все правила.

А выбрать свои.

Например:

«Я хочу быть надёжным, но не ценой собственного разрушения».

«Я хочу помогать, но не обязан спасать всех».

«Я хочу хорошо работать, но моя работа не определяет мою ценность».

«Я хочу заботиться о семье, но я тоже являюсь членом этой семьи».

«Я хочу развиваться, но имею право иногда просто жить».

«Я могу ошибаться и оставаться достойным человеком».

«Я могу разочаровать другого человека и не потерять себя».

«Я могу сказать нет».

«Я могу попросить помощи».

«Я могу остановиться до того, как мне станет совсем плохо».

Это уже не диктат.

Это внутренний договор.

И, возможно, самое важное правило будет звучать очень просто: «Мне не нужно доводить себя до разрушения, чтобы доказать, что я серьёзно отношусь к жизни».

Человек может быть ответственным и отдыхать.

Любящим и устанавливать границы.

Амбициозным и медленным.

Сильным и уязвимым.

Надёжным и иногда нуждающимся в помощи.

Хорошим и несовершенным.

Это не противоречия.

Это взрослая сложность.

Иногда после осознания собственного «надо» человек начинает испытывать злость.

На родителей. На начальников. На партнёра. На общество. На себя.

Эта злость может быть частью процесса.

Но если остановиться только на ней, ничего не изменится.

Зрелость начинается там, где человек спрашивает: «Хорошо. Я понял, откуда это взялось. Что я хочу сделать теперь?»

Потому что прошлое объясняет.

Но не обязано навсегда управлять.

Может быть, вы обнаружите, что многие годы жили по одному простому правилу: «Сначала все остальные. Потом я».

Но проблема в том, что «потом» никогда не наступает.

Всегда появляется ещё кто-то.

Ещё одна задача.

Ещё одна проблема.

Ещё один человек.

И если вы постоянно ставите себя последним, вы можете обнаружить, что однажды очередь закончилась, а вас в ней уже нет.

Это не призыв стать эгоистом.

Это приглашение признать собственное существование.

Вы тоже человек, за которого отвечаете.

Иногда самый простой способ начать — перестать говорить «я должен» там, где на самом деле есть выбор.

Не для того, чтобы отказаться от ответственности.

А чтобы увидеть её.

«Я должен позвонить».

Если это действительно обязанность — хорошо.

Но если это: «Я боюсь, что человек обидится», признайте страх.

«Я должен работать в выходной».

Действительно должен?

Или боитесь отказать?

«Я должен идти на эту встречу».

Или просто не хотите испытывать чувство вины?

Когда различия становятся видны, жизнь начинает возвращаться из автоматизма.

Возможно, однажды вечером вы сидите на кухне.

Телефон лежит рядом.

Рабочие сообщения продолжают приходить.

На столе список дел.

В голове десятки задач.

И появляется знакомое: «Надо».

Но на этот раз вы не бросаетесь выполнять.

Вы делаете паузу.

И спрашиваете: «Что действительно надо?»

Не всё.

Только действительно.

Что произойдёт, если остальное подождёт?

Кто действительно нуждается во мне прямо сейчас?

Что действительно нельзя перенести?

Что действительно соответствует моим ценностям?

А что я делаю только потому, что боюсь чьего-то недовольства?

И, возможно, впервые за много лет вы увидите, что список был не законом.

Это был список.

Просто список.

В этом есть огромная разница.

Закон нельзя обсуждать.

Список можно редактировать.

Жизнь, построенную на абсолютных «надо», человек переживает как тюрьму.

Жизнь, в которой есть обязанности, но есть и выбор, становится человеческой.

В ней по-прежнему бывают трудные дни.

По-прежнему нужно вставать рано.

Работать. Заботиться. Платить. Решать.

Но внутри появляется пространство.

«Я выбираю».

И именно это пространство иногда становится тем ме-

стом, где возвращается энергия.

Потому что энергия уходит не только на действия.

Она уходит на внутреннюю борьбу.

«Надо, но не хочу».

«Хочу, но нельзя».

«Нельзя устать».

«Нельзя отказаться».

«Нельзя разочаровать».

«Нельзя остановиться».

Когда человек начинает честнее распределять свои обязанности, внутренняя борьба уменьшается.

И то, что раньше уходило на постоянное сопротивление, постепенно может возвращаться в жизнь.

В отношения. В творчество. В отдых. В тело. В присутствие.

Может оказаться, что вы не потеряли энергию.

Вы слишком долго отдавали её туда, где не могли остановиться.

Это другое понимание.

Не: «Я стал слабее».

А: «Мои ресурсы имеют предел».

Не: «Мне нужно заставить себя».

А: «Мне нужно разобраться с тем, что постоянно заставляет меня».

Не: «Я должен выдержать».

А: «Что произойдёт, если я перестану требовать от себя

невозможного?»

Возможно, ответ будет болезненным.

Возможно, кто-то разочаруется.

Возможно, придётся пересмотреть карьеру.

Возможно, придётся признать, что некоторые отношения держались на вашей постоянной жертвенности.

Возможно, придётся попросить помощи.

Возможно, придётся отказаться от образа человека, который всё успевает.

Но взамен может появиться нечто, чего не было в прежней жизни.

Присутствие.

Человек, который постоянно живёт по «надо», редко находится там, где находится его тело.

Он уже в следующей задаче.

За завтраком думает о работе.

На работе думает о доме.

Дома думает о завтрашнем дне.

В выходной думает о понедельник.

Во время отпуска думает о накопившихся письмах.

Даже отдых превращается в подготовку к следующему напряжению.

Он физически находится здесь.

Но психологически почти всегда где-то дальше.

И поэтому однажды задача может быть не в том, чтобы сделать меньше.



А в том, чтобы быть там, где вы находитесь.

Если едите — есть.

Если говорите с ребёнком — слушать.

Если отдыхаете — отдыхать.

Если работаете — работать, не прокручивая одновременно двадцать других обязанностей.

Если спите — не решать проблемы.

Это кажется простым.

Но человеку с хроническим «надо» бывает трудно.

Потому что покой требует доверия.

Доверия к тому, что мир не рухнет, если несколько минут ничего не контролировать.

Выгорание часто начинается задолго до того, как человек произносит: «Я больше не могу».

Оно может начинаться в тот день, когда он впервые говорит: «Мне нельзя устать».

Продолжаться, когда: «Я должен справляться сам».

Углубляться, когда: «Сейчас не время для меня».

Становиться хроническим, когда: «Ещё немного потерплю».

А затем тело и психика однажды говорят: «Теперь время».

Не потому, что они враги.

А потому, что у человеческой системы есть предел.

Поэтому, возможно, один из самых важных вопросов этой части книги будет звучать так: какие «надо» в вашей жизни действительно принадлежат вам?

Не родителям.

Не начальству.

Не обществу.

Не вашему страху.

Не вашему внутреннему ребёнку, который когда-то решил, что любовь нужно заслужить.

А вам — сегодняшнему.

Взрослому человеку, который знает цену своих сил.

Который понимает свои ценности.

Который может выбирать.

Который может ошибаться.

Который имеет право на ограничения.

Попробуйте произнести про себя несколько фраз.

«Мне надо быть сильным».

А теперь:

«Мне важно быть устойчивым, но я могу просить помощи».

«Мне надо всё успевать».

А теперь:

«Я должен выбирать приоритеты, потому что успеть всё невозможно».

«Мне надо всем помогать».

А теперь:

«Я хочу помогать тем, кому действительно могу помочь».

«Мне нельзя отдыхать».

А теперь:

«Отдых является частью моей способности жить и работать».

«Я должен быть идеальным».

А теперь:

«Мне достаточно быть ответственным и живым человеком».

«Я не должен никого разочаровывать».

А теперь:

«Я не могу управлять чувствами всех людей».

«Я должен справляться сам».

А теперь:

«Самостоятельность не исключает помощи других».

«Я должен продолжать, потому что уже столько вложил».

А теперь: «Прошлые усилия не обязывают меня разрушать будущее».

Иногда одна новая формулировка не меняет жизнь.

Но она меняет направление мысли.

А направление мысли постепенно меняет выбор.

Есть ещё одно «надо», о котором редко говорят: «Я должен быстро восстановиться».

Даже это может стать новой ловушкой.

Человек понимает, что выгорел.

Читает книгу.

Составляет план.

Начинает менять режим.

И через две недели: «Почему я ещё не восстановился?»

Снова давление.

Снова результат.

Снова оценка.

Снова «надо».

Но восстановление — не проект с дедлайном.

Психика не обязана работать по вашему календарю.

Иногда требуется время.

Иногда изменения происходят волнами.

Иногда сначала становится хуже, потому что человек впервые перестаёт подавлять усталость.

Поэтому восстановление тоже требует терпения.

И, возможно, это самое трудное упражнение для человека, который привык всё решать усилием: не торопить себя.

Не требовать немедленного результата.

Не превращать восстановление в соревнование.

Не говорить: «Я должен уже быть прежним».

Возможно, вы ещё не прежний.

Возможно, это и не нужно.

Вам нужно не вернуться к прежнему уровню нагрузки.

Вам нужно научиться жить так, чтобы прежнее разрушение больше не было необходимым.

Невозможное «надо» редко исчезает за один день.

Оно будет возвращаться.

Утром.

В понедельник.

После критики.

После чужого недовольства.

Когда кто-то попросит помощи.

Когда появится новый проект.

Когда вы увидите чужой успех.

Когда вам станет скучно.

Когда возникнет чувство вины.

Внутренний голос скажет: «Давай ещё».

И тогда задача не в том, чтобы заставить его замолчать.

Можно просто спросить: «Ещё — зачем?»

И иногда ответ будет: «Потому что страшно остановить-ся».

Вот с этим уже можно работать.

Не с задачей.

Со страхом.

Возможно, за вашим «надо» стоит страх оказаться ненужным.

Или недостаточно хорошим.

Или бедным. Или одиноким. Или обычным. Или зависимым. Или слабым.

И если это так, никакой тайм-менеджмент не решит проблему полностью.

Потому что вы пытаетесь управлять календарём, а настоящая проблема находится глубже.

Она звучит: «Если я перестану делать, кто я?»

И тогда путь назад начинается не с уменьшения списка задач.

Он начинается с ответа: «Я остаюсь собой даже тогда, когда ничего не произвожу».

В этом есть что-то фундаментальное.

Человеческая ценность не может зависеть только от продуктивности.

Иначе младенец ничего не стоит.

Больной ничего не стоит.

Старый человек ничего не стоит.

Безработный ничего не стоит.

Отдыхающий ничего не стоит.

Человек в кризисе ничего не стоит.

Мы чувствуем абсурдность этой идеи, если переносим её на других.

Но иногда живём именно так по отношению к себе.

Мы разрешаем другим быть людьми.

А себе разрешаем быть только функцией.

Возможно, пришло время изменить это правило.

Не отказаться от ответственности.

Не отказаться от стремлений.

Не перестать работать.

А перестать использовать работу как доказательство права на существование.

Можно хотеть большего.

Можно ставить высокие цели.

Можно быть амбициозным.

Можно стремиться к мастерству.

Но всё это может исходить не из: «Я недостаточно хорош, поэтому должен доказать», а из: «Мне интересно. Мне важно. Я выбираю».

В первом случае движение рождается из дефицита.

Во втором — из жизни.

И тогда слово «надо» возвращается на своё место.

Есть вещи, которые действительно нужно делать.

Но рядом с ними появляются другие слова:

«хочу». «выбираю». «могу». «не могу». «мне важно».

«мне достаточно». «мне нужна помощь». «я остановлюсь».

«я подумаю». «не сейчас». «нет».

Эти слова не делают человека слабее.

Они возвращают ему голос.

И, может быть, именно здесь начинается следующая стадия выхода из истощения.

Не тогда, когда человек научился выполнять больше.

А тогда, когда он научился отличать необходимость от привычки, ответственность от страха, любовь от самопожертвования, амбицию от попытки доказать свою ценность, дисциплину от насилия над собой.

Он смотрит на свою жизнь и начинает разбирать её не по принципу: «Что я ещё должен сделать?»

А по принципу: «Что действительно важно?»

И это очень простой вопрос.

Но иногда именно простые вопросы требуют самых больших перемен.

Однажды человек может проснуться утром.

Старое «надо» будет на месте.

Оно никуда не исчезнет.

Надо вставать.

Надо работать.

Надо решать.

Надо заботиться.

Но теперь рядом с ним появится другой голос.

Спокойнее.

Тише.

Возможно, сначала почти незаметный.

Он скажет: «Да. Но не ценой себя».

И человек остановится.

Посмотрит на день.

Посмотрит на список.

Посмотрит на себя.

И впервые спросит не: «Как мне всё это выдержать?» а:

«Как мне прожить этот день так, чтобы в конце его я всё ещё был собой?»

Это уже совсем другой вопрос.

И, возможно, именно с него начинается выход из истощения.



## Глава 9. Почему мы не умеем остановиться

Однажды человек обнаруживает, что устал.

Не сегодня. Не вчера.

Он устал уже давно.

Но каждый раз, когда появляется возможность остановиться, внутри возникает знакомая мысль: «Ещё немного».

Ещё одно письмо.

Ещё один звонок.

Ещё одна задача.

Ещё один день.

Ещё один проект.

Ещё немного потерпеть.

А потом станет легче.

Он верит в это не потому, что у него есть доказательства. Он верит, потому что иначе ему придётся остановиться прямо сейчас, а остановиться он не умеет.

Поэтому он продолжает.

Иногда до поздней ночи.

Иногда до выходных.

Иногда до отпуска.

А иногда — до полного истощения.

И только тогда, когда тело уже не позволяет ему двигаться в прежнем темпе, он наконец останавливается.

Но это уже не остановка.

Это аварийная остановка.

Человек, который умеет останавливаться, делает это до того, как разрушится.

Человек, который не умеет, ждёт момента, когда продолжать становится невозможно.

В этом различии скрыта одна из главных загадок эмоционального выгорания.

Почему мы продолжаем, когда уже понимаем, что нам плохо?

Почему человек, который говорит: «Я больше не могу», через десять минут снова открывает ноутбук?

Почему тот, кто обещал себе: «На этот раз я обязательно отдохну»,

в отпуске проверяет рабочую почту?

Почему человек, который знает, что ему нужен сон, остаётся в телефоне до двух часов ночи?

Почему мы говорим: «Мне нужен выходной», а когда выходной наступает, заполняем его делами?

Почему отдых иногда вызывает тревогу?

Почему бездействие кажется чем-то неправильным?

Почему, когда появляется свободное время, вместо облегчения мы чувствуем беспокойство?

И почему иногда человек способен выдержать огромную нагрузку, но не способен выдержать двадцать минут собственной тишины?

Возможно, потому что остановиться — это не просто перестать что-то делать.

Остановиться означает на какое-то время перестать убежать.

А когда человек много лет живёт в движении, он может обнаружить, что за движением скрывается то, чего он очень не хочет чувствовать.

Усталость. Одиночество. Страх. Злость. Пустоту.

Неудовлетворённость.

Сомнения.

Вопрос о смысле.

Вопрос о собственной жизни.

Вопрос: «А чего я вообще хочу?»

И тогда работа становится не только работой.

Задачи становятся не только задачами.

Занятость становится способом не встречаться с собой.

Человек может говорить: «У меня просто очень много дел».

И это может быть правдой.

Но иногда за большим количеством дел скрывается ещё одна правда: «Когда я занят, мне не нужно думать».

Это очень человеческий механизм.

Если внутри тревожно, проще открыть компьютер.

Если внутри пусто, проще начать уборку.

Если страшно принимать решение, можно заняться срочными мелочами.

Если не хочется чувствовать одиночество, можно бесконечно переписываться.

Если есть конфликт с партнёром, можно уйти в работу.

Если не нравится собственная жизнь, можно начать строить ещё одну карьерную цель.

Занятость становится обезболивающим.

Не самым очевидным.

Социально одобряемым.

Даже уважаемым.

Никто не скажет: «Ты слишком много работаешь, потому что боишься встретиться с собой».

Скорее скажут: «Какой ты молодец».

И человек получает награду именно за то поведение, которое постепенно разрушает его.

Остановка в таком случае становится опасной.

Потому что во время остановки появляется то, что раньше заглашалось.

Поэтому некоторые люди не отдыхают не потому, что не знают, как.

Они не отдыхают потому, что отдых позволяет услышать себя.

Представьте человека, который весь день был занят.

С утра встречи.

Потом работа. Потом дорога. Потом магазин. Потом ужин. Потом дети. Потом сообщения. Потом несколько рабочих писем.

Наконец наступает десять вечера.

Всё закончилось.

Дом затих.

И вдруг возникает странное чувство.

Не облегчение.

Тревога.

«Что теперь?»

Он берёт телефон.

Начинает листать ленту.

Потом открывает новости.

Потом видео.

Потом отвечает кому-то.

Ещё полчаса.

Ещё час.

Потом становится поздно.

Он говорит:

«Я опять засиделся».

Но если спросить его:

«Почему ты не лёг спать?»

Он может не знать.

Возможно, потому что сон означает окончательную остановку.

А окончательная остановка означает встречу с собой.

Есть люди, которые ложатся спать только тогда, когда больше физически не могут бодрствовать.

Это называется не отдыхом.

Это капитуляцией.

Они не говорят: «Я выбираю завершить день».

Они падают в сон.

И утром снова начинают движение.

Так может пройти год.

Пять лет.

Десять.

Остановка требует разрешения.

И вот здесь появляется одна из самых глубоких проблем.

Некоторые люди никогда не получили внутреннего разрешения просто быть.

В детстве их любили за успех.

За хорошее поведение.

За достижения.

За помощь.

За то, что они были «удобными».

И ребёнок делает вывод: «Когда я полезен, я хороший».

Он вырастает.

Но правило остаётся.

«Когда я делаю, я имею ценность».

Поэтому остановиться означает не просто отдохнуть.

Остановиться означает временно перестать подтверждать собственную ценность.

И это может быть очень тревожно.

Человек отдыхает на диване.

Но внутри: «Я ленюсь».

Он лежит ещё пять минут.

«Я трачу время».

Десять минут.

«Другие сейчас работают».

Пятнадцать.

«Я должен был сделать хотя бы что-нибудь».

И в итоге он встаёт.

Не потому, что восстановился.

А потому, что чувство вины стало сильнее усталости.

Так формируется странная ситуация.

Человек физически устал.

Но психологически не разрешает себе отдых.

Он пытается восстановиться под внутренним контролем.

«Так, я отдыхаю».

«Сейчас надо расслабиться».

«Почему я не расслабляюсь?»

«Нужно перестать думать».

«Почему я всё ещё думаю?»

И даже отдых превращается в задачу.

«Я должен хорошо отдыхать».

Эта фраза может звучать нелепо.

Но именно так многие люди и живут.

Они превращают восстановление в ещё один проект.

Планируют отдых.

Оптимизируют сон.

Считают шаги.

Измеряют пульс.

Читают книги о восстановлении.

Покупают приложения.

Составляют расписание.

И всё это может быть полезным.

Но если за всем этим снова стоит: «Я должен стать эффективным человеком даже в отдыхе», то внутреннее давление никуда не исчезает.

Иногда человеку нужен не идеальный отдых.

Ему нужно разрешение на несовершенный отдых.

Посидеть.

Полежать.

Посмотреть в окно.

Погулять без цели.

Не узнать ничего нового.

Не стать лучше.

Не быть продуктивным.

Не превратить свободный час в инвестицию в будущую эффективность.

Просто прожить его.

Но для человека, который привык к постоянной занятости, это почти пугающее предложение.

«Просто прожить».

А что это значит?

Что я должен делать?

Ничего.



И вот тут появляется тревога.

Мы привыкли связывать движение с безопасностью.

Ребёнок, который постоянно контролирует настроение родителей, учится быть начеку.

Он смотрит.

Слушает.

Предугадывает.

А вдруг что-то произойдёт?

А вдруг мама расстроится?

А вдруг отец разозлится?

А вдруг меня вызовут?

А вдруг я ошибусь?

Так внутри появляется постоянная готовность.

Позже человек уже не живёт в опасной среде.

Но нервная система продолжает вести себя так, будто расслабляться нельзя.

Она говорит:

«Следи».

«Проверяй».

«Будь готов».

«Не расслабляйся».

И человек воспринимает напряжение как нормальное состояние.

Для него расслабление может ощущаться непривычно.

Иногда даже неприятно.

Когда напряжение исчезает, он чувствует собственную

усталость.

А усталость пугает.

Поэтому он снова напрягается.

Получается парадокс: чтобы не чувствовать усталость, человек продолжает делать то, что его утомляет.

Некоторые люди даже гордятся своей неспособностью остановиться.

«Я такой человек».

«Я всегда в движении».

«Мне некогда скучать».

«Я не умею сидеть без дела».

Это может звучать как черта характера.

Но иногда за этим скрывается тревога.

Постоянная занятость становится идентичностью.

«Я — тот, кто всё делает».

И если я ничего не делаю, кто я?

Этот вопрос может быть очень болезненным.

Потому что за ним появляется другая тема: ценность существования без результата.

Если убрать должность?

Если убрать доход?

Если убрать достижения?

Если убрать родительскую функцию?

Если убрать роль спасателя?

Если убрать образ сильного?

Если убрать все задачи?

Кто останется?

Человек может обнаружить, что с этим вопросом он никогда не встречался.

Поэтому остановка может быть психологически сложнее, чем работа.

Работа отвечает на вопрос: «Что мне делать?»

Остановка задаёт другой: «Кто я, когда мне нечего делать?»

Некоторые люди избегают этого вопроса десятилетиями.

Они женятся.

Рожают детей.

Строят карьеру.

Покупают дом.

Создают бизнес.

Переезжают.

Путешествуют.

Ставят новые цели.

Всё это может быть прекрасной жизнью.

Но если каждое следующее действие используется для того, чтобы не слышать себя, внешняя успешность не обязательно приносит внутреннее удовлетворение.

И тогда человек достигает того, чего хотел.

И обнаруживает: «Я всё равно не чувствую себя живым».

Это может быть одним из самых болезненных моментов.

Потому что общество говорит: «Ты получил то, чего хотел».

А человек отвечает: «Да».

И молчит.

Потому что не знает, что сказать дальше.

Иногда выгорание начинается именно здесь.

Когда человек долго движется к цели, которая должна была его сделать счастливым.

Он работает.

Терпит.

Отказывает себе.

Откладывает отдых.

Говорит: «Потом».

Потом будет отпуск.

Потом будет повышение.

Потом заработаю.

Потом закончу проект.

Потом дети вырастут.

Потом станет легче.

Потом.

Потом.

Потом.

А когда «потом» наконец наступает, человек оказывается слишком истощённым, чтобы почувствовать радость.

Так появляется отложенная жизнь.

Жизнь начинается после завершения текущего списка.

Но список никогда не заканчивается.

Поэтому жизнь не начинается.

«Когда закончу этот проект».

Проект закончен.

«Когда разберусь с финансами».

Разобрался.

«Когда дети станут старше».

Стали.

«Когда получу повышение».

Получил.

«Когда перееду».

Переехал.

И каждый раз появляется новое:

«Теперь надо...»

Человек не замечает, что живёт в постоянном ожидании момента, который никогда не наступает.

Остановка пугает ещё и потому, что она нарушает иллюзию контроля.

Пока я действую, мне кажется, что я что-то делаю для решения проблемы.

Даже если действие бессмысленно.

Я отправляю письмо.

Значит, я контролирую.

Проверяю.

Значит, контролирую.

Переделываю.

Значит, контролирую.

Планирую.

Значит, контролирую.

Но иногда ситуация требует не действия.

Она требует принятия того, что контролировать нельзя.

А это гораздо сложнее.

Человек может работать двенадцать часов не потому, что двенадцать часов действительно нужны.

А потому, что он не переносит неопределённость.

Он снова проверяет.

Снова переписывает.

Снова анализирует.

Снова думает.

«А вдруг?»

И работа становится способом успокоить тревогу.

Но тревога возвращается.

Поэтому нужно снова работать.

Это замкнутый круг.

Контроль часто маскируется под ответственность.

«Я просто ответственный человек».

Но ответственность имеет границы.

Если человек считает себя ответственным за всё, он фактически считает себя всемогущим.

Он должен предусмотреть всё.

Помочь всем.

Предотвратить все проблемы.

Не допустить ошибок.

Но человек не всемогущ.

И когда реальность постоянно нарушает его ожидания, он испытывает бессилие.

А бессилие вызывает ещё больше контроля.

Иногда самое зрелое действие — ничего не делать.

Не потому, что всё равно.

А потому, что дальнейшее действие не улучшает ситуацию.

Есть вещи, которые требуют времени.

Есть решения, которые созревают в паузе.

Есть конфликты, которые нельзя решить немедленно.

Есть чувства, которые нельзя заставить исчезнуть.

Есть люди, которых невозможно переделать.

Есть процессы, которые требуют ожидания.

Но человек, привыкший к «надо», воспринимает ожидание как бездействие.

А бездействие — как поражение.

Поэтому он делает.

Даже если действие не помогает.

Иногда остановка пугает потому, что человек привык получать от других подтверждение собственной нужности.

Когда он помогает — его благодарят.

Когда работает — его замечают.

Когда решает проблемы — его уважают.

Когда организует — его слушают.

Когда он останавливается, он остаётся один на один с собой.

Без аплодисментов.

Без благодарности.

Без срочных задач.

И может возникнуть пустота.

Некоторые люди настолько привыкли быть нужными, что не умеют быть близкими.

Это разные вещи.

Быть нужным означает: «Без тебя что-то не получится».

Быть близким означает: «Мне хорошо с тобой, даже когда ты ничего не делаешь».

Первое поддерживает функцию.

Второе — человека.

И иногда тот, кто всю жизнь пытался быть нужным, не знает, как просто быть любимым.

Поэтому он продолжает делать.

Готовить. Зарабатывать. Решать. Покупать. Помогать. Спасать.

И незаметно превращает отношения в обмен: «Я даю, значит, меня должны любить».

Когда отдавать больше нечего, возникает страх: «А теперь я кто?»

В выгорании эта проблема становится особенно заметной.

Человек уже не может давать столько, сколько давал раньше.

Но продолжает требовать от себя прежнего уровня.

Он не адаптирует ожидания.



Он обвиняет себя: «Я стал хуже».

Нет.

Возможно, вы просто больше не можете платить собой за привычную роль.

Это не всегда означает, что нужно отказаться от роли.

Иногда нужно перестать выполнять её в прежнем объёме.

Родитель может любить ребёнка и не быть доступным каждую секунду.

Партнёр может заботиться и иметь личное пространство.

Руководитель может быть ответственным и делегировать.

Друг может быть верным и иногда не отвечать сразу.

Человек может быть хорошим и не быть постоянно полезным.

Остановка — это не исчезновение.

Это возвращение к себе.

Но для этого необходимо выдержать первое чувство, которое часто возникает, когда мы останавливаемся.

Вину.

«Я ничего не делаю».

И сразу: «Это неправильно».

Но откуда взялось правило, что каждую минуту нужно что-то делать?

Кто его установил?

Почему существование без продуктивности стало подозрительным?

Почему отдых нужно заслужить?

Почему человек должен сначала исчерпать себя, чтобы получить право восстановиться?

Может быть, здесь есть древнее убеждение: «Сначала послужи право отдыхать».

Сделай всё.

Помоги всем.

Закрой все задачи.

Не ошибись.

Не подведи.

И тогда можешь лечь.

Но если задач бесконечно много, право на отдых никогда не наступает.

Поэтому взрослому человеку приходится создавать другое правило: «Я отдыхаю не потому, что всё закончил. Я отдыхаю потому, что я человек».

Это принципиально другая позиция.

Никто не говорит: «Телефону нужно сначала выполнить сто задач, чтобы его можно было зарядить».

Мы понимаем, что зарядка — часть функционирования.

Но к себе относимся иначе.

Мы разряжаемся до нуля.

Потом удивляемся, почему не можем работать.

Человек — не телефон.

Но метафора полезна.

Восстановление не является наградой за работу.

Оно является условием продолжения жизни.

Иногда люди говорят: «Я отдохну, когда закончу».

Но чем выше ответственность, тем меньше вероятность, что человек действительно закончит.

Поэтому отдых должен быть встроен не после жизни, а внутрь неё.

Как сон. Как еда. Как воздух.

Это не означает, что нужно проводить половину дня на диване.

Это означает, что восстановление не должно зависеть от того, насколько хорошо вы выполнили свои обязанности.

Умение остановиться — это навык.

И как любой навык, он может быть утрачен.

Если человек много лет игнорировал сигналы усталости, он может не чувствовать границу.

Он замечает её только тогда, когда становится совсем плохо.

Поэтому сначала необходимо научиться останавливаться раньше.

Не тогда, когда уже невозможно.

А когда появляется первый сигнал: «Мне становится тяжело».

Можно представить внутреннюю шкалу.

Ноль — полное восстановление.

Десять — полное истощение.

Многие люди ждут десятки.

«Я остановлюсь, когда больше не смогу».

Но если начать останавливаться на шести или семи, восстановление может происходить гораздо раньше.

Проблема в том, что человек часто не знает, что такое «шесть».

Он привык жить на восьми.

Ему кажется: «Я ещё нормально».

И только десять воспринимается как право остановиться.

Поэтому полезно научиться замечать маленькие признаки.

Вы стали отвечать людям раздражённое.

Труднее концентрироваться.

Начали забывать простые вещи.

Не хочется разговаривать.

Вы всё чаще хотите, чтобы вас никто не трогал.

Вы перестали получать удовольствие от того, что раньше радовало.

После работы вам хочется только лежать.

Вы просыпаетесь уже уставшим.

Вы начинаете откладывать даже простые задачи.

Любая просьба кажется дополнительным грузом.

Вы стали чаще думать: «Отстаньте от меня».

Это не обязательно означает выгорание.

Но это сигналы.

Если человек умеет слушать себя на этой стадии, ему не обязательно доходить до точки разрушения.

Но для этого нужно разрешить себе поверить собствен-

ным ощущениям.

Иногда человек говорит: «Мне кажется, я устал».

И тут же отвечает: «Но объективно я сделал не так уж много».

Это ошибка.

Усталость не измеряется только количеством выполненных задач.

Можно провести день в эмоционально тяжёлой ситуации и быть истощённым.

Можно ничего физически сложного не делать, но постоянно принимать решения и быть перегруженным.

Можно провести восемь часов в конфликтной среде и чувствовать себя хуже, чем после физической работы.

Можно заботиться о больном родственнике и почти не иметь свободного времени, даже если формально «не работаешь».

Психическая нагрузка реальна.

И иногда именно необходимость постоянно быть эмоционально доступным истощает сильнее, чем физическая работа.

Выслушивать.

Успокаивать.

Поддерживать.

Решать чужие проблемы.

Подстраиваться.

Сохранять лицо.

Не показывать раздражение.

Контролировать эмоции.

Это огромная работа.

Особенно если человек считает, что не имеет права сказать: «Сегодня я не могу тебя поддержать».

Так появляется эмоциональное выгорание в отношениях.

Человек продолжает заботиться.

Но внутри ничего не остаётся.

Он слушает, но не слышит.

Обнимает, но не чувствует.

Отвечает: «Да, конечно».

Но внутри пустота.

И затем начинает испытывать вину.

«Почему я стал таким холодным?»

Возможно, он не стал холодным.

Возможно, он истощён.

Остановка в этом случае означает не обязательно уйти от людей.

Иногда это означает перестать быть эмоциональной скорой помощью двадцать четыре часа в сутки.

«Я тебя люблю, но сейчас мне нужно поспать».

«Я понимаю, что тебе тяжело, но сегодня я не могу долго разговаривать».

«Давай вернёмся к этому завтра».

Это не отсутствие любви.

Это признание ограничений.

Некоторым людям кажется: «Если я люблю, я должен быть доступен всегда».

Но постоянная доступность разрушает даже любовь.

Потому что человек начинает испытывать скрытую обиду.

«Почему ты снова пришёл со своими проблемами?»

Он не говорит этого.

Продолжает слушать.

А потом раздражается на близкого.

И не понимает почему.

Неспособность остановиться часто превращает заботу в скрытую жертву.

А жертва почти неизбежно требует платы.

Если человек постоянно жертвует собой, он начинает ждать признания.

«Заметьте, сколько я делаю».

Если признания нет, появляется горечь.

Поэтому иногда здоровая граница — лучший способ сохранить отношения от накопленной обиды.

Есть люди, которые говорят: «Я остановлюсь, когда будет безопасно».

Но безопасно никогда не бывает полностью.

Всегда существует неопределённость.

Можно потерять работу.

Можно заболеть.

Можно столкнуться с кризисом.

Можно не успеть.

Можно ошибиться.

Если ждать полной безопасности, отдых никогда не наступит.

Поэтому остановка требует не абсолютной безопасности. Она требует способности выдерживать определённую степень неопределённости.

Это один из самых трудных навыков взрослой жизни.

«Я сделал достаточно, хотя мог сделать больше».

«Я проверил достаточно, хотя мог проверить ещё раз».

«Я подготовился достаточно, хотя невозможно предусмотреть всё».

«Я помог настолько, насколько мог».

«Я сделал свою часть».

После этого остаётся неизвестность.

И человек должен позволить ей существовать.

Иногда выгорание питается не работой, а невозможностью сказать: «Это уже не моя ответственность».

Мы можем годами нести то, что принадлежит другим.

Чужое настроение.

Чужой выбор.

Чужую карьеру.

Чужую зависимость.

Чужие финансовые ошибки.

Чужие отношения.

Чужую жизнь.

И называем это заботой.



Но забота имеет границу.

Если другой человек взрослый, он несёт свою часть ответственности.

И иногда помочь — значит не спасать.

Человек, который привык спасать, может воспринимать остановку как предательство.

«Если я не вмешаюсь, всё станет хуже».

Возможно.

А возможно, другой человек наконец начнёт действовать самостоятельно.

Иногда наша помощь поддерживает не человека, а его беспомощность.

И тогда остановиться — не жестокость.

Это отказ делать за другого то, что он способен сделать сам.

В этом месте появляется страх: «А вдруг без меня всё развалится?»

И иногда ответ: «Что-то действительно изменится».

Но это не обязательно плохо.

Потому что система, которая работает только при условии вашего постоянного истощения, уже нездорова.

Это касается и работы.

Если отдел разваливается, когда один сотрудник берёт выходной, проблема не в сотруднике.

Если проект невозможен без того, чтобы один человек регулярно работал ночами, проблема не в его недостаточной

выносливости.

Если семья функционирует только потому, что один человек постоянно контролирует всех, проблема не в том, что этот человек недостаточно отдыхает.

Иногда проблема структурная.

И никакая личная дисциплина её не решит.

Но человек часто пытается компенсировать системную проблему собой.

Он работает быстрее.

Дольше.

Сильнее.

Тщательнее.

И некоторое время это помогает.

Поэтому окружающие привыкают.

«Он справляется».

И нагрузка закрепляется.

Пока он не ломается.

Тогда все удивляются: «Почему он ничего не сказал?»

А он, возможно, говорил.

Только не словами.

Он говорил усталостью.

Раздражением.

Бессонницей.

Ошибками.

Отсутствием.

Но никто не считал это языком.

Поэтому важно учиться говорить до того, как тело начнёт кричать.

«Мне слишком много».

«Я не успеваю».

«Нам нужны дополнительные люди».

«Этот срок нереалистичен».

«Я могу сделать либо А, либо Б. Оба — нет».

Эти фразы могут быть страшными.

Но они гораздо здоровее, чем молчание до полного истощения.

Часто человек думает:

«Если я скажу, что не справляюсь, меня сочтут слабым».

Но есть большая разница между: «Я не способен», и «Эта нагрузка превышает доступный мне ресурс».

Второе — не слабость.

Это оценка реальности.

Психологическая зрелость заключается не в том, чтобы выдерживать всё.

Она заключается в том, чтобы знать, что именно вы можете выдержать, сколько времени и какой ценой.

Человек, который умеет остановиться, знает свою цену.

Не финансовую.

Человеческую.

Он понимает:

«Если я буду работать всю ночь, завтра я буду менее эффективен».

«Если я соглашусь ещё на одну задачу, пострадает сон».

«Если я возьму ещё одного клиента, у меня не останется пространства для семьи».

«Если я продолжу этот конфликт сейчас, мы оба скажем лишнее».

Это не слабость.

Это способность видеть последствия.

Иногда остановка — это не «нет».

Это «не сейчас».

Эта маленькая фраза обладает огромной силой.

«Я отвечу завтра».

«Я посмотрю в понедельник».

«Давай поговорим позже».

«Мне нужно подумать».

«Я не готов принять решение сейчас».

Она создаёт пространство между стимулом и реакцией.

А именно в этом пространстве появляется свобода.

Человек, который никогда не останавливается, часто реагирует автоматически.

Пришло сообщение — ответил.

Попросили — согласился.

Появилась задача — взял.

Возникла проблема — решил.

Кто-то расстроился — бросился успокаивать.

Кто-то недоволен — начал оправдываться.

Нет паузы.

А без паузы невозможно выбрать.

Поэтому иногда первая практика восстановления очень проста: не отвечать сразу.

Не всегда.

Не в чрезвычайной ситуации.

Но там, где нет срочности.

Дать себе десять минут. Час. Вечер. День.

Пусть решение сначала побудет внутри.

Это может показаться непривычным.

Но постепенно человек обнаруживает: «Я не обязан мгновенно реагировать на всё».

Это возвращает чувство внутреннего пространства.

И вместе с ним появляется возможность услышать:

«Я хочу?»

«Я могу?»

«Мне это подходит?»

«Какова цена?»

«Что будет, если я откажусь?»

Остановка — это ещё и способность завершать.

Не только физически.

Психологически.

Закончить рабочий день.

Закрыть ноутбук.

Сказать: «На сегодня достаточно».

Это особенно трудно для перфекциониста.

Потому что в его мире задача редко бывает закончена.

Всегда можно улучшить.

Перепроверить.

Доработать.

Отшлифовать.

И если человек не устанавливает точку сам, её устанавливает организм.

«Достаточно хорошо» иногда является формой психического здоровья.

Не потому, что качество не важно.

А потому, что бесконечное улучшение имеет цену.

Можно сделать отчёт на 90 процентов и пойти домой.

Можно написать сообщение без десяти редакций.

Можно приготовить простой ужин.

Можно не идеально провести выходной.

Можно быть обычным.

Человек, который не умеет останавливаться, часто живёт в режиме незавершённости.

Даже когда он физически остановился, внутри продолжается работа.

Он сидит с семьёй, но думает о проекте.

Ложится спать, но анализирует разговор.

Едет в отпуск, но мысленно находится в офисе.

Это называется не присутствием.

Это продолжение нагрузки внутри.

Поэтому иногда нужно завершать день ритуалом.

Не сложным.

Закрыть ноутбук.

Записать незавершённые задачи.

Сказать себе: «Я вернусь к этому завтра».

И действительно вернуть их завтра.

Так мозг постепенно учится: «Незавершённость не означает опасность».

Это очень важно.

Потому что тревожный мозг считает: «Если я перестану думать, я забуду».

Поэтому продолжает думать.

Но если записать, часть нагрузки переносится наружу.

Не нужно удерживать всё в голове.

Человек часто не умеет остановиться, потому что боится забыть.

Забыть задачу.

Забыть проблему.

Забыть человека.

Забыть обязательство.

Но невозможно удерживать жизнь в голове целиком.

Нам приходится доверять внешним системам.

Спискам.

Календарю.

Заметкам.

Другим людям.

Процессам.

И прежде всего — реальности.

В какой-то момент зрелость означает: «Я сделал всё, что мог сегодня. Остальное принадлежит завтрашнему дню».

Не гарантированно.

Не идеально.

Но достаточно.

Остановка требует доверия.

К себе. К другим. К миру.

К тому, что не всё зависит от вас.

И для некоторых людей это почти религиозный опыт.

Потому что они впервые сталкиваются с пределом собственного контроля.

Мы не можем остановить старение.

Не можем контролировать чужое мнение.

Не можем гарантировать отсутствие болезней.

Не можем заставить других любить нас.

Не можем предусмотреть все кризисы.

Не можем сделать так, чтобы никто никогда не разочаровался.

Не можем обеспечить идеальное будущее.

И если человек пытается, он будет работать бесконечно.

Поэтому остановка иногда начинается с принятия: «Я не всемогущ».

Это может звучать как поражение.

Но на самом деле в этом есть свобода.

Если я не всемогущ, я не обязан контролировать всё.

Если я не обязан контролировать всё, я могу отдохнуть.



Если я могу отдохнуть, я могу снова чувствовать.

Если я снова чувствую, я могу выбирать.

Иногда человек боится остановиться, потому что думает: «Если я остановлюсь, я пойму, что моя жизнь мне не нравится».

Возможно.

Но это не аргумент против остановки.

Это аргумент в пользу неё.

Потому что невозможно изменить направление, пока вы всё время бежите.

Если поезд движется на неправильной линии, увеличение скорости не поможет.

Иногда нужно остановиться.

Посмотреть на карту.

Признать: «Я приехал не туда».

Это может быть больно.

Но гораздо более продолжать движение только потому, что уже потрачено много времени.

Выгорание иногда заставляет человека впервые задать вопросы, которые он годами откладывал.

«Мне вообще нравится моя работа?»

«Я действительно хочу такую жизнь?»

«Почему я всё время стараюсь кому-то что-то доказать?»

«Почему я боюсь отдыха?»

«Почему я чувствую себя виноватым, когда ничего не делаю?»

«Почему мне трудно сказать нет?»

«Почему я считаю себя хорошим только тогда, когда полезен?»

Эти вопросы не обязательно имеют быстрые ответы.

Но сама способность задавать их уже является остановкой.

Остановка — это момент, когда автоматизм прерывается.

До этого: стимул → реакция.

После: стимул → пауза → осмысление → выбор.

И именно в паузе появляется человек.

Пока вы автоматически соглашаетесь, вы не выбираете.

Пока автоматически работаете до ночи, вы не выбираете.

Пока автоматически спасаете всех, вы не выбираете.

Пока автоматически доказываете, что сильны, вы не выбираете.

Но стоит сделать паузу и спросить: «А я действительно хочу продолжать?»

Появляется свобода.

Конечно, иногда ответ будет: «Да».

И это прекрасно.

Можно продолжать.

Но теперь это не бегство.

Это выбор.

Есть важная разница между: «Я не могу остановиться» и «Я решил продолжить».

Снаружи действия могут выглядеть одинаково.

Но внутри это совершенно разные состояния.

В первом есть плен.

Во втором — агентность.

Иногда человеку даже полезно сказать: «Я продолжаю не потому, что обязан. Я продолжаю потому, что сейчас выбираю это».

Если это действительно правда, нагрузка может пережиться иначе.

Но если сказать это невозможно, стоит прислушаться.

Возможно, пора что-то менять.

Остановка также позволяет увидеть накопленную злость.

Человек постоянно помогает.

Останавливается.

И вдруг чувствует: «Я больше никому не хочу помогать».

Это может испугать.

Но иногда злость — это сигнал нарушенной границы.

Она говорит: «Меня слишком много использовали».

И вместо того, чтобы подавить её, можно спросить: «Где я слишком долго говорил да?»

Злость не всегда требует разрушения.

Иногда она требует границы.

«Нет».

«Хватит».

«Я больше не могу».

«Теперь моя очередь».

Это может быть очень здоровым «нет».

Но человеку, который привык быть хорошим, собственная злость кажется опасной.

Он боится: «Если я начну отказывать, я стану плохим».

Но между жестокостью и границей существует огромная территория.

Можно быть твёрдым без жестокости.

Можно отказаться без унижения.

Можно поставить границу без мести.

Можно выбрать себя без уничтожения другого.

Это и есть зрелая остановка.

Не бегство.

Не агрессия.

Не безразличие.

А способность сказать: «Здесь я заканчиваюсь. Дальше начинается другой человек».

Некоторые люди не умеют останавливаться потому, что никогда не чувствовали себя достаточно хорошими.

И тогда каждое достижение даёт короткий момент облегчения.

«Теперь я доказал».

Но через некоторое время:

«Этого мало».

Следующая цель.

Следующая победа.

Следующее подтверждение.

Так можно провести всю жизнь.

И никогда не почувствовать: «Я достаточно».

Остановка требует способности признать:

«Мне не нужно всё время становиться кем-то другим».

Можно быть уже сейчас.

Не идеальным.

Не завершённым.

Не полностью реализованным.

Просто живым.

В этом смысле отдых имеет экзистенциальное значение.

Когда человек ничего не делает, он сталкивается с фактом собственного существования.

Он не производит.

Не достигает. Не спасает. Не контролирует.

Он просто есть.

И если внутри существует убеждение: «Я ценен только за то, что делаю»,

такое «просто есть» становится почти невыносимым.

Поэтому иногда самый глубокий вопрос выгорания звучит не: «Как мне меньше работать?»

А: «Почему мне так трудно существовать без необходимости постоянно доказывать свою ценность?»

Ответ может привести далеко назад.

К детству.

К отношениям.

К страху отвержения.

К неуверенности.

К пережитому стыду.

К требованиям семьи.

К культуре успеха.

К собственным убеждениям.

И это уже не вопрос одного рабочего графика.

Это вопрос отношения человека к самому себе.

Но начинать можно с малого.

Не обязательно немедленно менять профессию.

Не обязательно увольняться.

Не обязательно бросать все обязанности.

Иногда первый шаг выглядит совершенно незначительно.

Сегодня закончить работу на тридцать минут раньше.

Сегодня не отвечать на сообщение сразу.

Сегодня лечь спать вовремя.

Сегодня не брать дополнительную задачу.

Сегодня не объяснять десять раз свой отказ.

Сегодня позволить себе час без цели.

Сегодня спросить: «Как я себя чувствую?»

И не спорить с ответом.

Это последнее особенно важно.

Если вы спрашиваете себя: «Как я себя чувствую?»

не нужно сразу отвечать: «Но я должен...»

Сначала услышите чувство.

«Я устал».

Хорошо.

«Я злюсь».

Хорошо.

«Мне страшно».

Хорошо.

«Я не хочу».

Хорошо.

«Мне одиноко».

Хорошо.

Чувство не является приказом.

Но оно является информацией.

Умение останавливаться начинается с умения слышать информацию до того, как она превращается в кризис.

И, возможно, постепенно человек учится различать два вида усталости.

Первая говорит: «Я хорошо поработал. Мне нужен отдых».

Вторая говорит: «Я живу способом, который больше не выдерживаю».

Первая лечится отдыхом.

Вторая требует изменений.

Иногда человек пытается лечить вторую первой.

Уходит в отпуск.

Спит.

Путешествует.

Возвращается.

И через две недели снова выгорает.

Потому что вернулся не только к работе.

Он вернулся к той же системе.

Отпуск не может бесконечно компенсировать образ жизни, который постоянно разрушает человека.

Выходной не решает проблему, если после него снова начинается семь дней без остановки.

Сон не решает проблему, если человек каждую ночь снова лишает себя сна.

Массаж не решает проблему, если тело каждый день живёт в напряжении.

Путешествие не решает проблему, если человек использует его как короткое бегство.

Отдых нужен.

Но иногда нужен не только отдых.

Нужна другая жизнь.

Это может быть страшным признанием.

Потому что изменить жизнь сложнее, чем взять отпуск.

Но иногда именно это становится необходимым.

Человек может спросить: «Что в моей жизни настолько требует постоянного движения, что я уже не могу остановиться?»

Ответ может быть: работа. семья. финансы. страх. одиночество. амбиции. перфекционизм. чужие ожидания.

И тогда мы снова возвращаемся к предыдущей главе.

К «надо».

Потому что очень часто за невозможностью остановиться стоит убеждение: «Мне нельзя».



Нельзя отдыхать. Нельзя подвести. Нельзя быть слабым.  
Нельзя отказаться. Нельзя не успеть. Нельзя разочаровать.  
Нельзя признаться. Нельзя остановиться.

Но человек, который никогда не останавливается, однажды может обнаружить, что остановила его сама жизнь.

Тело.

Бессонница.

Паническая тревога.

Полное безразличие.

Срыв.

Невозможность работать.

Потеря отношений.

Это не обязательно происходит у каждого.

Но когда происходит, человек часто говорит: «Почему я не остановился раньше?»

Ответ болезненный: «Потому что ты считал, что остановиться можно только тогда, когда уже невозможно продолжать».

Эту логику можно изменить.

Остановиться можно до кризиса.

Попросить помощи можно до краха.

Сказать «нет» можно до ненависти.

Уйти домой можно до истощения.

Поспать можно до бессонницы.

Поговорить можно до разрыва.

Изменить нагрузку можно до болезни.

Остановка — это не награда за то, что вы выдержали.

Это часть нормальной человеческой жизни.

И если сегодня внутри вас снова звучит: «Ещё немного», можно попробовать не спорить.

Просто спросить: «Ещё немного чего?»

Ещё немного работы?

Зачем?

Ещё немного терпения?

До какого момента?

Ещё немного контроля?

Что именно я пытаюсь предотвратить?

Ещё немного доказательств?

Кому я пытаюсь доказать?

Ещё немного самоотречения?

Что я надеюсь получить взамен?

Иногда эти вопросы открывают дверь.

Не наружу.

Внутрь.

Возможно, за вашим «ещё немного» находится человек, который очень давно боится остановиться.

Он думает: «Если я остановлюсь, всё рухнет».

Можно ответить ему: «Возможно, что-то изменится. Но мы посмотрим. Мы не обязаны решать всё сегодня».

Это не слабость.

Это забота.

Постепенно появляется новая привычка.

Не спрашивать: «Могу ли я ещё выдержать?»

А спрашивать: «Есть ли смысл продолжать?»

Это огромная разница.

Первый вопрос проверяет пределы терпения.

Второй проверяет направление.

Можно выдержать ещё очень много.

Но не всякая нагрузка заслуживает того, чтобы её выдерживать.

Иногда человек способен выдержать ещё год.

Но вопрос не в том, способен ли.

Вопрос: «Что этот год будет стоить?»

Мы часто измеряем решение только усилием: «Я справлюсь».

Но зрелое решение учитывает цену: «Да, я справлюсь. Но какой ценой?»

Если цена — сон, здоровье, отношения, способность радоваться, уважение к себе, возможно, это уже слишком дорого.

И тогда остановка становится не капитуляцией.

Она становится формой мудрости.

Может быть, однажды вы научитесь заканчивать день до полного истощения.

Вы закроете компьютер.

Оставьте несколько задач на завтра.

Выключите свет.

Сядете в тишине.

Возможно, сначала будет тревожно.

Возможно, появится желание снова что-то проверить.

Но вы останетесь.

Пять минут.

Десять.

Пятнадцать.

И постепенно обнаружите: мир не рухнул.

Письма подождали.

Работа не исчезла.

Другие люди справились.

А вы всё ещё здесь.

И тогда впервые может появиться ощущение, которое раньше было почти забыто.

Не восторг.

Не эйфория.

Не продуктивность.

Просто спокойствие.

Слабое.

Непривычное.

Но настоящее.

Вы ничего не доказываете.

Ничего не исправляете.

Ничего не спасаете.

Вы просто сидите.

И вдруг понимаете: мне не нужно каждую минуту заслуживать право быть здесь.

Возможно, именно поэтому умение остановиться — один из важнейших навыков выхода из выгорания.

Потому что пока человек не умеет останавливаться, любой новый ресурс будет превращён в топливо для продолжения.

Он отдохнёт — чтобы снова больше работать.

Поспит — чтобы снова больше успевать.

Восстановится — чтобы снова взять лишнее.

Научится расслабляться — чтобы эффективнее справляться.

Даже восстановление станет инструментом производства.

И круг замкнётся.

Настоящее восстановление начинается там, где человек перестаёт использовать себя только как средство достижения целей.

Он возвращает себе право быть целью тоже.

Моя жизнь важна.

Моё состояние важно.

Мой сон важен.

Мои отношения важны.

Моё тело важно.

Моё время важно.

Моё «нет» важно.

Моё «не могу» важно.

Моё «достаточно» важно.

И тогда остановка перестаёт быть пустотой.

Она становится местом встречи с собой.

Местом, где можно услышать: «Я устал». «Я боюсь». «Я хочу». «Я не хочу». «Мне больно». «Мне хорошо». «Мне нужно изменить что-то».

И, может быть, самое важное: «Я всё ещё здесь».

Человек не обязан ждать, пока жизнь остановит его сама.

Он может остановиться добровольно.

До того, как тело потребует.

До того, как исчезнет радость.

До того, как отношения станут пустыми.

До того, как работа превратится в ненависть.

До того, как он окончательно перестанет узнавать себя.

Он может остановиться просто потому, что заметил: «Мне слишком много».

И этого уже достаточно.

Не нужно доказывать своё право на паузу.

Не нужно сначала сломаться.

Не нужно заслуживать отдых.

Не нужно ждать разрешения от всех.

Иногда разрешение приходится дать себе самому.

И оно может звучать очень просто: «Сегодня я не обязан продолжать только потому, что привык продолжать».

А потом — ещё тише: «Я могу остановиться».

И, возможно, в этой короткой фразе впервые за долгое время появляется не конец.

А начало возвращения к себе.

# Глава 10. Перфекционист внутри нас

Есть люди, которые никогда не бывают довольны собой.

Они могут получить высокую оценку и сразу подумать о той единственной ошибке, которую допустили.

Могут закончить сложный проект и вместо облегчения почувствовать тревогу: «Что дальше?»

Могут услышать от начальника: «Отличная работа», — и через несколько минут вспомнить, что один слайд был неидеальным.

Могут приготовить ужин для семьи, убрать квартиру, выполнить все обещания, решить чужие проблемы, а вечером лечь спать с ощущением, что сделали недостаточно.

И если спросить такого человека:

— Когда ты в последний раз чувствовал, что действительно достаточно хорош?

Он может задуматься.

Иногда очень надолго.

А потом ответить:

— Не знаю.

Это «не знаю» часто говорит больше, чем кажется.

Потому что перфекционизм — это не просто любовь к качественной работе.

Не всякий аккуратный человек перфекционист.

Не всякий амбициозный человек перфекционист.

Не всякий человек, который хочет сделать хорошо, страдает от перфекционизма.

Перфекционизм начинается там, где качество перестаёт быть выбором и становится условием собственной ценности.

«Если я сделаю хорошо, со мной всё в порядке».

«Если я ошибусь, я плохой».

«Если я не лучший, я недостаточно хорош».

«Если я не справлюсь, меня разочаруют».

«Если я не соответствую ожиданиям, меня могут отвергнуть».

И тогда человек уже не просто делает.

Он доказывает.

Каждая задача превращается в экзамен.

Каждый разговор — в возможность ошибиться.

Каждая встреча — в проверку.

Каждая ошибка — в угрозу.

Каждый отдых — в подозрение на лень.

Каждое достижение — в новую планку.

И именно поэтому перфекционизм так тесно связан с выгоранием.

Перфекционист редко говорит себе: «Я сделал достаточно».

Гораздо чаще он говорит: «Можно было лучше».

И в этой короткой фразе может содержаться вся его жизнь.

Представьте человека, который утром приходит на рабо-



ту.

Он открывает список задач.

Десять пунктов.

Он смотрит на них и думает: «Сегодня нужно всё закрыть».

Он закрывает восемь.

Для большинства людей это был бы хороший день.

Для него — провал.

Почему?

Потому что он измеряет себя не по сделанному, а по оставшемуся.

Восемь выполненных задач не дают ему ощущения успеха.

Две невыполненные создают ощущение вины.

Так устроен внутренний перфекционист.

Он умеет замечать недостаток гораздо лучше, чем результаты.

Он как будто носит внутри маленького инспектора, который приходит после каждого дела и говорит: «Да, неплохо. Но...»

И после этого «но» всегда находится что-то ещё.

Ты хорошо выступил.

Но мог говорить увереннее.

Ты написал хороший текст.

Но здесь можно было сформулировать точнее.

Ты хорошо провёл встречу.

Но почему ты ответил на этот вопрос именно так?

Ты помог человеку.

Но мог сделать больше.

Ты отдохнул.

Но потратил слишком много времени.

Ты ничего не сделал.

И это уже совсем плохо.

Перфекционист редко наслаждается завершением.

Он сразу переходит к анализу.

И это одна из причин, почему у него так мало чувства удовлетворения.

Удовлетворение требует остановки.

А перфекционист не останавливается.

Он завершает одно и начинает оценивать.

Оценивает — и находит недостаток.

Исправляет.

Потом снова оценивает.

И снова находит недостаток.

Так совершенствование превращается в бесконечный процесс.

Есть тонкая граница между стремлением к развитию и перфекционизмом.

Развитие говорит: «Я хочу стать лучше».

Перфекционизм говорит: «Я не имею права быть недостаточно хорошим сейчас».

Развитие допускает ошибку.

Перфекционизм воспринимает её как угрозу.

Развитие радуется прогрессу.

Перфекционизм видит расстояние до идеала.

Развитие может сказать: «Я сделал хорошо».

Перфекционизм отвечает: «Хорошо — недостаточно».

И если человек живёт внутри этой логики годами, он постепенно перестаёт понимать, где заканчивается здоровая ответственность и начинается жестокость к себе.

Он думает:

«Я просто требовательный».

«Я просто привык делать качественно».

«Я просто не люблю халтуру».

«Я просто хочу развиваться».

Иногда это действительно так.

Но есть вопрос, который помогает отличить одно от другого: что происходит с тобой, когда ты не достигаешь идеального результата?

Если появляется обычное сожаление: «Жаль, в следующий раз сделаю иначе»,

это одно.

Если появляется:

«Я идиот».

«Я всё испортил».

«Я ничего не умею».

«Нельзя было так ошибаться».

«Теперь обо мне плохо думают».

— это уже другое.

Проблема не в высокой планке.

Проблема в том, что человек связывает ошибку с собственной ценностью.

Перфекционист часто кажется сильным.

Он надёжный.

Он ответственный.

Он приходит вовремя.

Он делает больше обещанного.

Он перепроверяет.

Он редко подводит.

Он может быть человеком, на которого все привыкли рассчитывать.

И именно поэтому окружающим трудно заметить, как дорого ему это обходится.

Снаружи: «Какой молодец».

Внутри: «Я не имею права подвести».

Снаружи: «Какой ответственный».

Внутри: «Если я откажусь, я плохой».

Снаружи: «Он всегда справляется».

Внутри: «Если я однажды не справлюсь, всё рухнет».

Перфекционизм может выглядеть как дисциплина.

Но иногда за ним скрывается страх.

Страх ошибки.

Страх критики.

Страх стыда.

Страх быть отвергнутым.

Страх оказаться обычным.

Страх разочаровать.

Страх потерять контроль.

И тогда человек работает не только ради результата.

Он работает, чтобы избежать чувства.

Это очень важное различие.

Некоторые люди стремятся к успеху потому, что им нравятся создавать.

Другие стремятся к успеху потому, что боятся неуспеха.

Внешне они могут выглядеть одинаково.

Но внутренний опыт совершенно разный.

Первый может сказать: «Я хочу сделать это хорошо».

Второй: «Я не могу сделать это плохо».

Первый движется к чему-то.

Второй убегает от чего-то.

А бегство требует постоянного напряжения.

Если я должен быть идеальным, я не могу расслабиться.

Потому что в любой момент может обнаружиться недостаток.

Поэтому я проверяю.

Ещё раз.

И ещё.

Потом ещё.

Перфекционист может написать письмо и перечитать его десять раз.

Он может часами выбирать формулировку простого сообщения.

Может откладывать отправку документа, потому что «ещё чуть-чуть доработает».

Может бесконечно исправлять презентацию.

Может бояться выступать, потому что знает: «Я не смогу быть идеальным».

И вот здесь возникает парадокс.

Перфекционизм, который должен обеспечивать высокий результат, иногда становится причиной прокрастинации.

Человек откладывает не потому, что ему всё равно.

А потому, что ему слишком важно.

Если задача означает: «Сейчас я должен доказать, что я достаточно хороший»,

начать её становится страшно.

Потому что результат может оказаться недостаточным.

И тогда мозг выбирает отсрочку.

«Начну завтра».

Завтра: «Нужно сначала подготовиться».

Потом: «Нужно изучить ещё немного».

Потом: «Сейчас не лучший момент».

И человек обвиняет себя в лени.

Но иногда за прокрастинацией стоит не лень.

А страх несовершенства.

Перфекционист может мечтать о результате, но бояться процесса.

Потому что процесс всегда несовершенен.

Первые версии плохие.

Первые попытки неловкие.

Первые шаги неуверенные.

Нужно ошибаться.

А перфекционист не любит быть новичком.

Он хочет сразу быть хорошим.

Но никто не становится хорошим, не проходя через период, когда он плох.

Это одна из самых трудных истин для человека, привыкшего быть компетентным.

Чтобы научиться, необходимо разрешить себе не уметь.

Чтобы создать хорошую книгу, нужно написать плохие страницы.

Чтобы научиться выступать, нужно сначала выступать неловко.

Чтобы строить отношения, нужно иногда ошибаться в близости.

Чтобы стать руководителем, нужно сначала принимать неидеальные решения.

Чтобы научиться жить, нужно перестать требовать от себя совершенства.

Перфекционисту трудно это принять.

Он хочет перепрыгнуть этап несовершенства.

Но развитие невозможно без него.

Возможно, поэтому перфекционист часто устаёт сильнее,

чем человек с похожей нагрузкой.

Он делает не одну работу.

Он делает две.

Сначала выполняет задачу.

Потом внутренне судит себя за то, как выполнил.

Иногда этот второй процесс занимает столько же сил.

Человек заканчивает рабочий день.

Но работа продолжается в голове.

«Нужно было сказать иначе».

«Почему я не заметил?»

«Что они теперь думают?»

«Наверное, я выглядел глупо».

«Надо было подготовиться лучше».

Он физически уже дома.

Но психологически всё ещё находится на работе.

Это называется внутренней жвачкой.

Событие закончилось.

Но мозг продолжает его пережёвывать.

И перфекционизм особенно хорошо поддерживает этот процесс.

Потому что мозг ищет ошибку.

Если ошибка найдена, появляется иллюзия: «Если я пойму, что сделал неправильно, в следующий раз смогу предотвратить это».

Поэтому анализ кажется полезным.

Но бесконечное пережёвывание редко помогает.



Оно не меняет прошлое.

Оно лишь поддерживает напряжение в настоящем.

Перфекционист часто думает, что самокритика делает его лучше.

«Если я буду себя контролировать, я не повторю ошибку».

Иногда конструктивная критика действительно помогает.

Но постоянное унижение себя не делает человека эффективнее.

Оно делает его тревожнее.

А тревожный человек хуже концентрируется.

Бойся экспериментов.

Избегает риска.

Скрывает ошибки.

Не просит помощи.

Пытается контролировать всё.

И в итоге совершает больше ошибок.

Получается парадокс: человек критикует себя, чтобы стать лучше, а критика делает его менее свободным и менее эффективным.

Представьте ребёнка, который учится кататься на велосипеде.

Он падает.

Взрослый может сказать: «Ничего страшного. Давай попробуем ещё».

А может сказать: «Как можно было так глупо упасть? Ты же видел, куда едешь».

Какой ребёнок скорее продолжит учиться?

Первый.

Потому что ошибка не разрушила его чувство безопасности.

Второй начинает бояться.

Он смотрит не на дорогу.

Он смотрит на возможность упасть.

И именно поэтому падает чаще.

Внутренний критик часто говорит с нами голосом, который когда-то был услышан снаружи.

Это может быть голос родителя.

Учителя. Тренера. Начальника.

Культурного окружения.

Или даже не конкретного человека, а атмосферы, в которой ребёнок рос.

«Можно было лучше».

«Не позорь нас».

«Что о тебе подумают?»

«Посмотри на других».

«Ты должен».

«Не расслабляйся».

«Ты можешь больше».

На первый взгляд эти фразы могут казаться мотивирующими.

Но если ребёнок постоянно получает любовь, внимание или одобрение только после результата, он может усвоить:

«Чтобы меня принимали, я должен соответствовать».

Взрослый человек уже не слышит родительский голос.

Он слышит свой собственный.

Но содержание остаётся.

«Ты недостаточно стараешься».

«Ты мог лучше».

«Другие уже давно сделали».

«Посмотри на них».

«Не останавливайся».

Так появляется внутренний перфекционист.

Он не обязательно кричит.

Иногда он говорит очень спокойно.

«Просто ещё немного».

«Давай качественно».

«Это ведь несложно».

«Неужели ты не можешь?»

«Ты же способен».

«У тебя нет причин уставать».

Последняя фраза особенно опасна.

Потому что она отменяет реальность.

Человек устал.

Но внутренний голос говорит: «Ты не должен быть усталым».

И человек начинает бороться не только с нагрузкой, но и со своей собственной физиологией.

Перфекционисту трудно признать ограниченность ресур-

са.

Потому что предел воспринимается как недостаток.

Если я устал, значит, я слабый.

Если мне нужен отдых, значит, я не справляюсь.

Если мне нужна помощь, значит, я некомпетентен.

Если я не могу сделать всё, значит, со мной что-то не так.

Это опасная система убеждений.

Потому что человеческий ресурс конечен.

Не потому, что человек плох.

А потому, что он человек.

Мы не машины.

Но современная культура иногда обращается с нами именно так.

Производительность. Результат. Эффективность. Рост. Оптимизация. Показатели. Скорость.

И всё это может быть полезно в определённых обстоятельствах.

Но если язык эффективности становится единственным языком, человек начинает оценивать себя как проект.

«Какова моя производительность сегодня?»

«Насколько я эффективен?»

«Сколько я сделал?»

«Сколько заработал?»

«Насколько я продвинулся?»

И всё реже спрашивает: «Как я живу?»

Перфекционист часто очень хорошо отвечает на вопрос:

«Что ты сделал?»

И плохо — на вопрос: «Как тебе было?»

Он может подробно рассказать о результатах проекта.

Но не знать, был ли он счастлив.

Может назвать все свои достижения.

Но не назвать, что его радует.

Может перечислить планы.

Но не знать, чего хочет.

Это не означает, что он пустой человек.

Это означает, что его внимание годами было направлено наружу.

На результат. На ожидания. На оценку. На сравнение.

Сравнение — один из лучших друзей перфекционизма.

Потому что идеал всегда можно найти.

Если ты хороший специалист, найдётся лучший.

Если ты много зарабатываешь, найдётся тот, кто зарабатывает больше.

Если ты красив, найдётся более красивый.

Если у тебя счастливый брак, найдётся пара, которая кажется счастливее.

Если ты хорошо выглядишь, найдётся человек моложе.

Если у тебя успешные дети, найдутся более успешные.

Если ты много путешествовал, кто-то путешествовал больше.

И если твоя самооценка зависит от сравнения, ты обречён на постоянное поражение.

Потому что сравнение никогда не заканчивается.

Особенно болезненным оно стало в эпоху социальных сетей.

Человек открывает экран и видит чужие достижения без чужих сомнений.

Чужую карьеру без чужой тревоги.

Чужое тело без чужой неуверенности.

Чужую семью без чужих конфликтов.

Чужой отпуск без усталости.

Чужой успех без десяти лет неудач, которые ему предшествовали.

Он сравнивает свою внутреннюю жизнь с чужой внешней витриной.

И проигрывает.

Каждый день.

Перфекционист особенно уязвим к этому сравнению.

Он смотрит и думает: «Я должен быть там».

Но «там» постоянно движется.

И тогда возникает бесконечная гонка.

Не обязательно с другими.

Часто — с собой вчерашним.

«В прошлом году я мог больше».

«Раньше я был продуктивнее».

«Надо вернуть форму».

«Надо снова стать тем человеком».

Человек сравнивает себя нынешнего с лучшей версией се-

бя прошлого и не замечает обстоятельств.

Тогда он был моложе.

У него было меньше обязанностей.

Другая работа.

Другое здоровье.

Другая семейная ситуация.

Другой уровень нагрузки.

Но перфекционист вынимает только результат.

«Раньше мог — значит, должен и сейчас».

Так возникает жестокость к собственной изменчивости.

Человек не разрешает себе быть разным в разные периоды жизни.

Он требует постоянной производительности.

Но жизнь циклична. Есть периоды роста. Есть периоды восстановления. Есть кризисы. Есть потери. Есть болезни. Есть переезды. Есть рождение детей. Есть забота о родителях. Есть изменения профессии. Есть старение.

Невозможно оставаться одинаково продуктивным на всех этапах.

Перфекционист часто пытается жить так, будто обстоятельства никогда не меняются.

И когда реальность меняется, он обвиняет себя.

«Я стал ленивым».

«Я потерял дисциплину».

«Я уже не тот».

Возможно, человек не стал хуже.

Возможно, его жизнь стала тяжелее.

Это очень важный вопрос: «Ты действительно стал слабее или твоя нагрузка стала больше?»

Иногда ответ меняет всё.

Например, человек раньше работал десять часов и чувствовал себя нормально.

Потом у него появился ребёнок.

Забота.

Ночные пробуждения.

Быт.

Новая ответственность.

И он продолжает требовать от себя прежней производительности.

Но прежний ресурс уже распределён иначе.

Он не стал хуже.

Его жизнь изменилась.

Перфекционизм не любит контекст.

Он любит стандарты.

«Нужно». «Должен». «Мог бы».

Но психическое здоровье требует учитывать обстоятельства.

Иногда лучший результат в тяжёлый период — не тот, который был бы возможен в спокойной жизни.

Лучший результат — тот, который соответствует реальному ресурсу.

Это может быть трудно принять человеку, который при-



вык жить по максимальной планке.

Максимум не может быть нормой.

Если максимальное усилие становится ежедневным стандартом, максимум превращается в истощение.

Представьте бегуна.

Он способен на максимальный рывок.

Но если попросить его бежать максимальным усилием всю дистанцию, он не станет выдающимся спортсменом.

Он просто остановится.

Человек делает то же самое.

Он превращает спринт в повседневную скорость.

А потом удивляется, почему больше не может бежать.

Перфекционизм часто заставляет путать: «Я способен» с «Я обязан».

Это одно из самых разрушительных смещений.

Я способен работать до полуночи.

Не значит, что я обязан.

Я способен взять ещё один проект.

Не значит, что я должен.

Я способен терпеть.

Не значит, что мне нужно терпеть.

Я способен сделать лучше.

Не значит, что улучшение необходимо.

Я способен выдерживать ещё.

Не значит, что ещё нужно выдерживать.

Очень многие люди живут внутри этого невидимого пре-

вращения способностей в обязанности.

«Раз могу — должен».

Но это бесконечная ловушка.

Потому что всегда можно больше.

Если ты сделал десять, можно сделать одиннадцать.

Если одиннадцать — двенадцать.

Если работаешь пять дней — можно и в выходной.

Если зарабатываешь тысячу — можно две.

Если написал десять страниц — можно двадцать.

Если прочитал одну книгу — можно две.

Если похудел — можно ещё.

Если достиг — можно следующий уровень.

И где точка?

Её нет.

Поэтому перфекционизм редко лечится достижением.

Нельзя «достичь достаточно».

Достаточность должна быть признана.

Это не означает отказаться от целей.

Это означает перестать использовать цели как доказательство собственной ценности.

Можно хотеть большего и одновременно считать себя достойным уже сейчас.

Можно стремиться к развитию и не ненавидеть себя за текущую версию.

Можно быть амбициозным и отдыхать.

Можно делать великолепную работу и иногда делать по-

средственную.

Можно ошибаться и оставаться хорошим человеком.

Для перфекциониста это может звучать почти революционно.

Потому что внутри есть страх: «Если я перестану давить на себя, я перестану развиваться».

Это распространённое убеждение.

И его стоит проверить.

Что произойдёт, если вместо: «Ты должен, иначе ты ничтожен»

появится: «Давай посмотрим, что можно сделать лучше»?

Что произойдёт, если вместо страха появится любопытство?

Вместо наказания — обратная связь?

Вместо стыда — ответственность?

Вместо ненависти — уважение?

Возможно, человек не станет менее эффективным.

Возможно, он станет устойчивее.

Самокритика и ответственность — не одно и то же.

Можно сказать: «Я допустил ошибку».

И затем: «Что теперь нужно сделать?»

Это ответственность.

Можно сказать: «Я идиот».

И часами страдать.

Это самонаказание.

Первое помогает.

Второе истощает.

Внутренний перфекционист любит второе, потому что считает боль доказательством серьёзности.

«Если мне достаточно плохо из-за ошибки, значит, я действительно понял».

Но нет.

Страдание не является гарантией обучения.

Иногда достаточно увидеть ошибку, исправить её и идти дальше.

Есть ещё одна ловушка.

Перфекционист часто считает, что другие люди тоже оценивают его так же строго, как он оценивает себя.

Он думает:

«Они заметили».

«Они поняли».

«Они увидели, что я ошибся».

Но большинство людей заняты собой.

У них свои ошибки.

Свои страхи.

Свои проблемы.

Своя внутренняя критика.

Мы часто переоцениваем, насколько сильно другие люди нас рассматривают.

Человек выходит из встречи и думает: «Почему я сказал эту фразу?»

Другой человек уже через пять минут забыл о ней.

Но перфекционист продолжает внутренний суд.

Это называется эффектом прожектора: нам кажется, что на нас направлено гораздо больше внимания, чем есть на самом деле.

Осознание этого не должно приводить к безответственности.

Оно может привести к свободе.

«Да, я мог выглядеть неидеально».

И что?

«Да, я мог сказать что-то не так».

И что?

«Да, кто-то мог заметить».

И что?

«Я всё равно остаюсь собой».

Вот где начинается устойчивость.

Перфекционисту особенно трудно выдерживать стыд.

Потому что стыд говорит: «Со мной что-то не так».

Вина говорит: «Я сделал что-то не так».

Разница огромна.

Вина направлена на действие.

Стыд — на личность.

«Я поступил плохо» можно исправить.

«Я плохой» превращается в идентичность.

Поэтому одна из задач восстановления — переводить язык стыда в язык конкретики.

Не: «Я ужасный руководитель».

А: «Я плохо подготовил эту встречу».

Не: «Я отвратительный родитель».

А: «Сегодня я сорвался на ребёнка».

Не: «Я ничего не умею».

А: «Мне пока не хватает навыка в этой области».

Конкретика возвращает возможность действия.

Перфекционизм любит глобальные приговоры.

«Всегда». «Никогда». «Всё». «Ничего». «Я такой». «Я ни-

когда не смогу».

А жизнь гораздо сложнее.

Человек может быть одновременно хорошим специалистом и уставшим.

Заботливым родителем и раздражённым.

Любящим партнёром и нуждающимся в одиночестве.

Успешным человеком и несчастным.

Сильным и испуганным.

Компетентным и растерянным.

Взрослым и иногда беспомощным.

В этом нет противоречия.

Это человеческая сложность.

Перфекционизм стремится упростить человека до оценки.

Хороший. Плохой. Успешный. Неуспешный. Сильный. Слабый.

Но человек не оценка.

И чем раньше мы перестаём требовать от себя быть одно-

значными, тем больше появляется пространства для жизни.

Иногда перфекционист боится не только ошибки, но и успеха.

Потому что успех повышает планку.

Сегодня я сделал хорошо.

Значит, завтра от меня будут ждать того же.

И теперь я должен поддерживать уровень.

Так успех становится ловушкой.

«Если я однажды показал, что могу, теперь обязан всегда».

Поэтому человек может бессознательно избегать больших достижений.

Потому что они увеличивают давление.

Это особенно заметно у людей, которые привыкли быть «талантливыми».

Талантливому ребёнку часто легко получить хорошие результаты.

Но когда появляются сложные задачи, возникает неожиданность: «Я больше не могу сделать идеально с первого раза».

И тогда он может решить: «Наверное, я больше не талантлив».

Вместо того чтобы подумать: «Теперь мне нужно учиться».

Так перфекционизм может блокировать развитие.

Потому что развитие требует периода некомпетентности.

Нужно научиться быть учеником.

А ученик имеет право не знать.

Перфекционисту трудно просить помощи.

Потому что просьба звучит как признание: «Я не справляюсь».

Поэтому он пытается сделать всё сам.

И постепенно перегружается.

Другие люди могут даже не понимать, что ему нужна помощь.

Потому что он сам её не просит.

Потом он злится: «Почему никто не помогает?»

Но окружающие не всегда умеют читать мысли.

Иногда зрелость начинается с очень простого: «Мне нужна помощь».

Эта фраза может быть страшнее любой сложной задачи.

Потому что она разрушает образ всемогущества.

Но вместе с тем она возвращает связь.

Человек не создан для того, чтобы справляться со всем один.

Мы живём в отношениях.

Работаем в командах.

Воспитываем детей вместе.

Опираемся на друзей.

Обращаемся к специалистам.

Просим совета.

Это не дефект.



Это человеческая природа.

Перфекционист может думать: «Если я попрошу, меня будут меньше уважать».

Но иногда происходит обратное.

Когда человек честно говорит о границах, отношения становятся более реальными.

Не: «Я всегда справлюсь».

А: «Я хочу помочь, но мне сейчас трудно».

В такой фразе гораздо больше зрелости, чем в героическом молчании.

Перфекционизм часто связан с невозможностью делегировать.

«Другой сделает хуже».

Возможно.

Но если каждый процесс должен проходить только через вас, вы становитесь узким местом системы.

Кроме того, другие никогда не научатся, если им никогда не дают возможности сделать.

Человек говорит: «Проще сделать самому».

И это может быть правдой сегодня.

Но завтра вы снова сделаете сами.

И послезавтра.

Через год все будут зависеть от вас.

А вы будете говорить: «Почему я один всё делаю?»

Иногда за невозможностью делегировать стоит не только требовательность.

Стоит недоверие.

«Если я не контролирую, всё пойдёт плохо».

А за недоверием может быть страх.

«Если всё пойдёт плохо, виноват буду я».

И мы снова приходим к ответственности, превращённой  
в тотальный контроль.

Перфекционизм может проникать даже в отдых.

Человек выбирает отпуск.

Но и отпуск должен быть идеальным.

Он ищет лучший отель.

Лучший маршрут.

Лучшие рестораны.

Лучшие фотографии.

Лучшие впечатления.

В итоге возвращается уставшим.

Потому что даже отдых превратился в проект.

Или человек говорит: «Сегодня я буду отдыхать правильно».

Он ставит приложение.

Планирует медитацию.

Занимается спортом.

Читает полезную книгу.

Изучает техники расслабления.

Всё прекрасно.

Но если вечером он оценивает себя: «Я плохо отдохнул»,  
перфекционизм снова победил.

Отдых не всегда должен быть полезным.

Иногда он может быть бессмысленным.

И в этом есть его особая ценность.

Человек может полчаса смотреть в окно.

Не узнать ничего нового.

Не стать лучше.

Не заработать.

Не улучшить здоровье.

Просто смотреть.

И если внутренний голос спросит: «Что ты сейчас производишь?»

Можно ответить: «Ничего».

Для перфекциониста это может быть почти терапевтическим опытом.

Потому что впервые ничего не нужно оправдывать.

Конечно, невозможно одним решением выключить внутреннего критика.

Он формировался годами.

И если человек привык жить под его контролем, тишина может сначала казаться опасной.

Внутренний критик может стать громче.

«Ты расслабился».

«Ты ленишься».

«Ты теряешь время».

«Посмотри, сколько ещё можно сделать».

Не нужно с ним бороться.

Можно начать отвечать иначе.

«Я слышу тебя».

«Ты хочешь, чтобы я был в безопасности».

«Но сейчас мне нужен отдых».

Это уже другая внутренняя позиция.

Не война с собой.

А отношение к себе как к живому человеку.

Можно представить, что внутри есть несколько голосов.

Один говорит: «Надо».

Другой: «Я устал».

Третий: «Что подумают люди?»

Четвёртый: «Мне страшно».

Пятый: «Я хочу остановиться».

И задача не в том, чтобы уничтожить один из голосов.

Задача — научиться слушать их и выбирать.

Внутренний перфекционист не обязательно враг.

Когда-то он, возможно, пытался помочь.

Он научился контролировать, чтобы защитить вас от кри-  
тики.

Научился стараться, чтобы получать одобрение.

Научился быть лучшим, чтобы чувствовать себя ценным.

Он мог возникнуть как стратегия выживания.

Поэтому бессмысленно ненавидеть его.

Лучше понять: «От чего ты меня защищаешь?»

Иногда ответ: «От стыда».

И тогда за требованием «сделай идеально» скрывается: «Я

не хочу снова почувствовать себя ничтожным».

Если увидеть это, становится возможной настоящая работа.

Не с продуктивностью.

С раной.

Многие люди пытаются бороться с перфекционизмом, просто снижая требования.

Но если внутри остаётся страх отвержения, снижение требований вызывает тревогу.

Человек думает: «Я должен всё равно быть идеальным, иначе меня перестанут любить».

Поэтому важно не только разрешить себе делать хуже.

Важно убедиться, что человеческая ценность не зависит от безупречного результата.

Это может быть очень глубоким процессом.

Потому что некоторые люди никогда не чувствовали себя любимыми просто за то, что они есть.

И тогда предложение: «Ты ценен независимо от достижений»

может сначала звучать красиво, но неубедительно.

Ему нужно не просто поверить в эту фразу.

Ему нужно постепенно прожить её.

В отношениях. В отдыхе. В ошибках. В отказах. В несовершенстве.

Можно начать с маленьких экспериментов.

Сделать что-то достаточно хорошо и не улучшать.

Отправить письмо после одной проверки.

Оставить небольшую бытовую задачу на завтра.

Не исправлять каждую мелочь.

Позволить кому-то сделать работу по-своему.

Признать: «Я не знаю».

Попросить помощи.

Сказать: «Я ошибся».

И заметить: мир не рухнул.

Эти маленькие переживания становятся новым опытом.

Мозг учится:

«Несовершенство переносимо».

«Ошибка не означает катастрофу».

«Другие не обязательно отвергают меня».

«Я могу не контролировать всё».

«Я могу остановиться».

Постепенно идеал перестаёт быть единственным способом чувствовать безопасность.

Очень важно научиться отличать качество от безупречности.

Качественная работа имеет критерии.

Она должна быть точной.

Безопасной.

Понятной.

Функциональной.

А безупречность часто не имеет конца.

Можно улучшать бесконечно.

Поэтому вопрос: «Можно ли сделать лучше?»

почти всегда имеет ответ: «Да».

Гораздо полезнее спросить: «Нужно ли делать лучше?»

Это один из главных вопросов против перфекционизма.

Не всё, что можно улучшить, нужно улучшать.

Не каждая ошибка требует исправления.

Не каждое несовершенство имеет значение.

Не каждый недостаток требует вашего внимания.

Представьте фотографию.

Можно потратить ещё три часа на обработку.

Цвет станет чуть точнее.

Тени чуть мягче.

Резкость чуть лучше.

Но человек, который смотрит на фотографию, возможно, даже не заметит разницы.

Тогда возникает вопрос: «Для кого я это делаю?»

Если ответ: «Для внутреннего инспектора»,

возможно, пора остановиться.

Перфекционизм часто расходует огромное количество энергии на различия, которые никому не нужны.

И эта энергия могла бы быть направлена на жизнь.

На близость. На творчество. На сон. На игру. На любопытство. На любовь.

В этом смысле перфекционизм — не просто проблема качества.

Это проблема распределения жизненной энергии.

Сколько сил вы тратите на то, чтобы исправить то, что уже достаточно хорошо?

Сколько времени уходит на пережёвывание старых ошибок?

Сколько часов вы проводите в сравнении?

Сколько возможностей не используете, потому что боитесь сделать неидеально?

Сколько радости откладываете до момента, когда «всё будет в порядке»?

И вдруг становится видно: перфекционизм забирает не только силы.

Он забирает жизнь.

Потому что жизнь не бывает идеально подготовлена.

Первый поцелуй неловкий.

Первое свидание может быть странным.

Первый рабочий день тревожным.

Первый ребёнок пугающим.

Первый бизнес хаотичным.

Первая книга несовершенной.

Первое решение ошибочным.

Но если ждать идеального момента, можно прожить жизнь в подготовке.

Перфекционист любит подготовку.

«Когда я буду готов».

Но готовность часто приходит после действия, а не до него.



Мы учимся плавать не на берегу.

Мы учимся разговаривать, разговаривая.

Учимся любить, вступая в отношения.

Учимся руководить, руководя.

Учимся жить, живя.

Невозможно сначала стать совершенным, а потом начать.

Поэтому один из способов ослабить перфекционизм — заменить вопрос: «Как сделать идеально?»

на: «Как сделать достаточно хорошо, чтобы начать?»

Начать.

Это слово может быть очень важным.

Потому что перфекционизм часто держит человека в состоянии вечной подготовки.

А действие приносит реальную информацию.

Написал первую страницу — увидел, что работает.

Сделал первый звонок — понял, чего боишься.

Провёл первую встречу — увидел, что нужно улучшить.

Попросил о помощи — обнаружил, что мир не рухнул.

Сказал «нет» — увидел, что отношения пережили отказ.

Лёг спать раньше — понял, что завтра действительно легче.

Реальный опыт сильнее теоретического страха.

Перфекционист живёт в воображаемых катастрофах.

«Если я ошибусь, всё будет плохо».

Действие показывает: «Нет. Было неприятно. Но я справился».

И это очень важный опыт.

Иногда человеку нужно не убеждать себя: «Я не должен быть идеальным».

А прожить несколько ситуаций, в которых он не был идеальным и остался в порядке.

Это гораздо убедительнее.

Есть ещё один аспект перфекционизма, о котором редко говорят.

Он может делать человека нетерпимым к другим.

Если я предъявляю к себе невозможные требования, мне трудно понять, почему другие не соответствуют им.

«Я же смог».

«Почему он не может?»

«Я же всегда прихожу вовремя».

«Почему она не может?»

«Я же справляюсь».

«Почему он жалуется?»

И человек становится требовательным не только к себе, но и к близким.

Иногда его раздражает чужой отдых.

«У меня нет времени, а он лежит».

Его раздражает чужая медлительность.

«Почему нельзя сделать нормально?»

Его раздражает чужая ошибка.

«Как можно было не подумать?»

Но человек не замечает: он пытается заставить других

жить по правилам, которые сам себе навязал.

Это может разрушать отношения.

Потому что рядом с человеком, который постоянно оценивает, трудно расслабиться.

Партнёр начинает бояться ошибки.

Ребёнок начинает бояться оценки.

Сотрудник начинает скрывать проблемы.

И получается то же самое, от чего сам перфекционист страдает.

Страх несовершенства.

Поэтому исцеление перфекционизма меняет не только отношение к себе.

Оно меняет отношение к другим.

Если я разрешаю себе ошибаться, мне легче разрешить ошибаться тебе.

Если я принимаю свою усталость, мне легче принимать твою.

Если я перестаю требовать идеальности от себя, мне меньше хочется требовать её от близких.

И отношения становятся теплее.

Потому что близость невозможна без несовершенства.

Человек должен иметь возможность быть уставшим.

Неидеальным.

Неуверенным.

Иногда раздражённым.

Иногда молчаливым.

Иногда ошибающимся.

Если рядом можно быть только идеальным, это не близость.

Это экзамен.

И здесь мы снова встречаемся с выгоранием.

Человек может выгореть не только от количества работы.

Он может выгореть от необходимости постоянно соответствовать образу.

Образу идеального специалиста.

Идеального родителя.

Идеального партнёра.

Идеального друга.

Идеального человека.

Поддерживать образ труднее, чем просто жить.

Потому что реальность всё время пытается его разрушить.

Усталость становится особенно сильной, когда человек должен одновременно испытывать эмоцию и скрывать её.

«Я устал, но не должен показывать».

«Я злюсь, но должен быть спокойным».

«Мне страшно, но нужно выглядеть уверенно».

«Я не знаю, но должен казаться компетентным».

Это огромная нагрузка.

Поэтому иногда путь из выгорания начинается не с уменьшения количества задач.

А с отказа от необходимости выглядеть идеальным перед другими.

Можно сказать:

«Я не знаю». «Мне нужно время». «Я устал». «Я ошибся». «Мне неприятно». «Я не согласен». «Мне нужна помощь».

Эти фразы возвращают человеку человеческое лицо.

Перфекционист может бояться, что если он покажет слабость, его перестанут уважать.

Но уважение, которое существует только при условии безупречности, очень хрупкое.

Настоящая близость выдерживает несовершенство.

Настоящая команда выдерживает просьбу о помощи.

Настоящее лидерство выдерживает признание ошибки.

Настоящая зрелость выдерживает слова: «Я не могу».

Иногда человеку приходится буквально учиться произносить их вслух.

«Я не могу».

Не: «Я постараюсь».

Не: «Наверное, будет трудно».

Не: «Если очень надо, я попробую».

А: «Я не могу взять это сейчас».

Для некоторых людей это огромный шаг.

И после него почти всегда появляется тревога.

«Что они теперь думают?»

Вот здесь важно не спешить возвращаться назад.

Тревога не означает, что граница была неправильной.

Иногда тревога означает, что вы сделали что-то невыносимое.

Если человек двадцать лет всем угождал, первое «нет» будет ощущаться почти как преступление.

Но это не преступление.

Это новое поведение.

А новое поведение сначала вызывает дискомфорт.

Психологическое восстановление — это не отсутствие дискомфорта.

Это способность выдерживать полезный дискомфорт.

Например:

дискомфорт от отказа.

дискомфорт от ошибки.

дискомфорт от просьбы о помощи.

дискомфорт от несовершенства.

дискомфорт от чужого недовольства.

дискомфорт от паузы.

дискомфорт от отдыха.

И постепенно нервная система учится: «Я могу выдержать это».

Так формируется новая внутренняя опора.

Не: «Я всегда идеален».

А: «Даже если я ошибусь, я справлюсь».

Не: «Все должны мной довольны».

А: «Некоторые люди могут быть недовольны, и это переживаемо».

Не: «Я должен контролировать всё».

А: «Я могу контролировать свою часть».

Не: «Я обязан быть сильным».

А: «Я могу быть сильным и просить помощи».

Это гораздо более прочная форма самооценки.

Потому что она не зависит от безошибочности.

Перфекционист хочет гарантии.

«Если я сделаю всё правильно, ничего плохого не произойдёт».

Но такой гарантии не существует.

Можно сделать всё правильно и всё равно столкнуться с отказом.

Можно быть прекрасным сотрудником и потерять работу.

Можно быть заботливым партнёром и пережить расставание.

Можно воспитывать ребёнка с любовью и всё равно столкнуться с его бунтом.

Можно тщательно подготовиться и проиграть.

Жизнь не подписывает контракт с перфекционистом.

Поэтому настоящая устойчивость не в том, чтобы исключать ошибки.

Она в том, чтобы знать: «Я смогу пережить несовершенный результат».

Это гораздо более зрелая форма безопасности.

Когда человек перестаёт требовать невозможного, у него неожиданно появляется энергия.

Потому что больше не нужно постоянно держать себя в напряжении.

Он делает работу.

Заканчивает.

Проверяет разумно.

Отправляет.

И идёт дальше.

Он может ошибиться.

Исправить.

И не проводить остаток вечера в самоуничтожении.

Это освобождает огромное количество психической энергии.

И эту энергию можно направить туда, где она действительно нужна.

На жизнь. На людей. На творчество. На тело. На сон. На любопытство. На любовь.

Возможно, именно здесь перфекционист впервые обнаруживает странную вещь.

Когда он перестаёт так сильно давить на себя, он не становится хуже.

Он становится живее.

Он больше смеётся.

Больше замечает.

Больше чувствует.

Легче разговаривает.

Меньше боится.

Чаще пробует новое.

И иногда работает даже лучше.



Потому что перестаёт тратить половину энергии на страхи  
ошибки.

Творчество особенно страдает от перфекционизма.

Потому что творчество требует свободы.

А внутренний критик приходит слишком рано.

«Это глупо».

«Это уже кто-то делал».

«Недостаточно оригинально».

«Кому это нужно?»

И идея умирает ещё до того, как успела стать чем-то.

Поэтому творческому человеку иногда нужно сначала со-  
здать пространство, где можно быть плохим.

Написать плохой текст.

Нарисовать плохой рисунок.

Сыграть плохо.

Сделать черновик.

Не показывать.

Не оценивать.

Просто дать материалу появиться.

Только потом включается редактор.

Не наоборот.

Сначала создание.

Потом оценка.

Перфекционист часто пытается делать это одновременно.

Именно поэтому процесс становится мучительным.

То же самое происходит в жизни.

Нельзя одновременно жить и постоянно оценивать качество собственной жизни.

Если во время разговора вы думаете: «Хорошо ли я сейчас выгляжу?»

вы уже не полностью в разговоре.

Если во время отдыха думаете: «Правильно ли я отдыхаю?»

вы уже не отдыхаете.

Если во время свидания думаете: «Понравился ли я ей?»

вы меньше замечаете, нравится ли она вам.

Если во время работы думаете: «Достаточно ли хорошо я работаю?»

часть внимания уже ушла к внутреннему судье.

Перфекционизм отнимает присутствие.

А присутствие — одна из основ живой жизни.

Поэтому иногда нужно позволить себе не оценивать.

Просто быть.

Просто разговаривать.

Просто идти.

Просто есть.

Просто смеяться.

Просто любить.

И в какой-то момент человек может заметить: «Я давно не спрашивал себя, насколько хорошо я живу».

Он спрашивал: «Насколько хорошо я справляюсь?»

Это разные вопросы.

Можно прекрасно справляться с жизнью и плохо её проживать.

Можно быть очень эффективным и очень несчастным.

Можно выполнять все обязательства и постепенно исчезать из собственной жизни.

И именно поэтому перфекционизм так важен в разговоре о выгорании.

Он заставляет человека продолжать даже тогда, когда цена уже слишком высока.

Внутренний голос говорит: «Ещё немного».

Но теперь человек может спросить: «А зачем?»

«Чтобы закончить».

«А потом?»

«Потом будет следующая задача».

«А когда я буду отдыхать?»

Пауза.

И иногда ответа нет.

Вот эта пауза может быть началом изменений.

Потому что человек впервые замечает: он не живёт.

Он обслуживает бесконечный список требований.

И если он продолжит, список никогда не закончится.

Тогда появляется другой принцип: не всё важное должно быть сделано сегодня.

Более того: не всё важное вообще должно быть сделано вами.

И ещё: не всё, что можно сделать, нужно делать.

Это может звучать очень просто.

Но если прожить эти три фразы, они способны изменить целую жизнь.

Не всё важное сегодня.

Значит, можно остановиться.

Не всё важное мной.

Значит, можно делегировать.

Не всё возможное нужно.

Значит, можно выбирать.

Выбор — противоположность перфекционистской гонке.

Потому что гонка говорит: «Всё».

А выбор говорит: «Вот это».

И иногда здоровая жизнь — это не жизнь, где вы успеваете всё.

Это жизнь, где вы понимаете, чего делать не будете.

Перфекционист боится упущенных возможностей.

Но невозможно выбрать всё.

Каждое «да» означает десятки «нет».

Если вы выбрали семью, вы отказались от части карьерных возможностей.

Если выбрали карьеру, вы отказались от части свободного времени.

Если выбрали отдых, вы отказались от части работы.

Если выбрали один проект, вы не сделали другой.

Нельзя прожить все жизни одновременно.

И зрелость состоит не в том, чтобы не упустить ничего.

Она в том, чтобы принять цену своего выбора.

Это трудно.

Но освобождает.

Возможно, поэтому настоящий выход из перфекционизма

— не в том, чтобы перестать хотеть лучшего.

А в том, чтобы перестать требовать от жизни невозможного.

Невозможно быть лучшим во всём.

Невозможно всем нравиться.

Невозможно никогда не ошибаться.

Невозможно всегда быть спокойным.

Невозможно всегда быть продуктивным.

Невозможно никогда не уставать.

Невозможно контролировать всё.

Невозможно прожить жизнь без потерь.

И это не трагедия.

Это человеческое условие.

Мы страдаем, когда требуем от реальности того, чего она дать не может.

Перфекционизм — один из способов предъявлять к себе требования, которые сама жизнь не предъявляет.

Жизнь не говорит: «Ты должен быть безошибочным».

Она просто происходит.

Ребёнок не думает: «Сегодня я был достаточно продуктивен».

Он живёт. Игрет. Любопытствует. Падает. Встаёт. Сме-

ётся. Плачет. Забывает. Начинает снова.

Возможно, взрослому человеку иногда полезно вспомнить эту способность.

Не стать ребёнком.

А вернуть себе часть живого отношения к миру.

Когда что-то не получилось: «Попробуем ещё».

Когда устал: «Отдохнём».

Когда ошибся: «Исправим».

Когда не знаешь: «Узнаем».

Когда страшно: «Пойдём маленьким шагом».

Когда не хочется: «Послушаем, почему».

Когда невозможно: «Признаем это».

В этом нет слабости.

Это зрелая форма внутренней поддержки.

И постепенно внутренний перфекционист может перестать быть судьёй.

Он может стать советником.

Вместо: «Это недостаточно хорошо».

Он говорит: «Вот что можно улучшить».

Вместо: «Ты всё испортил».

Он говорит: «Давай посмотрим, что произошло».

Вместо: «Ты не имеешь права отдыхать».

Он говорит: «Ты много сделал. Теперь восстановись».

Вместо: «Другие лучше».

Он говорит: «Посмотри на свой путь».

Это не превращение критика в сладкий голос, который го-

ворит: «Ты прекрасен независимо от всего».

Иногда человеку действительно нужно услышать: «Здесь ты ошибся».

Но теперь это звучит не как приговор.

А как заботливая честность.

«Ты ошибся».

И всё.

Не: «Ты ничтожество».

«Ты сделал недостаточно».

И дальше: «Давай решим, что важно сделать завтра».

Не: «Ты всегда всё портишь».

Вот где заканчивается самонаказание и начинается ответственность.

Перфекционизм внутри нас не исчезает навсегда.

Возможно, он будет возвращаться.

В периоды стресса.

В моменты неопределённости.

Когда появляется новый проект.

Когда мы чувствуем угрозу.

Когда хочется доказать свою ценность.

Но теперь можно его узнавать.

По фразе: «Я должен сделать идеально».

По невозможности остановиться.

По страху делегировать.

По постоянному сравнению.

По чувству вины за отдых.

По невозможности признать усталость.

По бесконечной проверке.

По мысли: «Если я не справлюсь, всё рухнет».

И тогда можно сделать паузу.

Не обязательно сразу менять всю жизнь.

Можно просто спросить:

«Что сейчас происходит со мной?»

«Я действительно хочу сделать это идеально?»

«Или я боюсь последствий несовершенства?»

«Какова реальная цена ошибки?»

«Насколько важен этот недостаток?»

«Что будет достаточно хорошо?»

«Что произойдёт, если я остановлюсь сейчас?»

«Могу ли я позволить другому человеку сделать это по-своему?»

«Могу ли я быть обычным сегодня?»

Иногда последний вопрос вызывает слёзы.

Потому что за ним стоит огромное количество усталости.

Человек наконец признаёт: «Я не хочу всё время быть сильным».

И это может быть не поражением.

Это может быть началом возвращения к себе.

Возможно, вы всю жизнь пытались стать человеком, которого невозможно критиковать.

Но такого человека не существует.

Всегда найдётся кто-то, кому вы не понравитесь.



Всегда найдётся ошибка.

Всегда найдётся лучший.

Всегда найдётся недовольный.

Всегда будет что улучшить.

Если построить самооценку на невозможности критики, она никогда не станет устойчивой.

Гораздо надёжнее построить её на другом: «Я могу быть несовершенным и всё равно уважать себя».

Это не означает нравиться себе каждую минуту.

Самоуважение не требует постоянного восхищения собой.

Оно требует не превращать собственные ошибки в повод для уничтожения.

Можно быть недовольным собой и всё равно относиться к себе по-человечески.

Можно хотеть измениться и не ненавидеть нынешнего себя.

Можно признавать недостатки и не делать из них приговор.

И тогда появляется пространство для настоящего роста.

Потому что рост из ненависти бесконечен.

Всегда нужно бежать от того, кем ты являешься.

А рост из уважения другой.

«Я уже ценен.

И именно поэтому хочу о себе позаботиться.

Хочу учиться.

Хочу становиться лучше.

Не чтобы заслужить право существовать.

А потому что мне интересна моя жизнь».

Это принципиальная перемена.

Человек, который работает из страха, спрашивает: «Как мне не ошибиться?»

Человек, который развивается из интереса, спрашивает: «Что я могу узнать?»

Первый зажат.

Второй живой.

И, возможно, выход из выгорания начинается именно там, где мы перестаём требовать от себя быть машинами.

Мы можем быть ограниченными.

Уставшими.

Неидеальными.

Иногда медленными.

Иногда растерянными.

Иногда очень сильными.

Иногда совсем не сильными.

И всё это может помещаться в одном человеке.

В конце концов, человек не обязан быть лучшей версией себя каждую минуту.

Иногда он просто должен быть собой.

Иногда ему нужно сделать великолепно.

Иногда — достаточно хорошо.

Иногда — отложить.

Иногда — попросить помощи.

Иногда — сказать «нет».

Иногда — признать ошибку.

Иногда — ничего не делать.

И если внутренний перфекционист снова спросит:

«Но разве этого достаточно?»

можно впервые не начинать доказывать.

Можно просто ответить: «Да. На сегодня — достаточно».

И закрыть дверь.

Не потому, что работа закончена.

Не потому, что мир стал безопасным.

Не потому, что все задачи выполнены.

А потому, что человек наконец понял одну простую вещь:  
его жизнь не должна быть экзаменом, который он обязан сда-  
вать каждый день.

# Глава 11. Зависимость от собственной полезности

Есть люди, которые не умеют просто быть.

Им необходимо быть нужными.

Не иногда.

Не только тогда, когда это действительно необходимо.

Почти всегда.

Они помогают, решают, организуют, спасают, советуют, подхватывают, напоминают, договариваются, выслушивают, исправляют, объясняют, поддерживают. Они знают, кому позвонить, где найти нужного специалиста, как решить проблему, что купить, кому написать и что сказать. Если в комнате возникает напряжение, они первыми пытаются его снять. Если кто-то растерян, они предлагают решение. Если появляется работа, они берутся за неё. Если кто-то устал, они говорят: «Давай я».

И постепенно происходит почти незаметная вещь.

Человек перестаёт различать: «Я хочу помочь» и «Я должен быть полезным».

На поверхности эти две фразы похожи.

Но внутри между ними огромная разница.

Первая оставляет свободу.

Вторая создаёт зависимость.

Человек, который помогает по собственному выбору, мо-

жет сказать «нет».

Человек, который зависит от собственной полезности, почти не может.

Потому что его отказ переживается не как отказ от задачи, а как отказ от собственной ценности.

Он не просто думает: «Я не помог».

Он чувствует: «Я оказался ненужным».

И это уже совсем другая боль.

Возможно, именно поэтому такие люди часто выглядят незаменимыми.

Они постоянно заняты.

Постоянно кому-то нужны.

Постоянно что-то решают.

И окружающие могут искренне восхищаться ими:

«На него всегда можно положиться».

«Она никогда не бросит».

«Он всё разрулит».

«Если что-то случится, звони ему».

«Она у нас самая ответственная».

Эти слова кажутся наградой.

И часто действительно являются наградой.

Но иногда за ними скрывается ловушка.

Потому что человек постепенно начинает зависеть от роли того, на кого все рассчитывают.

Он привыкает быть сильным.

Привыкает быть решающим.

Привыкает быть тем, кто приходит на помощь.

Привыкает чувствовать свою значимость через чужую потребность в нём.

И тогда чужая самостоятельность неожиданно становится угрозой.

Если все справляются сами, кто я?

Если никто не просит совета, нужен ли я?

Если дети выросли и больше не нуждаются во мне так, как раньше, кто я теперь?

Если на работе появилась команда, которая способна работать без меня, зачем я здесь?

Если партнёр счастлив без постоянной поддержки, действительно ли я ему нужен?

Если друзья больше не звонят с проблемами, осталась ли между нами связь?

Эти вопросы редко произносятся вслух.

Но они могут жить внутри человека годами.

Есть особый вид усталости, который возникает не от того, что человек слишком много делает.

Он возникает от ощущения, что перестать делать нельзя.

Ты можешь физически остановиться.

Но внутри продолжает работать двигатель.

«Кому я ещё нужен?»

«Что я могу сделать?»

«Кому сейчас нужна помощь?»

«Что я упустил?»

«Может быть, я должен написать?»

«Может быть, стоит проверить?»

«Может быть, они ждут, что я сам догадаюсь?»

Человек ложится в кровать.

Тело неподвижно.

Но психика продолжает искать работу.

Потому что бездействие воспринимается как потеря значения.

Иногда такой человек говорит: «Я просто люблю помогать людям».

И, возможно, это правда.

Есть люди с сильной эмпатией.

Есть люди, которым действительно приносит радость забота.

Есть люди, для которых служение другим является важной ценностью.

Само по себе это прекрасно.

Проблема начинается не тогда, когда человек полезен.

Проблема начинается тогда, когда полезность становится единственным способом чувствовать себя ценным.

Тогда помощь перестаёт быть свободным проявлением любви.

Она становится валютой.

Я помогаю тебе — ты нуждаешься во мне.

Ты нуждаешься во мне — значит, я важен.

Я важен — значит, я в безопасности.

Это может происходить совершенно бессознательно.

Человек не сидит с калькулятором и не подсчитывает:

«Сегодня я сделал для семьи семь полезных вещей, значит, имею право на любовь».

Но эмоциональная система может работать именно так.

Иногда человек впервые узнаёт об этом не тогда, когда помогает, а тогда, когда ему самому нужна помощь.

Он заболел.

Устал.

Потерял работу.

Переживает кризис.

Не знает, что делать.

И вдруг обнаруживает, что принимать помощь невероятно трудно.

Когда ему говорят:

— Оставь это, я сделаю.

Он отвечает:

— Нет, я сам.

Когда предлагают:

— Давай я побуду рядом.

Он говорит:

— Не нужно.

Когда спрашивают:

— Что тебе сейчас нужно?

Он не знает, что ответить.

Потому что годами он был человеком, который знает, что



нужно другим.

А вот собственные потребности остались где-то далеко.  
Так возникает странная асимметрия.

Человек умеет заботиться о других, но не умеет заботиться о себе.

Он замечает, что коллега устал.

Но не замечает собственной усталости.

Он помнит день рождения друга.

Но забывает записаться к врачу.

Он знает, что ребёнку нужно время.

Но считает собственное время пустяком.

Он может час разговаривать с близким человеком о его страхах.

Но на вопрос:

— А чего боишься ты?

отвечает:

— Ничего.

И это «ничего» иногда означает не отсутствие страха.

А отсутствие контакта с собой.

Человек, который постоянно полезен другим, постепенно может стать незнакомцем самому себе.

Он знает свои функции.

Но не знает своих желаний.

Знает обязанности.

Но не знает удовольствий.

Знает, кому он нужен.

Но не знает, чего хочет сам.

Это особенно часто происходит в периоды высокой нагрузки.

Сначала человек берёт на себя дополнительную ответственность.

Потом ещё одну.

Потом кто-то обращается за помощью.

Он помогает.

Другой человек замечает: «На него можно положиться».

И обращается снова.

Потом ещё кто-то.

Роль закрепляется.

Человек становится тем, кто «всегда выручает».

А затем возникает проблема.

Если однажды он скажет: «Я не могу»,  
он боится потерять не только одобрение.

Он боится потерять образ себя.

«Я же всегда помогал».

«На меня рассчитывают».

«Что они подумают?»

«Если я сейчас откажусь, я подведу».

«Нельзя же бросать людей».

И человек снова соглашается. Даже если внутри уже нет сил. Так формируется замкнутый круг.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.