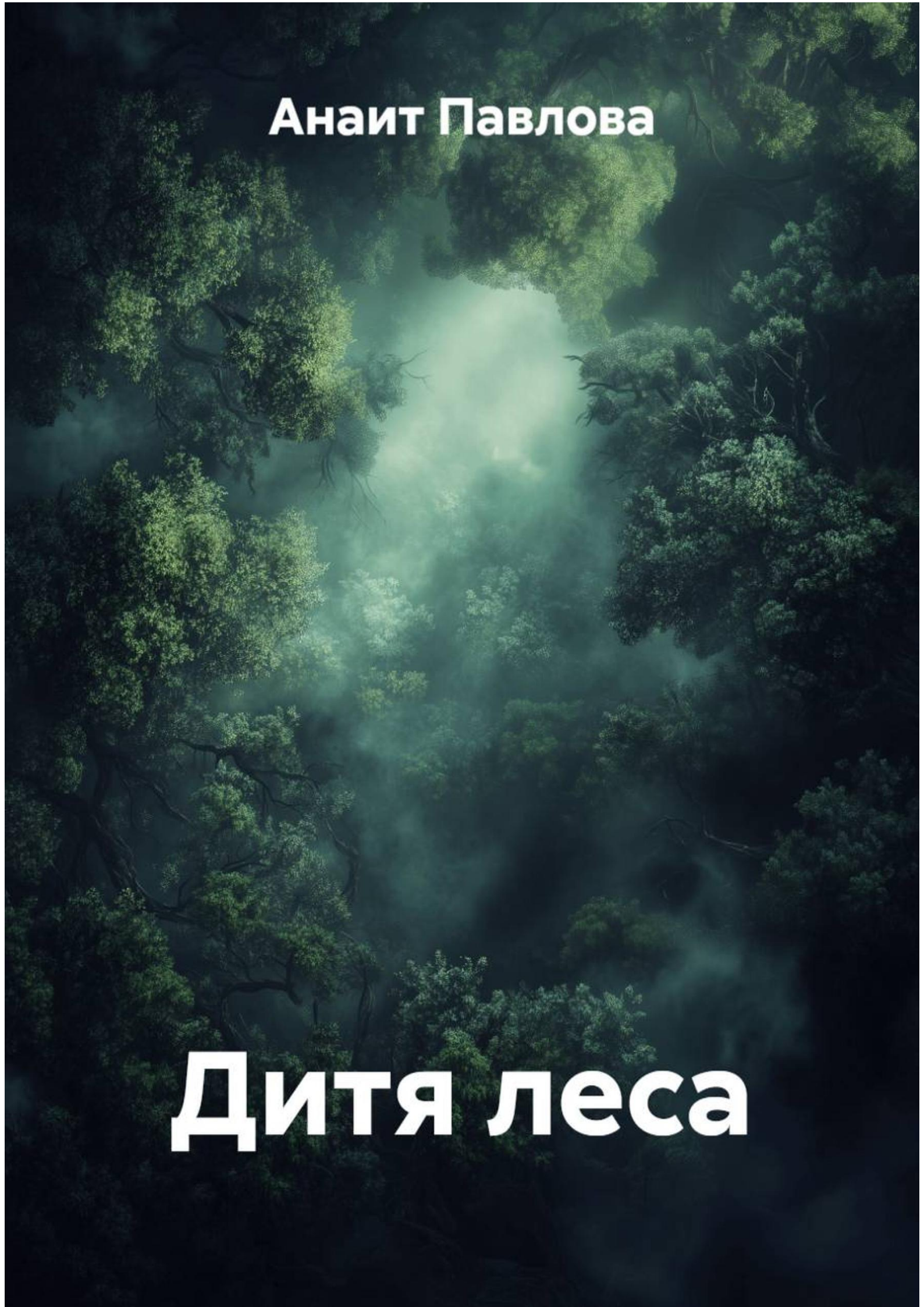




Анаит Павлова

Дитя леса

Анаит Павлова

Дитя леса

«Автор»

2026

Павлова А. А.

Дитя леса / А. А. Павлова — «Автор», 2026

Сборник историй о тех, кто слышит шёпот ветра и понимает молчание деревьев. В этих рассказах лес — не просто фон, а живой, мудрый и порой суровый наставник.

© Павлова А. А., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Дитя леса	5
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Анаит Павлова

Дитя леса

Дитя леса

Давным-давно в большом дремучем лесу капля утренней чистой росы застыла в тени под самым большим деревом. Там, куда лучи солнца не могли пробраться из-за густых ветвей, капля каждой ночью увеличивалась, и однажды в ней возродилась жизнь - дитя леса. Шли годы, девочка выросла в прекрасную юную деву с таким же чистым сердцем, как капля утренней росы. Девушке хотелось покинуть свой кокон, пройтись по лесу, увидеть мир, почувствовать тепло солнца, но духи леса боялись потерять красавицу и превратили каплю росы в горный хрусталь. Однажды в лес забрела старая ведьма и услышала нежный женский голос, подпевающий лесным птицам. Она пошла в самую глубь леса, откуда слышалось пение, и увидела прекрасную девушку в хрустальной росинке. Девушка рассказала женщине о своей мечте - освободиться из хрустального плена. Тогда ведьма предложила помочь, но предупредила, что девушка потеряет свой душевный покой. Получив согласие, ведьма приложила свою морщинистую ладонь к хрусталу и стала тихо шептать непонятные слова. На глазах у юной Таи стекло треснуло и рассыпалось на миллионы мелких осколков. После чего ведьма лишь взглянула на изумлённую девушку и молча ушла.

Тая была счастлива, долгие дни она бродила по лесу, трогала листья на деревьях, вдыхала лесной чистый воздух, грелась на солнце, лёжа на мягкой траве. Но всё навязчивее к ней приходила одна и та же мысль - "Кто я? Для чего я здесь?". Эти вопросы не давали ей покоя. И всё вокруг стало казаться серым, скучным и унылым. Она ощущала пустоту внутри себя, ничто вокруг больше не радовало её, такого чувства тоски раньше она не ведала. В одну из звёздных ночей Тая решила пойти на поиски ответов. Она вышла из родного леса и направилась в путь, к созвездию Совы. Проходили месяцы, а Тая шла вперёд, всё дальше от родного леса. Она уже отчаялась и даже привыкла к пустоте в душе, когда вдруг встретила семью волков. - Мудрые хозяева лесов, может, вы укажете мне путь? Я ищу своё счастье и покой. - Нет дороги ведущей в никуда. - ответил старый мудрый волк - Ответы на твои вопросы не спрятаны в сундуках, они в тебе. Слушай своё сердце и тогда ты найдёшь себя. Тая поблагодарила волка и продолжила путь в раздумьях: "Как можно найти себя, если я - вот. Вот же я! Глупый волк, - решила она, - я ищу не себя, а смысл своей жизни!" Девушка очень устала и решила передохнуть, когда увидела летнюю беседку. Вошла она в неё, села на скамейку и оглядела всё вокруг. Красивое дерево росло в беседке, оно проломило пол и даже крышу, и расцвело в то весеннее тёплое утро. - Почему ты выросло не рядом с беседкой, а в середине? - спросила она у дерева. - Ведь пробиться через доски на много сложнее. - Суть не в том где расти. Суть в том, чтобы цвести, - ответило ей дерево. - Я расту там, где проросли мои корни, даже если это не легко. Тая поблагодарила цветущее дерево за приятную беседу и продолжила свой путь. Наступила ночь и в небе вновь засверкали огоньки далеких звёзд. И созвездие Совы расправило свои огромные крылья, словно охватывая полнеба. "Куда же ты ведёшь меня, моя звезда?" - молвила девушка. Но звёзды всё так же молча смотрели на неё ярко горящими глазами. Тая легла на мягкую траву, раскинула руки и долго всматривалась в тёмное небо, в надежде увидеть хоть какой-нибудь знак. Так и уснула.

Лёгкий ветерок играл в траве и разбудил крепко спящую девушку. "Как дома", - подумалось Тае, и ей стало грустно. "Интересно, как там мои деревья, птицы... Как там мой дом?" Она встала и продолжила свой путь. Долго шла Тая по не растоптанным тропинкам, по болотам и холмам, только нигде не находила она покоя и радости. Всё не хватало ей какого-то тепла и

уюта. В небе светила яркая полная луна, когда Тая наткнулась на переливающуюся под лунным светом огромную паутину. Она остановилась и долго наблюдала за аккуратной работой паука. Он словно скользил по ниточкам своей паутины, создавая красивый ровный узор. - Что ты тут делаешь в столь позднее время? - поинтересовался паук у девушки. - Я покинула свои родные края в поисках счастья. - ответила девушка. - И как, нашла что искала? - Не нашла. - ответила Тая с грустью в голосе. Паук посмотрел на неё искоса и продолжил свою работу. Словно никого не было возле него. - А почему ты каждый раз собираешь свою паутину и плетёшь её вновь? - Мне нужна чистая паутина, чтобы она была не заметной для насекомых. Иначе я останусь без добычи. - Но мир такой большой, ты можешь оставить старую паутину, а новую плести в другом месте. - Это дерево мой дом. Я люблю это дерево, а дерево любит меня. Я каждый день украшаю его своей паутиной. А оно заманивает ко мне насекомых ароматом своих цветов. Ты найдешь счастье только там, где тебя любят. Подумай, где это и ступай туда. - Кажется я поняла. Спасибо господин Паук. Тая развернулась и побежала обратной дорогой. Путь показался ей длиннее, но радостнее. Ей вновь встретилось дерево, в беседке которого она устроилась на ночлег. И увидела она волков, радушно встретивших свою давнюю знакомую. Только Сова в небе ночном всё так же молча светила ей в пути.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.