

Вероника Бородина

ВЫШЕ ТОЛЬКО НЕБО



— смутное время —

Вероника Бородина

Выше только небо

«Автор»

2026

Бородина В.

Выше только небо / В. Бородина — «Автор», 2026

Детство во дворце угасающей Империи — это золоченая клетка, сотканная из запретов, одиночества и чужих интриг. Мастеров магии растят как будущую функцию на службе короны. Они пытаются оставаться обычными детьми там, где взрослые ведут политическую игру. Эльдару восемь лет. Он бастард правящего рода, будущий боевой маг и чужой среди детей императорского дворца. Это хрупкая, немного грустная история о мальчике, который просто хочет дружить. Но в этих стенах слишком рано узнают цену происхождению, репутации и умению быть как все. Это напоминание о том, что все мы когда-то умели мечтать.

© Бородина В., 2026

© Автор, 2026

Содержание

Выше только небо	5
Конец ознакомительного фрагмента.	8

Вероника Бородина

Выше только небо

Выше только небо

1

В окно упорно лупил дождь, размывая внешний мир в нечеткие пятна. Справа светлел угол западного крыла дворца. Слева пестрела мозаика зеленых тонов императорского парка. Темным густым пятном выделялся старый дуб, на который так удобно залезать. Эльдар не раз прятался в его густых ветвях и наблюдал за гуляющими внизу людьми.

Парк был прекрасен, но лишь немногие обращали внимание на окружающую красоту. И единицы наклонялись украдкой к цветам, чтобы насладиться ароматом. Большинство же обитателей дворца либо спешили куда-нибудь по своим важным взрослым делам, либо использовали ухоженные аллеи как декорацию для своих бесед. Такой фон был лучше, чем в Императорском театре. Но даже на сцене фальши звучало меньше, чем в тени старого дуба.

Мальчик обладал даром распознавать ложь и чувствовать яркие эмоции других людей. Они клубились, как запахи, незримые, но вполне ощутимые. Это делало его наблюдения еще более увлекательными. К сожалению, в свои восемь лет Эльдар имел слишком плотный график обязанностей, чтобы просто сидеть на дереве. Даже долгий взгляд в окно не остался без внимания наставника.

— Вы задумались о причинах проигрыша наших войск в Кровавом ущелье?

— Нет, господин Иммануил, я отвлекся от учебника, простите.

— Взбудоражены прибытием новенького, как и другие дети?

Мальчик отвел глаза. Отношения со сверстниками у него не складывались. Не удалось сблизиться ни с одним из пяти потенциальных мастеров магии в младшей группе. А все дети старше десяти лет с малышкой не путались — исключением были только братья Бутовы. Новенький давал надежду обзавестись настоящим другом.

— Что ж, — со вздохом сказал учитель, — если ответите без ошибок на все вопросы по битве в Кровавом ущелье, я отпущу вас пораньше.

Мальчик сосредоточился на книге. Он отлично запоминал прочитанное с первого раза. Зная эту особенность, господин Иммануил никогда не ограничивался пересказом текста. Над его вопросами всегда приходилось подумать. Но сейчас на кону стояла возможность дружить — значит, нужно стараться изо всех сил.

Он правильно отвечал, пока учитель не сказал:

— Вы верно перечислили величайшие проигрыши нашей Империи. Теперь вам известны все четыре. А скажите, господин Эльдар, что их объединяет? Ведь прошлое дано нам для того, чтобы не повторять ошибок.

Мальчик задумался, лихорадочно тасуя в голове известные ему факты. Разные войны и противники. Полководцы повторяются, но не во всех битвах. Отличаются местоположение и рельеф. Погода...

— Дождь! Во всех четырех случаях — перед битвой, или во время, или после — шел дождь.

— Такова особенность нашего климата, но не это стало причиной поражения Империи. Подумайте еще.

Мальчик закусил губу. «Нельзя поддаваться панике, пока не проиграл. Думай», — мысленно приказал себе и глубоко вдохнул, прикрыв глаза.

— Союзники. Во всех случаях императорские войска действовали в составе союзных сил.

— Верно. Я только уточню, что каждый раз, когда мы действительно пытались опереться на чужих солдат как на костыль, он неизменно подламывался. Запомните этот урок, господин Эльдар. Можете идти.

Ученик торопливо поклонился и скрылся за дверью. Господин Иммануил привычно поправил учительскую шапочку и аккуратно отложил книги на угол стола. Следующего ученика можно было не ждать. Светлана Дубовская ни за что не пропустит появления новичка, даже если ради этого придется пожертвовать знаниями. В младшей группе дети обычно не отличались прилежанием. Исключением был Эльдар, но он был исключением во всем.

2

Дети обычно собирались в холле, чтобы в первые же секунды увидеть новичка. Оценить и обсудить его. После церемонии приветствия семейство следовало в свои комнаты — род, в котором рождались мастера, обычно имел во дворце собственные покои. Представление прибывшего происходило позже в малой гостиной. Там каждый вечер собирались все сплетники приличного общества и обменивались новостями. Из детей обычно присутствовал только Эльдар, но не в день появления новенького. Сегодня все ученики младшей группы соберутся к началу приема.

Единственной возможностью перехватить друга до того, как он попадет под влияние других, было подкараулить его у комнат. Пока взрослые распаковывают вещи, детей часто просят не путаться под ногами. Был шанс встретиться в коридоре. Пусть небольшой, но сунуться к гостям до официального представления непозволительно.

То, что новичок уже приехал, Эльдар понял, встретив Бутовых. Старший разяснял младшему:

— Это старшая ветвь Валовых. У них сильный дар Металла. Это атакующая надмагия, так что ты со своей Водой будь осторожнее. Он на три года тебя младше, а смотри, по росту почти такой же.

— Но я выше Фима, а он мой одноклассник.

— Вот об этом я и говорю. Не торопись, присмотришься к нему...

Они прошли мимо, не обратив на мальчика внимания. А он изменил свой маршрут, сразу свернув в западное крыло. Там были жилые комнаты. Прежде чем отправиться к покоям Валовых, Эльдар заскочил в свою комнату и взял книгу. Читающий ребенок обычно воспринимался родителями как подходящая компания для их детей. Да и ожидание так выглядело более естественным.

Валов-отец был очень крупным мужчиной. Он один тащил столько же чемоданов, сколько двое сопровождавших их слуг. Светловолосая мать новичка скользнула взглядом по Эльдару, сидящему у окна в конце коридора. Возможно, сработал прием с книгой, но через четверть часа сына отпустили погулять и начать знакомство с обитателями дворца.

Выйдя из комнаты, он растерянно осмотрелся. Потом заметил мальчика у окна и, напустив важный вид, приблизился.

— Позвольте представиться, Филипп Валов.

— Эльдар Безродный к вашим услугам.

— Но у тебя же волосы белые, — удивился новичок.

— Да, я бастард Свет Жизни Эдвина. — Скрывать происхождение не имело смысла. Это первое, о чем доложат в кругу юных мастеров.

— А глаза не белые.

Эльдар подумал, что с манерами ему придется поработать, но терпеливо пояснил:

— Глаза светлеют позже, когда проявится дар Жизни. Если проявится.

— Ничего себе... А гулять здесь есть где?

— Дождь закончился. Хочешь, покажу тебе парк? Тебе можно отходить далеко?

— Главное, назад приведи. А то тут столько коридоров — сам я заблужусь.

— Это только вначале так кажется. Все быстро привыкают, но пока я могу сопровождать тебя. До трех я свободен, а потом тренировка. Ты тоже будешь на них ходить.

Так за разговорами они шли извилистыми коридорами, пока Эльдар не ощутил знакомые эмоции: предвкушение, азарт, веселье и страх. За углом готовили нападение его соученики.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.