

Мако́то Акико



Сердце на износ

СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ

18+

Макото Акико

Сердце на износ

«Автор»

2026

Макото Акико

Сердце на износ / Макото Акико — «Автор», 2026

Её мысли были затуманены им, а сердце работало на износ — будто каждый удар отсчитывал последние секунды счастья. Она верила, что время бесконечно, и потому не боялась тратить себя без остатка. Ради любви она была готова на всё: переступить через гордость, разорвать старые связи, рискнуть будущим. Но судьба любит играть с теми, кто слишком сильно надеется. Один неверный шаг, одна скрытая правда — и мир, который она так старательно выстраивала, рушится до основания. Её старания не просто оказались напрасными — они были растоптаны тем, кому она доверяла больше всех. Эта история о том, как любовь становится испытанием, а боль — дорогой к себе настоящей.

© Макото Акико, 2026

© Автор, 2026

Содержание

Глава 1	5
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Макото Акико

Сердце на износ

Глава 1

Ветер перемен

Воздух уже не хранил того обманчивого тепла, что ещё пару дней назад ласково касался кожи. Осень уверенно набирала обороты, и в этом было что-то безжалостное и одновременно честное: природа не спрашивала, готова ли она к переменам.

Листья желтели и опадали, будто сбрасывали старую, ненужную кожу, а птицы, сбиваясь в стаи, улетали в тёплые края — туда, где не нужно прятать крылья от ледяного ветра. И она смотрела на это тихое, неизбежное движение мира и чувствовала, как внутри зреет упрямое, почти отчаянное желание тоже сбросить с себя привычное, надоевшее, застывшее.

Предложение лежало в её сознании, как камень, который слишком долго держат в руке: тяжёлый, неудобный, но бросить страшно. В её возрасте, как твердило всё вокруг — и чужие голоса, и её собственные сомнения, — уже не меняют сферу деятельности, не начинают с нуля, не рискуют стабильностью ради призрачной мечты. Но именно эта «правильность» вдруг стала казаться самой большой ловушкой.

Она хотела перемен. Хотела преобразиться так же, как преображалась осень, сбрасывая зелёную наивность лета и примеряя на себя золото и медь, даже если за этим неизбежно придёт холод. Пусть будет холодно — лишь бы не стоять на месте, лишь бы почувствовать, что она всё ещё способна на что-то новое.

Мэри давно мечтала вырваться из тесного, душного кабинета, где время тянулось одинаково медленно, а воздух будто застыл от скуки и чужих ожиданий. Ей хотелось не просто сменить работу — ей хотелось дышать по-другому.

Её отдушиной стало ремесло, незаметно превратившееся в нечто большее, чем хобби. Около двух лет она в свободное время создавала свечи, мыло и декор для дома — и в каждом изделии жила частичка её самой. В этом тихом, кропотливом труде она находила то, чего не было в её основной работе: свободу выбирать, ошибаться, пробовать заново и радоваться даже самой маленькой удаче.

Когда появились первые заказы, она не сразу поверила. Стояла, смотрела на уведомление и чувствовала, как внутри всё сжимается от странного, почти пугающего счастья: кому-то действительно нравились её вещи, люди были готовы платить за них. Это было не просто признание — это был тихий голос, шепчущий: «Ты можешь. Это не зря». И именно в этот момент мечта перестала быть просто мечтой и стала чем-то большим.

С этой мыслью она шла к круглосуточному кафе неподалёку от дома — месту, которое давно стало для неё маленьким убежищем. Когда она переступила порог, на душе сразу стало теплее, будто кто-то тихо прикрыл за ней дверь от всего холодного и тревожного мира.

Уютный интерьер творил свою магию: тёмный деревянный пол мягко приглушал шаги, миниатюрные столики были накрыты клетчатыми скатертями, а свет лился из множества крошечных ламп — неяркий, золотистый, словно собранный по крупицам. Всё здесь будто возвращало её в детство, в те дни, когда любое беспокойство можно было прогнать чашкой какао и разговором с кем-то родным.

Воздух был густым от ароматов: терпкого кофе, горячего шоколада, запаха свежей выпечки и домашней еды. Эти запахи обволакивали, как старый плед, и напоминали, что где-то в мире есть уголки, где время течёт медленнее и бережнее.

Это кафе она любила и за шумные встречи с друзьями, когда можно было потряхнуть старинной и смеяться до слёз, и за тихие вечера наедине с собой, когда тишина не давила, а становилась союзницей. Сегодня ей хотелось именно этого — тихого, тёплого одиночества, в котором можно было бы спокойно подумать, не пряча свои сомнения и надежды за привычной маской.

Она заказала свой любимый капучино и кусочек тыквенного пирога с карамелью — идеальное осеннее сочетание, в котором было всё: тёплая сладость, пряная глубина и тот самый вкус сезона, будто вобравший в себя запах опавшей листвы и поздних яблок.

Устроившись на своём любимом месте — в углу у панорамного окна, на мягком диванчике, который служил ей тихой гаванью уже добрых пять лет, — она на мгновение просто выдохнула. Здесь время будто замедлялось, позволяя не спешить, не оправдываться, не быть «успешной», а просто быть.

С приходом осени окна украсили гирляндами, а оконную раму — сухоцветами: они стояли тихо, сдержанно, но добавляли пространству ту самую глубину, которая делает уют не мимолётным, а почти вечным. Свет гирлянд ложился на стекло золотистыми штрихами, и мир за окном становился чуть менее чужим.

Достав из сумки планшет, она открыла страницы с новыми техниками изготовления свечей и ароматических саше, начала искать необычные материалы для декора, отдушки с нотами осени — корицы, сухих трав, дымка, спелой груши. Это были не просто поиски ингредиентов: это был язык, на котором она училась говорить о своих желаниях.

А в наушниках тихо звучали любимые мелодии — те самые, что умели обнимать душу без слов. И в этом сплетении ароматов, света, музыки и планов рождалось тихое, но очень важное чувство: она собирает свою новую жизнь по маленьким, красивым деталям.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.