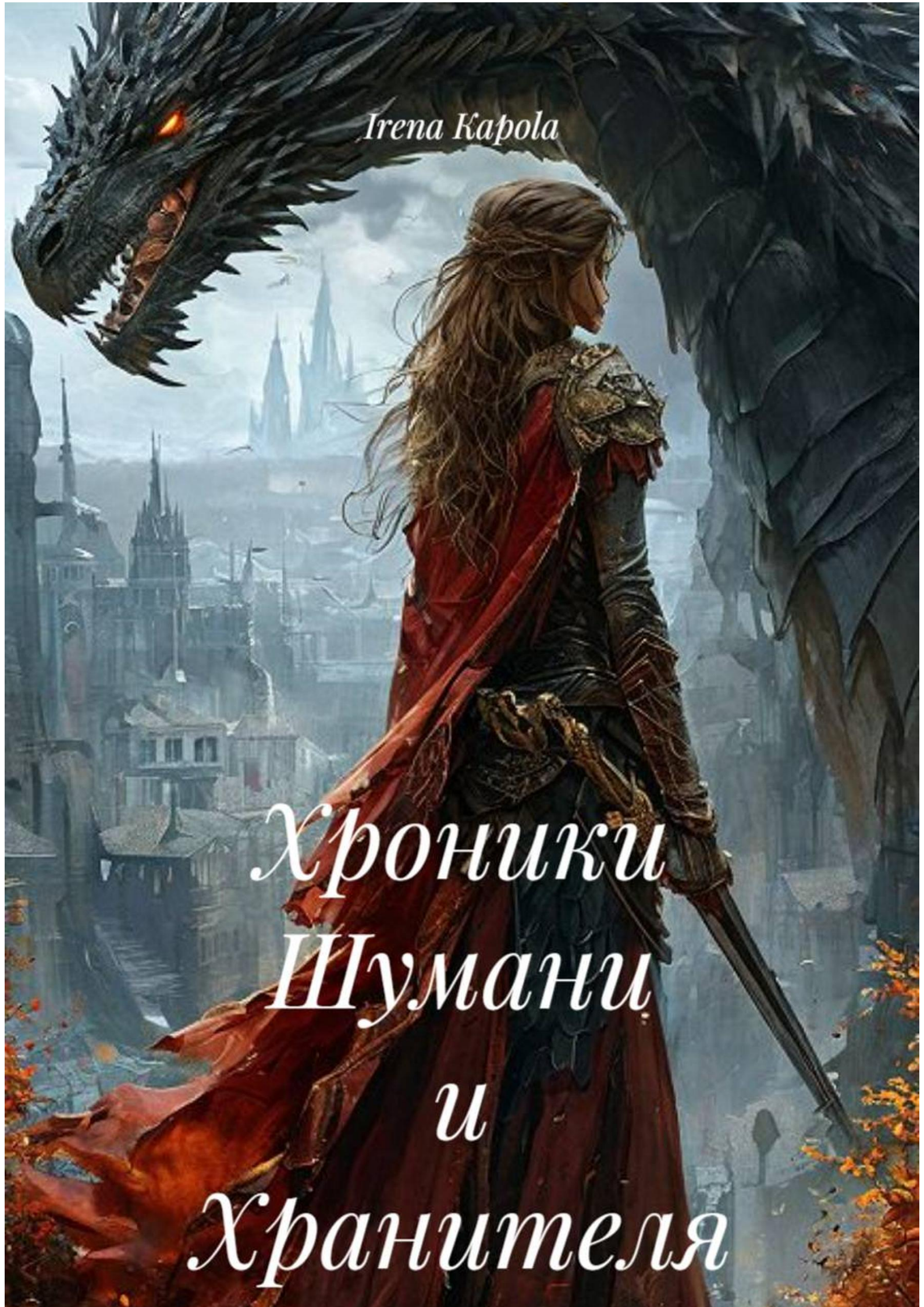


A detailed illustration of a female warrior with long, flowing brown hair, wearing a red cape and ornate armor. She is seen from the side, looking towards a massive, dark dragon with glowing orange eyes and sharp teeth. The dragon's head is in the upper left, and its body extends across the top. In the background, a misty, medieval-style city with many spires is visible. The overall tone is dramatic and epic.

Irena Kapola

*Хроники
Шумани
и
Хранителя*

Irena Kapola

Хроники Шумани и Хранителя

«Автор»

2026

Kapola I.

Хроники Шумани и Хранителя / I. Kapola — «Автор», 2026

Даяна — последняя наследница древнего рода Шумани, сбегавшая из оков подземного города ради свободы и истины. Александр — воин, избранный драконами, несущий в себе силу, способную как спасти, так и уничтожить. Их души связаны древним пророчеством и вещими снами, ведущими сквозь время и пространство. Пока они идут навстречу друг другу, мир погружается во тьму. Сестра драконицы, желающая смерти магии, посылает вслед героям безжалостных Теней, питающихся страхом и воспоминаниями. В руинах древнего храма судьбы пересекаются: огонь ведьмы и лед воина сливаются в единое пламя сопротивления. Это история о любви, сильнее смерти, о выборе между жертвой и победой, и о двух сердцах, которые должны стать одним, чтобы спасти мир от забвения. Путь только начался, но цена уже названа: чтобы победить древнее зло, им придется пройти через огонь, потерю и предательство. И лишь те, кто верит в чудо, увидят его конец.

© Kapola I., 2026

© Автор, 2026

Irena Karola

Хроники Шумани и Хранителя

Хроники Шумани и Хранителя

Пролог. Обещание

Тишина в спальне была густой, словно мед. За окном шумел ветер, но сюда, в уютную комнату на краю деревушки, он долетал лишь мягким шорохом листвы.

— Милая, иди спать, — голос Александра прозвучал низко, нарушая покой.

Он лежал на высокой дубовой кровати, укрытый золотистым покрывалом. Тени плясали на его лице, очерчивая резкие скулы и темные, как уголь, волосы. непослушная челка спадала на лоб, а взгляд черных глаз, устремленный на Даяну, был полнотой тепла, которого так не хватало в прошлом. Под тканью угадывались рельефы мышц, ритмично вздымавшиеся в такт дыханию.

Даяна стояла у окна, прислонившись лбом к холодному стеклу. Она всегда завораживалась этим зрелищем — спокойствием человека, который прошел через ад и выжил. Он был красив той суровой красотой, что рождается в битвах, но сейчас, в полумраке, он принадлежал только ей. Той, кого когда-то называли чужой.

Здесь, в этой деревушке, все были похожи друг на друга: смуглая кожа, темные волосы, крепкие тела. Даяна выделялась. Ее кожа казалась прозрачной, почти светящейся в лунном свете, волосы горели огнем даже в темноте, а веснушки на носу напоминали россыпь звезд. Она выглядела хрупкой, словно фарфоровая кукла, которую ветер может унести в поле. Но внутри нее кипела сила, закаленная потерями и болью.

— Даяна? — Александр повторил мягче, выводя ее из оцепенения.

— Да, уже иду. Задумалась, — она улыбнулась и бесшумно, словно кошка, подошла к кровати. Присела на край, коснулась губами его плеча. Кожа под ее поцелуем дрогнула. — Мне бы хотелось отпраздновать День Освобождения вместе с тобой. Может, отправишься в путь чуть позднее?

Александр покачал головой, его ладонь накрыла ее живот. Он еще не округлился, но жизнь внутри уже теплилась, пульсируя в унисон с их сердцами.

— Прости, милая. Я не могу остаться. Но я обещаю: я вернусь. К тебе. К нашему ребенку.

Он говорил тихо, но в каждом слове была клятва, крепче стали. Этому ребенку было суждено стать тем, о ком шептались пророки. Спасителем. Но сейчас, в этой тишине, он был просто их сыном.

— Я знаю, — прошептала она. — Я буду ждать.

Глава 1. Ведьма в бегах

Лес встретил ее холодом и запахом прелой листвы. Даяна бежала, не разбирая дороги. Ветки хлестали по лицу, оставляя тонкие царапины, но она не чувствовала боли. В ушах стоял только гул крови и отдаленные крики погони.

— Смотрите внимательнее! Она где-то здесь! — командовал голос впереди. — Нельзя упустить ведьму!

Генерал шел по следу словно ищейка. Высокий, с рыжими выющимися волосами и глазами цвета весенней травы, он служил королю всю жизнь. Когда-то он был грязным мальчишкой на кухне, мечтающим о миске супа, а теперь командовал отрядом, от которого дрожали леса. Но сейчас в его душе не было triumph, только холодный расчет. Если он не вернет дочь короля, плаха станет его ложем.

— Генерал! Мы нашли обрывок платья! — крикнул один из солдат, держа в руках клочок ткани, испачканной грязью и кровью.

Генерал резко обернулся.

— Тогда почему ты стоишь? Иди! Пока она не ушла далеко!

Даяна слышала их. Они были близко. Слишком близко. Три дня она не спала, питалась лишь ягодами и надеждой. Ее силы были на исходе. Впереди показалось ущелье — узкая щель в скале, скрытая густым кустарником. Туда не пролезет взрослый мужчина в доспехах.

Она ринулась к расщелине. Камни царапали бока, земля была сырой и холодной. Проскользнув внутрь, она затаила дыхание. Мимо пробежали сапоги, послышались грубые голоса, лай собак. Ищейки прошли мимо.

Когда шум стих, Даяна выдохнула. В ущелье было темно, пахло сыростью и древним камнем. Она присела на выступ, дрожащими руками доставая остатки хлеба из сумки. Ей нужно было добраться до Винланда. Туда, где родилась ее мать. Там, говорили, магия не была преступлением. Там люди не сжигали ведьм на кострах.

Воспоминания нахлынули волной. Мать... Тера. Ее рыжие волосы, зеленые глаза, полные грусти. Как она учила Даяну контролировать силу, когда та в гневе едва не обрушила балкон дворца. Как король, ее отец, смотрел на них обоих как на чудовищ.

— «Ты особенная, доченька, — говорила мать перед смертью. — Но мир не готов принять это. Береги себя».

Мать умерла, когда Даяне было шестнадцать. Отец даже не пришел проститься. «Сожгите тело и пустите прах по ветру», — бросил он слугам. А спустя неделю приказал Генералу: «Сделай так, чтобы она исчезла навсегда».

Даяна сжала кулаки. На ладони вспыхнул слабый огонек, освещающий сырые стены ущелья.

— Я не исчезну, — прошептала она в темноту. — Я выживу.

Ущелье вдруг расширилось. Впереди забрезжил мягкий голубоватый свет, не похожий на солнечный. Даяна сделала шаг вперед, и мир вокруг нее поплыл. Удар по голове стал последним, что она помнила перед тем, как темнота поглотила сознание.

Глава 2. Подземный город

Очнувшись она в каменной комнате. Никаких окон, только тяжелая дверь. Голова гудела.

— Где я? — пробормотала она, поднимаясь.

Дверь со скрипом отворилась. Вошел мужчина в набедренной повязке, с лицом, раскрашенным узорами. Он молча указал копьем на выход.

Его провели по коридорам, вырезанным в цельной скале. Факелы бросали пляшущие тени на стены, украшенные барельефами существ, которых Даяна видела только в материнских сказках. Они вышли в огромный зал, где на возвышении сидела девушка.

— Как ты сюда попала? — голос был звонким, но в глазах плескался страх. — Кто тебе помог?

— Я... искала укрытие, — соврала Даяна. Инстинкт самосохранения сработал быстрее разума.

— Укрытие? — девушка спустилась с трона. Она была моложе, чем казалась сначала, но осанка выдавала в ней правительницу. — Вход в наш город открывается раз в тысячу лет. Только для Шумани. Ты — Шумани?

Даяна замерла. Это имя мать шептала ей в колыбельных. Великая ведьма, спасительница.

— Моя мать говорила о пророчестве... — начала она осторожно.

— Приведите шамана! — воскликнула девушка.

Когда вошел старик в лохмотьях и, увидев Даяну, пал на колени, сомнений не осталось.

— Шумани... — прошептал он.

Правительницу звали Светозара. Она оказалась дочерью последнего царя этого подземного народа, скрывшегося здесь от драконов тысячу лет назад.

— Ты останешься здесь, — заявила она после обеда, когда Даяна попыталась заикнуться о пути дальше. — Ты родишь ребенка от нашего шамана. Так предсказано. Так будет безопасно.

— Я не могу остаться! — воскликнула Даяна. — Мой путь не здесь!

— Ты не уйдешь, — голос Светозары стал ледяным. — Ради нашего народа.

Даяну заперли. В ту ночь ей приснился сон. Хижина в лесу, запах трав и мужчина с глазами как ночь.

— Найди меня, — шептал он, касаясь ее лица. — Беги от них. Беги!

Она проснулась в холодном поту. Дверь скрипнула. Вошел шаман, тот самый, что должен был стать ее мужем по воле Светозары.

— Шумани, — прошептал он, оглядываясь. — Я помогу тебе. Твоя судьба не в клетке, даже золотой.

Он вывел ее тайными ходами, к тому самому ущелью.

— Иди. И не оглядывайся.

Когда Даяна выбралась на поверхность, солнце уже всходило. Она была свободна. Но позади остался город, который мог стать домом, а впереди — неизвестность.

Глава 3. Наследник Шамана

В другой части мира, там, где леса сменялись бескрайними степями, Александр открыл глаза.

Ему снилась она. Всегда она. Рыжие волосы, зеленые глаза, взгляд, который видел его насквозь.

— Она реальна, няня, — сказал он, собирая сумку.

Старая женщина, качавшая его еще младенцем, вздохнула. Она помнила его мать, Милу. Ту, что умерла, подарив жизнь сыну, зная о пророчестве.

— Ты уверен, Александр? Мир опасен.

— Я должен идти. Если я не найду ее, кто защитит ее?

Ему было двадцать лет. Он вырос среди книг и тренировок. Отец научил его владеть мечом, няня — читать древние свитки. Но сила, дремавшая в его крови, проснулась лишь недавно. В ночь своего совершеннолетия он увидел дракона.

Не в небе. В пещере, куда занес его след. Белая драконица с глазами, полными вековой мудрости, стояла перед ним.

— Ты ищешь Шумани, — сказала она. Голос звучал прямо в голове. — Но ты не готов.

— Я готов умереть за нее, — ответил тогда Александр.

— Смерть — легкий путь, — возразила драконица. — Трудный путь — жить и защищать. Я дам тебе дар. Но помни: сила не для уничтожения. Сила — для защиты.

Она коснулась его лба. Ледяной огонь пронзил тело. Когда он очнулся, драконицы не было. Только белый кристалл на цепи, пульсирующий в ритме его сердца.

Теперь кристалл горел ярко. Он чувствовал ее. Где-то на юге.

— Я иду, — сказал он ветру и шагнул в дорогу.

Глава 4. Хранительница

Даяна шла уже неделю. Лес сменился пустошью, потом снова лесом. Она наткнулась на разрушенную часовню. На стене, покрытой мхом, уцелела фреска: женщина с рыжими волосами держит младенца, а над ними — тень мужчины.

Подпись гласила: *«Шумани придет. С ней — Воин Тьмы и Света. Их сын — Спаситель».*

— Это обо мне, — прошептала она, касаясь камня.

Запах дыма привлек ее внимание. Неподалеку стоял домик. Даяна колебалась. Друг или враг? Но ноги сами понесли ее к теплу.

Дверь открылась прежде, чем она постучала. На пороге стояла старуха. Ее лицо было картой морщин, а глаза — удивительно ясными.

— Войди, дитя. Ты пришла домой.

Внутри пахло сушеными травами и старыми книгами.

— Кто вы? — спросила Даяна, не выпуская из руки кинжал.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.